

PC 1109

.R9

Copy 1



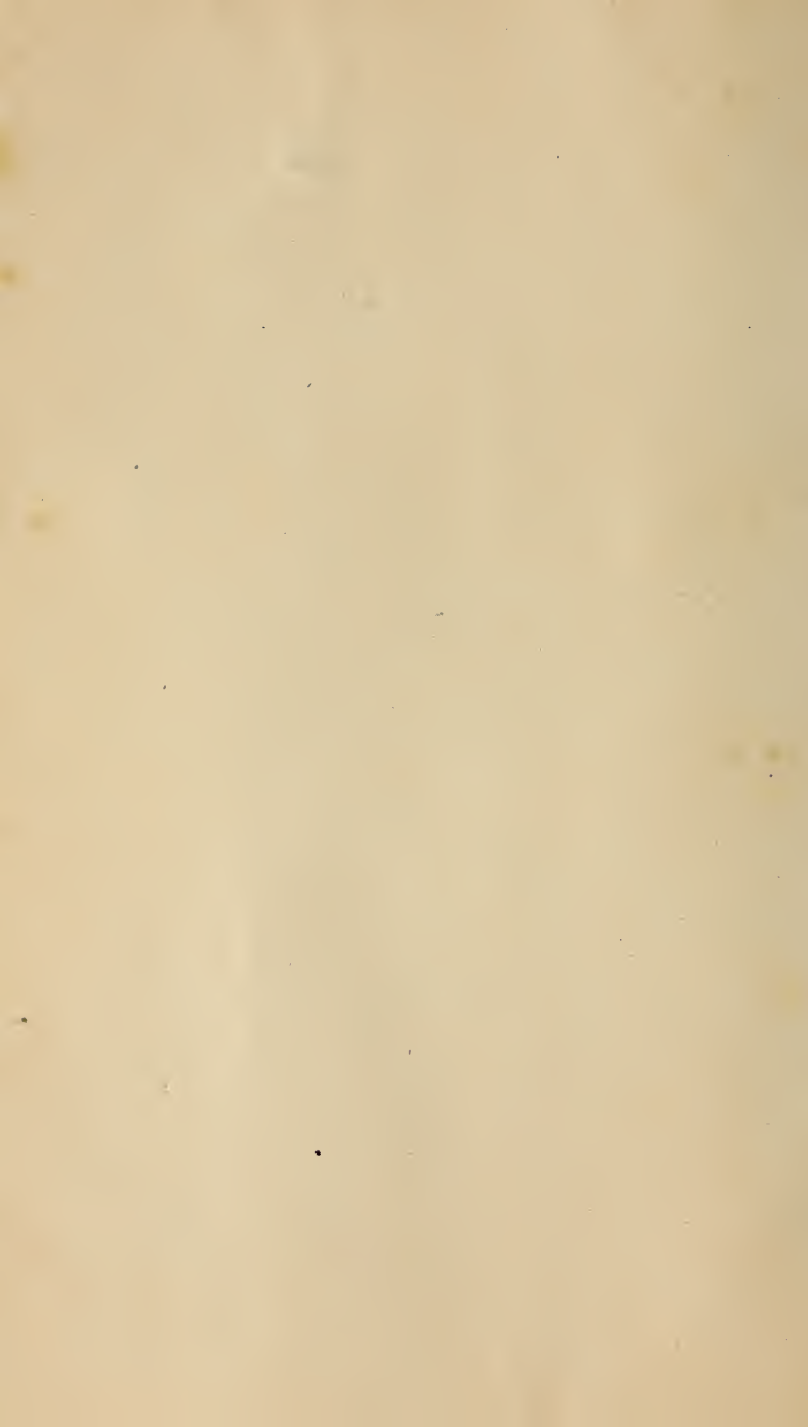
LIBRARY OF CONGRESS.

*Chap.* PC 1109  
*Shelf* R 9

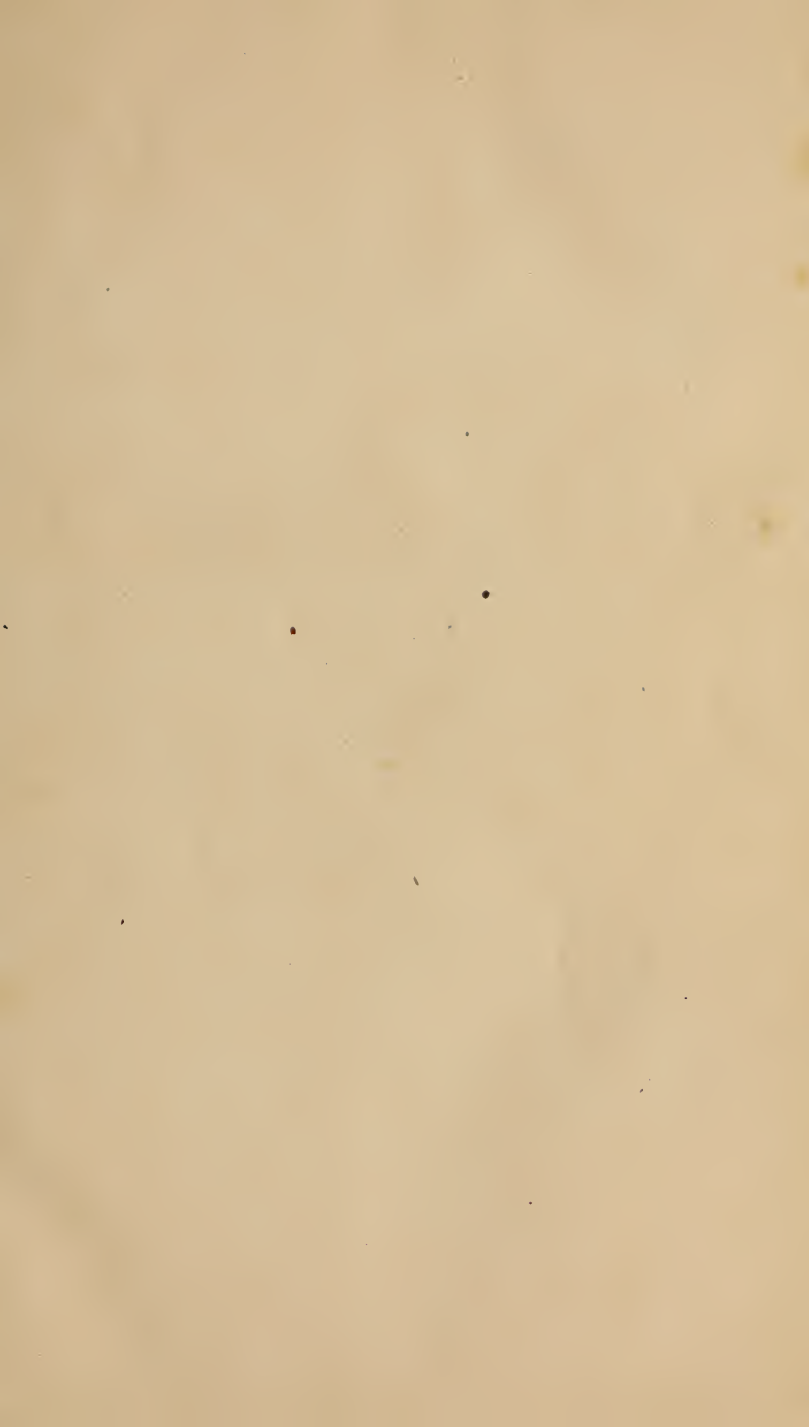
UNITED STATES OF AMERICA.





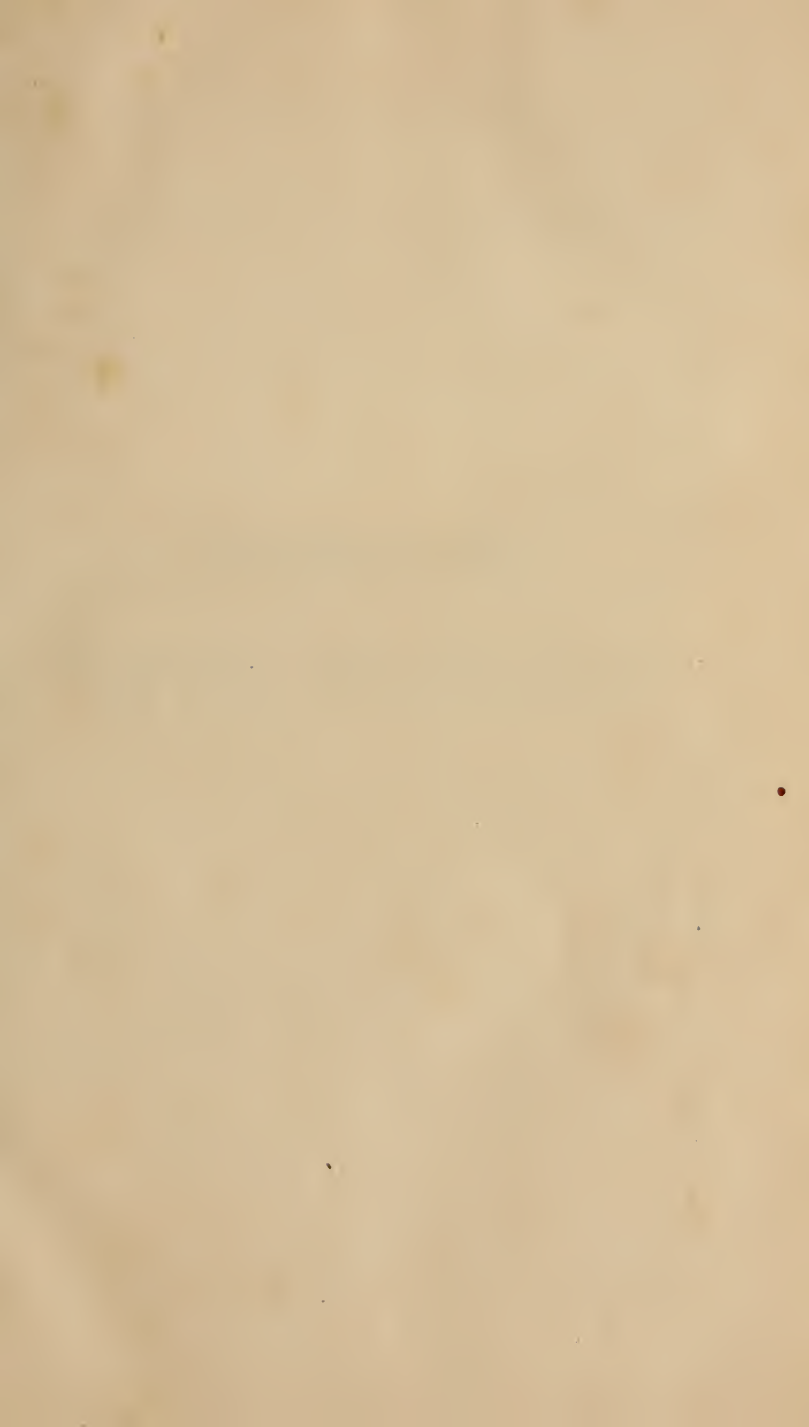
















**GRAMMATYKA**

**JĘZYKA WŁOSKIEGO**





# GRAMMATYKA JĘZYKA WŁOSKIEGO

ZAWIERAJĄCA PRAWIDŁA

WYDOBYTE Z UWAGI NAD PRZYKŁADAMI ZE WZOROWYCH  
WŁOSKICH PISARZÓW,

TUDZIEŻ

ĆWICZENIA Z POLSKIEGO NA WŁOSKI JĘZYK

PRZEZ

**E. RYKACZEWSKIEGO**

Autora Słowników włoskiego, angielskiego i Grammatyki angielskiej.

..... Si volet usus  
Quem penes arbitrium est, et jus et norma loquendi.  
*O. Horatius Flaccus ad Pisones.*



BERLIN

W XIĘGARNI B. BEHR

(E. BOCK)

POD LIPAMI, N. 27.

1859.

PRZYKŁADY CZERPANE BYŁY Z NASTĘPUJĄCYCH  
PISARZÓW.

PC 1109  
TR9

- ALFIERI Vittorio, 1749 + 1803. *Vita*.
- ARIOSTO Lodovico, 1474 + 1533. *Orlando furioso*.
- BENTIVOGLIO Guido, 1579 + 1644. *Lettere*.
- BOCCACCIO Giovanni, 1313 + 1375. *Il Decamerone*.
- BOTTA Carlo, 1768 + 1837. *Storia della guerra dell' indipendenza degli Stati Uniti d' America*.
- CASA Giovanni, 1503 + 1556. *Il Galateo*.
- CASTI Giovanni Battista, 1721 + 1803. *Gli Animali parlanti. Novelle*.
- DANTE Alighieri, 1265 + 1321. *La divina Commedia*.
- DAVANZATI Bernardo, 1529 + 1606. *Tacito*.
- FIRENZUOLA Agnolo, 1493 + 154... *Discorsi degli Animali. Asino d' oro d' Apuleio*.
- FORTEGUERRI Niccolò, 1674 + 1730. *Ricciardetto*.
- FOSCOLO Ugo, 1777 + 1827. *Le ultime lettere di Jacopo Ortis*.
- GOLDONI Carlo, 1707 + 1793. *Commedie*.
- GUARINI Battista, 1537 + 1612. *Pastor fido*.
- MANZONI Alessandro, 1784. *I promessi sposi*.
- METASTASIO Pietro, 1698 + 1782. *Opere drammatiche*.
- PELLICO Silvio, 1789 + 1852. *Le mie prigioni*.
- PETRARCA Francesco, 1304 + 1374. *Sonetti e Canzoni*.
- PINDEMONTI Ippolito, 1753 + 1828. *Prose*.
- TASSO Torquato, 1544 + 1595. *La Gerusalemme liberata*.
- VERRI Alessandro, 1741 + 1816. *Notti romane*.
- ZANOTTI Francesco Maria, 1692 + 1777. *Lettere famigliari*.



# GRAMMATYKA

## JĘZYKA WŁOSKIEGO

### CZĘŚĆ PIERWSZA

#### ROZDZIAŁ I.

##### O WYMAWIANIU.

Włosi mają dwadzieścia dwie liter, których brzmienie alfabetyczne jest następujące :

Aa	Bb	Cc	Dd	Ee	Ff	Gg	Hh	Ii	Jj	Ll
a	bi	czy	di	e	effe	dzi	akka	i	i	elle
Mm	Nn	Oo	Pp	Qq	Rr	Ss	Tt	Uu		
emme	enne	o	pi	ku	erre	esse	ti	u		
Vv    Zz.										
we    dzeta.										

##### 1. WYMAWIANIE SPÓŁGŁOSEK.

C przed e wymawia się *cze*, przed i *czy*.

Cena, *wieczera*.

Ceffo, *pysk*.

Cibo, *pokarm*.

Cima, *wierzchołek*.

Sce, sci, scia, scio, sciu, brzmią *sze, szy, szia, szio, sziu*.

Scelta, *wybor*.

Scena, *scena*.

Scimia, *małpa*.

Scintilla, *iskra*.

Sciame, *rój*.

Sciabola, *szabla*.

Sciocco, *głupi*.

Scioperato, *bezczyunny*.

Sciugatoio, *rechnik*.

Sciupio, *spiewieranie*.

*G* przed *e* wymawia się *dze*, przed *i* *dzi*.

Gelo, *mróz*.

Gemma, *klejnot*.

Ginepro, *jałowiec*.

Giro, *okrąg*.

*C* przed *a*, *o*, *u*, *i* przed spółgłoską wymawia się *ka*, *ko*, *ku*.

Cane, *pies*.

Cappello, *kapelusz*.

Coda, *ogon*.

Collo, *szyja*.

Cucina, *kuchnia*.

Cuculo, *kukułka*.

Clavicola, *obojczyk*.

Croce, *krzyż*.

*G* przed *a*, *o*, *u*, *i* przed spółgłoską wymawia się *ga*, *go*, *gu*.

Gabbia, *klatka*.

Gallina, *kura*.

Gobbo, *garbaty*.

Gocciola, *kropła*.

Guanto, *rękawiczka*.

Gusto, *smak*.

Globo, *glob*.

Grido, *krzyk*.

*Che*, *chi*, wymawia się *ke*, *ki*.

Che, *co*.

Cheto, *spokojny*.

Chi, *kto*.

Chicchera, *filizanka*.

*Sche*, *sch*, także *ske*, *ski*.

Scheggia, *wior*.

Scherma, *fechtunek*.

Schiavitù, *niewola*.

Schiuma, *piana*.

*Ghe*, *ghi*, brzmią *ge*, *gi*.

Gherminella, *kuglarstwo*.

Ghetto, *żydowszczyzna*.

Ghiaccio, *lód*.

Ghianda, *żołędź*.

*Gl* przed *a*, *e*, *o*, *u*, wymawia się *gla*, *gle*, *glo*, *glu*.

Glandula, *gruczoł*.

Gleba, *skiba*.

Gloria, *chwata*.

Glutine, *klej*.

*Gli*, *glia*, *glie*, *glio*, mają brzmienie łagodne, w którym *g* wcale słyszeć się nie daje, *lji*, *ljia*, *ljie*, *ljio*.

Egli, *on*.

Voglia, *wola*.

Moglie, *żona*.

Scoglio, *skała*.

*Gn* przed *a*, *e*, *i*, *o*, *u*, wymawia się *nia*, *nie*, *ni*, *nio*, *niu*.

Cagna, *suka*.

Agnello, *jagnię*.

Ogni, *każdy*.

Gnocco, *kluska*.

Ignudo, *nagi*.

Ognuno, *każdy*.

*H* nigdy się nie wymawia, kładzie się tylko po *c*, *g*, w wyrazach, w których te głoski brzmią jak *k*, *g*. Niektórzy chcieli nawet wyrzucić tę literę z wyrazów, *ho*, *mam*; *hai*, *masz*; *ha*,

ma; *hanno*, mają, pisząc *ò, ài, à, ànno*, lecz mało kto poszedł za ich przykładem.

*Q* zawsze ma po sobie *u*, z następującą samogłoską, i łącznie z niemi wymawia się.

Quadro, *obraz*.

Quercia, *dąb*.

Quindici, *piętnaście*.

Quotidiano, *codzienny*.

*S* ma dwa brzmienia, jedno ostre jak *s* polskie, drugie łagodniejsze, prawie jak *z*.

Wymawia się ostro na początku wyrazów, a mianowicie przed spółgłoskami *c, f, p, q, t*, tudzież gdy jest podwójne we środku wyrazów.

Sale, *sól*.

Signore, *pan*.

Scudo, *tarcza*.

Sfacciato, *bezczelny*.

Spedale, *szpital*.

Squama, *łuska*.

Strepito, *hałas*.

Rosso, *czerwony*.

Ma drugie łagodniejsze brzmienie do *z* podobne, przed wszystkimi spółgłoskami, wyjąwszy wyżej wymienione, tudzież między dwiema samogłoskami.

Sbaglio, *błąd*.

Sdegno, *gniew*.

Sguardo, *spojrzenie*.

Smeraldo, *szmaragd*.

Avviso, *uwiadomienie*.

Paese, *kraj*.

*V* wymawia się jak *w* polskie.

Vecchio, *stary*.

Vedova, *wdowa*.

*Z* w największej liczbie wyrazów brzmi ostro, zupełnie jak *c* polskie.

Pozzo, *studnia*.

Zio, *wuj, stryj*.

Pezzo, *kawałek*.

Nozze, *wesele*.

Giustizia, *sprawiedliwość*. Pazienza, *cierpliwość*.

W niektórych łagodniej jak *dz*.

Mezzo, *środek*.

Zafferano, *szafran*.

Zotico, *prostak*.

Zodiaco, *zodiak*.

Wszystkie inne spółgłoski wymawiają się tak jak w polskim języku.

## II. WYMAWIANIE SAMOGŁOSEK.

*E* jest dwojakie, zamknięte (*chiuso*), i otwarte (*aperto*); pierwsze tak nazwane dla tego że się wymawia ściśnionemi czyli



przymkniętymi ustami, jak *é* francuzkie w wyrazie *épée*; drugie, że się wymawia otwartymi ustami, jak *é* francuzkie w wyrazie *tête*.

Jest zamknięte we wszystkich wyrazach zakończonych na *eggio, egno, ento, esco, etto, evole*.

Cortéggio, orszak.	Io mottéggio, żartuję.
Dégno, godny.	Pégno, zakład.
Facilménte, łatwo.	Sbadataménte, nieuważnie.
Sténto, trud.	Godiménto, używanie.
Asinéscó, ośli.	Fréscó, świeży.
Banchétto, bankiet.	Animalétto, zwierzątko.
Colpévole, winny.	Lodévole, chwalebny.

Jest otwarte we wszystkich wyrazach zakończonych na *ello, ella, enza, ere (ero)*.

Anèllo, pierścień.	Villanèlla, wieśniaczka.
Lènza, wędka.	Sciènza, umiejętność.
Consiglière, radca.	Barattière, facyendarz.

O podobnież i dla tej samej przyczyny jest zamknięte i otwarte (*largo*).

Pierwsze daje się słyszeć we wszystkich wyrazach zakończonych na *oio, one, onte, ore, oso*.

Colatóio, cedzidło.	Spianatóio, wałek do ciasta.
Ciarlóné, gaduła.	Cappellóné, duży kapelusz.
Mónte, góra.	Pónte, most.
Erróre, błąd.	Onóre, honor.
Amoróso, miłośny.	Borióso, pyszny.

Drugie w zakończonych na *uolo, oria, orio, orto*.

Figliuòlo, syn.	Cagnuòlo, piesek.
Bòria, pycha.	Glòria, chwala.
Avòrio, kość słoniowa.	Accessòrio, dodatkowy.
Accòrto, ostrożny.	Stòrto, krzywy.

O jest zamknięte w wyrazie *tórre*, wieża, a otwarte w wyrazie *tòrre*, skróconym z *togliere*, brać, zabrać.

### III. WYMAWIANIE DWUGŁOSEK.

Z dwugłosek jedne są w których każda samogłoska wymawia się oddzielnie, z podniesieniem i zatrzymaniem głosu na pierwszej, i te znajdują się w wyrazach zwanych *parole sdrucciole*.

Àere, <i>powietrze.</i>	Tràere, <i>ciągnąć.</i>
Dàino, <i>daniel.</i>	Làido, <i>szpetny.</i>
Àura, <i>wietrzyk.</i>	Àureo, <i>złoty.</i>
Borèa, <i>Boreasz.</i>	Èolo, <i>Eol.</i>
Idèa, <i>idea.</i>	Avèva, <i>miął.</i>
Badia, <i>opactwo.</i>	Bugia, <i>kłamstwo.</i>
Mormorio, <i>szmer.</i>	Zio, <i>wuj, stryj.</i>

W wyrazach nie będących *parole sdrucciole*, głos podnosi się i zatrzymuje nie na pierwszej ale na drugiej samogłosce w skład dwugłoski wchodzącej.

Paèse, <i>kraj.</i>	Maèstro, <i>mistrz.</i>
Abbaìno, <i>okienko.</i>	Caino, <i>Kaim.</i>
Paùra, <i>bojaźń.</i>	Baùle, <i>tłumok.</i>
Leòne, <i>lew.</i>	Neòfito, <i>nowochrzczeniec.</i>

Wyjawszy *lui*, on; *suo*, swój; *noi*, my; *voi*, wy; *poi*, potem; *mai*, nigdy, w których głos podnosi się na pierwszej samogłosce.

Drugie jako to: *ie*, *io*, *iu*, zlewają się w wymawianiu w jedno brzmienie.

Biètola, <i>burak.</i>	Chièsa, <i>kościół.</i>
Chiòma, <i>włosy.</i>	Fiòco, <i>chrypliwy.</i>
Chiùdere, <i>zamknąć.</i>	Niùno, <i>nikt.</i>

Inne nakoniec jako to: *ua*, *ue*, *ui*, *uo*, zlewając się także w jedno, tak się wymawiają, aby druga samogłoska zagłuszyła prawie *u*.

Guàsto, <i>zepsuty.</i>	Quàle, <i>jaki.</i>
Guèrra, <i>wojna.</i>	Guèrcio, <i>zyzowaty.</i>
Guìda, <i>przewodnik.</i>	Quì, <i>tu.</i>
Cuòre, <i>serce.</i>	Fuòco, <i>ogień.</i>

Te ostatnie i im podobne wyrazy, w których *o* z poprzedzającym *u* stanowi dwugłoskę, w Rzymie tak wymawiają, że *o* tylko słyszeć się daje, a *u* zupełnie niknie, *core*, *foco*, *bono*; we Florencyi przeciwnie jedną i drugą samogłoskę dobitnie wymawiają, i takie wymawianie zdaje się być lepszem, gdyż w rzymskiem nie masz żadnej dla ucha różnicy między *io sono*, jestem, a *io suono*, dzwonię, lub gram na jakim instrumencie.

## IV. O ZNAMIENIU.

Włosi mają tylko jedno znamię lewe (◡), które kładną nad końcową samogłoską wyrazów skróconych przez odrzucenie jednej lub kilku głosek, jakimi są: *sanità*, zamiast *sanitade*, zdrowie; *virtù*, zamiast *virtude*, cnota; *schiavitù*, zamiast *schiavitute*, niewola; *diè*, zamiast *diede*, dał; *fù*, zamiast *fue*, był; *credè*, zamiast *credette*, uwierzył. Takowe znamię nie tylko oznacza skrócenie wyrazu, ale oraz ostrzega że na końcowej samogłosce potrzeba głos podnieść, i wymówić ją z większą dobitnością, jest tedy zarazem akcentem tonowym, o którym zaraz mówić będziemy.

Kładzie się także znamię lewe nad końcową samogłoską wyrazów jednozgłoskowych, dla odróżnienia ich od podobnych im wyrazów ale mających inne znaczenie.

Dà, <i>daje</i> ; da, <i>od</i> , z.	È, <i>jest</i> ; e, <i>i</i> .	
Già, <i>już</i> ; già, <i>chodził</i> .	Là, <i>tam</i> ; la, przedimek rod. ż.	
Nè, <i>ani</i> ; ne, <i>z<td>ąd</td></i> , z <i>tego</i> , nas, <i>nam</i> .	ąd	Piè, <i>noga</i> ; pie, <i>nabożne</i> .
Si, <i>tak jest</i> ; si, <i>się</i> .		

Wyrazy jednozgłoskowe tudzież wielozgłoskowe mające akcent tonowy na ostatniej głosce, tracą znamię lewe zrastając się z innemi wyrazami, które podwajają wtedy początkową spółgłoskę.

Amò, <i>kochał</i>	la, <i>ja</i>	= amolla, <i>kochał ja</i> .
Dà, <i>daj</i>	lo, <i>go</i> , to	= dallo, <i>daj go</i> , to.
È, <i>jest</i>	vi, <i>tam</i>	= evvi, <i>jest tam</i> .
Fa, <i>zrób</i>	mi, <i>mi</i>	= fammi, <i>zrób mi</i> .
Fra, <i>między</i>	tanto, <i>tyle</i>	= frattanto, <i>tymczasem</i> .
Più, <i>więcej</i>	tosto, <i>prędko</i>	= piuttosto, <i>prędzej</i> , <i>raczej</i> .
Si, <i>tak</i>	che, <i>iż</i>	= sicchè, <i>tak iż</i> .

## V. O AKCENCIE TONOWYM.

Każdy wyraz włoski ma właściwą sobie zgłoskę, na której głos podnieść i którą dobitniej wymówić należy, i takie podniesienie głosu nazywa się akcentem tonowym, od którego piękność i zrozumiałość wymawiania zależy. Są nawet wyrazy podobne dla oka, ale mające różne znaczenie dla ucha, pochodzące od podniesienia głosu na tej lub owej zgłosce, jako to ;

Bàlia, <i>mamka</i> .	Bàlia, <i>moc, władza</i> .
Facilità, <i>łatwość</i> .	Facilità, <i>ułatwia</i> .
Malvagia, <i>malmazia</i> .	Malvagia, <i>złośliwa</i> .
Porto, <i>port, niósę</i> .	Portò, <i>zaniósł</i> .
Terra, <i>ziemia</i> .	Terrà, <i>będzie trzymał</i> .
Dono, <i>dar</i> . [baczenie.	Donò, <i>podarował</i> .
Perdono, <i>przebaczam, prze-</i>	Perdonò, <i>przebaczył</i> .

I bardzo wiele innych.

W piśmie i w druku oprócz trzeciej osoby liczby pojedynczej czasu przeszłego, pierwszej i trzeciej tejże liczby czasu przyszłego, akcent tonowy nie znaczy się żadnem znamieniem pisarskiem; a ponieważ nie podobna ze składu wyrazu wydobyć żadnego stałego pravidła na wskazanie onego, nie nie pozostaje jak tylko uczyć się praktycznie od osób dobrze mówiących na jakiej syllabie głos podnieść należy. Dla ułatwienia jednak początkującym tej największej w wymawianiu włoskiem trudności, cechować będziemy, w niektórych wyrazach, znamieniem prawem ( 1 ) tę głoskę, na której akcent tonowy spoczywa.

## ROZDZIAŁ II.

### O ODCINKU CZYLI APOSTROFIE.

Odcinek ( ' ) kładzie się na znak odciętej na początku lub na końcu wyrazów samogłoski, jeżeli poprzedzający wyraz kończy się, lub następujący zaczyna się na samogłoskę : *sopra 'l letto*, zamiast *sopra il letto*, na łóżku; *sotto 'l cielo*, zamiast *sotto il cielo*, pod niebem; *bell' usanza*, zamiast *bella usanza*, piękny zwyczaj; *senz' anima*, zamiast *senza anima*, bez duszy.

Od takiego odcinania początkowej lub końcowej samogłoski odróżnić trzeba skracanie wyrazów przez wyrzucnię końcowej samogłoski, na miejscu której odcinek się nie kładzie, a które zdarzać się może w wyrazach mających przed końcową samogłoską jedną z liter *l, m, n, r*, a po sobie wyraz zaczynający się na spółgłoskę, byle tą nie była *s impura*, to jest *s* z następującą spółgłoską, jak w wyrazach *scettro*, berło; *specchio*, zwierciadło; *strada*, droga, ulica, i tym podobnych. *Il carnava! passato*, przeszłe zapusty. *Ogni uom tacea*, każdy człowiek milczał.



*A man destra*, po prawej ręce. *Vuol far questo*, chce to zrobić. Zamiast *carnavale*, *uomo*, *fare*.

O skracaniu przymiotników, *bello*, piękny; *buono*, dobry; *grande*, wielki; *quello*, tamten; *santo*, święty, zobacz w Części drugiej, Rozdział VI (98-101).

## CZEŚĆ DRUGA.

### O CZĘŚCIACH MOWY.

W języku włoskim jest dziewięć części mowy, z których ośm, to jest: rzeczownik, przymiotnik, do którego liczy się także imiesłów, zaimek, słowo, przyimek, przysłówek, spójnik i wykrzyknik są wspólne obu językom, dziewiąta zaś, to jest przedimek czyli określnik jest tylko właściwy językowi włoskiemu.

## ROZDZIAŁ I.

### O PRZEDIMKU CZYLI OKREŚLNIKU.

1. Przedimek jest tak nazwany, że się pospolicie kładzie przed imionami; określnikiem zaś nazywa się dla tego, że ściślej ich znaczenie określa. Jest ich trzy w języku włoskim, *il*, *lo*, i *la*.

2. *Il*, w liczbie mnogiej *i*, kładzie się przed imionami rodzaju męskiego zaczynającemi się na spółgłoskę, wyjąwszy *s impura*.

*Il pádre*, *ojciec*; *il cavállo*, *koń*; *il nódo*, *węzeł*.

*I padri*, *ojcowie*; *i cavalli*, *konie*; *i nodi*, *węzły*.

3. *Lo*, w liczbie mnogiej *gli*, stoi przed imionami także rodzaju męskiego zaczynającemi się na *s impura*, tudzież przed wszystkimi imionami tegoż rodzaju zaczynającemi się na samogłoskę, lecz wtedy traci *o*, i kładzie się tylko *l'*.

*Lo sbáglío*, *błąd*; *lo spírito*,  *duch*; *lo stráccio*, *gałgan*.

*Gli sbagli*, *błędy*; *gli spiriti*,  *duchy*; *gli stracci*, *gałgany*.

*L'albero*, *drzewo*; *l'Italiáno*, *Włoch*; *l'ostácolo*, *przeszkoda*.

*Gli alberi*, *drzewa*; *gl'Italiani*, *Włosi*; *gli ostacoli*, *przeszkody*.

4. *La*, w liczbie mnogiej *le*, kładzie się przed wszystkimi imionami rodzaju żeńskiego, z tą tylko różnicą, że przed zaczynającemi się na samogłoskę opuszcza się *a*, a jego miejsce zastępuje odcinek *l'*.

*La madre, matka; la vacca, krowa; la casa, dom.*

*Le madri, matki; le vacche, krowy; le case, domy.*

*L'ánima, dusza; l'erba, trawa; l'édera, bluszcz.*

*Le anime, dusze; l'erbe, trawy; l'edere, bluszcze.*

W liczbie mnogiej *le* traci *e* tylko przed zaczynającemi się na tęż literę. I tak oprócz dwóch powyższych są jeszcze : *l'eccezioni*, wyjątki; *l'eresie*, herezye; *l'esperienze*, doświadczenia, i tym podobne, wyjąwszy : *le effigie*, wizerunki; *le età* wieki; *le estremità*, ostateczności, dla odróżnienia liczby mnogiej od pojedynczej. Przed wszystkimi innemi pozostaje całe *le* : *le ancelle*, służebnice; *le immagini*, obrazy; *le insegne*, chorągwie; *le opere*, dzieła; *le usanze*, zwyczaje, i t. d.

Ponieważ w polskim języku nie mamy tej części mowy, o znaczeniu i użyciu określnika powiemy obszernie w Rozdziale IV.

## ROZDZIAŁ II.

### O RZECZOWNIKACH.

5. Rzeczownik jestto imię służące do nazwania osób i rzeczy. Z tych jedne mają być rzetelny, pod zmysły podpadający, dają się liczyć, dodawać, dzielić na części, jako to : *uomo*, człowiek; *bue*, wół; *fiore*, kwiat; *pietra*, kamień; *acqua*, woda. Drugie mają być przywiązany do pierwszych, i tak ściśle z niemi złączony, że tylko myślą oderwać je od nich i oddzielnie wyobrazić je sobie możemy, jako to : *giustizia*, sprawiedliwość; *bellezza*, piękność; *durezza*, twardość; *dolcezza*, słodycz; *amarezza*, gorycz, i tym podobne.

6. Imiona rzeczowne czyli rzeczowniki pierwszego rzędu są dwojakie.

Imiona własne, służące wyłącznie jednej tylko osobie lub rzeczy, jako to : *Giovanni*, Jan; *Vistola*, Wisła; *Polonia*, Polska; *Roma*, Rzym.

Imiona pospolite czyli gatunkowe, służące wszystkim osobom lub rzeczom do jednegoż gatunku należącym, jako to : *calzo-láio*, szewc ; *fiume*, rzeka ; *paese*, kraj ; *città*, miasto. *Cane*, pies ; *bue*, wół, są także imiona pospolite, bo pierwsze oznacza nie jednego psa, ale wszystkie czworonożne, szczekające zwierzęta ; drugie podobnież nie jednego wołu, ale wszystkie czworonożne, rogate, przeżuwające zwierzęta.

## I. RODZAJE.

7. Dwa tylko są rodzaje w języku włoskim ; męzki, do którego należą wszystkie imiona męczyzn i samców : *il re*, król ; *il leone*, lew ; *il gallo*, kogut ; i żeński, do którego należą wszystkie imiona kobiet i samic : *la regina*, królowa ; *la leonessa*, lwica ; *la gallina*, kura.

Każdy rzeczownik kończy się na jedną z pięciu samogłosek, *a, e, i, o, u*.

8. Samogłoska *a* będąc równie jak w polskim języku charakterystyczną cechą rodzaju żeńskiego, rzeczowniki nań zakończone są po największej części rodzaju żeńskiego.

La casa, *dom*.

La cesta, *kosz*.

La luna, *księżyc*.

La mácina, *kamień mtyński*.

La rugiáda, *rosa*.

La stella, *gwiazda*.

La távola, *stół*.

La zampa, *łapa*.

Wyjmują się od tego pravidła.

1. Imiona własne męczyzn, *Andréa*, Andrzej ; *Enéa*, Eneas ; *Battista*, Chrzyciel ; *Geremía*, Jeremiasz ; *Giúda*, Judasz ; *Tobia*, Tobiasz, i t. d.

2. Imiona pospolite znaczące godność, urząd, stan, powołanie lub zatrudnienie męczyzn : *ateísta*, ateusz ; *calvinísta*, kalwin ; *duca*, książę ; *geómetra*, geometra ; *legísta*, prawnik, *monárca*, monarcha ; *papa*, papież ; *patriárca*, patryarcha ; *poéta*, poeta ; *proféta*, prorok, i t. d.

3. Pochodzące z greckiego języka : *anagrámma*, anagram ; *anátéma*, klątwa ; *apostasía*, odszczepieństwo ; *assióma*, pewnik ; *clima*, klimat ; *cataplásma*, kataplazm ; *diadéma*, diadem ; *diplóma*, dyplom ; *dógma*, dogmat ; *drámma*, dramat ; *embléma*, godło ; *enímma*, zagadka ; *epigrámma*, epigram ; *fantásma*, mara ; *idió-*

*ma*, mowa, język; *idióta*, głupiec; *ipócrita*, hypokryt; *pianéta*, planeta; *poéma*, poemat; *prisma*, graniastosłup; *scisma*, schizma (obu rodzajów); *sistéma*, system; *sofisma*, sofizm; *stémma*, herb; *stratagéma*, podstęp; *téma*, temat (*téma*, bojaźń, r. ż.); *teoréma*, twierdzenie geometryczne.

9. Rzeczowniki zakończone na *e*, jedne są rodzaju męskiego, drugie żeńskiego. Zatrzymują po większej części rodzaj jaki mają w języku łacińskim, będąc utworzone z szóstego przypadku w tym języku. I tak, *il fióre*, kwiat; *il monte*, góra; *il ponte*, most, są rodzaju męskiego. *La fame*, głód; *l'occasione*, okazyja; *la radice*, korzeń, są rodzaju żeńskiego.

10. Można jednak ustanowić następujące prawidło. Zakończone na *me*, *nte*, *re*, *one*, *ore*, są rodzaju męskiego.

Il *costúme*, zwyczaj.

Il *dente*, ząb.

Il *mare*, morze.

Il *bottóne*, guzik.

Il *dolóre*, ból.

Il *timóre*, bojaźń.

Wyjawszy, *la fame*, głód; *la speme* (w poezyi), nadzieja; *la gente*, ludzie; *la mente*, umysł; *la corrente*, prąd, nurt; *la febbre*, febra; *la polvere*, proch; *la scure*, siekiera; *la coltre*, kołdra; *la torre*, wieża; *la cenere*, popioł. *Cenere*, popioły zmarłych, jest rodzaju męskiego.

Następujące są obu rodzajów.

Il *albo* la *cárcere*, więzienie. Il *albo* la *gregge*, trzoda.

Il — la *fine*, koniec.

Il — la *lepre*, zając.

Il — la *fonte*, źródło.

Il — la *palúde*, bagno.

Il — la *fólgore*, piorun.

Il — la *serpe*, wąż.

Il — la *fune*, powróż.

Il — la *trave*, belka.

11. Nie wiele jest zakończonych na *i*, i te po większej części są rodzaju żeńskiego.

L' *análisi*, rozbiór.

L' *énfasi*, dobitność.

La *crisi*, kryza.

La *metrópoli*, metropolia.

La *diócesi*, dycezya.

La *perifrasi*, omówienie.

L' *éstasi*, zachwycenie.

La *sintássi*, składnia.

I kilka innych z greckiego języka.

Wyjawszy, *il bríndisi*, toast; *il barbagiánni*, sowa; *l'eclissi*, zaćmienie słońca lub księżyca; *il dì*, dzień i złożone z niego, *il*



*mezzodi*, południe; *il lunedì*, poniedziałek; *il martedì*, wtorek; *il mercoledì*, środa; *il giovedì*, czwartek; *il venerdì*, piątek; *il Tamigi*, Tamiza.

Tudzież znaczące mężczyzn: *il conciatétti*, pobijacz dachów; *il cavadénti*, dentysta; *il cacastécchi*, kutwa, sknera; *il guarda-bóschi*, leśniczy, i t. d.

12. Zakończone na *o*, są wszystkie rodzaju męskiego, wyjąwszy *la mano*, ręka.

13. Mało jest bardzo rzeczowników na *u*, te wszystkie mają nad niem znamię lewe, i są rodzaju żeńskiego.

La gioventù, młodość.	La grù, żóraw.
La schiavitù, niewola.	La servitù, niewola.
La tribù, pokolenie.	La virtù, cnota.

Wyjąwszy, *Belzebù*, Belzebub; *Corfù*, Korfu; *Esaù*, Ezau; *Gesù*, Jezus; *Pegù*, Pegu; *Perù*, Peru.

## II. TWORZENIE RODZAJU ŻEŃSKIEGO Z MĘSKIEGO.

14. Dla nazwania kobiet lub samic, można utworzyć rodzaj żeński z męskiego w rzeczownikach zakończonych na *o* lub *e*, odmieniając tę samogłoskę na *a*.

Italiáno, Włoch.	Italiana, Włoszka.
Cuóco, kucharz.	Cuoca, kucharka.
Padróne, pan.	Padrona, pani.
Rigattiére, tandeciarz.	Rigattiera, tandeciarka.
Cavállo, koń.	Cavalla, klacz.
Gátto, kot.	Gatta, kotka.

Wyjmują się od tego prowidła.

Dio, Bóg.	Dea, bogini.
Re, król.	Regina, królowa.
Príncipe, książę.	Principéssa, księżna.
Conte, hrabia.	Contéssa, hrabina.
Baróne, baron.	Baronéssa, baronowa.
Filósofo, filozof.	Filosoféssa, filozofka.
Mercánte, kupiec.	Mercantéssa, kupcowa.
Oste, gospodarz.	Ostéssa, gospodyni.

Gallo, <i>kogut</i> .	Gallina, <i>kura</i> .
Elefante, <i>stoń</i> .	Elefantessa, <i>słonica</i> .
Pavone, <i>paw</i> .	Pavonessa, <i>pawica</i> .
Cane, <i>pies</i> .	Cagna, <i>suka</i> .
Leone, <i>lew</i> .	Leonessa, <i>lwica</i> .
Bue, <i>wół</i> .	Vacca, <i>krowa</i> .
Becco, <i>koziół</i> .	Capra, <i>koza</i> .
Montone, <i>baran</i> .	Pécora, <i>owca</i> .

15. Niektóre imiona ludzkie są nieodmienne dla mężczyzn i kobiet, tylko różnią się przedimkiem.

L' amánte, <i>kochanek</i> .	L' amante, <i>kochanka</i> .
Il consórte, <i>mąż</i> .	La consorte, <i>żona</i> .
L' eréde, <i>dziedzic</i> .	La erede, <i>dziedziczka</i> .
Il nipóte, <i>synowiec</i> .	La nipote, <i>synowica</i> .
Il parénte, <i>krewny</i> .	La parente, <i>krewna</i> .
Un Francése, <i>Francuz</i> .	Una Francese, <i>Francuzka</i> .
Un Inglése, <i>Anglik</i> .	Una Inglese, <i>Angielka</i> .

16. Zakończone na *a*, odmieniają, przechodząc do rodzaju żeńskiego, tę samogłoskę na *essa*.

Duca, <i>xiąże</i> .	Duchéssa, <i>księżna</i> .
Poeta, <i>poeta</i> .	Poetessa, <i>poetka</i> .
Profeta, <i>prorok</i> .	Profetessa, <i>prorokini</i> .

17. Zakończone na *tore*, odmieniają tę zgłoskę na *trice*.

Ambasciatóre, <i>poseł</i> .	Ambasciatrice, <i>posłowa</i> .
Cantatore, <i>śpiewak</i> .	Cantatrice, <i>śpiewaczka</i> .
Genitore, <i>rodzic</i> .	Genitrice, <i>rodzicielka</i> .
Attore, <i>aktor</i> .	Attrice, <i>aktorka</i> .
Pittore, <i>malarz</i> .	Pittrice, <i>malarka</i> .

I bardzo wiele innych; wyjąwszy: *dottore*, doktor; *dottoréssa*, doktorka; *fattore*, ekonom; *fattoressa*, ekonomowa.

18. Imiona drzew są rodzaju męskiego, też same z zakończeniem żeńskim *a*, oznaczają ich owoce.

Il castáño, <i>kasztan (drze-</i>	La castagna, <i>kasztan (owoc)</i> .
Il ciriegio, <i>wiśnia. wo)</i> .	La ciriegia, <i>wiśnia</i> .
Il noce, <i>orzech</i> .	La noce, <i>orzech</i> .

Il pero, *gruszka*,La pera, *gruszka*.Il prugno, *śliwka*.La prugna, *śliwka*.

Jednak *fico*, drzewo figowe i figa; *cedro*, drzewo cytrynowe i cytryna; *arancio*, drzewo pomarańczowe i pomarańcza; *dattero*, palma daktylowa i daktyl; *pomo*, jabłoń i jabłko, są rodzaju męskiego, i znaczą zarówno drzewo i jego owoc.

19. Z imion zwierzęcych, jedne przechodząc z samców do samic, odmieniają regularnie *o* na *a*, drugie przybierają zakończenie *essa*, inne odmienne zupełnie mają imię samecze, odmienne samicze, jakieśmy to wyżej (14) widzieli.

Niektóre znacząc samca i samicę, są rodzaju męskiego, jako to: *corvo*, kruk; *tordo*, kwiczoł; inne są rodzaju żeńskiego, jako to: *pantera*, pantera; *tigre*, tygrys, tygrysica; *volpe*, lis, lisica; *rondine*, jaskółka; *anitra*, kaczor, kaczka; *gazza*, sroka; *oca*, gąsior, gęś.

20. Wszelkie inne części mowy użyte zamiast rzeczownika, są rodzaju męskiego: *il leggere*, czytanie; *l'utile*, użytek; *il come*, jak; *il quando*, kiedy; *il perchè*, dla czego.

### III. LICZBA MNOGA.

21. Wszystkie imiona we włoskim języku odmieniają w liczbie mnogiej końcową samogłoskę na *i*.

MĘSKIE, il poeta, <i>poeta</i> ;	i poeti, <i>poeci</i> .
il padre, <i>ojciec</i> ;	i padri, <i>ojcowie</i> .
il libro, <i>książka</i> ;	i libri, <i>książki</i> .

ŻEŃSKIE, la madre, <i>matka</i> ;	le madri, <i>matki</i> .
la mano, <i>ręka</i> ;	le mani, <i>ręce</i> .

22. Od tego ogólnego pravidła wyjąją się tylko imiona rodzaju żeńskiego zakończone na *a*, które zamieniają tę samogłoskę na *e*.

La donna, <i>kobieta</i> ;	le donne, <i>kobiety</i> .
L'anima, <i>dusza</i> ;	le anime, <i>dusze</i> .

23. Zakończone w liczbie pojedynczej na *i*, tudzież mające akcentowaną ostatnią samogłoskę, oraz jednozgłoskowe, jako też następujące: *la requie*, odpoczynek; *la serie*, szereg; *l'effigie*,

wizerunek; *la specie*, gatunek; *la superficie*, powierzchnia; *la tempérie*, temperatura, pozostają nieodmienne w liczbie mnogiej.

L' antitesi, <i>antyteza</i> ;	le antitesi, <i>antytezy</i> .
L' ipotesi, <i>hipoteza</i> ;	le ipotesi, <i>hipotezy</i> .
La metrópoli, <i>metropola</i> ;	le metropoli, <i>metropole</i> .
La città, <i>miasto</i> ;	le città, <i>miasta</i> .
La virtù, <i>cnota</i> ;	le virtù, <i>cnoty</i> .
Il re, <i>król</i> ;	i re, <i>królowie</i> .
Il piè, <i>noga</i> ;	i piè, <i>nogi</i> .
Il dì, <i>dzień</i> ;	i dì, <i>dni</i> .

24. Następujące są nieforemne: *Dio*, Bóg, *gli Dei*, bogowie; *l' uomo*, człowiek, *gli uomini*, ludzie; *il bue*, wół, *i buoi*, woły; *la moglie*, żona, *le mogli*, żony; *mille*, tysiąc, *due mila*, dwa tysiące.

25. Zakończone na *aio*, odrzucają *o*, i zamieniają *i* na *j*.

Il calamáio, <i>kałamarz</i> ;	i calamaj, <i>kałamarze</i> .
Il calzolaío, <i>szewc</i> ;	i calzolaj, <i>szewcy</i> .
Il fornáio, <i>piekarz</i> ;	i fornaj, <i>piekarze</i> .
Il granaío, <i>szpichlerz</i> ;	i granaj, <i>szpichlerze</i> .
Il libráio, <i>xięgarz</i> ;	i libraj, <i>xięgarze</i> .

26. W żeńskich zakończonych na *cia*, *gia*, *scia*, w których *i* służy tylko do zmiękczenia poprzedzającej spółgłoski, po zamienieniu w liczbie mnogiej *a* na *e*, *i* jako już niepotrzebne wyrzuca się.

La fáccia, <i>twarz</i> ;	le facce, <i>twarze</i> .
La guáncia, <i>policzek</i> ;	le guance, <i>policzki</i> .
La mináccia, <i>groźba</i> ;	le minacce, <i>groźby</i> .
La máncia, <i>tryngielty</i> ;	le mance, <i>tryngielty</i> .
La fóggia, <i>kształt</i> ;	le fogge, <i>kształty</i> .
La pióggia, <i>deszcz</i> ;	le piogge, <i>deszcze</i> .
La spiággia, <i>brzeg morski</i> ;	le spiagge, <i>brzegi morskie</i> .

27. W męzkich, na *cio*, *gio*, *scio*, w których *i* służy na ten sam koniec jak w powyższych żeńskich, *o* odcina się.

Il bácio, <i>pocałunek</i> ;	i baci, <i>pocałunki</i> .
Il rággio, <i>promień</i> ;	i raggi, <i>promienie</i> .
Il fáscio, <i>wiązka</i> ;	i fasci, <i>wiązki</i> .



28. Zakończone na *io*, i mające akcent tonowy na przedostatniej zgłosce, czyli w których *io* stanowi jedną tylko zgłoskę, odmieniają to zakończenie na *j*, lub *ii*.

L' avversário, *przeciwnik*; gli avversarj lub avversarii.

Il principio, *początek*; i principj lub principii.

Il témpio, *świątynia*; i tempj lub tempii.

Il vízio, *wada*; i vizj lub vizii.

Jeżeli przed *io* jest *ch* lub *gl*, tworzy się liczba mnoga przez odcięcie tylko końcowego *o*: *l' ócchio*, oko, *gli occhi*, oczy; *il figlio*, syn, *i figli*, synowie; *il periglio*, niebezpieczeństwo, *i perigli*, niebezpieczeństwa.

29. Zakończone na *io*, w których akcent tonowy przypada na *i*, czyli w których *i* i *o* stanowią dwie oddzielne zgłoski, zamieniają *io* na *ii*.

Il calpestío, *tupanie, tentent*; i calpestíi.

Il cicalío, *szczebiotanie*; i cicalii.

Il desío, *żądza*; i desii.

Il leggio, *pulpit*; i leggii.

Il mormorio, *szmer*; i mormorii.

Il zío, *wuj, stryj*; i zii.

Natío, *rodzinny*; natii.

Pío, *nabożny*; pii.

30. Wszystkie zakończone na *ca*, *ga*, dobierają w liczbie mnogiej po *c*, *g*, literę *h*, dla utrzymania twardego brzmienia tych głosek.

Il duca, *xiąże*; i duchi, *xiążęta*.

Il monárca, *monarcha*; i monarchi, *monarchowie*.

L' amica, *przyjaciółka*; le amiche, *przyjaciółki*.

La mónaca, *mniszka*; le monache, *mniszki*.

La spiga, *kłos*; le spighe, *kłosa*.

La verga, *różga*; le verghe, *różgi*.

31. Dwuzgłoskowe zakończone na *co*, *go*, podobnież wybierają po *c*, *g* literę *h*.

L' ago, *igła*; gli aghi, *igły*.

L' arco, *łuk*; gli archi, *łuki*.

Il fico, *figa*; i fichi, *figi*.



Lo spago, *szpagat*;                      gli spaghetti, *szpagaty*.  
 Il vico, *uliczka*;                      i vichi, *uliczki*.

Wyjawszy : *porco*, wieprz; *Greco*, Grek, które mają liczbę mnogą na *ci*, *porci*, wieprze; *Greci*, Grecy. *Greco*, grecki, ma w liczbie mnogiej *grechi*, greccy, greckie : *vini grechi*, wina greckie; *costumi grechi*, obyczaje greckie. *Mago*, czarownik, ma dwojaką liczbę mnogą : *magi* i *maghi*. *I tre Re Magi*, święci trzej królowie.

32. Trudniej jest tworzyć liczbę mnogą imion tak rzeczownych jak przymiotnych złożonych z więcej niż dwóch zgłosek. Następujące jednak prawidła ułatwić to mogą.

1. Zakończone na *co* z poprzedzającą spółgłoską, mają wszystkie liczbę mnogą na *chi*.

Il catafálco, *katafalk*;                      i catafalchi, *katafalki*.  
 Il maniscálco, *konował*;                      i maniscalchi, *konowaty*.  
 Il Tedésco, *Niemiec*;                      i Tedeschi, *Niemcy*.  
     bianco, *biały*;                      bianchi, *biali*.  
     ricco, *bogaty*;                      ricchi, *bogaci*.

2. Mające samogłoskę przed *co*, kończą się pospolicie w liczbie mnogiej na *ci*.

L'amíco, *przyjaciół*;                      gli amici, *przyjaciele*.  
 L'Austriáco, *Austryak*;                      gli Austriaci, *Austryacy*.  
 Il canónico, *kanonik*;                      i canonici, *kanonicy*.  
 Il médico, *lekarz*;                      i medici, *lekarze*.  
 Il mendíco, *żebrak*;                      i mendici, *żebracy*.  
 Il mónaco, *mnich*;                      i monaci, *mnisi*.  
     famélico, *z głodniały*;                      famelici, *z głodniiali*.

Wyjawszy : *antico*, starożytny; *cárico*, ciężar; *mánico*, rękojeść; *párroco*, paroch; *rammárico*, żal, które się kończą na *chi*, *antichi*, *carichi*, *manichi*, *parrochi*, *rammarichi*.

3. Zakończone na *go*, mają pospolicie liczbę mnogą na *ghi*.

L'albérgo, *gospoda*;                      gli alberghi, *gospody*.  
 Il diálogo, *rozmowa*;                      i dialoghi, *rozmowy*.  
 Il dittóngo, *dwugłoska*;                      i dittonghi, *dwugłoski*.  
 L'impíego, *urząd*;                      gl'impieghi, *urzędy*.  
 Il luógo, *miejsce*;                      i luoghi, *miejsca*.

Wyjawszy: *Astrólogo*, Astrolog; *Teólogo*, Teolog, które mają *Astrologi*, *Teologi*.

*Uwaga.* Wszystkie powyższe prawidła służą zarówno do tworzenia liczby przymiotników.

33. Następujące zakończone na *o*, mają podwójną liczbę mnogą, jedną podług ogólnego prawidła (21) na *i*, drugą nie-regularną na *a*, i w tej drugiej przechodzą do rodzaju żeńskiego. Oznaczona gwiazdką \* jest mniej używaną.

L' anello, <i>pierscień</i> ;	gli anelli, le anella.
Il braccio, <i>ramię</i> ;	i bracci *, le braccia.
Il budello, <i>kiszka</i> ;	i budelli, le budella.
Il calcagno, <i>pięta</i> ;	i calcagni *, le calcagna.
Il castello, <i>zamek</i> ;	i castelli, le castella *.
Il centinaio, <i>setek</i> ;	i centinaj *, le centinaia.
Il ciglio, <i>rzęsa</i> ;	i cigli *, le ciglia.
Il corno, <i>róg</i> ;	i corni *, le corna.
Il ditello, <i>pacha</i> ;	i ditelli *, le ditella.
Il dito, <i>palec</i> ;	i diti, le dita.
Il filo, <i>nić</i> ;	i fili *, le fila.
Il fondamento, <i>fundament</i> ;	i fondamenti, le fondamenta.
Il frutto, <i>owoc</i> ;	i frutti, le frutta, frutta (*).
Il fuso, <i>wrzeciono</i> ;	i fusi, le fusa.
Il gesto, <i>giest</i> ;	i gesti, le gesta (**).
Il ginocchio, <i>kolano</i> ;	i ginocchi *, le ginocchia.
Il grido, <i>krzyk</i> ;	i gridi *, le grida.
Il labbro, <i>warga, usta</i> ;	i labbri *, le labbra.
Il legno, <i>drzewo ścięte</i> ;	i legni, le legna (***) .
Il lenzuolo, <i>prześcieradło</i> ;	i lenzuoli *, le lenzuola.
Il membro, <i>członek</i> ;	i membri, le membra (****).
Un migliaio, <i>tysiąc</i> ;	i migliai *, le migliaia.

(\*) *Frutta*, *frutte*, owoce do jedzenia, wety po obiedzie; w znaczeniu ogólniejszem i przenośnem mówi się *frutti*: *i frutti della terra*, owoce ziemi; *i frutti della fatica*, owoce pracy.

(\*\*) *Gesti*, *giesty*, ruchy ciała; *gesta* i *geste*, czyny, dzieła.

(\*\*\*) *Legno* ma liczbę mnogą *legni*, gdy znaczy drzewo do budowy, powóz lub statek; *legna* albo *legne*, drzewo na opał.

(\*\*\*\*) *Le membra* znaczy członki ciała; *i membri*, członkowie jakiego zgromadzenia: *i membri del parlamento*, członkowie parlamentu.

Il muro, <i>mur</i> ;	i muri, le mura (*).
L'osso, <i>kość</i> ;	gli ossi, le ossa.
Il pugno, <i>pięść</i> ;	i pugni, le pugna *.
Il pomo, <i>jabłko</i> ;	i pomi, le poma, pome.
Il quadrello, <i>strzała</i> ;	i quadrelli, le quadrella.
Il riso, <i>śmiech</i> ;	i risi, le risa.
Lo strido, <i>krzyk</i> ;	gli stridi *, le strida.
Il vestigio, <i>ślad</i> ;	i vestigi, le vestigia.
Il vestimento, <i>ubior</i> ;	i vestimenti, le vestimenta.

34. Następujące przechodzą zawsze w liczbie mnogiej do rodzaju żeńskiego z zakończeniem na *a*.

Un miglio, <i>mila</i> ;	le miglia, <i>mile</i> .
Un paio, <i>para</i> ;	le paia, <i>pary</i> .
L'uovo, <i>jajo</i> ;	le uova, <i>jaja</i> .
Mille, <i>tysiąc</i> ;	tre mila, <i>trzy tysiące</i> .

35. Są jeszcze i takie które mając w liczbie pojedynczej dwa zakończenia na *a* lub *e*, na *a* lub *o*, mają także dwa odpowiednie w liczbie mnogiej.

## LICZBA POJEDYNCZA.

## LICZBA MNOGA.

L'ala, ale, <i>skrzydło</i> ;	le ale, ali.
L'arma, arme, <i>broń</i> ;	le arme, armi.
La canzona, canzone, <i>pieśń</i> ;	le canzone, canzoni.
La dote, dote, <i>posag</i> ;	le dote, doti.
La froda, frode, <i>oszukań-</i> <i>stwo</i> ;	le frode, frodi.
La fronda, fronde, <i>liść</i> ;	le fronde, frondi.
La greggia, gregge, <i>trzoda</i> ;	le greggie, greggi.
La loda, lode, <i>pochwała</i> ;	le lode, lodi.
L'orecchia, orecchio, <i>ucho</i> ;	le orecchie, orecchi.
La redina, redine, <i>leje</i> ;	le redine, redini.
La vesta, veste, <i>suknia</i> ;	le veste, vesti.

36. Mają tylko liczbę pojedynczą.

Progénie, <i>potomstwo</i> .	Mane, <i>ranek</i> .
Prole, <i>dzieci</i> .	Stirpe, <i>ród, pokolenie</i> .

(\*) *Le mura* używa się tylko mówiąc o murach miasta, twierdzy.

37. Mają tylko liczbę mnogą.

I calzoni, <i>spodnie</i> .	Le forbici, <i>nożyczki</i> .
L' eséquie, <i>exekwie</i> .	Le interiora, }
Le fauci, <i>czelust, gardło</i> .	Gl' interiori, } <i>wnętrzości</i> .
Le nozze, <i>wesele</i> .	Le viscere, }
I reni, <i>nerki</i> .	I vanni, <i>skrzydła</i> .

#### IV. PRZYPADKOWANIE.

38. Imiona włoskie nie odmieniają się przez przypadki, i właściwie mówiąc nie ma żadnej deklinacyi w języku włoskim, to zaś co my Polacy, równie jak Grecy i Łacinnicy, wyrażamy przez odmienne w każdym przypadku zakończenie rzeczowników, to Włosi wyrażają za pomocą swych przymków *di, a, da, con*, położonych przed imionami, które też dla tego zowią się *segnacasi*, to jest znaki czyli skazówki przypadków. *Di* jest znakiem przypadku drugiego, *a* trzeciego, *da, con* szóstego.

39. Żaden przymek nie towarzyszy imieniowi w przypadku pierwszym i czwartym, i samo miejsce oba te przypadki wskazuje.

Alessandro vinse Dario.	<i>Alexander zwyciężył Dariusza.</i>
Il padre ama il figlio.	<i>Ojciec kocha syna.</i>
Roma da principio ebbe i re. <i>Davanz.</i>	<i>Rzym z początku miał królów.</i>

40. Przymki *di, a, da*, a oprócz nich *in, con, per, su*, spotykając się z określnikami *il, lo, la*, zlewają się w jeden wyraz, dla uniknienia nieprzyjemnego brzmienia ze zbiegu dwóch samogłosek.

<i>di il tworzą</i>	<i>del</i>	<i>a il tworzą</i>	<i>al</i>	<i>da il tworzą</i>	<i>dal.</i>
<i>di i — dei</i>		<i>a i — ai</i>		<i>da i — dai.</i>	
<i>di lo — dello</i>		<i>a lo — allo</i>		<i>da lo — dallo.</i>	
<i>di gli — degli</i>		<i>a gli — agli</i>		<i>da gli — dagli.</i>	
<i>di la — della</i>		<i>a la — alla</i>		<i>da la — dalla.</i>	
<i>di le — delle</i>		<i>a le — alle</i>		<i>da le — dalle.</i>	

Podobnież *in, w; con, z; per* przez; *su* na.

<i>in il tworzą</i>	<i>nel</i>	<i>con il tworzą</i>	<i>col</i>	<i>su il tworzą</i>	<i>sul.</i>
<i>in i — nei</i>		<i>con i — coi</i>		<i>su i — sui.</i>	



in lo *tworzą* nello con lo *tworzą* collo (\*) su lo *tworzą* sullo.  
 in gli — negli con gli — cogli su gli — sugli.  
 in la — nella con la — colla su la — sulla.  
 in le — nelle con le — colle su le — sulle.

per il *tworzą* pel.

per i — pei, pe'.

per gli — pegli (\*\*).

## PRZYPADKOWANIE RZECZOWNIKÓW BEZ OKREŚLNIKA I Z OKREŚLNIKIEM.

1 Varsávia, <i>Warszawa</i> .	Alessándro, <i>Alexander</i> .
2 di Varsavia, <i>Warszawy</i> .	d' Alessandro, <i>Alexandra</i> .
3 a Varsavia, <i>Warszawie</i> .	ad Alessandro, <i>Alexandrowi</i> .
4 Varsavia, <i>Warszawę</i> .	Alessandro, <i>Alexandra</i> .
6 da Varsavia, z <i>Warszawy</i> .	da Alessandro, <i>od Alexandra</i> .

## LICZBA PCJEDYNCZA.

## LICZBA MNOGA.

1 il padre, <i>ojciec</i> .	i padri, <i>ojcowie</i> .
2 del padre, <i>ojca</i> .	dei (de') padri, <i>ojców</i> .
3 al padre, <i>ojcu</i> .	ai (a') padri, <i>ojcom</i> .
4 il padre, <i>ojca</i> .	i padri, <i>ojców</i> .
6 dal padre, <i>od ojca</i> .	dai (da') padri, <i>od ojców</i> .

(\*) *Con* z następnym określnikiem zaczynającym się na *l*, można podług upodobania złąć lub nie złąć w jeden wyraz, i dla tego równie dobrze mówi się *collo spavento*, albo *con lo spavento*, ze strachem; *coll' inganno*, albo *con l' inganno*, oszukaństwem; *colla madre*, albo *con la madre*, z matką; *colle braccia*, albo *con le braccia*, rękami.

(\*\*) *Per* i następujący po nim określnik mogą pozostać oddzielnie, *per il*, *per i*, *per gli*. Ten przyimek nigdy się nie zrasta z określnikiem zaczynającym się na *l*, i trzeba oddzielić powiedzieć: *per lo stampatore*, dla drukarza; *per la selva*, przez las; *mandò per la sorella*, posłał po siostrę.

Przyimki *fra*, *tra*, między, mogą się zrosnąć z określnikiem zaczynającym się na *l*, i w takim razie *l* podwaja się: *fralle montagne*, między górami; *tralle due sorelle*, między dwiema siostrami; *frallo scrigno e la sedia*, między skrzynią a stołkiem. Gdy się zrastają z określnikiem liczby mnogiej *i*, kładzie się na miejscu jego odcinek przy przyimku: *fra' cugini*, między krewnymi; *tra' fratelli*, między braćmi; gdy się zrasta z *il*, *i* wyrzuca się, a miejsce jego zastępuje odcinek: *fra' l sonno*, we śnie; *tra' l sì e' l no*, między tak a nie, to jest w niepewności. Nigdy się nie zrastają z określnikiem *l'*, ani z *gli*: *esser tra l' incadine e il martello*, być między młotem a kowadłem; *fra gli amici*, między przyjaciółmi; *tra gl' infelici*, między nieszczęśliwymi.

col padre, *z ojcem*.  
 nel padre, *w ojcu*.  
 pel padre, *dla ojca*.  
 sul padre, *na ojcu*.

coi (co') padri, *z ojcami*.  
 nei (ne') padri, *w ojcach*.  
 pei (pe') padri, *dla ojców*.  
 sui (su') padri, *na ojcach*.

## LICZBA POJEDYNCZA.

- 1 lo specchio, *zwierciadło*.
- 2 dello specchio, *zwierciadła*.
- 3 allo specchio, *zwierciadłu*.
- 4 lo specchio, *zwierciadło*.
- 6 dallo specchio, *od zwierciadła*.  
 collo specchio, *ze zwierciadłem*.  
 nello specchio, *we zwierciadle*.  
 per lo specchio, *dla zwierciadła*.  
 sullo specchio, *na zwierciadle*.

## LICZBA MNOGA.

gli specchi, *zwierciadła*.  
 degli specchi, *zwierciadel*.  
 agli specchi, *zwierciadłom*.  
 gli specchi, *zwierciadła*.  
 dagli specchi, *od zwierciadel*.  
 cogli specchi, *ze zwierciadłami*.  
 negli specchi, *we zwierciadłach*.  
 pegli specchi, *dla zwierciadel*.  
 sugli specchi, *na zwierciadłach*.

## LICZBA POJEDYNCZA.

- 1 l'albero, *drzewo*.
- 2 dell'albero, *drzewa*.
- 3 all'albero, *drzewu*.
- 4 l'albero, *drzewo*.
- 6 dall'albero, *od drzewa*.  
 coll'albero, *z drzewem*.  
 nell'albero, *w drzewie*.  
 per l'albero, *dla drzewa*.  
 sull'albero, *na drzewie*.

## LICZBA MNOGA.

gli alberi, *drzewa*.  
 degli alberi, *drzew*.  
 agli alberi, *drzewom*.  
 gli alberi, *drzewa*.  
 dagli alberi, *od drzew*.  
 cogli alberi, *z drzewami*.  
 negli alberi, *w drzewach*.  
 pegli alberi, *dla drzew*.  
 sugli alberi, *na drzewach*.

## LICZBA POJEDYNCZA.

- 1 la madre, *matka*.
- 2 della madre, *matki*.
- 3 alla madre, *matce*.
- 4 la madre, *matkę*.
- 6 dalla madre, *od matki*.  
 colla madre, *z matką*.  
 nella madre, *w matce*.  
 per la madre, *dla matki*.  
 sulla madre, *na matce*.

## LICZBA MNOGA.

le madri, *matki*.  
 delle madri, *matek*.  
 alle madri, *matkom*.  
 le madri, *matki*.  
 dalle madri, *od matek*.  
 colle madri, *z matkami*.  
 nelle madri, *w matkach*.  
 per le madri, *dla matek*.  
 sulle madri, *na matkach*.

## LICZBA POJEDYNCZA.

- 1 l'anima, *duśa*.
- 2 dell'anima, *duży*.
- 3 all'anima, *duży*.

## LICZBA MNOGA.

le anime, *duże*.  
 delle anime, *duż*.  
 alle anime, *dużom*.

4 l' anima, <i>duszę</i> .	le anime, <i>dusze</i> .
6 dall' anima, <i>od duszy</i> .	dalle anime, <i>od dusz</i> .
coll' anima, <i>z duszą</i> .	colle anime, <i>z duszami</i> .
nell' anima, <i>w duszy</i> .	nelle anime, <i>w duszach</i> .
per l' anima, <i>dla duszy</i> .	per le anime, <i>dla dusz</i> .
sull' anima, <i>na duszy</i> .	sulle anime, <i>na duszach</i> .

41. Zobaczymy mówiąc o określniku (69) że niektóre wyrazy mogąc z większą lub mniejszą ścisłością określić znaczenie imion rzeczownych, zastępują miejsce określnika, który w takim razie, jako już niepotrzebny, opuszcza się. Takimi są imiona liczebne (143), niektóre zaimki (194) i przymiotniki. Oto jest przypadekowanie imion rzeczownych poprzedzonych podobnemi określnikami.

## LICZBA POJEDYNCZA.

<i>Jeden, jakiś, pewien pan.</i>	<i>... niewolnik.</i>	<i>... przyjaciel.</i>
un signore.	uno schiavo.	un' amico.
d' un signore.	d' uno schiavo.	d' un' amico.
ad un signore.	ad uno schiavo.	ad un' amico.
un signore.	uno schiavo.	un' amico.
da un signore.	da uno schiavo.	da un' amico.
con un signore.	con uno schiavo.	con un' amico.
in un signore.	in uno schiavo.	in un' amico.
per un signore.	per uno schiavo.	per un' amico.

## LICZBA MNOGA.

<i>Jedni, jacyś, niektórzy panowie. ... niewolnicy. ... przyjaciele.</i>		
alcuni signori.	alcuni schiavi.	alcuni amici.
d'alcuni signori.	d'alcuni schiavi.	d'alcuni amici.
ad alcuni signori.	ad alcuni schiavi.	ad alcuni amici.
alcuni signori.	alcuni schiavi.	alcuni amici.
i t. d.	i t. d.	i t. d.

## LICZBA POJEDYNCZA.

<i>Jedna, jakaś, pewna pani.</i>	<i>..... gęś.</i>
una donna.	un' oca.
d' una donna.	d' un' oca.
ad una donna.	ad un' oca.
una donna.	un' oca.

da una donna.  
con una donna.  
in una donna.  
per una donna.

da un'oca.  
con un'oca.  
in un'oca.  
per un'oca.

W liczbie mnogiej, *alcune donne*, jedno, jakieś, niektóre panie, i t. d.; *alcune oche*, jedno, jakieś, niektóre gęsi, i t. d.

## LICZBA POJEDYNCZA.

*Cały lud*  
tutto il popolo (\*).  
di tutto il popolo.  
a tutto il popolo.  
da tutto il popolo.  
con tutto il popolo.  
in tutto il popolo.  
per tutto il popolo.

## LICZBA MNOGA.

*Wszystkie ludy*  
tutti i popoli.  
di tutti i popoli.  
a tutti i popoli.  
da tutti i popoli.  
con tutti i popoli.  
in tutti i popoli.  
per tutti i popoli.

## LICZBA POJEDYNCZA.

*Ten ptak*  
quest'uccello.  
di quest'uccello.  
a quest'uccello.  
da quest'uccello.  
con quest'uccello.  
in quest'uccello.  
per quest'uccello.

*Tamten kwiat*  
quel fiore.  
di quel fiore.  
a quel fiore.  
da quel fiore.  
con quel fiore.  
in quel fiore.  
per quel fiore.

*Każdy człowiek*  
ogni uomo.  
d'ogni uomo.  
ad ogni uomo.  
da ogni uomo.  
con ogni uomo.  
in ogni uomo.  
per ogni uomo.

## LICZBA MNOGA.

*Te ptaki*  
questi uccelli.  
di questi uccelli.  
a questi uccelli.  
da questi uccelli.  
con questi uccelli.  
in questi uccelli.  
per questi uccelli.

*Tamte kwiaty*  
quei fiori.  
di quei fiori.  
a quei fiori.  
da quei fiori.  
con quei fiori.  
in quei fiori.  
per quei fiori.

*Pięciu ludzi*  
cinque uomini.  
di cinque uomini.  
a cinque uomini.  
da cinque uomini.  
con cinque uomini.  
in cinque uomini.  
per cinque uomini.

(\*) Wyrazy liczebne *tutto*, cały, wszystek; *ambidue*, oba, mają to do siebie, że nie odrzucają określnika.



## ROZDZIAŁ III.

## O ZNACZENIU I UŻYCIU PRZYIMKÓW

*di, a, da, con, in, per, su, sopra, fra, tra.*

Di

42. Znaczy względ należenia części do całości, tudzież do kogo lub do czego, czyli względ posiadania, i dla tego używa się:

1. Przed wszystkimi imionami które my, dla wyrażenia tych względów, kładziemy w przypadku drugim.

Radice, tronco, sctorza, foglie, frutti d'álbero.      *Korzeń, pień, kora, liście, owoce drzewa.*

Testa d'uomo, volto di donna, zampa di gatto, coda di volpe.      *Głowa człowieka, twarz kobiety, łapa kota, ogon lisa.*

Il padróno di casa, fazzolétto di Pietro, cappéllo di Luigi.      *Pan domu, chustka Piotra, kapelusz Ludwika.*

Ópere di Macchiavelli, stória di Guicciardini, rime di Petrarca.      *Dzieła Machiawela, historyja Guicciardiniego, rymy Petrarcki.*

Mówi się także przez analogią, chociaż wyraźnego nie ma posiadania: *l'imperátore d' Austria*, cesarz austriacki; *la regina d' Inghilterra*, królowa angielska.

2. Po imionach ilość oznaczających, po których w polskim języku kładzie się także przypadek drugi.

Una quantità d'uomini, di donne, di ragázzi, di pécore, di caváli.      *Wielka liczba mężczyzn, kobiet, chłopców, owiec, koni.*

Una botte di vino, un bicchiere d'acqua.      *Beczka wina, szklanka wody.*

Un braccio di panno.      *Łokieć sukna.*

Una libbra di caffè.      *Funt kawy.*

Due mazzi di candeie, sei pani di zucchero, un vaso di tè. *Gold.*      *Dwa pęki świc, sześć głów cukru, pudełko herbaty.*

Su i prati che alla corte eran vicini  
Fe' immensa moltitudine adunare

Di formiche, di mosche e moscherini,  
Di scarabei, di vespe, e di zanzare. *Casti.*

3. Przed wyrazami znaczącymi materyał, z którego co jest zrobionem.

Státua di marmo, távola di	<i>Statua marmurowa, stół dre-</i>
legno, vaso di pietra, orológio	<i>wniany, naczynie kamienne,</i>
d'oro.	<i>zegar złoty.</i>

Można jednak niekiedy zamienić rzeczownik, materyał oznaczający, na przymiotnik, i powiedzieć, równie jak w polskim języku, *statua marmórea*, ale to się bardzo rzadko zdarza, bo język włoski nie ma wiele takich przymiotników.

4. Służy do połączenia imienia pospolitego znaczącego miasto, kraj, państwo, z imieniem własnem.

La città di Firenze.	<i>Miasto Florencya.</i>
Il regno di Francia.	<i>Królestwo francuzkie.</i>
L'império di Turchía.	<i>Państwo tureckie.</i>
L'isola di Corfù.	<i>Wyspa Korfu.</i>

5. Kładzie się przed imionami oznaczającymi przymiot, jaki się komu przyznaje lub odmawia (110).

Un uomo di mérito.	<i>Człowiek mający zalety.</i>
Ricco di danáro:	<i>Bogaty w pieniądzu.</i>
Póvero di cognizioni, privo	<i>Ubogi w wiadomości, obrany</i>
di senno.	<i>z rozumu.</i>
Voto di valore, d'ingegno,	<i>Próżny męztwà, dowcipu,</i>
di sapére.	<i>nauki.</i>

## A

43. Znaczy dążenie do jakiego miejsca, i kładzie się :

1. Przed imionami miejsc do których się dąży, lub do których się przybywa, i odpowiada na pytanie dokąd.

Voglio tornare a Venezia.	<i>Chcę powrócić do Wenecyi.</i>
<i>Gold.</i>	

Venni in due giorni a Cre-	<i>Przybyłem w dwóch dniach</i>
móna, in due altri a Pavia.	<i>do Kremony, w dwóch drugich</i>
<i>Bent.</i>	<i>do Pawii.</i>

Ora a quella taverna, ora a quell'altra andando. *Bocc.* La donna, lasciamo

stare, che a nozze, o a festa, o a chiesa andar potesse, ma ella non osava farsi ad alcuna finestra, nè fuor della casa guardare per alcuna cagione. *Bocc.* Giungemmo il 20 febbrajo a Venezia. *Pell.*

2. Dla tego po słowach znaczących dążenie używa się dla wskazania celu dążenia.

Corro a chiamare mia madre, *Biegnę zawołać moję matkę,*  
e a congedare le donne. *Manz.* *i pożegnać kobiety.*

Andándolo a visitare lo in- *Idąc go odwiedzić, spotkałem*  
contraí su la porta delle sue *go we drzwiach jego mieszka-*  
stanze. *Fosc.* *nia.*

Menava un contadino un paio di buoi a vendere sul mercato di Barberino. *Fir.*  
Perchè non vai tu a trarti la sete laggiù a quell'acqua chiara? *Fir.* Andate a chiamare mia figlia. *Gold.*

Tempo è che un orso

Venne alla mia tana a ricoverarsi. *Casti.*

3. Znacząc przybycie do jakiego miejsca, wyraża także pobyt w niem, i odpowiada na pytanie gdzie.

Fra non molti giorni io sarò *Za kilka dni będę w Neá-*  
a Nápoli. *Zan.* *polu.*

Nel settembre dell'anno pre- *We wrześniu poprzedzają-*  
cedente, io era a Venezia. *Pell.* *cego roku byłem w Wenecyi.*

Mentre stavate qui a Bologna allo studio. *Zan.* Egli stava a Benevento, e voi a Nápoli. *Gold.* È venuto a visitar mi il signor T. che tu conoscesti a Pádova. *Fosc.*

4. Znacząc zarazem dążenie moralne, służy do oznaczenia myśli lub czynności zwróconej ku komu lub czemu, jest znakiem przypadku trzeciego, i odpowiada na pytanie komu, czemu.

Madonna, raccomandate l'á- *Pani, poleć duszę swoję*  
nima vostra a Dio. *Bocc.* *Bogu.*

Alla vera amicizia bisogna *Prawdziwej przyjaźni trzeba*  
sacrificare le proprie passioni, *poświęcić własne namiętności,*  
e ancora la vita stessa. *Gold.* *a nawet i życie.*

A lui la cura e la sollecitudine di tutta la nostra famiglia commetto. *Bocc.*

Grato era al re, più grato era alla figlia

Quel cavalier. *Ariosto.*

44. Oprócz tego a służy do wyrażenia podobieństwa, kształtu jakim co jest zrobione, tudzież sposobu jakim się co dzieje lub odbywa.

Scala a lumáca.	<i>Schody kręcone.</i>
Cappello a tre punte.	<i>Kapelusz stosowany.</i>
Vestire alla polacca, alla francese, all'antica.	<i>Ubierać się po polsku, po francuzku, po staroświecku.</i>
Una veste a fiori, a liste.	<i>Suknia w kwiaty, w paski.</i>
A goccia a goccia.	<i>Po kropli.</i>
A uno a uno, a due a due, a tre a tre.	<i>Po jednemu, po dwóch, po trzech.</i>
Lo pregò a man giunte.	<i>Prosił go ze złożonymi rękami.</i>

Quel caro fanciullo, con cui converso alla muta sì dolcemente. *Pell.*

Mirò Rinaldo a lume di doppieri

Le donne ad una ad una, e i cavalieri *Ariosto.*

Restò senza risposta a bocca chiusa. *Ariosto.*

Pensoso più d'un'ora, a capo basso

Stette il cavalier dolente. *Ariosto.*

Ho fatto bene a non far a mio modo. *Fort.*

Mostri a due o tre code, a due o tre teste. *Casti.*

45. Odpowiada także na pytanie kiedy, gdy jest mowa o godzinie, o południu lub północy, o świętach.

Alle due, alle tre, alle quattro.	<i>O drugiej, o trzeciej, o czwartej.</i>
-----------------------------------	---

A mezzo giorno, a mezza notte.	<i>O południu, o północy.</i>
--------------------------------	-------------------------------

Ritournerà a San Michele, a Pasqua.	<i>Powróci na Święty Michał, na Wielkanoc.</i>
-------------------------------------	--

All'alba, a mezzodi, alla sera, una campana del duomo dava il segno di recitar certe preci proposte dall'arcivescovo. *Manz.*

46. Kładzie się przed wyrazami grę znaczącemi.

Giuocare ai dadi (a dadi), alle carte (a carte) agli scacchi (a scacchi), alla palla, al bigliardo.	<i>Grać w kości, w karty, w szachy, w piłkę, w bilar.</i>
---	---

Mówiąc o instrumentach muzycznych, kładzie się po słowie suonare wyraz znaczący ten instrument, bez żadnego przyimka.

Suonare il violino, il flauto, la chitarra, l'arpa.	<i>Grać na skrzypcach, na flecie, na gitarze, na arfie.</i>
---	---

47. Służy do oznaczenia ceny, po której się co kupuje.



Ho girato tutta Bologna, per      *Krążyłem po całej Bononii,*  
 aver l'uova a mezzo baiocco      *żeby dostać jaj po pół bajoka.*  
 l'uno. *Gold.*

Da

48. Ma to najgłówniejsze znaczenie, że wyraża miejsce od którego się ruch zaczyna, lub przedmiot od którego działanie pochodzi, i odpowiada na pytanie zkąd, od kogo, od czego, i dla tego używa się :

1. Po słowach *partire*, odjechać, odejść; *allontanare*, scostare, oddalić; *fuggire*, uciekać; *uscire*, wyjść; *venire*, przyjść; *giungere*, przybyć; *tornare*, powrócić, i tym podobnych.

Partirò da Bologna col tuo      *Odjadę z Bononii ze strapio-*  
 re afflitto. *Gold.*      *nem sercem.*

Ho deliberato di non allon-      *Postanowiłem nie oddalać się*  
 tanarmi da questi colli. *Fosc.*      *od tych pagórków.*

Tornò in questi tempi da Parigi un monaco chiamato don Felice. *Bocc.* Da Napoli stamane giunto è un amico. *Gold.* Sono partito, ma non poteva scostarmi dal suo giardino. *Fosc.*

*Uwaga.* Kiedy ze słowami *partire*, i t. d. położony jest przyimek *di* zamiast *da* przed imieniem własnem, wtenczas zachodzi wyrzutnia imienia pospolitego, którego domyślić się trzeba.

Partire, venire di Roma, to      *Wyjechać, przybyć z Rzymu.*  
*jest :* dalla città di Roma.

Ritornare di Francia, to *jest :*      *Powrócić z Francyi.*  
 dal paese o regno di Francia.

Mówi się także, *uscire di casa*, *di chiesa*, *di teatro*, wyjść z domu, z kościoła, z teatru. Io voglio mostrar la via, per la quale voi possiate uscirvi di prigione. *Fir.*

2. Służy do oznaczenia oddalenia, rozłączenia, oddzielenia, rozróżnienia.

Arquà è discosto, come tu      *Arqua jest odległa, jak wiesz,*  
 sai, quattro miglia dalla mia      *cztery mile od mego domu.*  
 casa. *Fosc.*

Mi sono staccato da lei colle      *Rozstałem się z nią ze łzami*  
 lagrime agli occhi. *Gold.*      *w oczach.*

Separando le mogli dai mariti, i padri dai figliuóli, i fratelli dai fratelli. *Botta*. Appresi la farina dalla crusca a dividere. *Gold*. Vi corre un bel divário da me ad un cameriere. *Gold*.

Dalle mogli così furono i mariti,  
Dalle madri così i figli divisi. *Ariosto*.  
Voi che ben distinguéte il gran dal loglio,  
Dalla zucca il melon, voi ben capite  
Di qual religion favellar voglio. *Casti*.

3. Wyrażając przedmiot od którego działanie pochodzi, używa się w znaczeniu biernem, dla oznaczenia przez kogo lub przez co wywarte zostało na kogo lub na co działanie. W tem znaczeniu towarzyszy słowu *essere*, lub użytemu w jego zastępstwie słowu *venire*. *Andréa è stato* albo *venne battuto da Luigi*, Andrzej został wybity przez Ludwika. *Lo scolare è stato* albo *venne lodato dal maestro*, uczeń został pochwalony przez nauczyciela.

Cristo, regnante Tiberio, fu crocefisso da Ponzio Pilato. *Chrystus, za panowania Tyberiusza, był ukrzyżowany przez Ponciusza Pilata*.  
*Davanz.*

L'uomo morto per lui, e l'uomo morto da lui. *Manz.* *Człowiek zabity z jego przyczyny, i człowiek zabity przez niego.*

Pedonio Secondo, prefetto di Roma, è stato in casa sua assassinato da uno schiavo. *Davanz.* La plebe fu sbaragliata da' cavalli. *Davanz.* Ambroggiuolo il di medesimo, che legato fu al palo, e unto di mele, dalle mosche e dalle vespe e da tanfani fu non solamente ucciso, ma infino all'ossa divorato. *Bocc.* Fiammetta da dolci canti degli uccelli incitata, su si levò. *Bocc.* Il signor Lelio è stato assalito da due nemici; ei si difende colla spada da tutti e due. *Gold.* Ben rado che quel silenzio di morte fosse rotto da altro che da fragóre di carri funebri, da querimónie di pezzenti, da guai d'infermi, da urla di frenétici. *Manz.* Spogliati dagli uni, scherniti dagli altri, traditi sempre da tutti, abbandonati da' nostri medesimi concittadini. *Fosc.*

Io non son meno al re, che tu sia, grato,  
Ma più di te dalla sua figlia amato. *Ariosto*.  
Ciò che narra d'Ettor quel gran cantore,  
Che dall'asta d'Achille ucciso venne. *Casti*.

4. Wyrażając miejsce od którego się ruch zaczyna, wyraża podobnież punkt od którego się przestrzeń rozciąga.

Crédesi, che la marina da Reggio a Gaeta sia quasi la più dilettevole parte d'Italia. *Bocc.*

Guadagni il fior di quante belle donne  
Dall' Indo sono all' Atlantee colonne. *Ariosto*.

5. Znaczenie przyimka *da* przenosi się od miejsca do czasu, i służy do oznaczenia punktu od którego się czas liczy.

Fino dalla fondazione della repubblica. *Verri.* *Od założenia rzeczypospolitej.*

La tua vita infino dalla culla m'è nota. *Fort.* *Twoje życie od kolebki mi jest znane.*

La mia storia della repubblica dalla morte di Silla sino alla congiura di Catilina. *Verri.* Da quel dì, la furia del contagio andò sempre crescendo. *Manz.* Fin da primi giorni io aveva acquistato un amico. *Pell.*

Ruggiero ha nome, il qual da piccolino

Da me nutrito fu. *Ariosto.*

Se già l'avea udito da fanciulla,

Or ne tenea poca memoria o nulla. *Ariosto.*

6. Służy do wyrażenia liczby przez przybliżenie.

I nimici morti furono da dieci mila. *Davanz.* *Nieprzyjaciół poległych było około dziesięciu tysięcy.*

La popolazione del lazzeretto montò dalle due alle dodici migliaia. *Manz.* *Ludność lazaretu podniosła się od dwóch do dwunastu tysięcy.*

Era questi un uomo dai sessanta ai settant'anni. *Pell.* Si trovarono in Ticonderoga da 120 pezzi d'artiglierie di bronzo da sei a ventiquattro libbre di palla. *Botta.*

Da venti uomini entrar nella spelonca,!

Armati chi di spiedo e chi di ronca. *Ariosto.*

7. Znaczy miejsce z którego kto lub co pochodzi.

Raffaello da Urbino. *Rafael z Urbino.*

Cava l'acqua dal pozzo. *Ciągnie wodę ze studni.*

8. Zależenie, wyglądanie czego od kogo.

La mia contentezza non dipende dall'abbondanza dell'oro, ma dalla pace del cuore. *Gold.* Da voi aspetto la quiete dell'animo mio. *Gold.*

9. Znacząc fizycznie oddalenie, znaczy moralnie unikanie, wystrzeganie się czego.

Guardatevi dalle insidie de' vostri nemici. *Strzeżcie się zasadzek swych nieprzyjaciół.*

Dee l'uomo costumato astenersi dal molto sbadigliare. *Casa.* Non solo si dee altri guardare dalle parole disoneste, e dalle lordure, ma eziandio dalle vili. *Casa.*

49. Służąc do oznaczenia ruchu i oddalenia się z jakiego miejsca, służy zarazem, przez jakąś sprzeczność logiczną i grammatyczną, do oznaczenia zbliżenia się do osoby.

Dopo non molti dì se ne tor-      *Po nie wielu dniach powrócić*  
nò da lui. *Fir.*      *do niego.*

Voglio andare da mia ma-      *Chcę pójść do mojej matki.*  
dre. *Gold.*

Andátossene una mattina da lei, con voce assai mansueta le disse. *Fir.* Se ne andárono dal Podestà. *Fir.* Non bisogna mai andare colle mani vuote da quei signori. *Manz.* Il custode non veniva da me. *Pell.*

Fui dal Governatore, andai dal Commissario,  
E poi dal Generale, e poi dal Segretario. *Gold.*

50. W wyrażeniach, *dar da mangiare, dar da bere, dar da scrivere, dar da vestire*, i t. d., dać do jedzenia, dać do picia, dać do pisania, dać do ubrania się, domyślić się trzeba, *cosa che è da mangiare*, i t. d. dać rzecz służącą, dać co do jedzenia, i t. d.

Gli diedi da mangiare, gli diedi da bere. *Fir.* Quando ciascuno è per ire a tavola, essi chiéggono, che loro sia portato da scrivere. *Casa.* Al loro ritorno quella buona famiglia d'agricoltóri ci allestì da (far) colazione. *Fosc.*

Se li mena  
A casa loro, e dà loro da cena. *Fort.*

Na wzór tamtych utworzyło się przez analogią wiele wyrażen okazujących co jest do czynienia, co jest stosownem lub nie-stosownem, za czem iść a czego się chronić należy, kto co po- trafi lub do czego jest zdolnym.

Più cose ho da scrivere. *Zan.*      *Wiele rzeczy mam do pisania.*

Sai tu quello che tu hai da      *Czy wiesz co masz zrobić?*  
fare? *Fir.*

Ora aveva cenci da rattoppare, ora da preparare in fretta il pasto a chi tor- nasse da una spedizione, ora feriti da medicare. *Manz.* Quando il padrone co- manda, si ha da obbedire. *Gold.* Or conosco che il tuo consglio era buono, e da pigliare. *Fir.* Or non ti pare che questo sia pericolo da fuggire? *Fir.* Non sono da fare in presenza degli uomini le cose láide, o fétide, o schife. *Casa.* Il padre Cristoforo era uomo non solo da consigliare, ma da dar mano, quando si trattasse di sollevare poverelli. *Manz.*

51. Przez podobną analogią, przyimek *da* używa się do wyrażenia tego co komu lub do czego służy, na jaki cel lub użytek jest przeznaczonem, na co jest przydatnem.



Cappello da uomo, da donna.	<i>Kapelusz męzki, kobiecy.</i>
Gioie da donna.	<i>Klejnoty damskie.</i>
Vestito da uomo, da donna, da re, da principe.	<i>Ubiór męzki, kobiecy, króle- wski, xiążęcy.</i>
Cavállo da sella, da carrózza.	<i>Koń pod siódło, do karety.</i>
Mulo da soma.	<i>Muł pod juki.</i>
Ragazza da marito.	<i>Dziewczyna w latach zameń- ścia.</i>
Veste da cámara, berrettino da notte.	<i>Szlafrok, szlafmyca.</i>
Stanza da letto.	<i>Pokój sypialny.</i>
Coperta da letto.	<i>Kołdra.</i>
Fazzoletto da collo, da naso.	<i>Chustka na szyję, do nosa.</i>
Botte da olio, bicchiere da vino.	<i>Beczka na olej, szklanka od wina.</i>
Acqua da bere.	<i>Woda do picia.</i>
Libro da leggere, carta da scrivere.	<i>Xiżka do czytania, papier do pisania.</i>
Mulino da acqua, mulino da vento.	<i>Młyn wodny, wiatrak.</i>

Ho due figlie da marito. *Gold.* Comprate da venti botti da olio, ed empiútele, se ne tornò in Palermo. *Bocc.* Credéndola acqua da bere, a bocca postalasi tutta la beve *Bocc.*

W każdym z powyższych przykładów zachodzi wyrzutnia jednego lub kilku wyrazów, których domyslić się trzeba I tak: *cappello da uomo, da donna*, jest skróceniem wyrażenia, *cappello che è da portarsi, o vien portato da uomo, da donna; cavallo da sella, da carrozza, mulo da soma*, jest także skróceniem następnego, *cavallo da portar sella, da tirar carrozza, i t. d.*

Podobna wyrzutnia wyrazu *un'abito* zachodzi w wyrażeniu *vestire da uomo, da donna*, ubierać się po męzku, po kobiecemu, i takie i tym podobne tłumaczą się na polskie przez skrócony trzeci przypadek przymiotników z poprzedzającym *po*, lub przez *jak*.

Bámbole vestite da mónaca. <i>Manz.</i>	<i>Lalki ubrane jak mniszki.</i>
Or si veste da schiava, or da regina. <i>Casti.</i>	<i>Raz się ubiera jak niewol- nica, drugi raz jak królowa.</i>

Quanto meglio fareste, o sventurati,  
 A depor l' armi, e vestirvi da frati. *Fort.*  
 E vestite così da villanelle,  
 Liete sen' vanno a carolar fra quelle. *Fort.*

A w sensie moralnym znaczy co komu przystoi, co mu jest stosownem lub przyzwoitem.

Parlò a questa adunanza bre- *Mówił do tego zgromadzenia*  
 ve, e da imperadore. *Davanz.* *krótko i po cesarsku.*

Vissi cristiano, e da cristiano *Żyłem jak chrześcianin, i po*  
 io moro. *Fort.* *chrześciańsku umieram.*

Io parlerò da Romano. *Verri.* *Mówić będę jak przystało na*  
*Rzymianina.*

Io amando lei da genitore, da carnéfice la svenai. *Verri.* Separiámoci da uo-  
 mini. *Pell.* Entrávano da padroni, da nemici nelle case. *Manz.*

Il grande vuol far sempre da padrone. *Casti.*

52. Poeci używają tego przyimka dla oznaczenia przymio-  
 tów, któremi się jedna osoba od drugiej odróżnia. *L'uomo dalla*  
*gamba storta*, człowiek z koślawą nogą; *Diana dagli occhi ce-*  
*lesti*, Diana błękitnooka. Domyślić się trzeba *distinto*, *distin-*  
*ta da*.

La Lince dalla vista acuta. *Casti.*  
 Che direm degli orribili serpenti  
 Dalla lingua a due punte,  
 E dagli acuti velenosi denti? *Casti.*

In

53. Służy do połączenia słowa znaczącego znajdowanie się  
 wewnątrz czego, pobyt, mieszkanie, przebywanie, zdarzenie  
 gdzie przytrafione, z wyrazem miejsca w którym się co znaj-  
 duje, w którym kto przebywa, w którym się co zdarzyło, i od-  
 powiada na pytanie gdzie.

Partito di Torino, mi trat- *Wyjechaawszy z Torino, za-*  
 ténni tre giorni in Asti. *Alf.* *trzymamem się trzy dni w Asti.*

Trovárono quel misero orto- *Znaleźli tego biednego ogro-*  
 lano nella cesta, e nella pub- *dnika w koszu, i do publicznego*  
 blica prigione il condússero. *więzienia go zaprowadzili.*  
*Fir.*

Da più settimáne vive in Pádova con sua sorella. *Fosc.* Non essendo in Pa-  
 rigi l' ambasciatore di Sardegna, io non vi conoscéva ánima al mondo. *Alf.*

Metti le uova nella sporta. Nella sporta vi è l'altra roba. *Gold.* Tróvasi nelle fávole del místico Esopo, che un liono ebbe bisogno d'un vile animalétto. *Fir.* In Cipro e in Rodi fúrono i romori e turbamenti grandi. *Bocc.* Nel regno di Napoli son nato. *Gold.*

Od miejsca przenosi się do czasu, i oznacza pewien jego punkt lub przeciąg, w którym się co zdarzyło. *Nicolò Copérnico morì nell'anno 1543*, Mikołaj Kopernik umarł w roku 1543.

Często jednak przed imionami lat, miesięcy, tygodni, dni, przyimek *in* opuszcza się. *L'anno che morì il Galileo, nacque il Newton*, tego roku w którym umarł Galileusz, urodził się Newton. *Il mese venturo, la settimana scorsa*, przyszłego miesiąca, przeszłego tygodnia.

54. Służy także do połączenia słowa znaczącego wejście, wkroczenie, przybycie, z imieniem znaczącem miejsce do którego się przybywa, zwłaszcza gdy to jest miastem, krajem, wyspą, i odpowiada na pytanie dokąd.

Giunto in Corinto, ebbe avvisi certi della morte di Galba. *Przybywszy do Koryntu, miał pewne wiadomości o śmierci Galby.*  
*Davanz.*

Silla trapassò in Grecia contro Mitridate. *Silla przeprowadził się do Grecyi przeciw Mitridatesowi.*  
*Verri.*

Agricola entrò di notte in Roma, di notte in palagio. *Davanz.* Il giudéo montò a cavallo, e come più tosto poté, se n'andò in corte di Roma. *Bocc.* Seco guidommi il duca in Francia a Carlo Nono. *Gold.* Questa mattina è ritornata in casa. *Gold.*

*Uwaga.* W obu tych znaczeniach przyimek *in* często się spotyka przed imionami miast z przyimkiem *a* (43. 3.), między którymi tak delikatna i nieznaczna zachodzi różnica, że jeden za drugi użytym być może. *Egli è in* albo *a Napoli*, on jest w Neapolu. *Ella è arrivata in* albo *a Varsavia*, przybyła do Warszawy.

55. Używa się także zamiast *su*, *sopra*, *na*. *In cima del monte, in lido del mare*, na wierzchołku góry, na brzegu morza.

Levátasi in piè, e trátta la corona dell'alloro, quella piacevolmente mise in capo ad Elisa. *Bocc.* Molte volte nel fronte si legge quello ch'è nel cuore scritto. *Fir.*

In dosso la corazza, e l'elmo in testa. *Ariosto.*

Zamiast *per*, za. *Eléggere in re*, in *papa*, wybrać za króla, za papieża.

Zamiast *a foggia*, na kształt. *Colle mani in croce*, z rękami na krzyż złożonemi.

Zamiast *verso*, ku. *In me movendo de' begli occhi i rai*, ku mnie obracając spojrzenia pięknych oczu.

#### Con

56. Możemy znajdować się w czyjem towarzystwie, wspólnie z kim czynność jaką wykonywać; możemy ją odbywać właściwym i jakby towarzyszącym nam sposobem; możemy używać czego jako narzędzia do robienia, lub jako środka do osiągnięcia czego; może nareszcie rzecz jedna być połączona i zmieszana z drugą. Przyimek *con* służy do wyrażenia tych wszystkich względów.

#### 1. Towarzystwa.

Io ci veniva sovente la state *Chodziłem tam często prze-*  
passata con mia madre. *Fosc.* *szłego lata z moją matką.*

Qua e là éran sedute bálie *Tam i som siedziały mamki*  
con bámboli al petto. *Manz.* *z dziećmi przy piersiach.*

Quivi con molta famiglia, con cani e con uccelli e con cavalli in conviti e in feste e in gioia, con le lor donne i più contenti uomini del mondo cominciarono a vivere. *Bocc.* Bada di non andare cogli altri ragazzi al lago. *Manz.* Mi sembrò poi vedére Teresa con sua sorella. *Fosc.*

Zamiast *con me*, *con te*, *con se*, mówi się *meco*, *teco*, *seco*, ze mną, z tobą, z sobą, a w dawnych pisarzach znajdujemy zamiast *con noi*, *con voi*, *nosco*, *vosco*, co teraz tylko w poezyi się używa (166).

Sì, Teresa, io vivrò teco, ma *Tak jest, Tereso, żyć będę*  
teco soltanto. *Fosc.* *z tobą, lecz z tobą tylko.*

Il terzo giorno in un albergo teco

Arriverà costui, ch' ha l' anel seco. *Ariosto.*

2. Ze sposobu jakim czynność jaką odbywamy powstaje wiele bardzo wyrażen: *con diligenza*, z pilnością; *con trascuránza*, z zaniedbaniem; *con piacére*, z przyjemnością; *con dispiacere*, z nieprzyjemnością; *con destrezza*, ze zręcznością; *con facilità*, z łatwością; *con dolore*, z bolem, które zamienić można na przysłówki: *diligentemente*, pilnie; *trascuratamente*, niedbale, i t. d.



Con sembiante assai umile, e colle più dolci paroline, e colle più mansuete, disse. *Fir.* Fu la strage di tanti deliberata con lieta fronte. *Verri.* Marco allora con freménte voce proruppe. *Verri.*

3. Przyimek *con* służy także do wyrażenia tego co się robi za pomocą jakiego narzędzia, do czego się używa pewnego środka, co wszystko w polskim języku wyrażamy przez przypadek szósty bez żadnego przyimka: *arare coll' aratro*, orać pługiem; *tagliare colla sciabola*, ciąć szablą; *tagliare col coltello*, krajać nożem; *cucire coll' ago*, szyć igłą; *scrivere colla penna*, pisać piórem.

Con un coltello gli spiccò dall'imbusto la testa. *Bocc.* Io sentii un di loro, che mi minacciava di tagliarmi le gambe con una scure. *Fir.* Egli gettò con la destra il lembo della toga sull' ómero sinistro. *Verri.* Quei Toscani che si erano uccisi con le spade. *Fosc.*

Púgnan col rostro e coll' adunco artiglio. *Casti.*

Débbesi scusare ogni uomo, che non potendo colla forza, cerca salvarsi colle astúzie, e cogl' inganni. *Fir.* Colla simulata santità e finta penitenza si guadagnò così la grazia del santo uomo, che egli non vedeva lume con altri occhi, che con suoi. *Fir.* Giunta a un mucchio di ghiaccio si fermò cercando con gli occhi un' altro sentiero. *Fosc.* Gli uni ci ingannano con l'entusiásmo di libertà, gli altri con fanatismo di religione. *Fosc.*

4. Względ połączenia i zmieszania. *Acqua con vino, caffè con latte*, woda z winem, kawa z mlekiem.

Nelle cose umane è sempre mescolato il male col bene. *Botta.*

È misto in questo móndo il ben col male. *Casti.*

Per

57. Łączy słowo ruch znaczące z imieniem miejsca :

1. Przez które się ruch odbywa.

Partii nel fin di giugno alla volta di Riga per Narwa e Re- vel. <i>Alf.</i>	<i>Wyjechałem w końcu czerwca ku Rydze przez Narwę i Re- wel.</i>
--	---

Uscì per la porta che gli ve- niva indicata. <i>Manz.</i>	<i>Wyszedł drzwiami które mu były wskazane.</i>
--	---

Per me si va nella città dolente. *Dante.*

Pel lago Champlain, e quindi per la riviera Sorel, che nasce da quello, si arriva nel gran fiume San Lorenzo, e per questo a seconda nella città di Quebec. *Botta.* La strada per la quale siamo andati finora mena al fondo dell' inferno. *Manz.*

2. Po przestrzeni którego ruch się odbywa, i tłumaczy się przez *po*.

Fu il suo teschio portato in *Była głowa jego obnoszona*  
trionfo per la città. *Verri.* *w tryumfie po mieście.*

Per il dilettevole giardino infino all' ora del mangiare si diportarono. *Bocc.*

Rotta l' oste real fugge e si spande

Per la campagna e per i boschi attorno. *Casti.*

Di costei prima che degli altri dico,

Che molti giorni andò cercando invano

Pe' boschi ombrosi, e per lo campo aprico,

Per ville, per città, per monte e piano. *Ariosto.*

### 3. Do którego się ruch odbywa.

Mi determinai di partire per *Postanowiłem pojechać do*  
Londra. *Alf.* *Londynu.*

58. Łączy także słowo wyrażające cel, zamiar, skłonność do kogo lub czego z ich przedmiotem, co dziać się może trojako.

1. Albo czynność wyrażona przez słowo ma na celu przedmiot, czyto osobę czy rzecz, dla której się co czyni, dla której co jest przeznaczonem, i wtenczas *per* tłumaczy się przez *dla*.

Ebbi sempre molta inclinazione pe' fanciulli. *Pell.* *Miałem zawsze wielką skłonność do dzieci.*

I cittadini Lacedemonii nascevano tutti servi della patria; *Obywatele Lacedemonscy ro-*  
per lei nati, per lei vivevano, *dzili się wszyscy sługami oj-*  
morivano per lei. *Verri.* *czynny; dla niej zrodzeni, dla*  
*niej żyli, umierali dla niej.*

Oggi io andrei nel fuoco per te. *Munz.* Certo fu maravigliosa la severità di Bruto, il quale spese i figliuoli suoi per la salvezza di Roma. *Verri.*

Pérdite, avversità, disgrázie e guai

Son sempre per i súdditi e pel volgo,

Le vittorie e i felici avvenimenti

Son sempre per i grandi e pei potenti. *Casti.*

Tu należą wyrażenia : *intercédere per alcuno*, wstawić się za kim; *ottenére q. c. per alcuno*, otrzymać, wyjednać co dla kogo; *combálttere, morire per la patria*, bić się, umrzeć za ojczyznę. Io ti prometto di pregare Iddio per te. *Bocc.*

2. Albo dwie czynności są takie, że jedna jest celem drugiej. Wtenczas muszą być dwa słowa w zdaniu, z których drugie w trybie bezokolicznym, połączone przyimkiem *per*, który tłumaczy się przez *aby*, *żeby* : *studiare, leggere per imparare*, uczyć się, czytać aby się nauczyć; *giucare per divertirsi*, grać aby

się zabawić; *correre per giugnere*, biedz aby dopędzić; *mangiare per vivere*, jeść aby żyć; *vivere per amare*, *per divertirsi*, *per morire*, żyć aby kochać, aby się bawić, aby umrzeć.

Mente il legál per guadagnár la lite,

Mente il reo per nascóndere il delitto. *Casti.*

3. Albo się co dzieje z pewnego powodu, z pewnej przyczyny, ze skłonności serca, lub usposobienia umysłu, i wtenczas *per* położony przed wyrazami te powody znaczącemi, odpowiada naszym przyimkom z, dla, przez: *per timore*, z bojaźni; *per amore*, z miłości; *per vergógna*, ze wstydu; *per piacére*, dla przyjemności; *per invidia*, przez zazdrość; *per riconoscénza*, przez wdzięczność. Niekiedy podobne wyrażenia tłumaczą się przez szósty przypadek: *per ischerzo*, żartem; *per accidente*, przypadkiem.

Per timór non per amór il      *Z bojaźni nie z miłości to*  
fece. *Zan.*      *uczynił.*

Se per caso avessi fatto qualche errorúzzo, o è stato per ignoránza, o per inavverténza. *Fir.* Il senatore Sesto Licinio fu per órdine di Mario precipitáto dalla Rupe Tarpea. *Verri.*

59. W niektórych wyrażeniach zawierających słowa ruch oznaczające, trzeba się domyślić po przyimku *per* drugiego wy-rzuconego słowa w trybie bezokolicznym, cel ruchu znaczącego, i w takich *per* tłumaczy się przez *po*. *Andate per* (chiamare) *il médico*, idź po lekarza; *mandai per* (comprare, cavare) *vino*, posłałem po wino.

Mandò per l'amico suo. *Bocc.* Bernabuccio mandò per la madre di lei, e per altre sue parenti, e per le sorelle, e per fratelli. *Bocc.* Mandò per una Bibbia. *Fosc.*

60. Ze słowami *stare*, *essere*, słowo położone po przyimku *per* znaczy czynność wkrótce nastąpić mającą (345).

Io sto per partire. *Fosc.*      *Jestem na wyjeźdnem.*

È morta? — no; ma sta per      *Czy umarła? — nie; ale*  
*morire.* *Guar.*      *wkrótce umrze.*

Io sto per pormi in viaggio. *Manz.* L' ora della partenza sta per suonare. *Fosc.*

Trova il vecchio, che sta per morire

Dalla paura. *Fort.*

61. Używa się usilnie prosząc, przysięgając, zaklinając.

Vi giuro, per quanto vi è di      *Przysięgam ci na wszystko co*  
più sacro. *Gold.*      *jest najświętszego.*

Io te ne scongiuro per il nostro amore infelice, per le lágrime che abbiamo sparse, per la tenerezza che tu senti per i tuoi genitóri, non lasciare senza consolazione la mia póvera madre. *Fosc.*

Su, sopra.

62. Oba znaczą na czym, na powierzchni czego : *su* albo *sopra* la *távola*, na stole.

Tutti sopra la verde erba si      *Wszyscy na zielonej trawie*  
pósero in cérchio a sedere. *Bocc.*      *wkóło usiedli.*

La sua consorte appoggiáva mesta ambe le mani sull'ómero di lui. *Verri.* Lo trovárono steso sopra un sofà, ma ricascando con la testa su i guanciáli levò gli occhi al cielo e spirò. *Fosc.*

Czasem *su* łączy się z *per*, i znaczy wzdłuż czego idącego w górę, po wierzchołku gór, drzew : *su per la scala*, po schodach ; *su per i monti*, po górach.

Gli uccelli *su per* li verdi rami cantando piacévoli versi. *Bocc.* Nè altro s'ode, che le cicále *su per* gli ulivi. *Bocc.*

Czasem *su* samo przez się, lub złączone z *in* oznacza czas, a mianowicie świt, południe, zmrok lub północ. *In sul far del giorno*, nadedniem, o świcie ; *in sul mezzo giorno*, w południe ; *in sulla mezza notte*, około północy.

E torno sul far della notte      *I wracam o zmroku do mego*  
alla mia casa. *Fosc.*      *domu.*

Czasem kładzie się przed przedmiotem nad którym czynią się uwagi, i tłumaczy się przez *nad*, o.

Le riflessioni che mi fece sulla giustizia di Dio, sull'ingiustizia degli uomini, sul dovère del perdóno, sulla vanità di tutte le cose del mondo, non érano trivialità. *Pell.*

Fra, tra.

63. Znaczą naprzód położenie między dwiema lub więcej osobami lub rzeczami, i tłumaczą się przez *między*, *wśród*. *Tra l'incúdine e il martello*, między młotem a kowadłem.

M'asconderò tra queste selve. *Guar.* Ma che stravaganza affliggersi, perchè non si trova fra gli uomini la virtù. *Fosc.* Fra la turba immensa de' miei conservi. *Fosc.*



1. *Fra* znaczy przeciąg czasu, zaczynający się od chwili w której mówimy, po upłynieniu którego ma co nastąpić. *Fra due giorni, fra tre anni*, to jest: *fra questo momento e due giorni o tre anni*, za dwa dni, za trzy lat.

Io partirò fra due giorni. *Bent.*

2. *Tra* służy także do oznaczenia pewnej liczby złożonej z dwóch części, tudzież dwóch lub więcej powodów lub przyczyn, które się przyłożyły do osiągnięcia pewnego skutku, i tłumaczy się przez *częścią, już to przez, już to dla tego*. *Tra morti e feriti*, częścią w zabitych, częścią w rannych.

E tra col suo senno e valore e l'aiuto del suocero, egli conquistò poi la Scozia. *Bocc.*

3. *Tra una volta e altra, tra più volte*, raz i drugi, kilka razy.

Da lei tra una volta e altra aveva avuto quello, che valéva ben trenta fiorin d'oro. *Bocc.*

64. Takie są głównejsze znaczenia przyimków *di, a, da, i t. d.* które dobrze pojąć należy, bo na nich, a mianowicie na trzech pierwszych, zawisła niejako cała treść i znajomość języka włoskiego.

Powiedzieliśmy wyżej (48. 1.) że przyimek *di* zastępuje miejsce przyimka *da* po słowach znaczących wyruszenie, wyjście, przyjsie z jakiego miejsca; dodać tu jeszcze wypada, że tenże kładzie się często zamiast innych w eliptycznych wyrażeniach, w których domyślić się można tych zastąpionych przyimków wraz z rzeczownikiem od którego *di* zależy.

*Lagrimar di allegrezza, piangere di dolore*, to jest: *per cagione di allegrezza*, i t. d. płakać z radości, z żalu.

*Vivere di limosine*, to jest: *col mezzo di limosine*, żyć z jałmużny *Egli è avvezzo di vivere di rapina*. *Fir. Io mi pasco d'erbe, ed ei di carne. Fir.*

*Di notte, di giorno, di sera*, to jest: *in tempo di notte*, i t. d., w nocy, we dnie, w wieczór. *Di dì e di notte ci si lavóra. Bocc. Agricola entrò di notte in Roma, di notte in palagio. Davanz.*

*Vicin di Cicilia è una isolétta chiamata Lipari. Bocc.* to jest: *vicino all'isola di Cicilia. Ischia è una isola assai vicina di Napoli. Bocc.* to jest: *vicina alla città di Napoli.*

## ROZDZIAŁ IV.

## O ZNACZENIU I UŻYCIU OKREŚLNIKA.

65. Ponieważ określnik służy do ściślejszego określenia znaczenia wyrazów (1), ztąd wypada, że jeżeli mówię w ogólności o osobach, zwierzętach lub rzeczach, nie wdając się w bliższe ich oznaczenie, nie położę przed ich imionami żadnego z wyżej wymienionych określników.

Io veggo uómini, donne, fanciúlli, ragázzi.

*Widzę mężczyzn, kobiety, dzieci, chłopców.*

Egli parla di caválli, di cani, di pécore.

*Mówi o koniach, psach, owcach.*

Fruménto, vino ed ólio sono i prodótti principali di questo paese.

*Pszenica, wino i oliwa są główne płody tego kraju.*

W ostatnim przykładzie położyłem określnik *i* przed wyrazem *prodotti*, dla tego że pszenica, wino i oliwa są to główne płody tego kraju o którym jest mowa.

Opuszcza się podobnie określnik, wyliczając spiesźnie wiele rzeczy jedne po drugich.

Cárceri di qua, carceri di là, carceri di sopra, carceri di rimpétto. *Pell.*

*Więzienia z tej, więzienia z tamtej strony, więzienia na górze, więzienia naprzeciwno.*

Risonávano per le vie, e nelle abitazióni, pianti, lamenti, strépito d' arme, gémere di moribóndi. *Verri.*

*Rozlegały się po drogach, i w mieszkaniach, płacz, narzekania, szczeł oręża, jęki umierających.*

Io misi sottósopra ciò che era su per le távole e su per la credenza, bicchiéri, guastáde, saliére, coltelli, vasi, továglie, tovagliolíni, e le tavole finalmente. *Fir.* Eglino portávano in una dispensa tutte le cose che avanzávano : pezzi di porci cinghiáli, polli interi, starne, fagiáni, pastícci, pesci, uóva, cácio d' ogni sorte finíssimo, pan bianchíssimo, berlingózzi, zuccheríni in forma di rosétte. *Fir.*

Culte pianúre, e delicati colli,

Chiare acque, ombróse ripe, e prati molli. *Ariosto.*

E in mezzo al prato éran giardíni e fonti,

E laghi e stagni, e colonnáti e ponti. *Fort.*

La nobil classe comprendéa i rapaci

Sanguinari, carnívori, gagliárdi,

Feróci, insaziábili, voráci,  
 Lion, Tigri, Pantere e Leopárdi,  
 Rinocerónti, Giraffe, Elefanti,  
 Che fra gli altri animai sémbran gigánti. *Casti.*

66. Jeżeli zaś mówię o czem w ogólności, ale chcę zarazem rozciągnąć znaczenie wyrazu do wszystkich rzeczy tegoż rodzaju, w takim razie użyję określnika przed imieniem tę rzecz oznaczającym.

Gli uómini sono mortali.	<i>Ludzie są śmiertelni.</i>
Gli uccélli vólano, i pesci nuótano.	<i>Ptaki latają, ryby pływiają.</i>
Le buóne piante sono rare.	<i>Dobre rośliny są rzadkie.</i>
L'ária è un corpo elástico.	<i>Powietrze jestto ciało sprężyste.</i>

67. Użyję podobnie określnika przed imieniem liczby pojedynczej, służącym do oznaczenia wszystkich innych istot tegoż rodzaju.

L' uomo è mortale.	<i>Człowiek jest śmiertelny.</i>
L' uomo è un ente ragionevole.	<i>Człowiek jest istota rozumna.</i>
Il cane è un animale fedéle.	<i>Pies jest wierne stworzenie.</i>

W dwóch pierwszych przykładach, człowiek, *l' uomo*, jest wzięty za cały rodzaj ludzki; w trzecim pies, *il cane*, za cały rodzaj psów.

68. Jeżeli rzecz jaka jest tak ściśle przez przyległe wyrazy oznaczona, i tak dokładnie z rzędu jej podobnych wyłączona, że ona jest nie inna tylko ta o której się mówi, to i w takim razie położę określnik przed jej imieniem.

La donna, che tu ami.	<i>Kobieta, którą kochasz.</i>
Il giòvane di cui mi parlaste.	<i>Młodzieniec, o którym mi mówiłeś.</i>
Gli uccelli del fratéllo non cántano.	<i>Ptaki brata nie śpiewają.</i>
Gli abitánti di Varsávia.	<i>Mieszkańcy Warszawy.</i>
L' uomo che io odiáva, io l' ho ucciso. <i>Manz.</i>	<i>Człowieka którego nienawidziłem, zabiłem.</i>

Są oprócz określnika inne wyrazy służące do mniej więcej

ściśłego innych określenia, a przeto mogące go zastąpić. Jeżeli który z nich towarzyszy imieniu, określnik jako niepotrzebny odpada (143. 194.). *Questo cavallo*, ten koń; *quel cavallo*, tamten koń; *ogni cavallo*, każdy koń; *quattro cavalli*, cztery konie. Chcąc powiedzieć, cztery konie, które kupiłem lub sprzedałem, dostawię jeszcze określnik do imienia liczebnego *quattro*: *i quattro cavalli, che ho comprati, venduti. È stato quello certamente, che ha rubato i trecento scudi.* Gold.

69. Jeżeli zaś wyłączam rzecz lub osobę z rzędu jej podobnych, ale jej bliżej nie określam, użyję przed jej imieniem wyrazu *uno, una*. *Un giovane*, jeden, jakiś, pewien młodzieniec. *Una ragazza*, jedna, jakaś, pewna dziewczyna.

*Un lupo, e un volpône, e un corvo abitavano di compagnia. Fir. Sono una povera figlia d' un povero padre.* Gold.

Czasem *uno* stoi bez rzeczownika, wtenczas domyślić się trzeba opuszczonego wyrazu, *uomo*. *Son un che i fatti altrui di saper non mi curo.* Gold.

70. Imiona własne bogów, ludzi, znaczące dobrze znane, od wszystkich innych podobnych dokładnie same przez się odróżnione istoty, nie potrzebują określnika.

*Dio è giusto, Dio vede tutto.*      *Bóg jest sprawiedliwy, Bóg wszystko widzi.*

*Giunone, moglie di Giove.*      *Junona, żona Jowisza.*

*Chi non ricerca a Tivoli le ville d' Adriano, di Mecenate, di Manlio Vopisco?*  
*Pind.*

71. Imiona własne bogów, ludzi przybierają określnik.

1. Kiedy mają przed sobą przymiotnik, lub przez przystawione wyrazy ściślej są określone.

<i>L'onnipotente Iddio.</i>	<i>Wszchemogący Bóg.</i>
<i>Il Dio de' nostri padri.</i>	<i>Bóg naszych ojców.</i>
<i>Il Dio Nettuno.</i>	<i>Bożek Neptun.</i>
<i>L' Apollo di Belvedere.</i>	<i>Apollo Belwederski.</i>
<i>La Vénere del Campidoglio.</i>	<i>Wenera Kapitołńska.</i>
<i>Il valoroso Cesare.</i>	<i>Waleczny Cezar.</i>
<i>Il divino Raffaello.</i>	<i>Boski Rafael.</i>

*Il vero Cristo fra disági nacque. Casti.*

2. Kiedy w liczbie mnogiej są użyte zamiast imion pospoli-



tych : *i Demósteni, i Ciceróni, gli Oméri, i Virgilj, i Neróni, i Tiberj*, to jest wielcy mowcy jak Demostenes i Cicero, wielcy poeci jak Homer i Wirgiliusz, wielcy tyrani jak Nero i Tiberiusz. Podobnież, kiedy w liczbie poj. dynczej które z nich do oznaczenia jakiej osoby przez porównanie jest użyte : *Ariosto, l'Omero d'Italia*.

3. Kiedy znakomici ludzie, a mianowicie uczeni, poeci, malarze, rzeźbiarze, imieniem tylko rodowem są nazwani : *il Petrarca, il Tasso, l'Ariosto, il Metastasio, il Goldoni, il Tiziano, il Buonarotta*, przy których domyślić się trzeba, *poeta, pittore*, jak gdyby było : *il poeta Petrarca, il pittore Tiziano*. Kładąc zaś przed imieniem rodowem imię chrzesne, opuszcza się określnik : *Francesco Petrarca, Michelángelo Buonarotta*.

4. Kiedy jest mowa o kobiecie, mianowicie niższego stanu, która jest dobrze znana osobie do której się mówi, nazywając ją tylko imieniem chrzesnem : *la Fiammetta, la Catarina*, jak gdybyśmy chcieli powiedzieć : *quella Fiammetta, che voi ben conoscete*.

72. Kiedy do imienia własnego przystawione jest imię pospolite, znaczące urząd, godność, dostojęństwo, przed tem ostatniem używa się określnika : *l'imperatore Leopoldo, il re Giovanni III, il principe Adamo, il cardinál Bembo, il véscovo Salviati, il conte Orlando, il generale Bem, il professóre Cappelli*, dla tego że wiele jest osób, które takie tytuły posiadać mogą, a jedna jest tylko tego imienia. Tudzież przed *signore, signora*, stosownie do przyjętego zwyczaju : *il signor maestro*, pan nauczyciel ; *il signor curato*, xiądz proboszcz ; *la signora Teresa*, pani Teresa.

W niektórych określnik przenosi się na inne miejsce : *Madama la principéssa*, księżna pani ; *Madama la contessa*, pani hrabina.

Następujące stoja bez określnika : *Don, Donna, Madama, Monsignore, Santo, Frate, Suora, Messere, Ser, Maestro* : *Don Rodrigo, Donna Maria, Madama Bianconcini, Monsignore Salviati, San Paolo, Fra Galdino, Ser Brunetto*.

73. Kiedy przymiotnik jest przystawiony do imienia własnego, dla odróżnienia jakiej osoby od innych, określnik kładzie się między nimi. *Platone il Divino*, boski Plato ; *Pietro il*

*Grande*, Piotr Wielki; *Carlo il Temerario*, Karol Śmiały. Mówi się jednak, *Alessandro Magno*, *Carlo Magno*, Alexander Wielki, Karol Wielki.

74. Imię liczebne porządkowe przystawione do imienia pa-nujących, dla odróżnienia ich od innych tegoż imienia, nie bierze określnika, bo ta liczba już go dostatecznie odznacza. *Francesco primo*, Franciszek I; *Enrico secondo*, Henryk II; *Carlo nono*, Karol IX; *Luigi decimoquarto*, Ludwik XIV.

75. Chcąc opisać przymioty ciała człowieka lub zwierzęcia, składu części rośliny, potrzeba położyć określnik przed rzeczownikiem, a po nim imię ten przymiot znaczące (106. 2.).

Carolina ha la testa rotonda,	<i>Karolina ma głowę okrągłą,</i>
i denti bianchi, le labbra ver-	<i>zęby białe, usta rumiane, wło-</i>
miglie, i capelli neri, e gli oc-	<i>sy czarne, i oczy żywe.</i>
chi vivaci.	

Quest' albero ha la scorza	<i>To drzewo ma korę twardą.</i>
dura.	

76. Po słowach, *éssere*, być; *divenire*, *farsi*, stać się, zostać; *náscere*, urodzić się; *morire*, umrzeć; *esser creduto*, *reputato*, być mianym, poczytywanym; *parere*, *sembrare*, zdawać się; *spacciársi per uno*, udawać się za kogo, mienić się kim, opuszcza się określnik.

Egli è Italiáno, Francése.	<i>On jest Włochem, Francuzem.</i>
----------------------------	------------------------------------

Questo signore è Capitano.	<i>Ten pan jest kapitanem.</i>
----------------------------	--------------------------------

Egli è divenuto, si è fatto	<i>Został xiędzem.</i>
prete.	

Egli nacque gentiluomo.	<i>Urodził się szlachcicem.</i>
-------------------------	---------------------------------

I Fiorentini si spacciávano	<i>Florenczykowie mienili się</i>
per Pisani in Tunisi. <i>G. Vill.</i>	<i>Pizanami w Tunis.</i>

Mówi się jednak, *è un ufficiale di mérito*, jestto oficer pełen zalet; *questa donna è una Polacca di mia conoscenza*, ta pani jest Polka, moja znajoma.

Opuszcza się także w następujących wyrażeniach: *avér fame*, *sete*, *sonno*, *voglia*, być głodnym, mieć pragnienie, chcieć spać, mieć chęć, chcieć; *dar ragguaglió*, *rispósta*, dać wiadomość, odpowiedź; *render grázie*, oddać dzięki; *prestár fede*, dać wiarę, i w wielu innych.

77. Określnik czasem się kładzie, a czasem nie kładzie przed imionami części świata, krajów, wysp, ale kiedy go potrzeba, a kiedy nie potrzeba położyć, na to niepodobna podać stałego prawidła, bo w tym zwyczaj samowolniej rządzi a niżeli we wszystkich innych przypadkach.

Następujące jednak względy posłużą może do poznania tego zwyczaju.

1. Położyć trzeba określnik przed imionami części świata, krajów, gdy jest mowa o całej części świata, o całym kraju, albo o jednej dobrze oznaczonej części.

L' Európa è più popoláta      *Europa jest ludniejsza od*  
dell' Africa.      *Afryki.*

Gli stati dell' América.      *Państwa Ameryki.*

L' Itália è da tre parti circon-      *Włochy są z trzech stron oto-*  
dáta dal mare.      *czone morzem.*

La Spagna meridionale.      *Hiszpania południowa.*

Nella Savóia e nel Piémonte      *W Sabaudyi i w Piemoncie*  
avéan corso le monéte di      *miały kurs pieniądze francu-*  
Francia.      *zkie.*

L' Italia tutta fu inondata di      *Cała Italia zalana była krwią.*  
sangue. *Verri.*

Znajdują się jednak przykłady, szczególnie w poezyi, w których imiona krajów, chociaż użyte w powyższem znaczeniu, stoją bez określnika.

Se spesso perdè il campo Africa e Spagna,  
Quando siam stati sèdici per otto,  
Che sarà, poi che Italia e che Lamagna  
Con Francia è unita? *Ariosto.*

Da questi fonti trássero di poi  
China, India, Egitto e tutto l' Oriente  
Le cifre e i geroglifici. *Casti.*

2. Dwa tylko są wyjątki od poprzedzającego prawidła.

*Pierwszy.* Gdy imię części świata, powszechnie znanego a mianowicie europejskiego kraju lub jego prowincyi, położone jest w przypadku drugim, dla bliższego określenia rzeczownika będącego głównym przedmiotem mowy. *L'equilibrio d'Europa*, równowaga Europy; *il parlamento d'Inghilterra*, parlament angielski; *l'imperatore d'Austria*, cesarz austriacki; *il vino di*

*Francia*, vino francuzkie; *il margraviato di Moravia*, margrabstwo Morawii.

*Drugi*. Gdy się tylko nadmienia o jakim kraju, bez żadnego względu na jego część lub całość, co się najczęściej zdarza po przyimku *in*. *Egli morì in Ispagna*, umarł w Hiszpanii; *vive in Polonia*, żyje w Polsce; *è andato in Boémia*, poszedł do Czech; *lo vidi in Francia*, widziałem go we Francyi. *Tu ben lo sai, il quale nella tua gioventù militasti in Ibéria*. Verri.

78. Pomimo tych dwóch wyjątków, położyć potrzeba określnik, gdy się zwraca uwaga na jaki kraj w szczególności, lub gdy jest mowa o całym kraju. *Le province della Spagna*, prowincye Hiszpanii; *le città dell' Italia*, miasta włoskie; *i principi della Germania*, książęta niemieccy; *gli Armeni sparsi nella Turchia*, Armenianie rozproszeni po Turcyi.

Questa fu la sorte della Sicilia, dell' Affrica, della Grécia, dell' Iberia, della Gállia, e di quanti altri regni furono da noi distrutti. Verri. Perchè non veggono queste lagrime i popoli ora viventi nella Iberia, e nell' Affrica, e nell' Asia? Verri.

79. Imiona niektórych europejskich i zaeuropejskich krajów i wysp zawsze mają przy sobie określnik, jako to: *l' Illiria*, *il Lazio*, *il Tirolo*, *la Svizzera*, *la Moldavia*, *la Moréa*, *la Criméa*, *il Brasile*, *il Messico*, *la Virginia*, *il Canada*, *il Perù*, *le Indie*, *la China*, *il Giappone*, *il Congo*; *la Sicilia*, *la Sardègna*, *la Còrsica*, *l' Elba*, *la Capraia*, *l' Irlanda*, *l' Islanda*, a może i kilka innych.

Purchè a me fosse lasciata una legione sola ed il governo della Illiria. Verri. Quindi rivolse le armi contra il Lazio. Verri. La strada, che conduce dalle colonie inglesi nel Canada, è quasi tutta posta sui fiumi e laghi. Botta. Orang-Utangh, animale sinilissimo all' uomo, così detto comunemente nell' Indie orientali; nella provincia del Congo chiamasi Pongo. Casti. Ben rammentate che la Sicilia era in quel tempo combattuta fra i Cartaginesi e i Siracusani. Verri. Arrivarón poscia parecchi reggimenti dall' Irlanda, dalla Nuova-York. Botta.

80. Niektóre, a mianowicie wyspy, nigdy go nie mają przy sobie, jako to: *Cándia*, *Cipro*, *Corfu*, *Creta*, *Ischia*, *Lipari*, *Malta*, *Majorca*, *Minorca*, *Prócida*, *Rodi*, *Scio*, i kilka innych.

In Cipro e in Rodi furono i romori e turbamenti grandi. Bocc. Ella sottopose al suo imperio la Dalmazia, e Rodi, e Scio, e Samos, e Mitilene, ed Andros, e Creta, e Cipro, e le isole tutte dell' Egeo e dell' Ionio, ed il Peloponeso, e l' Ellesponto. Verri.

Quando anni sono viaggiando in Malta fui,  
Sovente il vidi, e conversai con lui. Casti.



81. Imiona morz, rzek, jezior i gór zawsze mają przy sobie określnik, jako to : *l'Archipelago, l'Atlántico, l'Océano; la Vistola, l'Elba, il Danúbio, il Reno, la Sena, l'Adige, il Po, il Tevere, il Tamigi; l'Etna, il Vesúvio, l'Apennino, le Alpi, i Pirenèi, i Chimborasso.*

Passai il il Reno a Spira. *Bent.* Ho passato poi il Danubio a Ulma. *Bent.* Le correnti del Tigri, ed i gioghi del Tauro. *Verri.* Il Tevere tinto del sangue vostro. *Verri.* Mi presentai poi alla ripa del Rubicone. Poichè feci alquanto pausa, io scesi dall' Esquilino, avviandomi verso il Celio. *Verri.*

82. Imiona miast stoją zawsze same, wyjąwszy kilka którym określnik towarzyszy, jako to : *la Mecca, il Cairo, la Mirándola, il Finale, la Bastia, la Roccella, la Nouva-York.*

Il lunedì dei sette ottobre dell' anno 1765 convénnero nella città della Nuova-York i deputati delle provincie Americane. *Botta.*

Non era grande il Cairo così allora,  
Come se ne ragiona a nostra etade. *Ariosto.*

83. Imiona czterech głównych stron świata przybierają określnik. *L'Oriente, il Levante, l'Est, Wschód. L'Occidente, il Ponente, l'Ovest, Zachód. Il Settentrione, il Nord, la Tromontana, Północ. Il Mezzogiorno, il Mezzodì, il Sud, Południe.*

84. Poprzedzone od przyimków *di, a, da, in, verso, tra,* odrzucają go.

Una strada, per la quale quasi di necessità passava ciascuno, che di Ponente verso Lavante andar voleva, o di Levante in Ponente. *Bocc.* La nostra nave percosse a certe spiagge là in Ponente. *Bocc.*

Già il sesto anno volgea ch' in Oriente

Passò il campo cristiano. *Tasso.*

In Ponente con essa era tornato. *Ariosto.*

E mentre questi sbarcan da Ponente,

Vi sbarca da Levante anco altra gente. *Fort.*

Ale i w tym razie znowu go przybierają, dla uniknienia nieprzyjemnego dźwięku pochodzącego ze zbiegu dwóch samogłosek. *All' Oriente, all' Occidente,* na Wschód, na Zachód; *dall' Oriente, dall' Occidente,* ze Wschodu, z Zachodu.

85. Na zakończenie nauki o określniku dodać jeszcze wypada, że ledwie nie każdą część mowy zamienić można na rzeczownik przez dodanie określnika *il, lo* (20). Możliwość zamienienia tym sposobem każdego słowa na rzeczownik (330), jest równie obfitym źródłem bogactwa języka włoskiego, jak w polskim łatwość

tworzenia rzeczowników ze słów za pomocą zakończeń *anie*, *enie*, *cie* : *il leggere*, czytanie; *lo scrivere*, pisanie; *l'andare*, chodzenie; *il minacciare*, grożenie; *il bere*, picie; *il cucire*, szycie, i t. d.

Non solamente il parlare, e l' usare con gl' infermi dava a' sani infermità, ma ancora il toccare i panni. *Bocc.* Sempre il dolersi e discredersi cogli amici fu alleggiamento de' tribolati. *Fir.* Il dirugginare i denti, il sufolare, lo stridere, e lo stropicciar pietre aspre, e il fregar ferro spiace agli orecchi. *Casa.* Lo svegliarsi la prima notte in cárcere è cosa orrenda. *Pell.* Arciéri Cretesi, esportissimi nel saettare. *Verrì.* Il vèndere non è cosa più ridicola che il comperare. *Manz.*

## ROZDZIAŁ V.

### O OKREŚLNIKU PODZIELNYM CZYLI CZĄSTKOWYM.

86. Określnik podzielnny czyli cząstkowy jest tak nazwany, że się czasem kładzie przed imionami osób i rzeczy, gdy jest mowa nie o wszystkich ludziach, ani o całej massie rzeczy, ale tylko o pewnej, nieoznaczonej, a do tego niewielkiej ich części. Jestto przyimek *di* zrosły z przedimkiem *il*, *lo*, *la*, *i*, *gli*, *le* czyli *del*, *dello*, *della*, *dei*, *degli*, *delle*, które zawsze zastąpić można przez *alcuni*, kilka, *alquanto*, nieco, trochę.

Vorrèi avère dei libri da *Chciałbym mieć książki do*  
leggere. *czytania.*

Dàtemi del pane. *Daj mi chleba.*

W obu razach równie dobrze powiedzieć można, *vorrei avere alcuni libri da leggere*, chciałbym mieć kilka książek do czytania; *datemi alquanto pane*, daj mi trochę chleba.

Mi levai la tasca dalle spalle, e diedigli del pane e del cacio. *Fir.* Veggendo gli uccelli il gran secco, deliberarono di buscar luogo dove fosse dell' acqua. *Fir.* Preso del grano, dell' orzo, del miglio, del seme di papáveri, de' ceci, delle lenti, e delle fave, e fatto un mescuglio d' ogni cosa, le disse. *Fir.* In casa c' è del salame, e del presciutto. *Gold.* Mio padre lo vede volentieri, perchè gli fa dei regalètti. *Gold.* Ve ne sono delle altre povere come voi. *Gold.* Ne ho veduti qui morire degli offesi che perdonavano, degli offensori che gemévano di non potersi umiliare davanti all' offeso. *Manz.*

Dell' uova e del formaggio gli diè poi,  
Ed egli se n' andò pe' fatti suoi. *Casti.*

Czasem sam tylko przyimek *di* stoi przed imieniem rzeczy wziętej w cząstkowem znaczeniu. *Io ho di belli gioielli e cari.*

Bocc. mam piękne klejnoty i drogie, to jest : *un certo número di belli gioielli*.

87. Trzeba go jednak oszczędnie używać, i nie kłaść tam wszędzie gdzie Francuzi swój artykuł podzielną położyć muszą, bo w tej mierze Włosi mają większą wolność, i chociaż mówią o częstce jakiej rzeczy, najczęściej kładną sam tylko rzeczownik.

Mangiano cose naturali, pomi salvatichi, cacciagione fresca, e latte rappreso. *Davanz.* Pane e vino, ce n'è per tutto l'anno. *Gold.* Tirò a se un cassétto del tavolino, ne tolse carta, penna e calamaio. *Manz.*

Si fa dar carta, inchiostro, penna, e lume. *Ariosto.*

Orlando un suo mandò sul legno, e trarne

Fece pane, e buon vin, e cacio e presciutti. *Ariosto.*

Mangian pan secco, ed erbe amare e crude. *Fort.*

Ma se vuoi fichi secchi, ed uva passa,

Io n' ho di molti dentro a quella cassa. *Fort.*

88. Jeżeli tedy zarówno jest dobrze położyć lub nie położyć określnik podzielną, a często daleko jest lepiej go opuścić, to z drugiej strony są pewne odcienia myśli, dla wyrażenia których jednego lub drugiego sposobu koniecznie użyć należy. I tak, widzę ludzi, dwojako po włosku powiedzieć można : *vedo uomini*, i *vedo degli uomini*, albo *alcuni uomini*. Pierwsze powiedzenie znaczy, że widzę istoty zwane ludźmi, bez względu na ich liczbę; drugie, że widzę kilku ludzi. Dwa przykłady wzięte z Bokacjusza lepiej to jeszcze objaśnia. *Non come uomini, ma come bestie morieno*, umierali nie jak ludzie, ale jak zwierzęta. Chciał przez to powiedzieć, że ludzie w czasie powietrza we Florencyi, odstąpieni od krewnych, pozbawieni wszelkiej pomocy, umierali nie jak istoty ludzkie, lecz jak zdychają zwierzęta. *Alcuna volta è già addivenuto, che per conservar quella (vita), senza colpa si sono uccisi degli uomini*. Tu znowu chciał dać do zrozumienia, że prawo zachowania życia jest tak wródkzone człowiekowi, że dla jego ocalenia zabijano niekiedy niewinnych ludzi, to jest kilku ludzi.

89. Ponieważ określnik podzielną znaczy częstkę, używa się go chcąc powiedzieć, że kto ma trochę waryacyi, że zakrawa nieco na błazna, na filuta.

I signori, chi più chi meno, hanno tutti un po' del matto. *Manz.*

Alquanto ha del pagliaccio e del buffone. *Casti.*

## ROZDZIAŁ VI.

## O PRZYMOTNIKACH.

90. Część mowy służąca do wyrażenia przymiotu osób lub rzeczy zowie się przymiotnikiem.

91. Przymiotniki włoskie mają tylko dwa zakończenia, na *o* i *e*: *póvero*, ubogi; *débole*, słaby. Prawidła któreśmy podali na tworzenie rodzaju żeńskiego (14—17), i liczby mnogiej w rzeczownikach (21—32), stosują się także do przymiotników, i te tu jeszcze raz powtarzamy.

92. Zakończone na *o* są rodzaju męskiego, i odmieniają w żeńskim *o* na *a*. Męskie odmieniają w liczbie mnogiej *o* na *i*, żeńskie *a* na *e*.

Il povero uomo, *biedny człowiek*; i poveri uomini.

La povera donna, *biedna kobieta*; le povere donne.

93. Zakończone na *e* są obu rodzajów, i odmieniają w liczbie mnogiej *e* na *i*.

Il cappello verde, *kapelusz zielony*; i cappelli verdi.

La fóglia verde, *liść zielony*; le foglie verdi.

*Uwaga.* Rzeczowniki zakończone w rodzaju męskim na *tore*, w żeńskim na *trice* (17), są oraz przymiotnikami: *uomo vincitore*, mężczyzna zwycięzki; *donna vincitrice*, kobieta zwycięzka.

94. Przymiotnik zgadza się ze swoim rzeczownikiem w rodzaju, liczbie i przypadku, to jest w jakim rodzaju, liczbie i przypadku położony jest rzeczownik, w takim rodzaju, liczbie i przypadku powinien być położony przymiotnik, stojący po nim lub przed nim.

Un uomo dotto e ragionevole. *Człowiek uczony i rozumny.*

Uomini dotti e ragionevoli. *Ludzie uczeni i rozumni.*

Una donna sávia e prudente. *Kobieta mądra i roztropna.*

Donne savie e prudenti. *Kobiety mądre i roztropne.*

Gióvani pastorelle, quanto siete felici! *Młode pasterki, jak jesteście szczęśliwe!*



*Uwaga.* *Mezzo*, pół, stojąc przed rzeczownikiem, stosuje się do tego pravidła: *un mezzo foglio*, półarkusz; *a mezzo cammino*, na pół drogi; *una mezza libbra*, pół funta; *una mezza dozzina*, pół tuzina; *una mezz' ora*, pół godziny. Stojąc po rzeczowniku, jest nieodmienny: *un braccio e mezzo*, półtora łokcia; *una libbra e mezzo*, półtora funta; *una dozzina e mezzo*, półtora tuzina; *una lega e mezzo*, półtorej mili; *un' ora e mezzo*, półtorej godziny.

95 Przymiotnik należący do dwóch lub kilku rzeczowników, kładzie się w liczbie mnogiej, chociaż każdy z rzeczowników jest w pojedynczej.

Il colle ed il piano si móstrano tinti di bella luce argentina. *Pind.*

96. Należący do dwóch rzeczowników różnego rodzaju, kładzie się w liczbie mnogiej w rodzaju męzkim, jako mającym w Grammatyce pierwszeństwo przed żeńskim.

L'uomo e la donna sono *Mężczyzna i kobieta są podle-*  
soggetti alle stesse passioni. *gle tym samym namiętnościami.*

Gli álberi e le viti fúron di- *Drzewa i winorośle były zni-*  
strutti dalla gragnuóla. *szczone przez grad.*

Passando per quella via si póssono ognór vedére le ruine e gli avanzi preziosi di quella magnífica mole. *Verri.*

97. Jeżeli jest kilka rzeczowników różnego rodzaju, przymiotnik stosuje się zazwyczaj do większej ich liczby.

Il padre, la zia e le cugine *Ojciec, ciotka i kuzynki wy-*  
sono uscite. *szy.*

Le sorelle, il padre ed i fra- *Siostry, ojciec i bracia poszli*  
telli sono andati a passeggiare. *na przechadzkę.*

98. Przymiotniki, *bello*, *quello*, *grande*, *santo*, pozostają w liczbie pojedynczej w swej nienaruszonej postaci przed *s impura* (Część I. Rozdział II.).

Bello specchio, *piękne zwierciadło*; belli albo begli specchi.  
Quello scoglio, *tamta skała*; quelli albo quegli scogli.  
Grande strépito, *wielki hałas*; grandi strepiti.  
Santo Stéfano, *święty Stefan*; santi Stefani.

Paréami pur di prevedére qualche grande sventura. *Pell.*

*Grande*, pozostaje także bez skrócenia na końcu zdania.

Il sole è alto, e il caldo è grande. *Bocc.* La cagione della mia malinconia è grande. *Fir.* Il tumulto era grande. *Manz.*

99. Przed spółgłoską tracą ostatnią zgłoskę.

Bel giardino, <i>piękny ogród</i> ;	bei (be') giardini.
Quel signore, <i>tamten pan</i> ;	quei (que') signori.
Gran cappello, <i>wielki kapelusz</i> ;	gran cappelli.
Gran casa, <i>wielki dom</i> ;	gran case.
San Pietro, <i>święty Piotr</i> ;	santi Pietri.

100. Przed samogłoską tracą tylko ostatnią samogłoskę, a na jej miejsce dostają odcinek.

Bell' occhio, <i>piękne oko</i> ;	belli albo begli occhi.
Quell' uccello, <i>tamten ptak</i> ;	quelli albo quegli uccelli.
Grand'albero, <i>wielkie drzewo</i> ;	grandi alberi.
Sant'Antonio, <i>święty Antoni</i> ;	santi Antonii.

Una piazzétta con de' begli olmi. *Manz.*

Io parlo de' begli occhi e del bel volto. *Ariosto.*

101. *Uno, buono*, pozostają także w swej całości przed *s impura*: *uno scudo*, talar; *buono scolare*, dobry uczeń. Przed każdą inną spółgłoską tracą końcową samogłoskę: *un libro*, książka; *buon figlio*, dobry syn. Przed samogłoską dostają czasem odcinek: *un' orso*, niedźwiedź, i t. d.

102. Następujące, *quanto*, ile; *tanto*, tyle, tak wiele; *troppo*, nadto; *molto*, wiele; *poco*, mało, będące przysłówkami w polskim języku, są przymiotnikami we włoskim, mają rodzaj żeński i liczbę mnogą stosownie do ogólnego prawidła.

O quanti gran palagi, quante belle case, quanti nobili abituri, per addietro di famiglia pieni, di signori, e di donne infino al ménomo fante rimasero voti! O quante memorabili schiatte, quante amplissime eredità, quante famose ricchezze si videro senza successor debito rimanere! *Bocc.*

Tante donne, tanti uomini traditi

Avea la vecchia, e tanti offesi e tanti. *Ariosto.*

Molto ardir, molta forza, alto sapere

Avea Gradasso. *Ariosto.*

Di cortesía, di gentilezza esempj

Fra gli antichi guerrier si vider molti,

E pochi fra i moderni. *Ariosto.*

Quella marina

Da pochi naviganti è conosciuta. *Ariosto.*

*Tanto, cotanto*, znaczy także tak wielki. *Abbiáte un tanto*

*uomo in quella stima che mérita*, miejcie dla tak wielkiego człowieka ten szacunek na jaki zasługuje. *Quelle grázie rendúte al re, che a tanto dono si confacéano*. Bocc., oddawszy królowi dzięki, jakie były stosowne do tak wielkiego daru.

Non ésser sì fiero,  
Che affogár lasci un tanto cavaliéro. *Ariosto*.

103. *Abbastanza*, dosyć; *assai*, wiele; *più*, więcej; *meno*, mniej, chociaż są przysłówkami, równie jak w polskim języku, mówi się tu o nich dla związku z poprzedzającemi ilość znaczącemi przymiotnikami: *abbastanza danaro*, dosyć pieniędzy; *assai donne*, wiele kobiet; *più soldati*, więcej żołnierzy; *meno fanciúlli*, mniej dzieci.

Po *più*, *meno*, następujące imię liczebne ma przyimek *di*: *più di due anni*, więcej niż dwa lata; *meno di tre minuti*, mniej niż trzy minuty.

*Il più, i più, le più*, znaczą największa liczba, największa część.

I più senza alcuna febbre o altro accidente morivano. *Bocc.*

*Un poco, alquanto*, trochę, nieco, znacząc to samo co, *una piccola porzione*, wymaga przyimka *di* przed rzeczownikiem zdanie dopełniającym: *un poco di pane, d'acqua, di carne*, trochę chleba, wody, mięsa.

104. *Tutti*, wszyscy, równie jak w polskim języku może obejść się bez rzeczownika.

Tutti con lieta e con serena faccia  
Vengono a lui. *Ariosto*.

Następujący po nim rzeczownik ma określnik.

A casa tornata mise la vecchia in faccende per tutto il giorno. *Bocc.* Concorso tutto il pópolo della città. *Bocc.*

Il rossignuól che dolcemente all' ombra  
Tutte le notti si laménta. *Petr.*

*Tutto tutto, tutto quanto*, wszystko a wszystko; *tutti quanti*, wszyscy a wszyscy, ile ich tylko jest. *Tutti e due, tutti e tre*, oba, wszyscy trzej. *Tutte e tre le sorelle*, wszystkie trzy siostry (145). *Tutti quanti perirono*, wszyscy wyginęli.

Che andate voi cercando a questa ora tutti e tre? *Bocc.*

Legati tutti quanti a una caténa  
Guidólli. *Fort.*

105. We włoskim równie jak w polskim języku zależy od woli mówiącego położyć przymiotnik przed rzeczownikiem lub po rzeczowniku, podług tego jak mu się zdawać będzie, że przez to połączy dobitność wyrażenia z miłym brzmieniem dla ucha.

106. Chociaż jednak panuje wielka w tej mierze dowolność, zwyczajne miejsce przymiotników jest po rzeczowniku, z którego, przynajmniej w prozie, ruszyć go nie można, chyba że tego wymaga przyjemniejszy dźwięk dla słuchacza, jak to widzimy w następnych przykładach.

I veri amici sono rari. *Gold.* Lascio il mio cuore ad un caro e fedele amico. *Gold.* Il bárbaro, crudéle, sanguinoso, ed inumano micidio. *Botta.*

Przymiotniki kładną się tedy zwyczajnie po rzeczownikach.

#### 1. Pochodzące od imion narodów, miast i krajów.

La lingua polacca, italiana, *Język polski, włoski, niemiecki.*  
tedesca.

L'accademia fiorentina. *Akademia florencka.*

Il lusso asiático. *Zbytek azyatycki.*

#### 2. Znaczące kształt i kolor (75).

Una tavola rotónda. *Stół okrągły.*

Carta bianca. *Papier biały.*

Berretta rossa. *Czapka czerwona.*

Quel bel vecchio colla barba bianca. *Manz.* Occhi azzurri, guance pari alle rose, fresca, cándida, paffutella. *Fosc.*

La faccia macra, e come un osso asciutta,

La chioma rabbuffata, órrida, e mesta,

La barba folta, spaventósa, e brutta. *Ariosto.*

Capel riccio, occhio fiero, e labbro rosso. *Casti.*

Córser tutti a véder lo strano uccello

Di colór rosso, verde, azzúrro e giallo. *Casti.*

E a loro in mezzo

Stava una vecchia grinza, maladetta,

Livida e nera. *Fort.*

Ale i od tego pravidła jest wyjątek w następnym przykładzie.

Intanto i bigi, i bianchi, i neri frati

Andávan con lungo órdine accoppiati. *Ariosto.*

3. Mające więcej zgłosek niż ich rzeczownik, lub poprzedzone wyrazami, *poco, molto, troppo, bene, così.*

Aiuto considerábile. *Znaczna pomoc.*

Sospétto ignominióso. *Podęjrzenie haniebne.*



Un vecchio ragionevole.	<i>Starzec rozumny.</i>
Un libro poco utile.	<i>Książka mało pożyteczna.</i>
Un odór molto grato.	<i>Zapach bardzo przyjemny.</i>
Un uomo troppo pericoloso.	<i>Człowiek nadto niebezpieczny.</i>
Una marina ben importante.	<i>Marynarka bardzo znaczna.</i>
Un bosco così folto.	<i>Las tak gęsty.</i>

Nie zważano jednak na to prawidło przez wzgląd na harmonią w następnych przykładach.

La sua eccedente bontà. *Bent.* Orgogliosa savièzza unàna che hai a suggerire. *Pind.* Ma quando mi passa dinanzi la venerabile povertà. *Fosc.*

#### 4. Od słów pochodzące czyli imiesłow.

Uno sguardo commovente.	<i>Wzrok poruszający.</i>
Uomo erudito, letterato.	<i>Człowiek uczony, literat.</i>

5. Znaczące przymioty pod zmysły podpadające, ułomności ciała, tudzież pochodzące od rzeczowników godność znaczących.

Panno lino.	<i>Sukno cienkie.</i>
Erba amara.	<i>Ziele gorzkie.</i>
Legno secco.	<i>Drzewo suche.</i>
Pan fresco.	<i>Chleb świeży.</i>
L'amor cieco.	<i>Miłość ślepa.</i>
Un cavallo zoppo.	<i>Koń kulawy.</i>
Il manto imperiale.	<i>Plaszcz cesarski.</i>
Il consigliere áulico.	<i>Radca nadworny.</i>

6. Dla uniknienia nieprzyjemnego dźwięku pochodzącego ze zbiegu dwóch samogłosek, mówi się lepiej: *uomo dotto, esercizio facile, ánima perduta*, a niżeli *dotto uomo*, i t. d. i dla tego oddalono się od prawidła w dwóch pierwszych przykładach przytoczonych pod numerem 3.

*Uwaga.* Gdy tedy przymiotniki włoskie nie mają ściśle oznaczonego miejsca, nie nie pozostaje jak radzić się w tej mierze zwyczaju, naśladować dobrych pisarzów, a nadewszystko mieć bacność na harmonią, która szczególnie w włoskim języku ma pierwszeństwo nad prawidłem, a w braku takowego miejsce go zastępuje.

107. Przymiotniki kładną się przed imionami własnymi, gdy są do nich dodane dla powiększenia ich wartości (71. 1.).

Il gran Raffaello, la bella Fornarina.	<i>Wielki Rafael, piękna Fornarina.</i>
Il divin Ariosto.	<i>Boski Ariosto.</i>
L'inarrivábil Correggio.	<i>Niedościgły Correggio.</i>
La bella Italia.	<i>Piekne Włochy.</i>

108. Następujące mają różne znaczenie, podług tego jak są położone przed rzeczownikiem lub po rzeczowniku.

Un galant' uomo,	<i>człowiek zacny.</i>
Un uomo galante,	<i>człowiek grzeczny.</i>
Un gentil uomo,	<i>szlachcic.</i>
Un uomo gentile,	<i>człowiek grzeczny.</i>
Un grand' uomo,	<i>wielki człowiek.</i>
Un uomo grande,	<i>człowiek słuszny.</i>
Un uomo solo,	<i>człowiek samotny.</i>
Un solo uomo,	<i>jeden tylko człowiek.</i>
Il pover uomo!	<i>biedny człowiek!</i>
L' uomo povero,	<i>człowiek ubogi.</i>
Próprio vestito,	<i>własna suknia.</i>
Un vestito proprio,	<i>suknia czysta.</i>
Un dolce sonno,	<i>śladki sen.</i>
Un tempo dolce,	<i>czas łagodny.</i>
Una certa notizia,	<i>pewna, jakaś wiadomość.</i>
Una notizia certa,	<i>pewna, niemylna wiadomość.</i>

109. Przymiotnik może zamienić się na rzeczownik przybierając określnik (85).

Dobbiámó preferire l'útile al dilettevole.	<i>Powinniśmy przenosić co jest pożytecznem nad to co jest przyjemnem.</i>
--	--

Umana cosa è avere compassione degli afflitti. Bocc. I pazzi tuttavia hanno avuto in odio i savii, gli scellerati hanno sempre perseguitati i buoni Fir.

Il débole è la vittima del forte. Casti.

Gl' inquieti, gli arditi, i turbolenti,

Son tutti alla república proclivi. Casti.

110. Przymiotniki rządzące przypadkiem drugim.

Abbondante di biade.	<i>Obfity w zboże.</i>
Di mille pregi adorno.	<i>Tysiącem zalet ozdobiony.</i>
Ammaláto, infermo di corpo e d'anima.	<i>Chory na ciele i umyśle.</i>

Ardente d' amore, di sdegno, d' invidia.	<i>Palający miłością, gniewem, zazdrością.</i>
Asperso, imbrattato di sangue.	<i>Zbroczony krwią.</i>
Aváro di danari.	<i>Łakomy na pieniądzu.</i>
Ávido di ricchêzze.	<i>Chciwy bogactw.</i>
Bello di persona.	<i>Urodziwy, udatny.</i>
Benemérito della pátria.	<i>Dobrze zasłużony ojczyźnie.</i>
Bianco di carnagione.	<i>Białą skórę mający.</i>
Bisognoso di danári.	<i>Potrzebujący pieniędzy.</i>
Bramoso di gloria.	<i>Chciwy sławy.</i>
Brutto di viso.	<i>Brzydki na twarzy.</i>
Capáce di tutto.	<i>Zdatny do wszystkiego.</i>
Cárico di caténe, di débiti, d' anni, di peccati.	<i>Obciążony łańcuchami, długami, obarczony laty, grzechami.</i>
Certo d' una cosa.	<i>Pewny czego.</i>
Colmo di gloria.	<i>Pelen sławy.</i>
Colpévole del delitto.	<i>Winny przestępstwa.</i>
Cómplice del furto.	<i>Należący z kim do kradzieży.</i>
Composto di due parti.	<i>Złożony z dwóch części.</i>
Consapévole del fatto.	<i>Świadom tego co się stało.</i>
Conténto della sua sorte.	<i>Przystający na swym losie.</i>
Cúpido di ricchezze.	<i>Chciwy bogactw.</i>
Poco curante dell' avvenire.	<i>M mało dbały o przyszłość.</i>
Curióso di q. c.	<i>Ciekawy czego.</i>
Débole di salute.	<i>Mający słabe zdrowie.</i>
Degno di lode.	<i>Godzien pochwały.</i>
Desideroso di una cosa.	<i>Żądny czego.</i>
Fecondo di una cosa.	<i>Plodny w co.</i>
Fornito di sperienza.	<i>Mający wiele doświadczenia.</i>
Gónfio d' orgóglío.	<i>Nadęty dumą.</i>
Incaricáto di affari pubblici.	<i>Dźwigający ciężar spraw publicznych.</i>
Incerto dell' avvenire.	<i>Niepewny przyszłości.</i>
Indegno di stima.	<i>Niegodzien szacunku.</i>
Innocente dell' omicidio.	<i>Niewinny zabójstwa.</i>
Invidioso della fortuna altrui.	<i>Zazdrosny cudzego szczęścia.</i>
Libérale di lodi.	<i>Nieszczędzący pochwał.</i>
Mancante di danari.	<i>Mający brak pieniędzy.</i>
Meritévole di guiderdone.	<i>Zasługujący na nagrodę.</i>
Nativo di Leópolis.	<i>Rodem ze Lwowa.</i>
Nóbile di nascita.	<i>Rodowity szlachcie.</i>
Ornato di státue.	<i>Ozdobiony posągami.</i>
Pago, soddisfatto di una cosa.	<i>Rad z czego.</i>
Parco di lodi.	<i>Szczędzący pochwał.</i>
Partécipe del bottino.	<i>Mający udział w łupie.</i>
Pieno di conoscenze.	<i>Pelen wiadomości.</i>
Póvero d' ingégnio.	<i>Ubogi w dowcip.</i>
Prático delle cose antiche.	<i>Biegły w starożytnościach.</i>

Privo d'umanità, di buon senso,	<i>Pozbawiony ludzkości, zdrowego</i>
di ogni avere.	<i>rozsądku, majątku.</i>
Pródigo del suo.	<i>Rozrzutny ze swego.</i>
Próprio dell' uomo, delle bestie,	<i>Właściwy człowiekowi, zwierzę-</i>
dell' arte.	<i>tom, sztukom.</i>
Provvisto dell' occorrévole.	<i>Opatrzony w co potrzeba.</i>
Reo di morte.	<i>Winny śmierci.</i>
Ricco di beni di fortuna.	<i>Bogaty w dobra fortuny.</i>
Moneta scarsa di peso.	<i>Pieniądz niedoważający.</i>
Sicuro di una cosa.	<i>Pewien czego.</i>
Studioso delle belle arti.	<i>Przykładający się do sztuk pię-</i>
	<i>knych.</i>
Vago di aspetto.	<i>Powabny z wejrzenia.</i>
Vago di una cosa.	<i>Ciekawy czego, lubiący co, rad.</i>
Voto di danari.	<i>Mający pustki w kieszeni.</i>
Borsa vuota di danaro.	<i>Pusty worek, próżny.</i>

#### 141. Przymiotniki rządzące przypadkiem trzecim.

Popolo avvezzo alle armi.	<i>Lud przywykły do oręża.</i>
Attento alle sue parole.	<i>Uważny na jego słowa.</i>
Buono allo scopo destinato.	<i>Dobry do przeznaczonego celu.</i>
Egli non è buono a niente.	<i>Niezdalny do niczego.</i>
Caro agli amici.	<i>Miły przyjaciółom.</i>
Conforme alla legge.	<i>Stosowny do prawa.</i>
Contrario al buon ordine.	<i>Przeciwny dobremu porządkowi.</i>
Non è conforme a' tuoi desiderj.	<i>To nie jest stosowne twym życze-</i>
	<i>niom.</i>
Dannoso alla salute.	<i>Szkodliwy zdrowiu.</i>
Dédito allo studio.	<i>Oddany nauce.</i>
Disposto, preparato, pronto a	<i>Gotów na wasze usługi.</i>
vostro servizio.	
Esposto ai pericoli.	<i>Wystawiony na niebezpieczeństwa.</i>
Fácile a' trasporti.	<i>Łatwy do uniesienia się gniewem.</i>
Fedéle, infedéle alla promessa	<i>Wierny, niewierny danej obie-</i>
data.	<i>tnicy.</i>
Grato al re.	<i>Miły królowi.</i>
Ignoto a tutti.	<i>Nieznaný wszystkim.</i>
Inclinato, propénso alla concor-	<i>Skłonny do zgody, do pokoju.</i>
dia, alla pace.	
Tutto intento alla música.	<i>Całkiem oddany muzyce.</i>
Insensibile alle mie lágrime.	<i>Niecznły na me łzy.</i>
Nocivo, nocévole alla salute.	<i>Szkodliwy zdrowiu.</i>
Odióso al popolo.	<i>Będący w nienawiści u ludu.</i>
Egli era presto a farlo.	<i>Był gotów to uczynić.</i>
Proporzionato alle parti.	<i>Stosowny do części.</i>
Pronto all' ira.	<i>Skory do gniewu.</i>
Non è soggéto a nessuno.	<i>Nie jest podległy nikomu.</i>



Sordo ai preghi d' alcuno.	<i>Głuchy na czyje proźby.</i>
Utile alla patria.	<i>Pożyteczny ojczyźnie.</i>
Una città vicina al mare.	<i>Miasto blizkie morza.</i>

## 112. Przymiotniki rządzące przypadkiem szóstym (48).

Abbandonato da tutti (*).	<i>Opuszczony od wszystkich.</i>
Aliéno dallo studio.	<i>Mający wstręt od nauki.</i>
Assénte da un luogo.	<i>Nieobecny na jakim miejscu.</i>
Dipendénte dal re.	<i>Zależący od króla.</i>
Discosto da' suói.	<i>Oddalony od swoich.</i>
Distante dalla città.	<i>Odległy od miasta.</i>
Diverso dall' originale.	<i>Różny od oryginału.</i>
Diviso dal padre.	<i>Odlączony od ojca.</i>
Decadúti dai privilegi di cittadino.	<i>Odpadli od praw obywatelskich.</i>
Esénte da qualunque superstizione.	<i>Wolny od wszelkiego zabobonu.</i>
Ésule dalla patria.	<i>Wygnany z ojczyzny.</i>
Immúne da ogni gravezza.	<i>Wolny od wszelkiego ciężaru.</i>
Una villa lontana da Roma.	<i>Włość odległa od Rzymu.</i>
Puro da ogni colpa.	<i>Wolny od wszelkiej winy.</i>
Sicúro da pericoli.	<i>Zapewniony od niebezpieczeństw.</i>
Stanco dal viággio.	<i>Strudzony podróżą.</i>

113. Przymiotniki z przyimkami *in*, *per*.

Egli è destro, spedito in questa cosa.	<i>On jest zręczny, wprawny do tego.</i>
Esercitáto, eruditó nell' arte della guerra.	<i>Wycwiczony, wyuczony w sztuce wojennej.</i>
Egli era in quell' arte dottissimo ed esperto.	<i>Był w tej sztuce bardzo uczony i doświadczony.</i>
Perito nelle cose fisiche.	<i>Biegły w fizyce.</i>
Valénte, eccelénte in poesia.	<i>Biegły, celujący w poezyi.</i>
Virtuóso nel canto.	<i>Wirtuoz, doskonały śpiewak.</i>
Chiaro per la nobiltà, e famóso per le sue imprése.	<i>Świetny ze szlachetnego rodu, i sławny ze swych czynów.</i>
Impiccato per ladro.	<i>Powieszony za kradzież.</i>
Infáme per molti misfatti.	<i>Nieczny dla wielu zbrodni.</i>
Lasciato per morto.	<i>Zostawiony na placu między zabitymi.</i>
Pregiábile per la sua magnanimità e per il suo ingégno.	<i>Szacowny dla swej wspaniałości i dla swego rozumu.</i>

(\*) I wszystkie imiesłowy czasu przeszłego czyli bierne, pochodzące od słów wyrażających działanie wywarłe przez kogo lub przez co, na kogo lub na co. *Assediato da un esercito numeroso*, oblężony przez liczne wojsko. *Fu da loro vinto e ucciso*, był przez nich zwyciężony i zabity (48. 3.).

114. Po przymiotnikach rządzących przypadkiem drugim, słowo kładzie się w trybie bezokolicznym z przyimkiem *di*, a po rządzących przypadkiem trzecim, z przyimkiem *a*.

Sarei vago, curioso di saperlo.	<i>Radbym był to wiedzieć.</i>
Egli è degno di esser premiato.	<i>Godzien jest być nagrodzonym.</i>
Sollécito d' eseguire gli ordini del suo padrone.	<i>Skwapliwy w wykonaniu rozkazów swego pana.</i>
Àbile, atto, abituato a fare la tal cosa.	<i>Zdatny, zdolny, nawykły do robienia czego.</i>
Pronto, disposto a servire i suoi amici.	<i>Gotów, ochoczy usłużyć swym przyjaciółom.</i>
È costretto a farlo.	<i>Jest zmuszony to zrobić.</i>
Destinato a vèndere.	<i>Przeznaczony na sprzedaż.</i>
Egli è tardo a venire.	<i>Ociąga się, spażnia się z przyjściem.</i>
È cosa facile, difficile a albo da fare.	<i>Jestto rzecz łatwa, trudna do zrobienia.</i>
Piacévole, dilettevole a albo da sentire.	<i>Przyjemny, miły do słuchania.</i>
Mirabile da vedére.	<i>Dziwny ku widzeniu.</i>
Buono a albo da mangiare.	<i>Dobry do jedzenia.</i>
Aspro a gustare.	<i>Cierpki w smakowaniu.</i>
Soave da albo a odorare.	<i>Przyjemny do wąchania.</i>
Turpe, brutto, bello a albo da vedere.	<i>Szpetny, brzydki, piękny do widzenia.</i>
Mórbido a toccare.	<i>Miękki w dotykaniu.</i>

## ROZDZIAŁ VII.

### O STOPNIACH PORÓWNANIA.

115. Osoby i rzeczy posiadać mogą przymioty w równym, wyższym i najwyższym stopniu w porównaniu z przymiotami innych osób lub rzeczy. Ztąd powstają trzy stopnie porównania w przymiotnikach.

Porównywając dwie osoby lub rzeczy, zdarzyć się może, że jedna tylé posiada pewnego przymiotu ile go posiada druga, czyli że ich przymioty są w równym stopniu, i w takim razie przymiotnik ich przymioty wyrażający jest w stopniu równym, *positivo*.

Albo że jedna posiada go więcej lub mniej niż druga, czyli w wyższym lub niższym stopniu, i wtedy przymiotnik jest w stopniu wyższym, *comparativo*.

Albo nakoniec porównyując jedną osobę lub rzecz ze wszystkimi innemi tegoż gatunku, zdarzyć się może, że ta posiada najwięcej lub najmniej pewnego przymiotu ze wszystkich, wtenczas przymiotnik to wyrażający jest w stopniu najwyższym, *superlativo*.

Oprócz tego ten ostatni wyrażać może, że osoba lub rzecz posiada jaki przymiot w bardzo wysokim lub niskim stopniu, bez względu na przymioty innych osób lub rzeczy, i wtedy zowie się *superlativo assoluto*.

### I. PORÓWNANIE W STOPNIU RÓWNYM.

116. Do wyrażenia przymiotów w stopniu równym służą następne zrównania: 1. *tanto... quanto; altrettanto... quanto* albo *che*, tyle... ile; 2. *così* albo *sì... come*, tak... jak; 3. *al pari di*, równie jak; 4. *tale... quale*, taki... jaki, tak... jak.

Questo panno è tanto caro quanto l'altro.

*To sukno jest tak drogie jak tamto.*

Spettacolo altrettanto grande quanto terribile.

*Widok równie wspaniały jak straszny.*

Egli è altrettanto diligente, che suo fratello è trascurato.

*Jest tyle pilny, ile jego brat jest niedbały.*

Un'arancio così dolce come il zucchero.

*Pomarańcza tak słodka jak cukier.*

È astuto al pari di lei.

*Jest chytry równie jak ona.*

Il più delle persone ódia altrettanto gli spiacevoli uomini, ed i rincrescevoli, quanto i malvagi. *Casa*. Questa stanza è tanto lunga, quanto la vostra è larga. *Zan*. Permetteteci di esser altrettanto liberi, quanto voi siete *Botta*. Come l'oro nel fuoco, così la fede nel dolor s'affina. *Guar*. Come l'anima a noi dà l'essere, così il governo dà l'essere ai regni. *Bent*.

*Tanto... quanto, altrettanto... quanto*, ściągając się do rzeczowników, zgadzają się z niemi (102. 241).

Ho tanti amici quanti ne posso desiderare.

*Mam tylu przyjaciół, ilu ich mogę żądać.*

Dario soggiogò quasi tante nazioni, quante ne aveva soggiogato Ciro medésimo.

*Dariusz podbił tyle prawie narodów, ile ich był podbił sam Cyrus.*

Ammazzava tanti di quegli animali, quanti bastavano a cavargli la fame. *Fir*.

*Quale... tale*, znaczą podobieństwo: *Quale è il padre, tale è il*

*figlio*, jaki ojciec, taki syn; *qual'è il padrone*, *tal'è il servo*, jaki pan, taki sługa.

*Tale... quale*, używa się często w poetycznych porównaniach.

Qual i fioretti dal notturno gelo  
Chinati e chiusi, poi ch' 'l sol gl' imbianca  
Si drizzan tutti aperti in loro stelo;  
*Tale..... Dante.*  
Qual' uom da cupo e grave sonno oppresso,  
Dopo vaneggiar lungo in sè riviene,  
*Tale ei tornò nel rimirar sè stesso. Tasso.*

117. Jeżeli drugi przedmiot porównania jest zaimkiem osobistym, ten powinien być w przypadku pierwszym.

Chi scrive così bene come io? *Kto pisze tak dobrze jak ja?*

Qual mai sarebbe la sorte di una città governata da così pacifico ingégnio come tu sei? *Verri.*

Ignorante quanto me. *Alf. (Jest błędem).*

118. Można opuścić pierwszy wyraz zrównania.

Un' arancio dolce come zucchero. *Pomarańcza słodka jak cacher.*

Abilità ne ho quant' un altro. *Zdolności mam tyle ile drugi.*

Una veltra nera, come węgiel. *Bocc.*

Cándido come neve è il suo vestire. *Ariosto.*

## II. PORÓWNANIE W STOPNIU WYŻSZYM.

119. Do wyrażenia przymiotów w stopniu wyższym służy *più*, więcej, dla przewyżki, *meno*, mniej, dla niedostatku; przed drugim zaś przedmiotem porównania kładzie się przyimek *di*, lub *che*.

Il zio è più ricco del nipote. *Stryj jest bogatszy od synowca.*

La figlia è meno bella della madre. *Córka jest mniej piękna od matki.*

*Uwaga.* Prawdziwa przyczyna dla której przed drugim przedmiotem porównania kładzie się *di* jest ta, że w takich wyrażeniach zachodzi wyrzutnia wyrazów, *in confronto*, albo *a comparazione*, albo *a paragone*, w porównaniu; tak iż bez ich wyrzucenia pierwszy przykład brzmiałby tak: *il zio è più ricco a comparazione del nipote*. Gdzie zaś takich wyrazów domyślić się nie można (124), tam kłaść potrzeba *che*.



120. Chociaż czasem jedno za drugie położyć można, jednak *di* używa się zwyczajnie gdy po stopniu wyższym następuje rzeczownik z określnikiem, lub zaimek.

Il sole è più grande della luna. *Słońce jest większe od zi-  
życa.*

La mia camera è meno chiara della vostra. *Mój pokój jest mniej jasny  
od waszego.*

Nessuna favola fu mai più favolosa di quella. *Fir.* Abborrisco questo pessimo vizio più del demonio. *Gold.* Io non ho altro amico più fidato di voi. *Gold.* Ella è più ricca di me. *Gold.* Ma tu di loro mi sei più caro. *Mel.* Io forse, perchè suddito nacqui, son men padre del re? *Mel.* Ecco un'altra elegia più breve, più rozza, e più disadorna di quelle. *Zan.* No, non ci è afflizione più traditrice di questa. *Pind.* La mia vita ti sarebbe più dolorosa della mia morte. *Fosc.* Quelle lagrime erano mille volte più dolci di ogni allegrezza bestiale. *Pell.* Nessuno vi compiangere più di me, nessuno vi ama più di me. *Pell.*

121. Kiedy po stopniu wyższym następuje rzeczownik bez określnika, lub z określnikiem, lecz gdy nie ma wyraźnego porównania przymiotów (119. *Uwaga.*), kładzie się raczej *che* niż *di*.

Dante è più difficile ad intendere che Petrarca (*zamiast di* Petrarca). *Dante jest trudniejszy do  
rozumienia niż Petrarka.*

Londra è più grande che Parigi (*zamiast di* Parigi). *Londyn jest większy od Pa-  
ryża.*

Mi piace più questo qui, che quello là. *To mi się więcej podoba niż  
tamto.*

Il panno verde mi piace meno che 'l turchino. *Sukno zielone mniej mi się  
podoba niż błękitne.*

In questo mondo i doni  
Vagliano più che i prieghi e le ragioni. *Casti.*

122. Kiedy zaś po stopniu wyższym następuje przysłówek lub słowo, wtenczas zawsze kłaść potrzeba *che*.

Meglio qualche cosa che niente. *Lepiej coś jak nic.*

È meglio studiare che stare in ozio. *Lepiej uczyć się niż próżno-  
wać.*

Egli è più savio che voi credete. *Jest mędrszy niż sądzisz.*

M'ha dato più di quel ch'io voleva. *Dał mi więcej niż chciałem.*

123. Kiedy słowo następuje po stopniu wyższym, wtedy zachodzi wyrzutnia. I tak ostatni przykład można dopełnić wracając na swe miejsce ów wyrzucony wyraz : *mi ha dato più (in confronto) di quel che io voleva*, albo *più che io voleva*, a w tym ostatnim, gdzie tylko *che* pozostało, można wtrącić *non* dla większej dobitności : *mi ha dato più che io non voleva*, ale to przeczenie po polsku nie tłumaczy się.

Fu in Lunigiana un monistéro già di santità e di monaci più copioso, che oggi non è. *Bocc.* Certo ch'egli è molto più dotto che tu non sei. *Zan.* Non per questo però dovèva egli credere, che più la bellezza apprezzassero che la sapienza. *Zan.* Anzi sul totale mi divertiva assai più la commédia, di quello che mi toccasse la tragédia. *Alf.*

Fui fortunato un tempo assai più che or non sono. *Gold.*

Amore ha volto sottosopra spesso

Senno più saldo che non ha costui. *Ariosto.*

124. Podobnież porównywając nie jeden i ten sam przymiot w dwóch różnych osobach lub rzeczach, lecz dwa różne przymioty w jednej i tej samej osobie lub rzeczy, używa się zawsze *che*.

Questa cámara è più lunga che larga.

*Ta izba jest więcej długa niż szeroka.*

L'ábito è più giallo che bianco.

*Ta suknia jest więcej żółta niż biała.*

Egli è miglior soldato che capitano.

*Jest lepszym żołnierzem niż wodzem.*

È più piacevole che dotto.

*Jest więcej przyjemny niż uczony.*

Scrivo meglio che non parla.

*Lepiej pisze niż mówi.*

Carlo lavóra più di quel che pensa.

*Karol pracuje więcej niż myśli.*

Più infelice che colpevole. *Pell.*

*Więcej nieszczęśliwa niż winna.*

125. Dla powiększenia mocy stopnia wyższego dodaje się do niego jeden z wyrazów, *assai*, *bene*, *molto*, *di gran lunga*, *via* lub *vie*.

Assai più povero di te.

*Daleko uboższy od ciebie.*

Molto più alto di me.

*Daleko wyższy odemnie.*

È di gran lunga maggiore.

*Jest daleko większy.*

Via più forte.

*Daleko mocniejszy.*

La tua presenza ce lo farà ancor parére vie più allegro. *Fir.* I monumenti degli uomini illustri sogliono infóndere nell' animo una dolce tristezza, assai più grata del tripúdio di gioia romorosa. *Verri.* Trássi breve e trista vita di poi, assai più lamentevole che la morte. *Verri.* Il vivere libero è assai più bello del vivere in cárcere. *Pell.*

Intanto ognor viepiù vecchio ed infermo  
Il Lion divenía. *Casti.*  
Fra le potenze allor belligéranti  
Viepiù s' accese e incrudeli la guerra. *Casti.*

126. Jeżeli w miarę jak przymiot lub czynność powiększa się lub zmniejsza, drugi przymiot lub czynność także się powiększa lub zmniejsza, i na odwrót, do wyrażenia tych stosunków używają się: *quanto più... tanto più; quanto meno... tanto meno; quanto meno... tanto più; quanto più... tanto meno; quanto maggiore... tanto maggiore*, i t. d. *Quanto più presto tanto meglio*, im prędzej tym lepiej.

Essa tanto più impazientemente sostenéva questa noia, quanto meno si sentiva nocente. *Bocc.*

Quanto più s' affatica di placarla,  
Tant' ella odia più lui, tanto è più forte  
Tanto è più ferma in voler porlo a morte. *Ariosto.*

Quanto maggiore era la mia debolezza nelle ténebre, tanto maggiori érano i miei sforzi durante il giorno, per mostrarmi allegro. *Pell.*

### III. PORÓWNANIE W STOPNIU NAJWYŻSZYM.

127. Do wyrażenia najwyższego stopnia przymiotów służy, *il più, la più, i più, le più*, dla przewyżki, *il meno*, i t. d., dla niedostatku; a przed drugim przedmiotem porównania kładzie się najczęściej przyimek *di*, czasem *fra* albo *tra*.

Cicerone era il più eloquente di tutti i Romani. *Cicero był najwymowniejszym ze wszystkich Rzymian.*

La più avventurósa fra tutte le donne. *Najszcześliwsza ze wszystkich kobiet.*

Il più forte di tutti gli uomini. *Davanz.* Io sono al fine placato, e tu sei il più felice de' Romani. *Verri.* Perdonai a' tuoi seguáci, nè fu sparso altro sangue che il tuo; il più degno fra tutti di serbarsi. *Verri.* Onde molte delle principali tragédie e quasi tutte le più célebri commédie mi érano note. *Alf.* Jeri, io era uno dei più felici mortali del mondo. *Pell.*

Delle più ricche terre di Levante,  
Delle più popolose e meglio ornate  
Si dice esser Damasco. *Ariosto.*  
Mostrar di tutti gli uomini il più bello  
Gli avea promesso, e mostrerà il più brutto. *Ariosto.*

128. Włosi równie jak Francuzi nie tylko używają *il più*, i t.d. gdy się porównywiają przymioty jednej osoby lub rzeczy z przymiotami dwóch lub więcej, ale nawet gdy z dwóch danych jedna ma ich więcej niż druga.

Di due negoziator vinse il più scaltro,  
Cioè quei che sa meglio ingannar l' altro. *Casti*.

Di questi duo

Qual è il più grande eroe, il mio o il suo? *Casti*.

129. Kiedy po stopniu najwyższym następuje zaimek względny *che* albo *il quale*, zgadzające się z nim lub rządzące nim słowo położyć trzeba w trybie łączącym (325).

Era la più bella femmina, che *Była to najpiękniejsza kobieta*,  
si vedesse in que' tempi nel *jaka wówczas widziano na świecie*.  
mondo. *Bocc.* *cie.*

Sono stati morti i più valenti uomini, che noi avéssimo. *Fir.* Il Parini è il personaggio più dignitoso e più eloquente, ch' io m' abbia mai conosciuto. *Fosc.* Il più bello fanciullo che si desse sulla terra. *Pell.*

#### IV. STOPIEŃ NAJWYŻSZY BEZWZGLĘDNY (SUPERLATIVO ASSOLUTO).

130. Najwyższy lub najniższy stopień przymiotu osoby lub rzeczy wyraża się przez jeden z przysłówków *assai*, *molto*, dodanych do przymiotnika, albo też sposobem łacińskim przez zakończenie przymiotnika na *issimo*, *issima*, jako to: *bello*, piękny, *bellissimo*, bardzo piękny; *ricco*, bogaty, *ricchissimo*, bardzo bogaty.

La strada è assai cattiva, albo *Droga jest bardzo zła*.  
molto cattiva, albo *cattivissima*.

Quivi erano bellissimi giovani e fanciulle d'età tenerissimi, di membra agilissimi, e ricchissimi di vestimenti. *Fir.* Nella repubblica corrottissima, leggi assaisime. *Davanz.* Considerate che voi avete pochissima dote. *Gold.* Gli Americani ripresero maggior animo, e se prima eran ostinati a volere i diritti lor difendere, ora divenarono ostinatissimi. *Botta.* Un cappuccino colla barba bianchissima. *Manz.* La separazione fu dolorosissima. *Pell.* Non avendo dormito la notte precedente, era stanchissimo. *Pell.*

Lunghissima ha la coda, e corto il piede. *Casti.*

131. Wyraża się także przez dodanie jednego z przysłówków, *oltremodo*, *sopramodo*, *oltremisura*, *fuor di misura*, niezmiernie; *infinitamente*, *senza fine*, nieskończenie, bez końca, jako to: *fiero oltremodo*, niezmiernie dumny; tudzież przez *stra*, *tra*, *arci* zro-



śnięte z przymiotnikiem lub rzeczownikiem, jako to : *straricco*, niezmiernie bogaty ; *arcibello*, nader piękny ; *arcibuffone*, całą gębą błazen ; *arcibriccone*, arcylotr, łotr nad łotrami.

132. Powtórzenie przymiotnika podnosi go do stopnia najwyższego bezwzględnego, *piccin piccino*, *piccolo piccolo*, maluczki, maluchny, maluski, malutki, malusieńki ; *lento lento*, powolnuchny, powolniusieńki, powolnienteńki ; *duro duro*, twardziuchny, twardziuteńki ; *freddo freddo*, zimniuchny, zimniuteńki ; *vivo vivo*, żywcem ; *sottile sottile*, cieniuchny, cieniuteńki.

Di così fatte femmine non si vorrebbe aver misericordia, elle si vorrebbero uccidere, elle si vorrebbon vive vive metter nel fuoco, e farne cenere. *Bocc.*

To samo ma się rozumieć o przysłówkach : *presto presto*, *ratto ratto*, prędziuchno, prędziutko, prędziuteńko ; *pian piano*, powolnuchno, powolniutko, powolnienteńko ; cichutko, cichuteńko ; *vicin vicino*, bliziuchno, bliziutko, bliziuteńko.

133. Przymiotniki, *acre*, ostry, kwaśny ; *célebre*, sławny ; *intégro*, zacny, uczciwy ; *salúbre*, zdrowy, mają łaciński stopień najwyższy bezwzględny, *acérrimo*, *celebérrimo*, *integerrimo*, *salubérrimo*.

134. Następujące oprócz zwyczajnego stopnia wyższego i najwyższego, stopniują się jeszcze właściwym sobie sposobem.

Buono,	miglióre,	il	{ migliore, najlepszy,	óttime, buonissimo.
dobry,	lepszy,	la		bardzo dobry.
Cattivo,	peggióre,	il	{ peggiore, najgorszy,	péssimo.
zły,	gorszy,	la		bardzo zły.
Grande,	maggióre,	il	{ maggiore, największy,	mássimo.
wielki,	większy,	la		bardzo wielki.
Piccolo,	minóre,	il	{ minore, najmniejszy,	ménomo, mínimo.
mały,	mniejszy,	la		bardzo mały.

*Questo vino è più buono albo migliore di quello*, to wino jest lepsze od tamtego. *Mandatemi il più buono*, albo *il miglior vino che abbiate*, przyszlizcie mi najlepsze wino jakie tylko macie. *Il vino è ottimo albo buonissimo*, to wino jest bardzo dobre.

Tak samo pochodzące od nich przysłówki.

Bene, dobrze ;	méglio, lepiej ;	il meglio,	ottimamente, benissimo.
		najlepiej,	bardzo dobrze.

Male, <i>źle</i> ; peggio, <i>gorzej</i> ;	il peggio, <i>pessimamente, malissimo.</i> <i>najgorzej, bardzo źle.</i>
Molto, <i>wiele</i> ; più, <i>maggiormente,</i> <i>więcej</i> ;	il più, al più, <i>moltissimo.</i> <i>najwięcej, bardzo wiele.</i>
Poco, <i>mało</i> ; meno, <i>mniej</i> ;	il meno, al meno, <i>pochissimo.</i> <i>najmniej, bardzo mało.</i>

135. Między *più grande a maggiore, più piccolo a minore*, ta zachodzi różnica, że *più grande, più piccolo*, znaczą tylko przymioty fizyczne, *maggiore, minore*, tylko moralne.

Il sole è più grande della terra. *Słońce jest większe od ziemi.*

La luna è più piccola del sole. *Zan.* *Xieźyc jest mniejszy od słońca.*

Gli Americani riprésero maggior ánimo. *Botta.* *Amerykanie nabrali znowu większej odwagi.*

Scégliere de' due il minor danno è gran saviezza. *Fort.* *Wybierać z dwojga złego mniejsze jest wielką mądrością.*

Ecci Rinaldo, che per mille prove

Mostra che non minor d' Orlando sia. *Ariosto.*

Ben si può dire che l' uomo non ha nemico maggiore di sè stesso. *Fir.* Io mi sentiva maggior forza, maggiore abbondanza d' idee, maggior contento di me. *Pell.* O sommo Iddio, vedo che tu non mi abbandoni nell' ora suprema, e questa costanza è il maggiore de' tuoi beneficj. *Fosc.* Io mi trovava avere minore perspicacità la sera che la mattina. *Alf.* Buona era sua figlia, ma ancor più buona del certo era sua sorella. *Zan.* Nè certo era migliore la sorte loro che quella di errare nelle foreste. *Verri.* Non vi fu mai cittadino più tristo di te, nè tiranno migliore. *Verri.* Uom più cattivo di lui non vidi mai. *Zan.* Nerone aderiva più a' peggiori. *Davanz.* I tristi effetti dell' amore costringono gli uomini a soffrire mali peggiori di ogni vita selvaggia. *Verri.* Uomo più che maturo e di ottimo grido. *Alf.* Sovra i pessimi governi. *Alf.* Non cagionò il minimo fastidio. *Alf.*

Il número maggior dell' assemblea

Propénso alla repubblica pareva. *Casti.*

Poichè della ferócia leonína

Peggioro è assai malvagità volpina. *Casti.*

Egli parla peggio di te, è vero; ma dimmi, chi meglio di lui sa l' arte di persuadére? *Zan.* E il peggio era, stessissima ignoranza delle cose. *Alf.*

*Maggiore*, *znaczy starszy*, *minore*, *młodszy*; *i maggiori*, *przodkowie*.

De' quali il maggiore non aveva oltre ad otto anni. *Bocc.*

Una loro cognata, moglie del loro fratello maggiore. *Alf.*

## ROZDZIAŁ VIII.

## O IMIONACH ZGRUBIAŁYCH I ZDROBNIĄŁYCH.

136. Włosi równie jak Polacy mają mnóstwo imion zgrubiałych i zdrobniałych, z których jedne i drugie tworzą przez dodanie jednej lub kilku zgłosek do wyrazu pierwotnego. Ale Włosi mogą jeszcze oprócz tego wyrazić przez swe zakończenia rozliczne inne wzgledy i wyobrażenia, jako to: siły, tęgości, krzepkości, odrazy, obrzydliwości, pogardy, lekceważenia, żalu, politowania, kupy, gromady, i wielu innych, na wyrażenie których Polacy oddzielnych zakończeń nie mają.

## I. IMIONA ZGRUBIAŁE.

137. Zakończenie *one* obudza wyobrażenie wielkości rzeczy do imienia której jest dodane, i przemienia rodzaj żeński na męski.

Albero, <i>drzewo</i> ,	alberóne, <i>duże drzewo</i> .
Dottore, <i>doktor</i> ,	dottoróne, <i>wielki doktor</i> .
Fiasco, <i>flaszka</i> ,	fiascóne, <i>duża flaszka</i> .
Naso, <i>nos</i> ,	nasóne, <i>duży nos</i> .
Cappello, <i>kapelusz</i> ,	cappellóne, <i>duży kapelusz</i> .
Vecchio, <i>starzec</i> ,	vecchióne, <i>duży, poważny starzec</i> .
Camera, <i>izba</i> ,	cameróne, <i>duża izba</i> .
Campana, <i>dzwon</i> ,	campanóne, <i>duży dzwon</i> .
Casa, <i>dom</i> ,	casóne, <i>duży dom</i> .
Porta, <i>drzwi</i> ,	portóne, <i>duże drzwi</i> .
Sala, <i>sala</i> ,	salóne, <i>duży salon</i> .
Volpe, <i>lis</i> ,	volpóne, <i>duży lis</i> .

*Otto, otta*, wyrażają mniejszy stopień wielkości, a natomiast dodają wyobrażenie siły i krzepkości.

*Giovane, młodzieniec*, *giovánotto*, *dość duży, krępy młodzieniec*.  
*Contadina, chłopka*, *contadinótta*, *dość duża, krępa chłopka*.

138. Zakończenia *accio, accia; azzo, azza; astro, astra*, nastroczają wyobrażenie szkaradzieństwa, i zarazem wzniesają pogardę dla osoby lub rzeczy, do której imienia są dodane.

*Animale, zwierzę*, *animalaccio, szkaradne zwierzę*.

Avaro, <i>skąpiec</i> ,	avaraccio, <i>brzydki skąpiec</i> .
Bue, <i>wół</i> ,	buaccio, <i>wolisko</i> .
Camera, <i>izba</i> ,	cameraccia, <i>brzydka izba</i> .
Cappello, <i>kapelusz</i> ,	cappellaccio, <i>kapeluszysko</i> .
Dottore, <i>doktor</i> ,	dottoraccio, <i>doktorzysko</i> .
Lupo, <i>wilk</i> ,	lupaccio, <i>wilczysko</i> .
Parola, <i>słowo</i> ,	parolaccia, <i>brzydkie słowo</i> .
Popolo, <i>lud</i> ,	popolaccio, <i>podłe pospólstwo</i> .
Ragazzo, <i>chłopiec</i> ,	ragazzaccio, <i>chłopczysko</i> .
Volpe, <i>lis</i> ,	volpaccia, <i>lisisko</i> .

*Astro, astra*, najczęściej dodają się do imion osób, dla których chcemy okazać pogardę i lekceważenie, a mianowicie do takich: *filósofo, médico, poeta, político, teólogo*, zamieniając je na: *filosofastro*, nędzny filozof, i t. d.

139. *Ame, ume, aglia, iglia, uglío*, znaczą kupę, gromadę, zgraję, a w niektórych pogardę dla osób lub rzeczy w kupę zebranych.

Bestiame, <i>bydło</i> .	Boscaglia, <i>lasy</i> .
Minuzzame, <i>drobiazg</i> .	Ciurmaglia, <i>hałastrą</i> .
Ossame, <i>kupa kości</i> .	Gentaglia, <i>podły mottoch</i> .
Pollame, <i>drób</i> '.	Poveraglia, <i>zgraja ubogich</i> .
Servidorame, <i>zgraja sług</i> .	Ragazzaglia, <i>zgraja chłopców</i> .
Carnúme, <i>kupa mięsów</i> .	Vettovaglia, <i>zbiór żywności</i> .
Cenciúme, <i>kupa gałganów</i> .	Mondiglia, <i>nieczystości</i> .
Fracidume, <i>kupa zgniłych</i>	Robiglia, <i>stare graty</i> .
<i>rzeczy</i> .	Quisquiglia, <i>kupa śmieci</i> .
Rancidume, <i>kupa zgorzkniałych</i>	Vecchiume, <i>kupa starzyzny</i> .
<i>rzeczy</i> .	
Selvaggiúme, <i>mnóstwo zwierząz</i> .	Guazzabúglio, <i>mieszanina</i> .
<i>rzeczy</i> .	Rimasuglio, <i>ostatki</i> .

## II. IMIONA ZDROBNIAŁE.

140. W imiona zdrobniałe język włoski prawie do zbytku obfity.

1. Jednych się używa dla okazania miłości, przywiązania, politowania.

*Ino, ina*, oprócz maleńkości, oznacza jeszcze coś ładnego, de-



likatnego, i więcej pieści i pochlebia niż inne zdrobniałe zakończenia.

Bellino, <i>ładniutki</i> .	Cuorcino, <i>serduszek</i> .
Bottoncino, <i>guziczek</i> .	Funicina, <i>sznureczek</i> .
Cagnolino, <i>ładny piesek</i> .	Lumicino, <i>światelko</i> .
Cappellino, <i>kapelusik</i> .	Letterina, <i>liścik</i> .
Carino, <i>miły, kochany</i> .	Manina, <i>raczka</i> .
Contino, <i>hrabiątko</i> .	Poverino, <i>nieborak</i> .
Contessina, <i>młoda hrabina</i> .	Ragazzino, <i>ładny chłopczyk</i> .
Cordoncino, <i>sznureczek</i> .	Signorina, <i>panienka</i> .
Coroncina, <i>wianeczek</i> .	Sorellina, <i>siostrzyczka</i> .

*Ello, etto, ella, etta*, pieszczą i żalują, a oprócz rzeczowników dodają się także do przymiotników.

Attempatello, —tto, <i>dość podżyty</i> .	Pazzarello, <i>mały waryat</i> .
Contadinella, <i>ładna wieśniaczka</i> .	Pranzetto, <i>obiadek</i> .
Donnetta, <i>kobietka</i> .	Ragazzetta, <i>ładna dziewczynka</i> .
Erbetta, <i>trawka</i> .	Vecchietto, <i>biedny staruszek</i> .
Figliuolletta, <i>córeczka</i> .	Paroletta, <i>słówko</i> .
Gambetta, <i>nóżka</i> .	Poverello, —tto, <i>biedaczek, nieboraczek</i> .
Monachella, <i>mniszczyca</i> .	Scioccherello, <i>głupek</i> .

*Uolo, olo, uola, ola*, nie znaczą nic więcej prócz małości.

Cagnuolo, <i>piesek</i> .	Montagnuolo, <i>górką</i> .
Canestruola, <i>koszyk</i> .	Mercantuolo, <i>kupeczyk</i> .
Chiesuola, <i>kościółek</i> .	Stanzuola, <i>stancyjka</i> .
Faccenduola, <i>interesik</i> .	Libricciuolo, <i>książeczka</i> .
Famigliuola, <i>familijska</i> .	Vestieciuola, <i>sukienka</i> .

Jeżeli co małego imieniem tak zakończonem nazwanego po-  
pieścić chcemy, dodamy pieszczotliwe zakończenie *ino* : *cagnuo-  
lino*, kochany piesek ; *figliuolino*, kochany synek.

Dodane do imion ludzkich, okazują pogardę : *uomicciuolo*,  
nędzny czelczyzna ; *donnicciuola*, prosta kobiecina.

2. Drugie używają się dla okazania lekceważenia i pogardy,  
i takie kończą się na *uccio, uzzo, uccia, uzza*.

Casúccia, <i>lichy domek</i> .	Femminuzza, <i>licha kobiecina</i> .
Chericuzzo, <i>młody xiężyna</i> .	Grammaticuzzo, <i>lichy grammatyk</i> .

Cortigianuzzo, *dworaczek*.      Maestruccio, *lichy nauczyciel*.  
 Fratuzzo, *lichy mnich*.      Saccentuzzo, *mędrek*.

W niektórych nie mają nic pogardliwego : *affaruccio*, interesik ; *boccuzza*, gąbka ; *debituccio*, dłużek ; *favilluzza*, iskierka ; *erroruzzo*, mały błąd ; *guadagnuzzo*, mały zysk ; *pietruzza*, kamyk, i t. d.

*Uccio*, *uccia*, dodane do imion osób, nie tylko nic pogardliwego nie znaczą, ale przeciwnie pieszczą i przywiązanie okazują : *Annuccia*, Anusia ; *Mariuccia*, Marynia ; *Menicuccio*, Dominis ; *Paoluccio*, Pawełek.

441. Jeden i ten sam wyraz może być kilka razy zdrobniony lub zgrubiony przez rozmaite powyższe zakończenia, a zdrobniały przyjąć drobniejsze jeszcze formy.

*Libro*, książka ; *libretto*, *librettino*, *libricino*, *libruccio*, *librettuccio*, *libricciuolo*, *libretticciuolo*, książeczka.

*Casa*, dom ; *casone*, duży dom ; *casotto*, buda ; *casaccia*, domisko ; *casile*, *casale*, licha chałupa ; *casoccia*, *casonaccia*, liehe domisko ; *casolare*, *casolone*, zrujnowane domisko ; *casina*, *casino*, ładny domek ; *casella*, *casetta*, domek ; *caserella*, *casettina*, *casinina*, *casellina*, *caserellina*, domeczek ; *casipola*, *casupola*, nędzny domek ; *casuccia*, *casuzza*, *casucciaccia*, lichy domek.

442. Zakończenia *iccio*, *igno*, *ognolo*, dodają się zazwyczaj do przymiotników, dla zmniejszenia przymiotów rzeczy.

<i>Amariccio</i> , <i>amaréllo</i> , <i>gorzkawy</i> .	<i>Muffaticcio</i> , <i>nadpleśniawy</i> .
<i>Ammalaticcio</i> , <i>chorowity</i> .	<i>Azzurrigno</i> <i> błękitnawy</i> .
<i>Arsiccio</i> , <i>przypalony</i> .	<i>Bianchiccio</i> , <i>białawy</i> .
<i>Avanzaticcio</i> , <i>w reszcie pozostały</i> .	<i>Gialliccio</i> , <i>gialligno</i> , <i>żółtawy</i> .
<i>Infermiccio</i> , <i>ślabowity</i> .	<i>Nericcio</i> , <i>czarniawy</i> .
	<i>Rossiccio</i> , <i>rossigno</i> , <i>czerwonawy</i> .
	<i>Verdiccio</i> , <i>verdigno</i> , <i>zielonawy</i> .

## ROZDZIAŁ IX.

### O IMIONACH LICZEBNYCH.

443. Imiona liczebne wyrażają zbiór pewnej liczby jedności, albo porządek w jakim co następuje jedno po drugim, i są pięciorakie.

## 1. Kardynalne.

1 uno, una.	14 quattórdici.	50 cinquánta.
2 due.	15 quíndici.	60 sessánta.
3 tre.	16 sédici.	70 settánta.
4 quattro.	17 { diecisétte.	80 ottánta.
5 cinque.	{ diciasette.	90 novánta.
6 sei.	18 dicióttó.	100 cento.
7 sette.	19 { diecinóve.	200 { duecento.
8 otto.	{ diciannove.	{ dugento.
9 nove.	20 venti.	300 trecento.
10 dieci.	21 vent'uno.	1000 mille.
11 úndici.	22 venti due.	2000 due mila.
12 dódici.	30 trenta.	100000 cento mila.
13 trédici.	40 quaránta.	1000000 un millione.

Imiona liczebne z natury swojej lepiej określają rozciągłość znaczenia imion do których są dodane niżeli sam określnik, dla tego gdy są przy nich położone, ten ostatni jako niepotrzebny ustępuje im swego miejsca (41. 68.).

## 2. Porządkowe.

il primo, <i>pierwszy</i> .	il ventesimo primo, 20 <sup>ty</sup> <i>pierwszy</i> .
il secóndo, <i>drugi</i> .	il trentésimo { <i>trzydziesty</i> .
il terzo, <i>trzeci</i> .	trigésimo { <i>czterdziesty</i> .
il quarto, <i>czwarty</i> .	il quarantésimo { <i>pięćdziesiąty</i> .
il quinto, <i>piąty</i> .	quadragésimo { <i>sześćdziesiąty</i> .
il sesto, <i>szósty</i> .	il cinquantésimo { <i>siedmdziesiąty</i> .
il séttimo, <i>siódmy</i> .	quinquagésimo { <i>osmdziesiąty</i> .
l'ottávo, <i>ósmý</i> .	il sessantésimo { <i>dziewięćdziesiąty</i> .
il nono, <i>dziewiąty</i> .	sessagésimo { <i>dziesięćdziesiąty</i> .
il décimo, <i>dziesiąty</i> .	il settantésimo { <i>jedenaście</i> .
l'undécimo, <i>jedenasty</i> .	settuagésimo { <i>dwanaście</i> .
il duodécimo, <i>dwunasty</i> .	l'ottantésimo { <i>trzynaście</i> .
il décimo terzo, <i>trzynasty</i> .	ottuagésimo { <i>czternaście</i> .
il decimo quarto, <i>czternasty</i> .	il novantésimo { <i>piętnaście</i> .
il decimo quinto, <i>piętnasty</i> .	nonagesimo { <i>siedemnaście</i> .
il decimo sesto, <i>szesnasty</i> .	il centésimo, <i>setny</i> .
il decimo settimo, <i>siedmnasty</i> .	il millésimo, <i>tysięczny</i> .
il decimo ottavo, <i>ośmnasty</i> .	il dieci millesimo, <i>dziesięć tysięcy</i> .
il decimo nono, <i>dziewiętnasty</i> .	l'último, <i>ostatni</i> .
il ventésimo { <i>dwudziesty</i> .	
vigésimo {	

Imiona liczebne porządkowe będąc oraz przymiotnikami, odmieniają się przez liczby i rodzaje: *primo, prima; primi, prime; secondo, seconda; secondi, seconde*, i t. d.

Kładną się przy imionach panujących, dla odróżnienia jednych od drugich tegoż samego imienia : *Augusto secondo*, August II ; *Carlo duodecimo*, Karol XII.

Odrzuciwszy określnik można ich używać jako przysłówków : *primo* albo *primieramente*, naprzód ; *secondo* albo *secondariamente*, powtórę ; *terzo* albo *in terzo luogo*, po trzeciej ; a odtąd *in quarto luogo*, i t. d.

### 3. Wielokrotne.

sémplice, pojedynczy.

dóppio, podwójny.

tríplo

tríplice

quadrúplo

quadrúplice

} potrójny.

} poczwórny.

centúplo, stokrotny.

una volta, raz.

due volte, dwa razy.

tre volte, trzy razy.

quattro volte, cztery razy.

cento volte, sto razy.

### 4. Zbiorowe.

un paio

una cóppia

una decína, dziesiątek.

una dozzína, tuzin.

} para.

una ventína, dwudziestka.

una trentína, trzydziestka.

un centináio, setek.

un migliajo, tysiąc sztuk.

### 5. Ułamkowe.

la metà, pół, połowa.

un e mezzo, półtora.

un terzo, jedna trzecia.

un quarto, jedna czwarta.

due quinti, dwie piąte.

tre quinti, trzy piąte.

144. Rzeczownik położony po *vent'uno*, *trent'uno*, *quarant'uno*, i t. d. pozostaje w liczbie pojedynczej : *ebbe vent'uno scudo*, miał 21 talarów ; *mi sono morte cinquant'una pecora*, zdechło mi 51 owiec. Przetawiawszy go przed te liczby, jak się najczęściej i lepiej dzieje, położyć go trzeba w liczbie mnogiej : *Pisone visse anni trent'uno*. Davanz.

145. Kiedy po *tutti* następuje imię liczebne zaczynające się na spółgłoskę, wtrąca się między nich spójnik *e* : *tutti e due*, oba ; *tutti e tre*, wszyscy trzej ; *tutti e quattro*, wszyscy czterej, i t. d. a jeżeli po niech następuje rzeczownik, ten przybiera określnik : *tutti e tre i fratelli*, wszyscy trzej bracia ; *tutte e quattro le sorelle*, wszystkie cztery siostry. Przed zaczynającym się na samogłoskę nie kładzie się *e* : *tutti otto*, wszyscy ośmiu (104).

146. Jest nas dwóch, trzech, czterech, pięciu, mówi się : *siamo due, tre, quattro, cinque* ; było nas dwóch, trzech, czte-



rech, pięciu, *cravámo due, tre, i t. d.*; przyszło ich czterech, *vén-nero in quattro*; jedli obiad we czterech, *desinárono in quattro*; poszedł samotrzeć, *andò lui e due altri, andárono in tre*.

## O SPOSOBIE LICZENIA GODZIN, DNI, LAT.

147. Na pytanie która godzina? odpowiada się albo wyrażając *ora* a opuszczając określnik, albo wyrzucając *ora* a zatrzymując stosowny określnik: jest druga, *sono due ore*, albo *sono le due*; kwadrans na czwartą, *sono tre ore ed un quarto*, albo *sono le tre ed un quarto*.

*Jest południe.*

*È mezzo giorno.*

*Kwadrans na pierwszą; pół do pierwszej; trzy kwadrans na pierwszą.*

*È un quarto dopo mezzodì; è mezz' ora; sono tre quarti dopo mozzodì, albo dopo mezza notte.*

*Już po drugiej.*

*Sono le due passate.*

148. Na pytanie, o której godzinie? *a che ora?* odpowiada się przez przypadek trzeci zgadzając podobnie określnik z *ora*.

*O południu; o pierwszej; o drugiej; o trzeciej; o północy.*

*A mezzodì; all' una, albo al tocco; alle due; alle tre; a mezza notte.*

*O trzy kwadrans na dwunastą.*

*Alle undici e tre quarti.*

*Okolo pół do piątej.*

*Verso le quattro e mezzo.*

*Po kwadransie na szóstą.*

*Dopo le cinque ed un quarto.*

149. Mówiąc o dniach miesiąca, pamiętać należy, że wyjąwszy pierwszy i ostatni, *il primo* i *l'ultimo*, wszystkie inne wyrażają się liczbami kardynalnemi: *il due, il tre, il quattro di Maggio*, drugi, trzeci, czwarty Maja, gdzie domyślić się trzeba wyrzuczonego wyrazu *dì*, dzień, *il dì due, i t. d.* Można także kłaść daty w przypadku trzecim, ale z przestarzałym określnikiem *li*.

*Czternastego Lipca.*

*Il dì, albo addì, albo ai, albo allì quattordici di Luglio.*

*Roku 1858.*

*Nell' anno mille otto cento cinquant' otto.*

## ROZDZIAŁ X.

## O ZAIMKACH.

150. Zaimki tak nazwane że się pospolicie kładną zamiast imion, dla uniknienia ich częstego powtarzania, są pięciorakie : osobiste, dzierżawcze, okazujące, względne i pytające.

## I. ZAIMKI OSOBISTE.

151. Zaimki osobiste tak nazwane że zastępują miejsce osób i rzeczy, są dwojakie we włoskim języku : zaimki osobiste oddzielne, *assoluti*, i zaimki osobiste nierozdzielne, *coniuntivi* czyli *affissi*.

## 1. ZAIMKI OSOBISTE ODDZIELNE, ASSOLUTI.

152. Mają same przez się znaczenie bez względu na słowo, przed którym lub po którym stoją, odmieniają się przez przypadki za pomocą służących na ten koniec przyimków, i wyrażają osobę z większą dokładnością i dobitnością.

## LICZBA POJEDYNCZA.

Io	Tu	Egli, ei,	esso	Ella,	essa	
<i>ja</i>	<i>ty</i>	<i>on</i>		<i>ona</i>		
di me	di te	di lui,	di esso	di lei,	di essa	di se
<i>mnie</i>	<i>ciebie</i>	<i>jego</i>		<i>jej</i>		<i>siebie</i>
a me	a te	a lui,	ad esso	a lei,	ad essa	a se
<i>mnie, mi</i>	<i>tobie, ci</i>	<i>jemu, mu</i>		<i>jej</i>		<i>sobie</i>
me	te	lui,	esso	lei,	essa	se
<i>mnie, mię</i>	<i>ciebie, cię</i>	<i>jego, go</i>		<i>ją</i>		<i>siebie, się</i>
da me	da te	da lui,	da esso	da lei,	da essa	da se
<i>odemnie</i>	<i>od ciebie</i>	<i>od niego</i>		<i>od niej</i>		<i>od siebie</i>

## LICZBA MNOGA.

Noi	Voi	Eglino,	essi	Elleno,	esse	
<i>my</i>	<i>wy</i>	<i>oni</i>		<i>one</i>		
di noi	di voi	di loro,	di essi	di loro,	di esse	di se
<i>nas</i>	<i>was</i>	<i>ich</i>		<i>ich</i>		<i>siebie</i>
a noi	a voi	a loro,	ad essi	a loro,	ad esse	a se
<i>nam</i>	<i>wam</i>	<i>im</i>		<i>im</i>		<i>sobie</i>
noi	voi	loro,	essi	loro,	esse	se
<i>nas</i>	<i>was</i>	<i>ich</i>		<i>je</i>		<i>siebie, się</i>
da noi	da voi	da loro,	da essi	da loro,	da esse	da se
<i>od nas</i>	<i>od was</i>	<i>od nich</i>		<i>od nich</i>		<i>od siebie</i>

*Egli, ella*, używa się tylko mówiąc o osobach, *esso, essa*, o osobach i rzeczach.

Chi cercáte? me o lui?	<i>Kogo szukacie? mnie czy jego?</i>
Io parlo di te, di lui, di lei.	<i>Mówię o tobie, o nim, o niej.</i>
Tu scrivi a me, a noi, a loro.	<i>Piszesz do mnie, do nas, do nich.</i>
Egli ingánna noi e voi.	<i>Oszukuje nas i was.</i>
Egli s'allontána da me, da te,	<i>On oddala się odemnie, od ciebie,</i>
da lui, da lei, da noi, da voi,	<i>od niego, od niej, od nas, od</i>
da loro.	<i>was, od nich.</i>

Se la padrona è matta, non sono matto io. *Gold.* Tutti, e sempre, fúggono inesorábili, muti, e me lásciano smarríto, in questa immensa peregrinazióne. *Verri.* A lui rivolgo le più sommésse preghiére. *Verri.* Dove meglio capitár non potéa, poichè te trovo. *Guar.* Ha detto a me che lo chiamáva a Venézia una léttera di suo zio. *Gold.* Chi offénde il mio amico, offende me medésimo. *Gold.*

## 2. ZAIMKI OSOBISTE NIEROZDZIELNE, CONGIUNTIVI CZYLI AFFISSI.

153. Dla tego tak są nazwane, że przez się nic nie znacząc, mają tylko znaczenie łącznie ze słowem, przed którym się kładną, lub z którym się w jeden wyraz zrastają. Mają tylko przypadek trzeci i czwarty.

### LICZBA POJEDYNCZA.

3 mi, <i>mnie, mi;</i>	ti, <i>tobie, ci;</i>	gli, <i>jemu, mu;</i>	le, <i>jej;</i>	si, <i>sobie.</i>
4 mi, <i>mnie, mię;</i>	ti, <i>ciebie, cię;</i>	il, lo, <i>jego, go, to;</i>	la, <i>ją;</i>	si, <i>siebie, się.</i>

### LICZBA MNOGA.

3 ci (ne), <i>nam;</i>	vi, <i>wam;</i>	loro, <i>im;</i>	loro, <i>im;</i>	si, <i>sobie.</i>
4 ci (ne), <i>nas;</i>	vi, <i>was;</i>	li, <i>ich;</i>	le, <i>je;</i>	si, <i>siebie, się.</i>

154. Kładną się przed słowem w trybie oznajmującym i łączącym.

Egli mi dice, <i>mówi mi.</i>	Egli mi ha detto, <i>powiedział mi.</i>
ti dice, <i>ci.</i>	ti ha detto, <i>ci.</i>
gli dice, <i>mu.</i>	gli ha detto, <i>mu.</i>
le dice, <i>jej.</i>	le ha detto, <i>jej.</i>
ci dice, <i>nam.</i>	ci ha detto, <i>nam.</i>
vi dice, <i>wam.</i>	vi ha detto, <i>wam.</i>
dice loro, <i>im.</i>	ha detto loro, <i>im.</i>

*Loro* kładzie się po słowie.

Egli mi chiáma, <i>woła mnie.</i>	Egli mi (uomo) ha chiamáto, <i>zawołał mnie.</i>
ti chiama, <i>cię.</i>	mi (donna) ha chiamata, <i>mnie(*).</i>

(\*) Imiesłów czasu przeszłego słowa czynnego zgadza się w rodzaju i liczbie z poprzedzającym przypadkiem czwartym, którym to słowo rządzi (366. 367).

Egli lo chiama,	<i>woła go.</i>	Egli ti (uomo) ha chiamáto,	<i>zawołał cię.</i>
la chiama,	<i>já.</i>	ti (donna) ha chiamata,	<i>cię.</i>
ci chiama,	<i>nas.</i>	lo ha chiamato,	<i>go.</i>
vi chiama,	<i>was.</i>	la ha chiamata,	<i>já.</i>
li chiama,	<i>ich.</i>	ci (uomini) ha chiamati,	<i>nas.</i>
le chiama,	<i>je.</i>	ci (donne) ha chiamate,	<i>nas.</i>
		vi (uomini) ha chiamati,	<i>was.</i>
		vi (donne) ha chiamate,	<i>was.</i>
		li ha chiamati,	<i>ich.</i>
		le ha chiamate,	<i>je.</i>

Agevolmente ci concedétte che noi mettéssimo quella gabbia ove meglio ci pareva. *Fir.* Infinite volte l'ammonì, assai sovente la minacciò, molte fiate la pregò. *Fir.* Questa novellétta t'ho io voluto contare. *Fir.* L'avete vedúto? gli avete parlato? *Gold.* L'ho trovato per strada piangénte, disperáto, mi ha raccontáto il fatto, mi ha inteneríto. *Gold.* Se potessi, lo consolerei. *Gold.* Anderò prima a vedére in casa, e se non vi è, la cercherò, la farò ricercare, la troverò, e la gastigherò. *Gold.* Il padre non le può dare, o non le vuol dare la dote? *Gold.* Lo pregai di raccontármí in compendio la sua vita. *Pell.* Poi ti chiamáva a nome, e tu mi stendevi la mano. *Fosc.* Siedo e ti scrivo. *Fosc.*

Non ebbi fra voi un solo che mi difendésse. *Verri.* Volésse il cielo, che non v'avéssi mai conosciuto! *Gold.* Credo che gli dólgano i denti. — Ed io credo che gli dolga la testa. *Gold.* Oh felice se Dio ti togliésse dal mondo, avanti che giunga a Torino la notizia della mia sventura. *Pell.* Avrei volentieri sofférto qualunque castigo, purché gli perdonássero. *Pell.* Pensava che m'avéssero avvelenáto, mi sembráva che mi strangolássero. *Pell.* Sarà meglio che tu non mi scriva finché tu non abbia mie lèttere. *Fosc.*

155. Lecz jeżeli słowo jest w trybie rozkazującym (wyjawszy trzecią osobę liczby pojedynczej i mnogiej, i wszystkie osoby trybu zakazującego), tudzież w trybie bezokolicznym, zaimki osobiste nierozdzielne zrastają się w jeden wyraz ze słowem, niemniej jak z gerundium i z obydwoma imiesłowami.

1. W trybie rozkazującym.

W trybie zakazującym.

Crédimi, *wierz mi.*

Non mi credere, *nie wierz mi.*

Mi créda, *niech mi wierzy.*

— ci creda, *niech nam nie wierzy.*

Credíamogli, *wierzmy mu.*

— le crediamo, *nie wierzmy jej.*

Credéteci, *wierzcie nam.*

— mi credete, *nie wierzcie mi.*

Ci crédano, *niech nam wierzą.*

— gli credano, *niech mu nie wierzą.*

Di tanta sua cortésia, e liberalità verso di me ringraziátelo senza fine. *Casa.* Dagli qualche paio di scarpette, qualche cappúccio vecchio. *Bocc.* Dítegli che venga da me, che gli darò la risposta in voce. *Gold.* Aprítemi il vostro cuore, svelátemi la verità. *Gold.* Mándami qualche libro. *Fosc.*

Non mi tormentar davvantággio. *Gold.* Non le dir niente. *Gold.* Non mi negare il tuo ritratto. *Fosc.*



2. W trybie bezokolicznym, w gerundium, i obu imiesłowach.

Per vedérvi (*).	<i>Żeby was widzieć.</i>
Credéndogli.	<i>Wierząc mu.</i>
Avéndogli credúto.	<i>Uwierzywszy mu.</i>
Vedútoło.	<i>Zobaczywszy go.</i>

Se mi consiglierete sposarla, la sposerò, se lasciarla, la lascerò. *Gold.* C' intendiámo ed abbiámo a fingere di non capirci. *Gold.* Spiegátemi voi meglio il perchè egli non può o non vuole maritárci oggi. *Manz.* Io mi voltáva a guardárla. *Pell.* Non dovea mai più rivederli. *Pell.* Chi potrebbe biasimármí, s' io m' inteneríva udéndola. *Pell.* Io non sapéva nè confortárla, nè rispónderle, nè consigliárla. *Fosc.* Era risoluto di non più scrívergli. *Pell.* Impauríta adunque la tapinélla per così fatte parole, voltossi alla vecchia, e baciándole le mani, disse. *Fir.* Fáttolsi chiamare e familiarmente ricevútolo seco il fece sédere. *Bocc.*

3. Zrastają się także ze słowem w trybie oznajmującym czasu teraźniejszego, wyjąwszy drugą osobę liczby pojedynczej, tudzież pierwszą i drugą liczby mnogiej, bo w tych osobach zrastając się już w trybie rozkazującym sprawiłyby jednobrzmienność i niezrozumiałość. Nie zrastają się także ze słowem w czasach prostych trybu łączącego, i tak nie można powiedzieć, *ch'io amila*, *ch'io umassivi*, tylko zwyczajnym sposobem umieszczając zaimek osobisty przed słowem : *ch'io l'ami*; *ch'io vi amassi* (154).

Prégoti che tu guardi molto bene quello che tu fai. *Fir.* Rallégromi con voi. *Zan.* Ringrázioví senza fine della dolce e cara e gentil canzonetta che m' avete mandata. *Zan.*

156. W stylu ozdobnym a mianowicie w poezyi, można zaimki nierozdzielne przyczepić do słowa we wszystkich czasach w których zazwyczaj poprzedzają słowo, jeżeli ztąd nie wynika zawilość lub nieprzyjemne brzmienie. I tak mówi się, *vántomi*, zamiast *mi vanto*, chełpię się; *vantávasi*, zamiast *si vantava*, chełpił się; *vantáronsi*, zamiast *si vantarono*, chełpili się. W czasach złożonych te zaimki stoją obok słowa posiłkowego, albo się do niego przyczepiają.

Saluterételo per parte mía. *Zan.* Voltando la testa mi sonò avveduto di un contadino che guardávami bruscamente. *Fosc.*

(\*) Tryb bezokoliczny zrastając się z zaimkiem osobistym traci końcowe *e* : *amare*, kochać, *amarla*, kochać ją; zakończony na *rre*, traci *re* : *condurre*, prowadzić, *condurlo*, prowadzić go.

157. Kiedy słowo z którem się zrasta zaimek osobisty jest obcięte (voce tronca), to jest ma akcent tonowy na ostatniej samogłosce, lub jest jednozgłoskowe, wtenczas podwaja się początkowa spółgłoska przyrostka, ale słowo traci znamie lewe. I tak, zamiast *l'amò*, kochał ją; *lo farò*, zrobię to; *vi dirò*, powiem wam; *si pentirà*, będzie żałował; *mi dà*, daj mi, mówi się i pisze się: *amolla, farollo, dirovvi, pentirassi, dammi*.

Dimmi di grazia la cagione del tuo affanno. *Fir.* Convitollo a desinare seco. *Fir.* Dimmi, che ti è accaduto, dillo a tua madre. *Gold.*

Ogni pelo arricciosi,  
E scolorossi al Saracino il viso. *Ariosto.*  
Se il tuo re  
Stuzzicherammi, avralla a far con me. *Casti.*  
In veste mora e col monile al collo,  
In Alemagna il cavalier menollo. *Casti.*

Tylko *gli* mając podwójną spółgłoskę nie podwaja jej, i dla tego zamiast *gli dirò*, powiem mu, *gli scriverò*, napiszę mu, mówi się: *dirogli, scriverogli*.

Al re piacque assai questo parlare, e comandogli, che lo ponésse in ópera. *Fir.*

158. Kiedy trzecie przypadki zaimków nierozdzielnych, *mi, ti, ci, vi, si, gli*, mają po sobie czwarte przypadki tychże zaimków, *lo, la, li, le*, lub partykułę *ne*, znaczącą z niego, z nich, w nim, w niej, ztamtąd, z tego, ztąd, za to, o to, i t. d. (178), odmieniają *i* na *e*, i zowią się wtenczas podwójnemi zaimkami osobistemi.

me lo	me la	me li	me le	me ne
te lo	te la	te li	te le	te ne
ce lo	ce la	ce li	ce le	ce ne
ve lo	ve la	ve li	ve le	ve ne
se lo	se la	se li	se le	se ne
glielo	gliela	glieli	glielle	gliene

*Gli* nie odmienia *i* na *e*, ale tę literę do siebie przybiera.

159. *Le*, jej (trzeci przypadek rodzaju żeńskiego), mając po sobie *lo, la, li, le, ne*, zamienia się na *gli*, i w tej męskiej postaci łączy się z niemi. I tak, zamiast *le lo, le la, le li, le le, le ne*, mówi się dla przyjemniejszego dźwięku: *glielo, gliela, glieli, glielle, gliene*, zupełnie jak w męskim rodzaju, przez co te ostatnie podwójne zaimki osobiste są zarazem męskie i żeńskie, zkąd wypada że, *non posso dirglielo*, znaczy, nie mogę mu tego powiedzieć, i, nie mogę jej tego powiedzieć.

Avete dato i libri alla sorella? *Czy dałeś książki siostrze?*  
 Sì, glieli ho dati stamattina. *Tak jest, dałem jej je dziś rano.*

160. Wyjawszy *glielo, gliela*, i t. d. które są zawsze spojone, inne podwójne zaimki osobiste przed słowem stoją oddzielnie, po słowie spajają się z sobą, i zrastają się ze słowem, tak iż ztąd powstaje zrostek trzech wyrazów, słowa i dwóch zaimków osobistych.

Molti me l'avéano commendáta. *Zan.* Non mi dà il cuore d'inviártele. *Fosc.* E perciò ve la rimando. *Zan.* Sarei un impostóre se attribuissi a saviezza il non ésserimene innamorato. *Pell.* Non me ne innamorái, unicamente percli' ella aveva un amante. *Pell.* Fate bene a rimproverármelo, gli dissi stringendogli la mano. *Pell.* E perchè farci vedere e sentire la libertà, e poi ritórcela per sempre? *Fosc.* Questa sola grazia vi chiedo, ed avrete il cuor di negármela? *Gold.* Essendo poi davanti a Currado messa la gru senza coscia, e Currado maravigliándosene, fece chiamare Chichibio, e domandollo, che fosse divenuta l'altra coscia della gru. *Bocc.* Ognun se ne faceva maraviglia, o ognun se ne ridéva. *Fir.* Voleva ch'io glielo prometessi; no, risposi, non ve lo voglio promettere. *Pell.* Raccólsi le chiavi, e gliele diedi. *Pell.* Gliel' ho detto io, e gliel' avrà detto il vostro vigliétto. *Gold.* Con mio padre ne avete parlato? no ancora, ma gliene parlerò. *Gold.* Gliene fui grato. *Pell.* Non potendo per la turba avvicinarsegli, scrisse in távola quelle due illustri parole: *surge carnifex*, e gliele gettò. *Verri.*

Czasem niektórzy autorowie łączą *mi, ti, ci, vi, si, gli*, dla większej ozdoby nie z *lo* ale z *il* (czwarty przypadek liczby pojedynczej zaimka nierozdziel nego), i wtedy te dwa zaimki zrastają się w jeden wyraz nawet przed słowem: *mel, tel, cel, vel, sel, gliel*.

Non mel permise. <i>Zan.</i>	<i>Nie pozwolił mi tego.</i>
E si cel perdona. <i>Zan.</i>	<i>I to nam się przebacza.</i>
Per questo e non per altro vel mando. <i>Zan.</i>	<i>Dla tego a nie dla czego innego to wam posyłam.</i>
Orsù, Mirtillo, è tempo che tu ten vada. <i>Guar.</i>	<i>No, Mirtillu, czas już abys sobie odszedł.</i>

161. Kiedy w zdaniu są dwa słowa, jedno w trybie oznajmującym, drugie w bezokolicznym, zaimek osobisty łączy się z jednym lub z drugim. I tak, równie dobrze powiedzieć można: *débbomi lagnare*, albo *mi debbo lagnare*, muszę się skarżyć; a najlepiej *debbo lagnarmi*, bo w tem ostatniem zaimek łączy się ze słowem do którego właściwie należy.



O UŻYCIU ZAIMKÓW OSOBISTYCH ODDZIELNYCH I NIEROZDZIELNYCH  
I O ICH RÓŻNICY.

162. Ponieważ zaimki osobiste oddzielne, *a me, me, a te, te, noi, a noi*, i t. d., i nierozdzielne, *mi, ti, ci*, i t. d., są blisko znaczące (152. 153.), zachodzi pytanie, kiedy i dla czego pierwszych a kiedy drugich używać potrzeba. Na to pytanie najlepiej odpowie sam zamiar mówiącego.

1. Który, jeżeli osobę zastąpioną przez zaimek chce wytknąć, ściśle oznaczyć, jedną od drugiej rozróżnić, połączyć, rozłączyć, lub postawić z drugą w sprzeczności, wtedy użyje zaimku osobistego oddzielnego.

Egli ama lei, non già il di lei danaro. *On kocha ją a nie jej pieniądze.*

Egli lo diede a me e non a te. *Dał to mnie a nie tobie.*

Lo ha promesso a me e a te. *Obiecał to mnie i tobie.*

Bruto non odiò te, ma la tiránnide tua. *Verri.* Con questo stocco col quale io uccisi me, uccido lei. *Bocc.* Avete promesso a lei, e avete promesso a me. *Gold.* Date la mano a me, ed io do la mano a voi, voi promettete a me, io prometto a voi. *Gold.* Hai rovinato te, e volevi anche rovinar me. *Manz.*

Già fu ch'egli odiò lei più che la morte,  
Ella amò lui. *Ariosto.*

2. Jeżeli zaś więcej przywiązuje wagi do czynności wyrażonej przez słowo, lub do czego innego niż do osoby, wtedy użyje zaimka nierozdzielnego.

Te lo ho promesso, e ti manterrò la parola. *Obiecałem ci to, i dotrzymam ci słowa.*

Tu m'ami ed io t'amo, e sento che t'amerò eternamente. *Fosc.*

Podług tego, krótkie zdanie : poddaję się wam, siedem razy po włosku wyrazić można, a coraz z nowym względem na osobę, czynność, lub na inne okoliczności.

Rendo me a voi, *poddaję się wam a nie komu innemu.*

A voi rendo me, *wyraża tę samą myśl tylko z większą mocą.*

Mi rendo a voi, *wyrażają to samo z większą szybkością.*

Rendomi a voi, *z większym uczuciem dla osoby.*



Vi rendo me,      z większym względem na siebie samego.  
 Rendomivi,      ze względem na krótkość czasu, który pozo-  
                                  staje na wyrzeczenie tych słów.

3. Po przyimkach następują zawsze oddzielne zaimki : *fra me e te*, między mną a tobą; *con lui, con lei*, z nim, z nią; *senza di me*, bezemnie; *verso di noi*, ku nam; *per voi*, dla was; *da loro*, od nich, i t. d.

163. Zamiast *lo*, go, to, używa się ozdobnie *il* przed słowami zaczynającemi się na spółgłoskę wyjąwszy *s impura*. *Ella il pianse assai, ed assai volte in vano il chiamò*. Bocc. Ona bardzo go opłakiwała, i wiele razy na próżno go wołała.

Con grandissima festa e solennità il recarono alla lor chiesa. Bocc. Trovârono quel misero ortolano nella cesta, e nella pubblica prigione il condússero. Fir. Quando bene ebbro il videa. Bocc.

Come fu sola, il fece a sè venire. Casti.

Z poprzedzającym zaimkiem, *il* bierze na miejsce *i* odcinek : *ve 'l dico*, mówię to wam; *ce 'l diede*, dał to nam, albo też z nim się spaja, *cel, vel*, i t. d., jak się to wyżej powiedziało (160). *Non traci n* kiedy poprzedza *il* : *no 'l fece*, albo *nol fece*, nie zrobił tego; *nol riconobbe*, nie poznał go. *Nol rividi mai più*. Pell. Mówi się jednak równie dobrze : *non lo fece*; *non lo riconobbe*; *non lo rividi*.

164. *Mi, ti, ci, vi, si*, spotykając się z *gli*, zajmują pierwsze miejsce, i odmieniają *i* na *e* : *me gli, te gli, ce gli, ve gli, se gli*.

Salúti il Signor Verni e me      Proszę pozdrowić Pana Verni,  
 gli raccomandandi.      i polecić mnie jemu.

Se gli fece il processo.      Zrobiono mu proces.

165. Też same oprócz *si*, a nad to *lo, la*, łączą się z *ecco*, oto, i ztąd powstają : *eccoti*, oto jesteś; *eccoci*, oto jesteśmy; *eccovi*, oto jesteście; *eccolo*, oto on; *eccola*, oto ona; jak gdyby się mówiło, *ecco mi vedi*, oto mnie widzisz, i t. d.

166. Zamiast *con me, con te, con se*, mówi się łacińskim sposobem : *meco, teco, seco*, ze mną, z tobą, z sobą; a w dawnych pisarzach i w poezyi, *nosco, vosco*, zamiast *con noi, con voi*, z nami, z wami (56).

Pamela verrà a star meco. *Gold.* A me non resta altro conforto che di piangere teco scrivéndoti. *Fosc.*

167. *Esso*, on, *essa*, ona, *essi*, oni, *esse*, one, często się używają zamiast *egli*, *ella*, *églino*, *élleno*, a dla oznaczenia z większą dobitnością osoby, *esso*, poprzedzony przez przyimki *con*, *da*, dodaje się nieodmiennie do *lui*, *lei*, *loro*, *noi*, *voi* : *con esso lui*, z nim ; *con esso lei*, z nią, i t. d.

*Egli* era costrétto starsene lungi da *esso lei* più che poteva. *Fir.* Io desidereréi venírmene con *esso voi*. *Fir.*

E l'invítano a star con *esso loro*. *Fort.*

Se volete venir con *esso noi*

Venite pure. *Fort.*

168. Czasem zdaje się że zaimki *me*, *te*, *lui*, *lei*, *loro*, są przypadkami pierwszymi użytymi zamiast *io*, *tu*, *egli*, *ella*, *églino*, lecz gdy się przywróćą opuszczone przez wyrzutnię wyrazy, okaże się że one nie przestały być czem są, to jest przypadkami czwartymi.

Me infelíce!

*O ja nieszczęśliwy!*

Credéndo *egli* ch' *io* fossi *te*.

*On sądząc że ja byłem tobą.*

*Bocc.*

Maraviglióssi forte Tedaldo, che alcúno in tanto il somigliasse, che fosse credúto lui.

*Zdziwił się mocno Tedaldo, że kto tak bardzo był do niego podobny, iż był miany za niego.*

*Bocc.*

Civile s' appellava Sertorio e Annibale, per esser come loro cieco d' un occhio. *Davanz.*

*Ciwilis nazywał się Sertoriuszem i Annibalem, dla tego że był, jak oni, ślepy na jedno oko.*

Przywróćmy opuszczone w tych przykładach przez wyrzutnię wyrazy, a przekonamy się że *me*, *te*, *lui*, *loro*, są to czwarte a nie pierwsze przypadki, jak niektórzy Grammatycy rozumieją.

Me in felice! *mirate* me infelice!

Credendo *egli* ch' *io* fossi (in) *te*.

Maravigliossi forte Tedaldo, che alcuno in tanto il somigliasse, che fosse creduto (essere) lui.

Civile s' appellava Sertorio e Annibale, per esser come (era accaduto a) loro cieco d' un occhio.

169. Włosi zgadzają się zupełnie z Polakami, odnosząc różne czynności wyrażone przez słowo do osoby, a nie do członków jej ciała. *Gli si gittò a' piedi.* *Bocc.* Rzucił mu się do nóg.

170. Zgadza się także w użyciu zaimka *se*, się, zastępującego trzecią osobę liczby pojedynczej : *parla di se stesso*, mówi o sobie samym ; *nuoce a se stesso*, sam sobie szkodzi. W liczbie mnogiej kładną *loro* : *cominciaron a consigliarsi fra loro*, zaczęli naradzać się między sobą.

Lecz gdy ten w polskim języku zastępuje miejsce osoby pierwszej lub drugiej, używają zaimków właściwych tym osobom : *l' amo come me stesso*, kocham go jak siebie samego ; *non ho il mio oriuolo appresso di me*, nie mam zegarka przy sobie ; *mettetevelo in tasca*, włóżcie to sobie do kieszeni.

171. Przez szczególną właściwość swego języka, używają *la* z domyślnym wyrazem *cosa* w wielu bardzo wyrażeniach, które się rozmaicie tłumaczą, i które nie podobna podciągnąć pod żadne prawidło : *accoccarla a uno*, przypiąć komu łątkę ; *averla con uno*, mieć z kim na pieńku ; *battersela, darla a gambe*, zmykać, uciekać ; *legarsela al dito*, popamiętać co komu ; pamiętać długo urazę ; *pigliarla per uno*, brać czyję stronę, ująć się za kogo ; *pigliarla, pigliarsela con alcuno*, zadzierać z kim, szukać zaczepki, przyczepić się o co do kogo, i t. d.

Voi me la pagherete.

*Zapłacisz mi za to.*

Non ve la perdonerò mai.

*Nigdy wam tego nie przebaczę.*

Iddio ve la mandi buona.

*Zdarz Boże, szczęść wam Boże.*

172. Zaimki *egli, gli, ei, e', ella, la, si*, używają się czasem tylko dla ozdoby lub zapełnienia miejsca, i stanowią pleonazmy, tak zwane *ripieni* (379. 2.), które w każdym razie odrzucić można.

Egli è vero, gli è vero.

*To prawda.*

Ei pioverà.

*Będzie deszcz padał.*

Egli è già un' anno.

*Jest temu rok, tak rok.*

Egli vi sono molti.

*Jest ich wielu.*

Ella è albo la è pur cosa strana.

*Dziwna rzecz.*

Il fatto si è.

*Tak się rzecz ma.*

Egli non sono ancora molti anni passati, che in Bologna fu un grandissimo medico. *Bocc.* Egli non è donna al mondo, che sia più felice di lei. *Fir.* Quello di che mi pregio si è la sincerità e l'onore. *Gold.*

## O GRZECZNYCH SPOSOBACH MÓWIENIA.

173. Włosi równie jak Anglicy i Francuzi mówią zazwyczaj do jednej osoby przez drugą osobę liczby mnogiej: *dove andate?* dokąd idziesz? *Mi avete veduto?* czy widziałeś mnie? *Io vi dirò*, powiem ci.

174. Ale oprócz tego mają grzeczne sposoby mówienia, których używają mówiąc do osób wyższych a nawet do równych z pewnym względem i uszanowaniem, domysławając się w nich jednego z tytułów: *Vostra Signoria*, a przez skrócenie *Vossignoria* lub *V. S.* Wielmożny Pan, *Vossignoria Illustrissima*, *Vostra Eccellenza*, Jaśnie Wielmożny Pan, *Vostra Altezza*, W. X. Mość, *Vostra Maestà*, W. K. Mość. A że te wszystkie tytuły są liczby pojedynczej, rodzaju żeńskiego, dla uniknięcia częstego ich powtarzania mówią tylko *Ella*, to jest używają zaimku trzeciej osoby rodzaju żeńskiego, zaczem idzie że mówiąc czy to do kobiety czy do mężczyzny, przemawiają do nich jak gdyby mówili o jakiej kobiecie (\*).

Należałoby wprowadzić używać *Ella* tylko w przypadku pierwszym, *Lei* w przypadku czwartym, jak jest zwyczaj w Toskanii: *come sta Ella?* jak się Pan lub Pani ma? *Sta Ella bene?* czy się Pan lub Pani ma dobrze? *Come ha Ella dormito?* jak Pan spałeś? jak Pani spałaś? W Rzymie jednak i w całych Włoszech, oprócz Toskanii, używają *Lei* w przypadku pierwszym: *Come sta Lei?* *sta Lei bene?* *come ha Lei dormito?*

175. Mówiąc przez drugą osobę liczby mnogiej tak do jednej jak do kilku osób, przymiotnik lub imiesłów ściągający się do *voi*, zgadza się z rodzajem i liczbą osoby lub osób do których się mówi.

Voi siete allegro.	<i>Pan jesteś wesoty.</i>
Voi siete allegra.	<i>Pani jesteś wesota.</i>
Voi siete allegri.	<i>Jesteście weseli.</i>
Voi siete allegre.	<i>Jesteście wesote.</i>

(\*) Przytoczymy tu co mówi o tym zwyczaju Annibal Caro w liście do Bernarda Tassa. « Cosa che a me pare stranissima e stamacosa; che abbiamo a parlar con uno, come se fosse un altro; e tuttavia in astratto, quasi con la idea di colui con chi si parla, non con la persona sua propria. Pure l'abuso è già fatto, ed è generale. »



Mówiąc zaś przez *Ella*, przymiotnik lub imiesłów jako odnoszący się do domyślnego wyrazu *Vossignoria*, pozostaje zawsze, stosownie do przyjętego zwyczaju, w rodzaju żeńskim.

Se *Ella* si fosse compiaciuta. *Gdybyś Pan był raczył, gdybyś Pani była raczyła.*

Quant'è già ch' *Ella* è arrivata? *Jak dawno Pan przybyłeś? jak dawno Pani przybyła?*

1 *Vossignoria*, *Ella*, *Lei*, *Pan*, *Pani*.

2 di *Vossignoria*, di *Lei* (suo, sua), *Pana*, *Pani*.

3 a *Vossignoria*, a *Lei*, *Le*, *Panu*, *Pani*.

4 *Vossignoria*, *Lei*, *La*, *Pana*, *Panią*.

6 da *Vossignoria*, da *Lei*, od *Pana*, *Pani*.

Mówiąc z przyciskiem, albo chcąc odróżnić jedną osobę od drugiej, używa się *a Lei*, *Lei* (162. 1.), w innych razach kładzie się tylko *le* i *la*. *Le* spotykając się z *lo*, *la*, *li*, *le*, *ne*, zamienia się na *gli* (159), a łącząc się z niemi tworzy *glielo*, *gliela*, *glieli*, *gliele*, *gliene*.

Ha ella avuto qualche cattivo incontro? *Gold*. Si piglia ella giuoco di me? *Manz*. Ella mi fa una finezza che io non mérito. *Gold*. Una parola di lei può far tutto. *Manz*. L'è successo qualche disgrazia? *Gold*. Ho da supplicarla di condonare il lungo incómodo, che le ho recato, ringraziarla di tutte le finezze, che ella s'è degnata di farmi, e pregarla di darmi qualche comando per Venezia. *Gold*. Non potrei dirle con quanto gusto io leggä sempre le cose che mi sono avvisate da lei, *Bent*.

176. Prosząc, żądając, życząc w grzecznej rozmowie, kłaść zawsze trzeba słowo w trybie łączącym.

Ascolti, senta un poco. *Proszę mię trochę posłuchać.*

Mi permetta di dirle una parola. *Proszę mi pozwolić powiedzieć jedno słowo.*

Se V. S. desidera di farmi conóscere l'amore che mi porta, mi scriva quanto più spesso ella può, e viva lieta. *Tasso*. Ella pensi e risolva, e quando avrà risoluto, mi avvisi; si fidi di me, e non pensi ad altro. *Gold*. Io posso dunque sperare ch'ella mi abbia accordato il suo perdono, e se ottengo da lei, da chi non deggio sperarlo? *Manz*.

Ne

177. Jako zaimek osobisty znaczy nam, nas (153), i kładzie się zamiast *ci*.

Il mandarlo fuori di casa nostra così infermo ne sarebbe gran biasimo, *Bocc*. Sole in tanta afflizione n'hanno lasciate. *Bocc*.

178. Zastępuje miejsce imion tak osób jak rzeczy, odpowiada francuzkiemu *en*, ma jego wszystkie znaczenia, i używa się wszędzie gdzie powiedzieć można *di* albo *da questo*, *di* albo *da questi*, *di* albo *da quello*, i t. d. *Io non potrò darvene*, znaczy to samo co, *io non potrò darvi di questo*, nie będę mógł dać ci ztego. *Quel pane è buono, dátémene un poco*, ten chleb jest dobry, daj mi trochę z niego. *Ve ne sono obbligato*, za to wam jestem obowiązany.

Domandandone qualunque egli trovava, appunto s'abbattè nell'amico che glielo aveva nascosto. *Fir.* Gli diede e ne ricevette il bacio di pace. *Manz.* Se i nomi soltanto di que' carnéfici vi fanno ribrezzo, perche ne soffriste le stragi? *Verri.*

La coda soprattutto ella ne loda. *Casti.*

Evvi animal sì ardito e sì gagliardo

Che sostenerne (del leone) possa il solo sguardo? *Casti.*

Siane ringraziato Iddio. *Fir.* Voléndosene chiarire affatto, gli fece mettere le mani addosso. *Fir.* Il motto, se non è leggiadro, gli uditori niuno diletto ne prendono, anzi ne sono tediati. *Casa.* Io non sapeva nulla di tutto ciò, ed or che ne so, me ne dispiace sommamente, e péntomi di saperne. *Zan.* Il cielo te ne rimériti. *Fosc.* Sdraiátevi su i vostri prati, se ne avete. *Fosc.* Vino, non ne bevo. *Pell.*

Tre ne stramazza a terra, e due ne schiaccia,

Ne getta uno lontan dugento braccia. *Casti.*

Son vari i gusti e disputerne è vano. *Casti.*

Ściąga się także do miejsca, i dla tego powiedzieliśmy, że może być zastąpionem przez *da questo*, *da quello*, domysłając się *luogo*. *Egli ne uscì*, wyszedł ztąd. *Ne vengo ora*, teraz ztamtąd przychodzę (z miejsca o którym się niedawno mówiło). *Al bosco corse Diana ed Elice caccionne*, do gaju pobiegła Diana i Elize wagnała z niego.

Czasem stoi przy wyraźnem imieniu, i stanowi wtenczas pleonazm (379). *Cattive azioni non ne ho fatte mica.* *Manz.*

Ci, vi

179. *Ci* powstałe ze skrócenia *quici*, tu, *vi* z *quivi*, tam, są to przysłówki miejsca, lecz że łączą się z zaimkami osobistemi *lo*, *la*, *li*, *le*, *ne*, tworząc *ce lo*, *ve lo*, i t. d., i równie jak one przyczepiają się do trybu bezokolicznego i rozkazującego, dla tego tylko o nich tu mówimy.

*Ci* znaczy właściwie miejsce, na którym znajduje się mówiący, *vi* miejsce na którym się nie znajduje: *tornerete qui?* czy wróćcie

tu? *sì, ci torneremo*, tak jest, wrócimy tu. *Siete stati a casa?* czy byliście w domu? *sì, vi siamo stati*, tak jest, byliśmy tam.

Ci siamo, bisogna starci. *Manz.* Se ci vuoi star tu stacci. *Casti.* Egli non c'è più, e noi ci siamo. *Manz.* Il luogo è assai lontano di qui, e niuno mi vi conosce. *Bocc.* Claudio vi mandò legioni e aiuti, e Vespasiano vi domò nazioni, e abbastanza vi s'illustrò. *Davanz.* Essi vi sono, essi non vi sono. *Fir.* Non ve lo trovando, cominciò il ladro a gridare. *Fir.* La chiesa è sì piena di gente, che quasi niuna persona più vi può entrare. *Bocc.* Io v'andai l'indomani, ma non ci trovai nessuno. *Zan.* Fuggono da quel viale tutti i villani, si dice che le notti vi sentono spiriti. *Fosc.* Noi stiamo qui ad aspettarlo, digli che venga subito a trovarci, che c'è alcuno che gli vuol parlare. *Bent.*

Przeniesione do czasu, *ci* odnosi się do czasu bliższego, *vi* do dalszego: *in questo secolo non c'è più religione*, w tym wieku nie masz już religii; *nel passato ve n'era più*, w przeszłym więcej jej było.

Na tę jednak różnicę nie ma się zawsze względu, i te dwa przysłówki, wbrew swemu właściwemu znaczeniu, często jeden za drugi bywają używane. *Bisogna ch'io stesso ci vada* (zamiast *vi vada*), potrzeba żebym sam tam poszedł. *Questo giardino è sempre aperto, e perciò v'entrano i porci* (zamiast *c'entrano*), ten ogród jest zawsze otwarty, i dla tego wchodzi do niego świnie.

Adesso sono in casa sua, vi sono stato quasi un mese, e vorrebbe che vi stessi ancora. *Gold.* Avvicinándoci alle stanze di T... noi vi trovammo il marito che passeggiava. *Fosc.* Tutto ciò che v'è di lusinghiero nel mondo congiurerà a perdarti. *Fosc.*

W tym ostatnim przykładzie *vi* zdaje się być niepotrzebnem, bo autor zaraz dodaje *nel mondo*. Z tego powodu ostrzedz wypadła, że wyraz miejsce znaczący nie wyłącza przysłówek *ci*, *vi*. *C'è nissuno in casa?* czy nie ma nikogo w domu? *Non v'era molta gente al teatro*, nie było wiele ludzi w teatrze.

180. Słowo *essere*, być, następujące po przysłówkach miejscowych *ci*, *vi*, zgadza się w liczbie równie jak w polskim języku ze swoim rzeczownikiem: *c'è un cavallo*, jest jeden koń; *vi sono due cavalli*, są dwa konie.

Di quelle cose che alla vita bisógnano v'è la copia maggiore. *Bocc.* Non c'è più nessuno, non c'è più niente. *Manz.* Tutto quel liquore si ebbe tantosto bevuto sì, che gocciola non ve ne rimase. *Casa.* Qual mérito evvi a non lasciarsi ammazzare da un carnéfica, ma réndersi invece carnefice di se. *Pell.* Ve ne sono migliaia a Venezia. *Pell.*

Ne' lor consigli

Sempre per tal cagion v'eran bisógli. *Casti.*

Ta zgoda zachowuje się także we włoskim języku mówiąc o czasie upłynionym aż do chwili w której mówimy : *è un anno*, jest temu rok ; *sono due anni*, są dwa lata.

Pochi di son passati.      *Kilka dni upłynęło.*  
Dieci anni érano già passati.      *Dziesięć lat już upłynęło.*

181. Dodać tu jeszcze wypada, że zamiast słowa *essere*, używa się czasem *avere*, i że nie zawsze te słowa zgadzają się w liczbie ze swemi rzeczownikami.

Ancor non è molt'anni.      *Jeszcze nie wiele lat temu.*  
*Dante.*  
Oggi ha sett'anni. *Petr.*      *Dziś temu siedem lat.*  
Nell' isole famose di fortuna      *Na wyspach sławnych for-*  
due fonti ha. *Petr.*      *tuny są dwa źródła.*  
Quante miglia ci ha ? *Bocc.*      *Ile mil ?*  
In breve, non v' ebbe quasi      *Wkrótce nie było prawie do-*  
più casa che non fosse tocca. *Manz.*      *mu, któryby nie był dotknięty*  
      *zarazą.*  
Fra quelle voci femminili ve      *Miedzy temi głosami kobiece-*  
n' avea di soavi. *Pell.*      *mi były słodkie.*

182. Czasem *ci*, *vi*, znaczą temu, o tem, nad tem.

Non ci credo, e non ci crederò mai. *Gold.* Non ci penso, nè ci voglio pensare.  
*Manz.* Mille volte vi ho riflettuto. *Pell.*

## II. ZAIMKI DZIERŻAWCZE.

183. Zaimki dzierżawcze tak są nazwane, że znaczą dzierżenie to jest posiadanie, własność rzeczy w ścisłym, a należenie do kogo pod jakimkolwiek względem w obszernem znaczeniu : *il mio cane*, mój pies ; *il mio amico*, mój przyjaciel.

184. Włosi uważając że zaimki dzierżawcze nie dość jeszcze ściśle określają znaczenie imion, dostawiają do nich określnik.

### LICZBA POJEDYNCZA.

il mio,	tuo,	suo,	nostro,	vostro,	loro cavallo.
mój,	twój,	swój,	nasz,	wasz,	ich koń.
la mia,	tua,	sua,	nostra,	vostra,	loro mano.
moja,	twoja,	swoja,	nasza,	wasza,	ich ręka.



## LICZBA MNOGA.

i miei,	tuoi,	suoi,	nostri,	vostri,	loro cavalli.
moje,	twoje,	swoje,	nasze,	wasze,	ich konie.
le mie,	tue,	sue,	nostre,	vostre,	loro mani.
moje,	twoje,	swoje,	nasze,	wasze,	ich ręce.

Voi conoscete il mio cuore, voi sapete la mia passione. *Gold.* T' accompagnano tutti i miei pensieri, o mio Jacopo, t' accompagnano i miei voti, e la mia amicizia che vivrà eterna per te. Io sarò sempre il tuo amico e il tuo fratello d'amore, e dividerò teco l'anima mia. *Fosc.* Le nostre lettere sono intercette. *Fosc.* Ridi delle disgrazie del tuo padrone. *Gold.* Infelicissimi padri! se sono ricchi, i figliuoli brámano la loro morte per desiderio di ereditare. *Gold.*

185. Zaimki dzierżawcze nie mające obok siebie przymiotnika, kładną się bez określnika przed imionami znaczącymi godność lub pokrewieństwo.

Gl' interessi di Sua Maestà. *Bent.* Sua Altezza vi aspetta. *Gold.* Sua Eminenza è il nostro Signor cardinale. *Manz.* Mio zio è moribondo. — Anche mio padre è avanzato assai nell'età. *Gold.* Ha detto a me che lo chiamáva a Venezia una lettera di suo zio, ed ora dice che suo zio sta per morire. *Gold.* Avete voi parlato con mia moglie? *Gold.* Alcuno saluti per me nostra madre. *Zan.* L' uomo dice: questa è mia moglie; la donna dice: questo è mio marito. *Manz.* Gli raccomandávamio padre, mia madre. *Pell.*

186. Lecz jeżeli te imiona mają przed sobą przymiotnik, lub za sobą zaimek dzierżawczy, lub gdy są w liczbie mnogiej, w takim razie mają także określnik.

Ma lodato Dio! che la Maestà sua di già si trova libero di febbre. *Bent.* Pose Iddio nell' ánimo al mio dispietato padre. *Bocc.* Ma il padre vostro, e il padre suo che dicono? *Gold.* Ha ingannato il mio póvero figlio? *Gold.* Non lasciar senza consolazione la mia povera madre. *Fosc.*

È noto forse al padre tuo  
Che sei mia sposa? *Met.*

*Uwaga.* Czasem przy imionach pokrewieństwa używa się, sposobem łacińskim, ze słowem *essere* zaimek osobisty w przypadku trzecim.

Mia madre gli era sorella. *Soave.* Suócero, e padre m'è dunque il re? *Met.* A me consorte sai ch'è Giosaba. *Met.*

Podobnież z imionami znaczącymi części ciała, kładzie się, zamiast dzierżawczego, zaimek osobisty w przypadku trzecim (169). *Mi ravvisò, e fermátosi sul suo bastone, mi pose la mano su la spalla.* *Fosc....* położył mi rękę na ramieniu.

187. Po wyrazach *il mio, moje; il tuo, twoje; il suo, swoje;*

*il nostro*, nasze; *il vostro*, wasze; *il loro*, ich, domyślić się potrzeba opuszczonego przez wyrzutnię wyrazu *avere* albo *bene*, mienie, majątek, dobra.

Vieni, e domanda il tuo. *Bocc.* Al quale la fortuna il suo aveva tolto. *Bocc.* Avido dell'altrui, e pródigo del tuo. *Verri.*

188. Po tychże w liczbie mnogiej, *i miei*, moi; *i tuoi*, twoi; *i suoi*, swoi; *i nostri*, nasi; *i vostri*, wasi; *i loro*, ich, domyślić się potrzeba opuszczonego jednego z wyrazów, *parenti*, krewni; *famigliari*, domownicy; *amici*, przyjaciele; *compagni*, towarzysze.

Il nemico fece a' nostri assai vergogna e danno. *Petr.*

189. O zaimku dzierżawczym trzeciej osoby, *suo*, *sua*, *suoi*, *sue*, to pamiętać należy, że się zawsze używa ile razy ściąga się do podmiotu zdania czyli do przypadku pierwszego liczby pojedynczej.

La madre è uscita colla sua      *Matka wyszła ze swoją sługą.*  
serva.

Il maestro loda i suoi sco-      *Nauczyciel chwali swoich*  
lari.      *uczniów.*

Powiedzieć także można, *i proprj scolari*, własnych uczniów, i dla tego używa się często *proprio* zamiast *suo*: *abitata in propria casa*, mieszka w swym (własnym) domu.

Z przypadkiem pierwszym liczby mnogiej, kładzie się lepiej *loro*: *i generali lodano i loro* (zamiast *i suoi*) *soldati*, generałowie chwalą swych żołnierzy.

190. Lecz jeżeli ten zaimek ściąga się do osoby nie będącej podmiotem zdania, w takim razie używać zawsze należy, równie jak w polskim języku, zamiast dzierżawczego, zaimku osobistego, to jest zamiast *suo*, *di lui*, jego, zamiast *sua*, *di lei*, jej, a to dla uniknienia dwuznaczności, jakaby z użycia pierwszego nastąpić mogła. *Mio padre ama sua sorella, e i figli di lei*, mój ojciec kocha swą siostrę i jej dzieci. Gdyby się powiedziało *i suoi figli*, niewiadomo byłoby czy kocha swe dzieci, czy dzieci swej siostry.

Quella strascinata presso il cocchio è Tullia, sua atroce consorte, la quale uccise il primo suo marito, e indusse questo secondo a svenare il padre di lei. *Verri.* Dúbito che qualche dispiacere abbiate ricevuto dal di lei padre. *Gold.*

Ella del vetro a se fa specchio, ed egli  
Gli occhi di lei sereni, a se fa spegli. *Tasso.*

Allor che ucciso

Fu in Samaria Ocozia,  
Ultimo nostro re, di lui la madre  
Il soglio invase. *Met.*

191. Dodamy tu jeszcze parę uwag tyczących się używania lub opuszczania określnika przed zaimkami dzierżawczemi.

Chcąc powiedzieć, to są moje książki, powiem dwa razy :

1. Sono miei libri.

2. Sono i miei libri.

Pierwszym sposobem nadmieniam tylko w ogólności, że książki o których mowa należą do mnie, lecz że to są nie wszystkie moje książki, że ich jeszcze mogę mieć więcej. Drugim, wyraźnie daję do zrozumienia, że owe książki są wszystkie jakie posiadam, jakie składają moje bibliotekę. Dla tego mówić trzeba : *questi sono i miei figli*, oto są moje dzieci, gdy je wszystkie komu pokazuję; a przeciwnie : *questi sono miei figli*, to są moje dzieci, gdy chcę powiedzieć że do mnie należą, lub że są niektóre z moich dzieci.

Stosownie zatem do pierwszego przykładu, zaimki dzierżawcze, w odpowiedzi na pytanie, do kogo co należy, stoją zawsze bez określnika.

Di chi è questo cappello?

*Czyj to kapelusz?*

È mio, è tuo, è suo.

*Mój, twój, jego, jej.*

Questa casa è sua.

*To jest jego dom.*

192. Opuszcza się także określnik w wielu sposobach mówienia przysłówkowych, przez które nie wyrażamy posiadania, tylko różne względy i zawisłości rzeczy od nas lub od kogo, jako to : *di mia testa*, z mojej głowy; *a tuo gusto*, do twego smaku; *sta in nostro potere*, jest to w naszej mocy; *per mio avviso*, mojem zdaniem; *voi volete fare a vostro modo, ed io voglio fare a modo mio*, chcecie robić po swojemu, a ja po swojemu.

193. Opuszcza się na koniec określnik mówiąc o kim lub o czem należącym do rzędu innych osób lub rzeczy.

Un mio amico, *zamiast uno*  
dei miei amici.

*Jeden z moich przyjaciół.*

Una sua lettera.

*Jeden z jego listów.*

Una mia vicina. *Bocc.* Comandò ad uno de' suoi familiari. *Bocc.* Quel signore è vostro scolare? sì, è un mio scolare. *Gold.*

194. Mówi się także: *un mio pari, un tuo pari, un suo pari, un nostro pari*, równy mnie, tobie, jemu, jej, nasz równy. *Vivere co' suoi pari*, żyć z równymi sobie. *Non avere suo pari*, nie mieć równego sobie.

### III. ZAIMKI OKAZUJĄCE.

195. Zaimki okazujące tak są nazwane, że okazują wyraźnie osobę, rzecz lub miejsce o których się mówi, i dla tego tam gdzie są użyte, określnik jako niepotrzebny opuszcza się (41. 68.). Są następujące, o każdym z nich powiemy w szczególności.

#### LICZBA POJEDYŃCZA.

*ten*.....{Questo (Questi)  
Cotesto  
(Costui)

*tamten*{Quello (Quegli)  
(Colui)

*ta*....{Questa  
Cotesta  
(Costei)

*tamta*{Quella  
(Colei)

#### LICZBA MNOGA.

*ci, te*{Questi  
Costesti  
(Costoro)

*te*...{Queste  
Coteste  
(Costoro)

*tamci*{Quelli  
(Coloro)

*tamte*{Quelle  
(Coloro)

Z tych *questo, cotesto, quello*, najczęściej towarzyszą rzeczownikom; *questi, costui* i wszystkie zamknięte w nawiasach stoją zawsze samotnie. Oprócz tego *questo, cotesto* i *quello* używają się mówiąc o osobach i rzeczach, zawarte w nawiasach tylko o osobach. Wyjąwszy (*questi*), (*quegli*) wszystkie inne odmieniają się przez przypadki za pomocą zwyczajnych przyimków *di, a, da*.

196. *Questo, ten*, wskazuje przedmiot, którego mówiący prawie ręką dotknąć się może, albo miejsce w którym się znajduje: *questo libro, questa tavola*, ta książka, ten stół; *questa casa è mia*, to jest mój dom; *questi sono i miei libri*, to są moje książki.

Ed è pur vero che questo ángelo de' cieli esista qui, in questo basso mondo fra noi? *Fosc.*

197. *Cotesto, tamten*, ów, wskazuje przedmiot bliższy osoby z którą się mówi niżeli mówiącego: *prendetevi questo libro, e dátemi cotesto*, weźcie sobie tę książkę (którą mam w ręku), a dajcie mi tamtę (którą macie w ręku).

Di cotesta università, di cotesti amici, e particolarmente del proprio stato di V. S. ho avuto gran gusto d'intendere quel ch'ella m' ha avisato. *Zan.*

Cotesta barbaccia sì folta e spessa,

Cotesto viso smunto, giallo e nero,

Cotesto corpo voto di carne

Ti paion cose da piaceré a dame. *Fort.*



198. *Quello*, tamten, ów, używa się mówiąc o przedmiocie równie odległym od mówiącego, i od tego do którego się mówi.

Germanico andò in Egitto      *Germanik wyjechał do Egi-*  
per vedere quelle antichità. *Da-*      *ptu na oglądanie owych staro-*  
*vanz.*      *żytności.*

La novità di quello spettácolo e la egregia maestosa natura di quelle immense selve, laghi e dirupi moltissimo mi trasportávano. *Alf.*

Powiedzieliśmy wyżej (98.—100), że *quello* kładzie się przed rzeczownikiem zaczynającym się na *s impura*, i ma w liczbie mnogiej *quegli*; przed samogłoską traci *lo*, dostaje odcinek, a w liczbie mnogiej ma także *quegli*; przed każdą inną spółgłoską kładzie się bez odcinka *quel*, w liczbie mnogiej ma *quei* albo *que'*.

Quegli elmi, quegli usbergi, quegli scudi  
Mostrar' ch' erano saldi più che incudi. *Ariosto.*  
Così fur quei che pria spingéan respinti,  
E quei che pria vincer paréan fur vinti. *Casti.*

199. *Quello* oznacza czas upłyniony, *questo* czas terażniejszy. Oprócz tego *quello* ściąga się do tego o czem się uprzednio mówiło, *questo* do tego o czem się następnie mówiło.

Dall' una parte mi trae l'a-      *Z jednej strony ciągnie mię*  
more, dall' altra lo sdegno,      *miłość, z drugiej gniew, tamta*  
quello vuole ch' io ti perdoni,      *chce abym ci przebaczył, ten*  
e questo ch' io mi vëndichi.      *bym się zemścił.*

Le più innanzi érano Lollia Paulina, figliuola di M. Lollio stato Cónsolo, e Giulia Agrippina di Germanico. Questa proponea Pallante, quella Calisto. *Davanz.*

200. *Quello* zastępuje także miejsce poprzedzającego rzeczownika, co uwalnia od powtarzania onego; my zaś albo go opuścić, albo powtórzyć musimy: *il tuo cappello è grande, come quello di mio fratello*, twój kapelusz jest wielki jak (kapelusz) mego brata.

201. *Questo*, *cotesto*, *quello*, bez żadnego innego dodatku, znaczą rzecz która się stała, a w szczególności *questo*, to, ściąga się do tego o czem się mówi, *quello*, do czegoś dalszego: *questo è troppo caro*, to jest zbyt drogie; *quello è più caro ancora*, tamto jeszcze jest droższe.

202. *Ciò*, to, ma zupełnie takie znaczenie jak poprzedzające *questo* : *ciò vi fa onore*, to wam czyni honor ; *ciò dipende da lui*, to zależy od niego ; *non ho saputo nulla di tutto ciò*, nic o tem wszystkim nie wiedziałem.

*Ciò, quello*, z następne *che*, znaczą to co : *fate tutto ciò che gli occorre*, róbcie to wszystko co mu potrzeba ; *io so quel che dico*, wiem to co mówię ; *non ho ciò che*, albo *quel che vorrei*, nie mam tego czego bym chciał ; *ciò che*, albo *quel che mi piace in voi*, *è la vostra prudenza*, co mi się w was podoba, jest wasza roztropność.

Fate quello, che noi diciamo, e non quello che noi facciamo. *Bocc.* Pregoti che tu guardi molto bene quello che fai. *Fir.*

Ściągając się do czegoś wyrzeczonego w poprzedzającej części zdania, *ciò che, quel che*, ustępują miejsce zaimkowi względnemu *il che* (217).

Zamiast *tutto ciò che*, albo *tutto quello che*, wszystko to co, pięknie się mówi jednym wyrazem *quanto* : *farò tutto ciò che*, albo *tutto quello che*, albo *quanto dipenderà da me*, zrobię wszystko to co odemnie zależeć będzie.

203. Po wyrażeniach *in questo, in questa*, domyslić się trzeba wyrzuconego po pierwszym *punto*, po drugim *occasione*, lub innego podobnego wyrazu : *in questo il servo arrivò*, w tem (w tym momencie) przybył sługa ; *in questa s'accorse che i nemici venivano ad assalirlo*, wtem postrzegł że nieprzyjaciele przychodzili uderzyć na niego.

In questo la fante di lei sopravvenne. *Bocc.* Ed in questa s'accorse l'abate, Ferondo avere una bellissima donna per moglie. *Bocc.*

204. Dla nadania większej mocy i większego wdzięku wyrażeniu, dodaje się czasem zaimek dzierżawczy do okazującego : *questo vostro discorso mi offende*, ta wasza mowa obraża mię.

E' mi pare pur vederti morderle, con cotesti tuoi denti fatti a bischeri, quella sua bocca vermigliuza. *Bocc.*

205. *Questi, quegli*, używają się tylko mówiąc o jednym mężczyźnie, a do tego jeszcze gdy on jest podmiotem zdania, to jest w przypadku pierwszym : *questi fu felice, quegli sfortunato*, ten był szczęśliwy, tamten nieszczęśliwy ; *questi venne premiato, e quegli castigato*, ten został nagrodzonym, a tamten ukaranym.

Questi chi è? *Casa*. Questi, rivolta tutta la sua ira contro di lui, lo passò colla spada. *Manz.* Era questi un uomo dai sessanta ai settant'anni. *Pell.* Non sei tu Marco Bruto? Quegli stendendo le braccia rispose: son quegli. *Verri.*

*Questo, quello*, w przypadku pierwszym znaczą tylko rzecz (201) a nigdy osobę, w innych przypadkach używają się tak o osobach jak i o rzeczach: *io conosco questo e quello*, znam tego i tamtego, to i tamto.

Io fo la barba a questo e a quello. *Fort.*

La fortuna è una donna senza cervello,

Or questo abbassa, ed ora innalza quello. *Fort.*

Chociaż *questo, quello*, bez rzeczownika nie zastępują w przypadku pierwszym miejsca osoby, można ich jednak użyć mówiąc o osobie, ale wtedy domyślić się trzeba opuszczonych wyrazów *uomo* lub *donna*.

Quello mi percolava le guance colle pugna, e quell' altro mi caricava le spalle colle gomitate. *Fir.* Questa è colei che adoro. *Gold.* Questa non ha tanti riguardi, come quell' altra. *Gold.*

206. *Costui, costei; colui, colei*, używają się tylko w poufalej rozmowie mówiąc o osobach, i czasem mają w sobie coś pogardliwego.

Costui v' ingannerà, non vi fidate di lui.

Costei è sua cugina.

Donde tant' odio, e tant' audacia in costei?

Folle è colui, che al tuo favor si fida, instabile fortuna.

Colei è la cameriera di lei.

Servirete di esempio a coloro, che non si conténtano del loro stato.

*Ten (człowiek) oszuka was, nie ufajcie mu.*

*Ta (kobieta) jest jego krewną.*

*Skąd taka nienawiść i taka śmiałość w tej kobiecie?*

*Głupi jest ten który twej łasce ufa, niestała fortuna.*

*Ta jest jej garderobianką.*

*Służyć będziecie za przykład tym którzy nie są kontenci ze swego stanu.*

Vediamo che cosa vogliono da me costoro. *Manz.* Non voglio più sentire parlare di costei. *Manz.* Coloro che non furono mai sventurati, non sono degni della loro felicità. *Fosc.*

Signore non credere a costui. *Fort.*

Con qual fasto già mi guarda costei. *Met.*

Pogarda o której wspomnieliśmy zdaje się więcej zależeć od tonu, jakim wyrzeczone są te wyrazy, gdyż jednego z nich użył Petrarca mówiąc o kochance, drugiego Manzoni mówiąc o Bogu.

Quante volte diss' io, costei per certo nacque in paradiso. *Petr.* Guarda chi è Colui che cástiga, Colui che giúdice, e non è giudicáto, Colui che flagélla e che perdona. *Manz.*

207. *Desso, dessa*, ten sam, ta sama, w liczbie mnogiej *dessi, desse*, ci sami, te same, wyrażają z wielką dobitnością tożsamość osoby lub rzeczy, i używają się tylko ze słowami *essere* i *parere* : *è desso, è dessa*, to on sam, to ona sama; *mi par desso*, zdaje mi się że to on sam.

Egli è desso, e non può esser altri. *Fir.* Quella rispose con ténera voce : sì dessa io sono, la tua misera consorte. *Verri.*

208. *Stesso, medésimo*, ten sam, *stessa, medesima*, ta sama, *stessi, medesimi*, ci sami, *stesse, medesime*, te same, służą do wyrażenia z większą dobitnością rzeczownika lub zaimka, z którymi są złączone : *nello stesso modo*, tym samym sposobem ; *io, tu, egli stesso*, albo *medesimo*, ja, ty, on sam (nawet); *ella stessa*, albo *medesima*, ona sama (nawet), i t. d.

Następując po wyrazach zakończonych na spółgłoskę, *stesso* zamienia się na *istesso* : *per istesso modo*, tym samym sposobem.

#### IV. ZAIMKI WZGLĘDNE.

209. Zaimki względne są tak nazwane, że wyrażają wzgląd na osoby lub rzeczy, o których tylko co się mówiło, i zarazem ścieśniają ogólne wyobrażenia przywodząc je do jednego lub kilku szczególnych przedmiotów. Są następujące :

##### LICZBA POJEDYNCZA.

Il quale, la quale,	che	— który, a, e.
Del — della quale,		di cui, którego, ej, ego.
Al — alla quale,		a cui, któremu, ej, emu.
Il — la quale,	che	cui, którego, a, e.
Dal — dalla quale,		da cui, od którego, i t. d.

##### LICZBA MNOGA.

I quali, le quali,	che	— którzy, które.
Dei — delle quali,		di cui, których.
Ai — alle quali,		a cui, którym.
I — le quali,	che	cui, których, które.
Dai — dalle quali,		da cui, od których.

*Chi*, zamiast *colui che*, ten który, kto (213).



L' uomo il quale tutto seppe.	<i>Człowiek który wszystko wiedział.</i>
L' amico del quale v' ho parlato.	<i>Przyjaciel o którym wam mówiłem.</i>
La signora alla quale avete detto.	<i>Pani której powiedzieliście.</i>
I nemici i quali restarono uccisi.	<i>Nieprzyjaciele którzy zostali zabici.</i>
La lettera dalla quale hai rilevato.	<i>List z którego dowiedziałeś się.</i>
I giovani coi quali giuocate.	<i>Młodzieńcy z którymi gracie.</i>
La casa nella quale abitiamo.	<i>Dom w którym mieszkamy.</i>

Corre un fiume non guari lontano da Tigoli, il quale gli antichi chiamavano Aniene, quei d'oggi chiamano Teverone. *Fir.* Dove sono quei tempi antichi, ne' quali i padri vendevano le figliuole! *Gold.* Genti, le quali viveano ignude nelle caverne. *Verri.* Parlo de' contemporanei, tra' quali tu vivi. *Pind.* Non so più da quale io mi debbo incominciare. *Fosc.*

210. *Il quale*, i t. d., wyraża często względ zbyt dokładnie i z większą dobitnością niżeli sens mowy wymaga; dla tego na miejscu jego używa się po większej części w przypadku pierwszym i czwartym, w obu rodzajach i liczbach partykuła względna dwurodzajowa *che*, nie mająca innych oprócz pierwszego i czwartego przypadków.

Un padre che (zamiast il quale) ti ama.	<i>Ojciec który cię kocha.</i>
La donna che (zamiast la quale) vedete.	<i>Kobieta którą widzicie.</i>
Gli scolari che (zamiast i quali) studiano.	<i>Uczniowie którzy się uczą.</i>

Uno che non ho mai conosciuto, e che non ho mai veduto. *Gold.* In tutti i paesi ho veduto gli uomini sempre di tre sorte: i pochi che comandano, l'universalità che serve, e i molti che brigano. *Fosc.*

*Uwaga.* Dla zrozumienia dawnych autorów dodać wypada, że oni używali partykuły względnej *che* z przyimkami *di*, *a*, zamiast *del quale*, i t. d., zamiast *al quale*, i t. d., to jest w drugim i trzecim przypadku.

Questo è il diavolo di che t' ho parlato. <i>Bocc.</i>	<i>Ten ci to jest diabeł o którym ci mówiłem.</i>
--	---

Gli occhi di che io parlai sì caldamente. *Petr.*

Tutte le cose di che 'l mondo è adorno. *Petr.*

In quel gran seggio a che tu gli occhi tieni. *Dante.*

Można także przed *che* opuścić przyimek *in*: *nel tempo ch' egli era qui*, zamiast *in che* albo *in cui*.

Questa vita terrena è quasi un prato,

Che 'l serpente tra fiori e l'erba giace. *Petr.*

Zamiast *per che* powiedzieć można *chè*, bo, gdyż, albowiem, i wtenczas *chè* jest spójnikiem.

Dillo liberamente, *chè* ti pro-metto di non parlarne a veruno.

*Powiedz to otwarcie, bo ci przyrzekam nie powiedzieć tego nikomu.*

Aprimi la porta, *ch'* io me ne voglio andare avanti che aparisca il giorno. *Fir.*

211. *Cui* używa się zamiast *il quale* albo *che* we wszystkich przypadkach oprócz pierwszego, w obu liczbach i rodzajach, przedewszystkiem o osobach, często jednak przy imionach nieżywothnych.

L'uomo di cui (zamiast del quale) voi parlate; ed a cui (al quale) avete dato la vostra fiducia.

*Człowiek o którym mówicie i któremu daliście swą ufność.*

Quello cui (il quale, che) tengono per Dio.

*Ten którego trzymają za Boga.*

L'amico da cui (dal quale) sperava aiuto.

*Przyjaciel od którego spodziewałem się pomocy.*

Nello stato in cui (nel quale) sono.

*W stanie w którym jestem.*

I traditori dispiacciono ancora a cui servono. *Davanz.* La umanità, da cui son velati i miei occhi mi toglie il vederla. *Pind.* Morivano una gran quantità di bambini, a cui erano morte le madri. *Manz.* A noi non ista bene di contristare gli animi delle persone con cui favelliamo. *Casa.* Quel caro ragno di cui parlai. *Pell.* Nelle circostanze in cui era l'Italia. *Pell.*

Można dla ozdoby opuścić przyimek *di*, *a*, przed *cui*, i powiedzieć zamiast *le bellezze di cui*, *le cui bellezze*, której piękność; *voi però cui (a cui) è nota la mia innocenza*, wy jednak którym znana jest moja niewinność; *una donna il cui nome era Aspasia*, kobieta której imię było Aspazya.

Fu in Perugia un giovane il cui nome era Andreuccio. *Bocc.*

Allor mi volsi, come l'uom cui tarda

Di veder quel che gli convien fuggire. *Dante.*

212. W stylu wyższym i w poezji używa się *onde* zamiast *di cui, del quale; da cui, dal quale; con cui, col quale; per cui, pel quale*, i t. d., a znaczenie jego wyjaśnia następujące przykłady.

L'ánima gloriosa onde (di cui, della quale) si parla. *Dante.*

*Ta sławna dusza o której się mówi.*

Que' begli occhi, ond' (da cui, dai quali) ésono saette. *Petr.*

*Owe piękne oczy, z których wychodzą strzały.*

La mano onde (con cui, colla quale) io scrivo.

*Ręka którą piszę.*

Per la medesima porta onde (per cui, per la quale) era entrato.

*Temi samemi drzwiami którym wyszedł.*

Non so d'onde (da qual luogo) venga.

*Nie wiem z kąd przychodzi.*

213. *Chi*, w znaczeniu względnem jest to samo co *colui che*, ten który, *coloro che*, ci którzy, te które, służy nieodmiennie na dwa rodzaje i obie liczby, i przypadkuje się zwyczajnym sposobem.

— *chi, ten który, kto,*  
*di chi, tego który, kogo,*  
*a chi, temu który, komu,*  
*chi, tego który, kogo,*  
*da chi, od tego który, od kogo,*

*zamiast colui che.*  
 — *di colui che.*  
 — *a colui che.*  
 — *colui che.*  
 — *da colui che.*

O quanto folle è *chi* (*colui che*) i male altrui desidera.

*O jak nierozsądny jest ten który żąda cudzego nieszczęścia.*

Non guardate al carattere di *chi* (*di colui che*) vi prega.

*Nie zważajcie na stan tego który was prosi.*

Crédi a *chi* (*a colui che*) ti salvò.

*Wierz temu który cię ocalił.*

Ama *chi* (*colui che*) t' ama.

*Kochaj tego który cię kocha.*

Chi potendo star, cade tra via, giusto è che mal suo grado a terra giaccia. *Fir.* Non trova se non *chi* cerca, e non ode se non *chi* ha orecchi, e non vede se non *chi* ha occhi. *Fir.* *Chi* va per via, non dee ballare, ma camminare. *Casa.* *Chi* dice bugie al dottore, è uno sciocco che dirà la verità al giudice. *Manz.* *Chi* ha derubato per ambizione le intere province, manda solennemente alla forca *chi* per fame invola del pane. *Fosc.* Egli tocca di ridere a *chi* ode, e non a *chi* dice. *Casa.* *Chi* è più ricco deve darne a *chi* è più pòvero. *Gold.*

Deh Satiro gentil, non far più strazio di *chi* t' adóra. *Guar.*

214. Zaimki względne *chi, quale*, i okazujące *questi, quegli*, równie jak *uno, altri, tale*, dwa razy lub kilkakroć powtórzone :

*chi... chi; quale... quale*, znaczą : jeden... drugi; jedni... drudzy; ten... ten; ci... ci.

Chi è avventuróso, chi è mísero.

*Jeden jest szczęśliwy, drugi nieszczęśliwy.*

Qual se n' andò in campagna, qual qua, qual là.

*Jeden poszedł na wieś, drugi sam, inny tam.*

Uno piange, uno ride.

*Ten płacze, ten się śmieje.*

Questi di tutto è pago, quegli di tutto si lagna.

*Ten ze wszystkiego kontent, ten się żali na wszystko.*

Tale è troppo tímido, tale è troppo ardito.

*Ten za nadto bojaźliwy, ten za nadto śmiały.*

Chi mi batteva i fianchi colle palme, altri mi dava de' calci, molti mi tiravano i capelli. *Fir.* Condannati a cárcere duro, quali per vent' anni, quali per quíndici, quali per dieci anni. *Pell.*

Chi nudi, e chi di strane pelli involti,  
 Chi senza freno in s' un destrier galoppa,  
 Chi lento va con l' ásino, o col bue;  
 Chi fémmina, e chi máscchio, e chi ambidúe;  
 Chi porta uncíno, e chi scala di corda,  
 Chi pal di ferro, e chi una lima sorda. *Ariosto.*  
 Poi con la spada uno ed un altro tocca,  
 E fa qual senza capo rimanére,  
 E qual con rotto, e qual passato al fianco,  
 E qual del braccio privo o destro o manco. *Ariosto.*  
 A chi taglia le braccia, a chi la gola. *Fort.*  
 E nel furor di quell' orribil mischia,  
 Chi soffia e sbuffa, e chi urla e stride e ruggia,  
 Chi frémita, chi múgola, chi fischia,  
 Chi cigola, chi miagola, chi mugghia. *Casti.*

215. Kiedy kilka rzeczowników różnego rodzaju poprzedza zaimek względny, potrzeba położyć *il quale* zamiast *che*, *cui*, które służąc na oba rodzaje mogą być przyczyną dwuznaczności, i to sprawić że nie będzie wiadomo o kim jest mowa.

Mówiąc naprzykład : *la sorella del generale che jeri vedeste in teatro*, albo, *la figlia del mercante che passò jeri per di qua*, nie wiadomo byłoby w pierwszym przykładzie czy widziano generała, czy siostrę jego w teatrze; w drugim, czy kupiec czy jego córka przechodziła tędy. Mówiąc zaś : *la sorella del generale la quale jeri vedeste in teatro; la figlia del mercante il quale passò jeri per di qua*, usuwa się wszelka wątpliwość.

216. Jak *che*, *cui*, stać się mogą przyczyną dwuznaczności



pod względem rodzaju, tak podobnież *che, il quale*, sprawić mogą wątpliwość ze względu na przypadek, i nie wiadomo byłoby czy są położone w przypadku pierwszym czy w czwartym, bo te zaimki niczem w tych dwóch przypadkach nie różnią się od siebie. Dla uniknienia tej wątpliwości położyć trzeba *cui* zamiast *che, il quale*.

Chcąc naprzykład powiedzieć po włosku: znam kobietę którą twój brat kocha, gdyby się powiedziało: *conosco la donna che*, albo *la quale ama vostro fratello*, nie wiadomo byłoby czy brat tę kobietę, czy kobieta brata kocha, ale używszy *cui* zamiast *che* albo *la quale*: *conosco la donna cui ama vostro fratello*, usuwa się wszelką wątpliwość, bo każdy wie że *cui* jest w przypadku czwartym, a zatem *vostro fratello* jest w pierwszym.

217. *Che*, z określnikiem, *il che*, ściąga się do czegoś wprzód powiedzianego, i znaczy *la qual cosa*, która to rzecz, czyli co.

Mia madre è ammalata, il	<i>Moja matka jest chora, co</i>
che mi obbliga a partire.	<i>mnie zmusza do pojechania.</i>

Il che forte dispiacque loro.	<i>Co im się bardzo nie podob</i>
<i>Bocc.</i>	<i>bało.</i>

W drugim i trzecim przypadku, można określnik zostawić przy nim, albo go opuścić.

Di che prima si maravigliò.	<i>Czemu się naprzód zdziwił.</i>
<i>Bocc.</i>	

Césare desiderò di regnare;	<i>Cezar zapragnął panować, do</i>
al che giunse finalmente per	<i>czego doszedł nakoniec na swe</i>
sua sventura.	<i>nieszczęście.</i>

W szóstym przypadku trzeba zawsze powiedzieć *dal che* albo *dalla qual cosa*, bo *da che* znaczy odkąd, skoro, jak tylko.

Po przyimkach *in, con, oltre, senza*, używa się zazwyczaj bez określnika.

In che io differisco da voi.	<i>W czym się różnię od was.</i>
Con che volle dire.	<i>Przez co chciał powiedzieć.</i>
Oltre di che voi sarete anche	<i>Oprócz czego, będziecie je-</i>
beffato.	<i>szcze wyśmiani.</i>
Senza di che morréte di fame.	<i>Bez czego umrzecie z głodu.</i>

## V. ZAIMKI PYTAJĄCE.

218. Pochodzą od względnych i są trojaki: *chi?* kto? służy do pytania o osoby; *che?* co? o rzeczy; *quale?* który? jaki? o osoby i rzeczy, odróżniając w pytaniu jedno od drugich.

*Chi è?* kto tam? *tuo fratello*, twój brat. *Quale?* który? jaki?  
*Che cosa ha portato?* co on przyniósł? *un libro*, książkę. *Quale?* którą? jaką?

1. *Chi?* kto? pytając o osoby.

*Chi è quel signore?*

*Kto jest ten pan?*

*Di chi parlate?*

*O kim mówicie.*

*Di chi è quel libro?*

*Czyja to książka?*

*A chi déggio damandár consiglio?*

*Od kogo mam żądać rady?*

*Da chi avete udito questa nuova?*

*Od kogo słyszeliście tę nowinę?*

*Per chi mi avete preso?*

*Za kogo mnie wzięliście?*

*Chi sono costoro?*

*Kto są ci ludzie?*

2. *Che?* co? pytając się o rzeczach.

*Che c'è? che è successo?*

*Co to? co się stało?*

*Di che si tratta?*

*O co idzie? o czym mowa?*

*A che pensate?*

*O czym myślicie?*

*Che libri sono questi?*

*Co to za książki?*

*Che* pozostał po wyrzuceniu wyrazu *cosa*, rzecz, tak iż równie dobrze mówi się: *che volete?* albo *che cosa volete?* czego chcecie? W rozmowie opuszcza się czasem *che*: *cosa dite?* co mówicie? *cosa fate?* co robicie? ale w piśmie nigdy go opuścić nie można, i pisać trzeba albo *che?* albo *che cosa?*

3. *Quale?* który? jaki? służy do odróżnienia osoby od osoby, rzeczy od rzeczy.

*Quale vi piace più, la bruna o la bionda?*

*Która wam się więcej podoba, brunetka czy blondynka?*

*Ecco due spade: quale volete?*

*Oto dwie szpady: którą chcecie?*

*Di qual re leggéte voi l'istoria?*

*Którego króla czytacie historią?*

A quale dei due fratelli l' avete detto? *Któremu z dwóch braci powiedzieliście to?*

Qual magistrato era sacro, qual legge inviolata, qual virtù non vilipésa. *Verri.*

219. *Quale* służąc do odróżnienia osób lub rzeczy jednych od drugich, nie może być użytym w wykrzyknieniach ani w zdziwieniach, w których tylko *che, chi* się używa : *sciocco che tu sei!* jaki ty głupi! *che uomo!* jaki człowiek! co za człowiek! *che donna!* jaka kobieta! co za kobieta! *che bella giornata!* co za piękny dzień! *o chi l'avrebbe mai creduto!* o ktoby temu był uwierzył!

*Che ávola è questa, che può vedersi innanzi l'ucciditrice di suo nipote! Davanz.* O che nobil capitano! o che bell' uomo! *Davanz.* Oh che vizio detestabile è la maldicenza! Oh che danno cagióna al próssimo la mormorazione! *Gold.*

220. Są oprócz tego inne wyrazy służące do pytania, jakoto : *quanto?* ile? *dove?* *ové?* gdzie? *dokąd?* *d'onde?* *donde?* zkąd? *quando?* kiedy? *da quando in qua?* jak dawno? *fino a quando?* dopóki? dopókiż? *dopókąd?* *come?* jak?

Quanto vi devo? *Ile wam jestem winien?*

Dátemi aránci; quanti ne volete? *Dajcie mi pomarańcz; ile ich chcecie?*

Ho finito le mie lettere; quante avete scritte? *Pokończyłem moje listy; ile ich napisaliście?*

Dove va Lei così in fretta? *Dokąd Pan lub Pani idzie tak spiesźnie?*

Donde venite? *Zkąd idziecie?*

## VI. O RÓŻNYCH INNYCH ZAIMKACH.

221. *Altri*, używa się najczęściej w przypadku pierwszym, i znaczy to samo co *altr' uomo, altra persona*, inny człowiek, kto inny.

Come gli agrumi che altri mangia, te veggente, allégano i denti anche a te, così il vedere che altri si cruccia, turba noi. *Casa.* *Jako kwasy które kto je w twoich oczach sprawiają ci cierpienie zębów, tak widząc że się kto obrusza, sami się mieszymy.*

*Altri che*, z następem przeczeniem, znaczy nikt inny.





Avido dell' altrui, e pródigo      *Cchiwy cudzego, a rozrzutny*  
del tuo. *Verri.*      *ze swego.*

Roma nácque da umili principj, ma non usurpando l' altrui. *Verri.* Veste l' altrui penne la gárrula cornacchia. *Gold.* L' opportunità di promovére il bene altrui. *Pind.*

Chè poco saggio si può dir colui,  
Che perde il suo per acquistar l' altrui. *Ariosto.*

225. *Altro*, —i; *altra*, —e, zawsze stoją przed rzeczownikiem z określnikiem lub bez niego.

Egli ha un altro ábito.      *Ma inną suknię.*

Ora vediamo anche l'altra      *Teraz zobaczmy także inną*  
cámara.      *izbę.*

Di altre delizie non mi curo.      *Nie dbam o inne przyjemności.*

Nè a questa nè a dieci altre interrogazioni mi fu possibile di trarre risposta. *Fosc.*

Altri fiumi, altri laghi, altre campagne  
Sono lassù, che non son qui tra noi,  
Altri piani, altre valli, altre montagne. *Ariosto.*

*Altri, altre*, po *noi, voi, loro*, odróżniają stan od stanu, płeć od płci.

Noi altri médici; voi altre      *My doktorowie; wy kobiety.*  
donne.

Noi altri resteremo a casa,      *My mężczyźni zostaniemy*  
e voi altre che farete?      *w domu, a wy kobiety co robić będziecie?*

226. *Altro*, jako rzeczownik, znaczy to samo co *altra cosa*, inna rzecz, co innego.

Lascio la politica ov' ella sta,      *Zostawiam politykę na swem*  
e parlo d'altro. *Pell.*      *miejscu, i mówię o czem innem.*

Non pensa altro Tanacro, altro no brama,  
D' altro non cura, e d' altro mai non parla. *Ariosto.*  
Il tuo caso domanda altro che pianto. *Met.*  
Quello ch' è vero è ver : non v' è a dir altro. *Casti.*

227. Z następujących jedne się używają jako przymiotniki, to jest towarzyszą zawsze rzeczownikom; drugie jako rzeczowniki, to jest stoją zawsze bez nich, i znaczą osobę; inne na koniec jednym i drugim sposobem użyte być mogą. Aby nie powtarzać przy każdym jak się używa, znaczyć będziemy pierwsze jedną gwiazdką (\*), drugie (\*\*), trzecie (\*\*\*).

228. \*\*\* *Alcuno*, — *a*, kto, jaki; *alcuni*, — *e*, jacy, jakie; niektórzy, niektóre; kilka.

Se alcuno lo vedesse.

*Gdyby kto go widział.*

Esser bene della grazia di alcuno.

*Być w wielkich łaskach u kogo.*

Vi sono alcune donne, che lo desidérano.

*Są niektóre kobiety które tego żądają.*

Se forse alcuni dubbii hai intorno alla fede. *Bocc.* Alcuni vógliono soddisfare all' ira, alcuni alla gola, altri alla libidine, ed altri all'avarizia, ed altri ad altri appetiti. *Casa.* Alcuni cominciárono a brontolare, altri a beffare, altri a bestemiare. *Manz.* Alcuni sapienti si vántano d' avere domate le passioni, che non hanno mai combattúto. *Fosc.* Dopo alcuni passi egli scorse da lontano Teresa. *Fosc.*

Stámpano alcun' co' piè caprigni l' orma,

Alcuni son centauri ágili ed atti. *Ariosto.*

W zdaniu mającem przeczenie *non*, *nè*, albo przyimek *senza*, *bez*, wyrównywający przeczeniu, znaczy nikt, żaden, *alcuna casa*, nic.

Non v' è alcuno che lo sappia.

*Nie masz nikogo ktoby to wiedział.*

Nè alcuno lo nega.

*Nikt temu nie przeczy.*

Náscono in questo paese solamente galline senza gallo alcuno? *Bocc.*

*Czy się rodzą w tym kraju tylko kury bez żadnego koguta?*

Il più senza alcuna febbre o altro accidente morivano. *Bocc.* Non era ivi alcuna dolcezza delle Muse. *Verri.* Non ho mai tradito alcuno. *Pell.*

La política umana a tutti è nota,

Nè dell' animalésca alcuno ha scritto. *Casti.*

229. \* *Qualche* ma blizkoznaczne z poprzedzającym znaczenie, z tą różnicą że się nie odmienia przez rodzaje i nie ma liczby mnogiej.

Non v' è qualche ragazzo per mandárllo da lui?

*Czy nie ma jakiego chłopca, aby go posłać do niego?*

Dátegli qualche cosa.

*Dajcie mu co.*

Crédo che abbia bisógno di qualche soccorso.

*Sądzę że potrzebuje jakiej pomocy.*

Dágli qualche paio di scarpette, qualche cuppuccio vecchio. *Bocc.* Tu vivendo speravi da me qualche conforto. *Fosc.* Mándami qualche libro. *Fosc.* Usci, e qualche minuto dopo mi portò il caffè. *Pell.*

Per alti monti, e per selve aspre trovo  
 Qualche riposo. *Petr.*  
 Qualcheduna di voi racconti qualche cosa,  
 Qualche bel dubbio, o qualche novelletta preziosa. *Gold.*

230. \*\*\* *Alquanto*, — *a*, nieco, trochę, cokolwiek; *alquanti*, — *e*, kilka, niektórzy.

Dopo alquanto spazio disse.	<i>Po niejakiej chwili rzekł.</i>
Con alquanta gente.	<i>Z małym poczetem ludzi.</i>
La supérbia d'alquante donne.	<i>Pycha niektórych kobiet.</i>
Alquanti furono uccisi, al-	<i>Niektórzy byli zabici, niektó-</i>
quanti annegarono.	<i>rzy utonęli.</i>
Mi dispiace alquanto.	<i>Trochę mi się niepodoba.</i>
Con alquanto di buon vino	<i>Trochę dobrego wina pokrze-</i>
lo confortò.	<i>pił go.</i>

Ella uscita dalla camera, e stata alquanto tornò dentro piangendo. *Bocc.*

231. \*\* *Certuno, taluno*, — *a*, kto, ktoś, pewien; *certuni, taluni*, — *e*, niektórzy, pewne osoby, niektóre.

Mi dirà forse taluno.	<i>Powie mi może kto.</i>
Certuni non la vogliono ca-	<i>Niektórzy nie chcą tego pojąć.</i>
pire.	

Vidi certuno avvicinarlisi. *Fosc.* Se taluno vedesse il mio cuore. *Fosc.* Ne serbo taluna (lettera) e molte ne brúcio. *Fosc.*

Zamiast nich używają się także *un certo, un cotale, un tale, il tale*, pewien, pewna osoba.

Un certo che voi ben cono-	<i>Pewna osoba którą dobrze</i>
scete.	<i>znacie.</i>
In una certa casa mi fu detto.	<i>W pewnym domu powiedzia-</i>
	<i>no mi.</i>
Il tale, la tale mi disse.	<i>Pewna osoba powiedziała mi.</i>
Una cotale infermità.	<i>Pewna choroba.</i>
Ho comprato certi quadri.	<i>Kupiłem pewne obrazy.</i>

232. \*\* *Chiunque, chicchessia*, ktokolwiek, każdy, nie mają liczby mnogiej.

Chiunque egli fosse.	<i>Ktokolwiekby on był.</i>
Secondo il giudizio di chiun-	<i>Podług sądu kogokolwiek</i>
que.	<i>bądź.</i>

Lo potrai dire a chiunque. *Bedziesz mógł powiedzieć to komukolwiek.*

Venga chicchessia, non lo lasciar avanti. *Choćby ktokolwiek przyszedł, nie puszczaj go dalej.*

A chiunque usciva il sangue del naso, era manifesto segno d'inevitabile morte. *Bocc.* Chiunque si mette nel mare, potendo andare per terra, follia fa lamentarsi se dà in iscoglio. *Fir.* Chiunque fra voi la piange è un ingrato. *Verri.* A chiunque egli non restituísse il saluto si doveva togliere la vita. *Verri.* L'assicurái che dalle nostre labbra non usciva mai parola, che riferita a chicchessia, potesse offèndere. *Pell.* Non dovéano lasciarmi avvicinare a chicchessifosse. *Pell.*

Dee chiunque impéra  
Mostrar clemenza in sul ridente aspétto. *Casti.*

233. \*\*\* *Ciaschedúno, ciascúno, —à, każdy.*

Ciascuno badi ai fatti suoi. *Niech każdy pilnuje swoich czynności.*

Ciascun paese ha le sue usanze. *Każdy kraj ma swe obyczaje.*

Ciascuno appetisce di essere stimato, ancora che egli non vaglia. *Casa.* Ciascuno ama la vittoria, e lo esser vinto ódia. *Casa.* Incoraggiando ciaschedun soldato con la sua voce. *Verri.*

Io solo parlo per lei : l'abbandonò ciascuno. *Met.*

234. \*\*\* *Nessúno, nissúno, niúno, —a; nullo, —a; verúno, —a,* jako rzeczowniki, znaczą nikt; jako przymiotniki, żaden, i nie mają liczby mnogiej.

Te zaimki albo mają przeczenie *non, senza,* i t. d. przy sobie, albo go nie mają.

1. Jeżeli go nie mają, kładną się przed słowem na początku zdania.

Niuno ardisce d'avvicinarsi. *Nikt nie śmie zbliżyć się.*

In nessun luogo; in verun modo. *W żadnym miejscu; żadnym sposobem.*

Niuna gloria è ad un'áquila aver vinta una colomba. *Bocc.* Nessuno sapeva questo segreto se non tu. *Fir.* Niuno si mette la berretta a' piedi, o sul capo le scarpe. *Fir.* Niuno però vi gravi d'essere stati voi soli gli oppressóri di quelle regioni. *Verri.* In questa cámara, dove io dormo, nessuno ardisce venire. *Gold.* Qui niuno vi conosce, e niuno saprà che voi siete. *Gold.* Nessuno viene. *Pell.*

Nessun di servitù giammai si dolse,

Nè di morte, quant'io di libertate. *Petr.*

2. Jeżeli mają przeczenie, to kładzie się przed słowem, a zai-



mek po słowie, tak iż równie dobrze powiedzieć można jednym lub drugim sposobem.

Nessuno l'ama, *albo non l'ama nessuno.*      *Nikt go nie kocha.*

Niuno quaggiù è pienamente felice, *albo non v'ha niuno quaggiù pienamente felice.*      *Nikt nie jest zupełnie szczęśliwy na tym świecie.*

Per amor del cielo, non lo dire a nessuno. *Gold.* Io non apro a nessuno, quando non vi è nostro padre. *Gold.* Vi priego non ommettere nissuno di quei mezzi. *Zan.* Chi vuole morire non ama nessuno. *Fosc.* Non voglio più oltraggi nè favori da veruno degli uomini possenti. *Fosc.*

Położywszy *non* wraz z zaimkiem przed słowem: *niuno non è quaggiù pienamente felice*, zamienilibyśmy przeczenie na twierdzenie, bo *niuno non è* to samo znaczy co *tutti sono*.

235. \*\* *Niente, nulla*, nic. Cośmy powiedzieli o miejscu jakie zajmują w zdaniu poprzedzające zaimki, stosuje się zupełnie i do tych.

Nulla quaggiù dura.	<i>Nic na tym świecie nie trwa.</i>
Non ho inteso nulla.	<i>Nic nie słyszałem.</i>
Non ne capisco niente.	<i>Nic tego nie rozumiem.</i>
Non si ricorda di niente.	<i>Nic sobie nie przypomina.</i>
Egli è quasi ridotto al niente.	<i>Jest prawie przywiedziony do niczego.</i>

Io non ho bisogno di nulla. *Gold.* Non le dir niente. *Gold.* Della novella, che Giacomo vi recò, non avreste creduto niente. *Zan.* Io però non gli ho scritto ancor nulla. *Zan.* Nulla è durévole quaggiù. *Pell.* Mi studiáva di non lagnarmi i di nulla. *Pell.*

Nulla al mondo è che non póssano i versi. *Petr.*

Znaczą czasem *qualche cosa*, co: *volete nulla?* czy nie chcecie czego? *Con grande istanza lo ricercò che ei gli dicesse se ne sapeva nulla.* *Fir.* Usilnie domagał się od niego aby mu powiedział czy czego o nim nie wiedział.

236. \* *Ogni*, każdy, wszelki, nie odmienia się przez rodzaje, nie ma liczby mnogiej.

Ogni uomo ha il suo débole.	<i>Każdy człowiek ma swą słabość.</i>
Ogni scienza mi piace.	<i>Każda nauka podoba mi się.</i>
Immune da ogni gravezza.	<i>Wolny od wszelkiego ciężaru.</i>

Ogni usanza non è buona in ogni paese. *Casa*. Cessato da per tutto ogni strépito di officine, ogni romór di carrózze, ogni favellío di passeggiéri. *Manz*.

Ogni abitato loco

È nemico mortal degli occhi miei. *Petr*.

237. \*\* *Ognúno*, —a, każdy, każda, znaczy tylko osobę, i nie ma liczby mnogiej.

Oguúno fugge il bue che cozza. *Casa*.      Każdy ucieka od wołu który bodzie.

Ognúno pensa a se. *Manz*.      Każdy myśli o sobie.

238. \* *Parecchi*, —e, kilka, ma tylko liczbę mnogą.

Ciò durò tutto il giorno, e parecchi altri. *Pell*.      To trwało cały dzień i kilka innych.

Son parecchie Eleonore, in corte siamo tre. *Gold*.      Jest kilka Eleonor, jest nas trzy na dworze.

239. \*\* *Qualcúno*, *qualchedúno*, —a, ktoś, pewna osoba.

Qualcúno che mi vuol male.      Ktoś co mi źle życzy.

Mandátemi qualchedúno.      Przyszlizcie mi kogo.

Qualcúna di queste donne.      Któraś z tych kobiet.

Diámolo a qualchedúno.      Dajmy to komu.

Conosco qualcúni che non lo sanno.      Znam niektórych którzy tego nie wiedzą.

Qualcheduna di voi racconti qualche cosa. *Gold*.

240. \* *Qualúnque*, *qualsisia*, *qualsivógli*a, którykolwiek, jakikolwiek, nie odmieniają się przez rodzaje.

Avrei volentiéri sofferto qualunque castigo, purchè gli perdonássero. *Pell*.      Chętniebym wycierpiał jakukolwiek karę, byleby mu przebaczyli.

Io mai più non fui richiesto a corte alcuna per qualsivoglia mínimo peccatuzzo. *Fir*.      Nigdy nie był pociągany do sądu żadnego za jakiegokolwiek najmniejsze przewinienie.

Chiunque si mette al servizio di qualsivoglia príncipe, debbe sempre pensare, ch'è forza ch'egli incorra in molti affanni. *Fir*. Stimai più l'onor mio che qualsivoglia cosa del mondo. *Verri*. Mándami in qualunque tempo, in qualunque luogo il tuo ritratto. *Fosc*. La vista di qualunque creatura buona mi consóla. *Pell*. Il mio spírito era troppo agitato, da potérsi applicare a qualsiasi lettura. *Pell*. Non era da dubitare, non i soldati loro diventássero uguali ad altri qualsivóléssero. *Botta*.

\*\* *Che che*, *chechessia*, co, cokolwiek, cokolwiek bądź.

Checchè si sia che vi abbia ritenuto. *Cokolwiek was zatrzymało.*

Caricare le tasche di checchessia. *Naładować czem kieszenie.*

Sempre rispóndono con mal viso, che che loro si dica. *Casa.* Checchè ne sia, Dio mi liberò di tanto male. *Petr.*

241. \*\*\* *Quanto*, —a, ile ; *tanto*, *cotanto*, —a, tyle ; *altrettanto*, —a, tyleż (102).

Ditemi il quanto ? *Powiedźcie mi ile.*

Vi prego quanto più posso. *Proszę was ile tylko mogę.*

Per quanto dotto voi siate, ignorate molte cose. *Jakkolwiek jesteś uczony, nie wiesz wiele rzeczy.*

Per quante ricchezze églino possiédano. *Jakkolwiek wielkie posiadają bogactwa.*

Nel cospetto di tanto giúdice. *W obliczu tak wielkiego sędziego.*

Cotanti anni gli ho portato cotanto amore ! *Tyle lat miałem dla niego taką (tak wielką) miłość.*

Quaranta lupi ed altrettante volpi. *Czterdzieści wilków i tyleż lisów.*

Używają się w porównaniach w stopniu równym (116).

Quanta fu la soavità de' miei costumi nella vita, altrettanta or sia la severità de' miei giudizi in morte. *Verri.*

Quante volte uscirai alla campagna

Tante avrai la peggiore, o sarai rotto. *Ariosto.*

Tre volte il cavalier la donna stringe

Colle robuste braccia, ed altrettante

Da quei nodi tenaci ella si scinge. *Tasso.*

## ROZDZIAŁ XI.

### O PRZYIMKACH.

242. Przyimki są tak nazwane, że się pospolicie kładną przy imionach, i służą do wyrażenia rozlicznych względów i stosunków jakie między osobami, rzeczami i wyobrażeniami zachodzić mogą. *I figliuóli dipéndono da' genitóri, i servi da' padróni*, dzieci zależą od rodziców, słudzy od panów. W tym przykładzie, przyimek *da* wyraża wzgląd zależności dzieci od rodziców, sług od panów.

243. Niektóre przyimki mogą bez pomocy innych dokładnie różne względy wyrazić, jakoto : *oppo i Romani*, u Rzymian; *avanti l' ora di pranzare*, przed godziną obiadową; *dopo pranzo*, po obiedzie; *dopo alcuni anni*, po kilku latach; *innanzi tempo*, przed czasem; *ha fatto questo per timore*, zrobił to z bojaźni; *sapra la barca la misero*, wsadzili ją na statek; *si ritirò sotto il tetto*, schronił się pod dach; *verso la sera*, ku wieczorowi.

Inne nie mogąc ich same przez się dokładnie wyrazić, potrzebują pomocy innych, a mianowicie przyimka *a*, dla wyrażenia bliskości, kierunku, dążenia, przybycia, przyimka *da*, dla wyrażenia odległości, początku, pochodzenia, i t. d.

È giunto fino a Varsávia. *Przybył aż do Warszawy.*

È venuto fin dalla China. *Przybył aż z Chin.*

Fin dalla cuna, sin da bambino. *Od kolebki, od dziecięcia.*

Presso a Roma, vicino alla città. *Blisko Rzymu, blisko miasta.*

Non lungi dal campo. *Nie daleko od obozu.*

Fuor dal forno. *Z pieca.*

Dalla libertà in fuori. *Oprócz wolności.*

244. Kiedy po jakim przyimku następuje *di*, łatwo domyślić można opuszczonego przez wyrzutnię wyrazu w przypadku czwartym, lub trzecim z przyimkiem *a*, lub szóstym z przyimkiem *da* (64).

Appresso della bella fonte cenarono, *zamiast* appresso al sito della bella fonte. *Przy pięknem źródle wieczorali.*

Contro di lui, *zamiast* contro la persona di lui. *Przeciw niemu.*

Lungi di qui, *zamiast* lungi dal luogo di qui. *Daleko stąd.*

Presso del mattino, *zamiast* presso all' ora del mattino. *Blisko ranka.*

Verso di te, *zamiast* verso la persona di te. *Ku tobie.*

Senza di te. *Bez ciebie.*

Niektóre przyimki użyte jako przysłówki kładną się po słowie : *va avanti*, *io ti verrò appresso*, idź naprzód, ja za tobą idę



będę; *egli mi salta addosso*, skacze mi na grzbiet; *io non posso stargli continuamente appresso*, nie mogę być ciągle przy nim; *allor si mosse ed io gli tenni dietro*. Dante. Wtenczas ruszył się, a ja poszedłem za nim.

245. Z resztą we włoskim języku panuje wielka dowolność w kładzeniu po niektórych przyimkach znaków przypadkowych *di*, *a*, *da*, tak iż jeden lub drugi położyć albo opuścić można, bez naruszenia wyrazić się mającego stosunku, i tak równie dobrze powiedzieć można: *dinanzi il giúdice*, *dinanzi al giúdice*, *dinanzi del giúdice*, przed sędzią; *circa quel tempo*, *circa a quel tempo*, *circa di quel tempo*, około owego czasu; *contra noi*, *contra a noi*, *contra di noi*, przeciw nam, i t. d.

Opisaliśmy już (42—64) znaczenie i użycie głównych przyimków *di*, *a*, *da*, i t. d. Dla dopełnienia nauki o tej części mowy, spisujemy tu resztę przyimków z następującemi po nich przypadkami.

Accanto, accosto, allato alla cámara.  
Sedére allato ad uno.  
Addosso al cavallo.  
L' ábito che porto addosso.  
Non ho danari addosso.  
Andare, dare, venire addosso.  
Può stargli appetto.  
Appresso la morte.  
Appresso a un tavolino.  
Attorno al giardino.  
Vénnero attorno, dattorno a lui.  
A lei d' intorno. D' intorno alla chiesa.  
Intorno (di) trent' anni.  
Scrivere intorno a checchessia.  
Avanti l' autunno.  
Presentarsi avanti ad uno.  
Era venuto avanti di lui.  
L' altezza è circa di tre braccia.  
Circa a dieci mila fiorini.  
Circa alla sua condotta.  
È in età d' incirca vent' anni.  
Conforme alla ragione.  
Contro il volére del padre.  
Contro alla peste.  
Contra il generál costume.  
Contra a quella porta.

Obok izby, przy izbie.  
Siedzieć obok kogo, przy kim.  
Na koniu.  
Suknia którą mam na sobie.  
Nie mam pieniędzy przy sobie.  
Rzucić się na kogo.  
Może się z nim porównać.  
Po śmierci.  
Przy stoliku.  
Na około ogrodu.  
Okrążyli, obstąpili go do koła.  
Na około niej, na około kościoła.  
Okolo trzydziestu lat.  
Pisać o czym.  
Przed jesienią.  
Stanąć przed kim.  
Przyszedł przed nim.  
Wysokość jest blisko trzy łokcie.  
Blisko dziesięć tysięcy złotych.  
Co się tyczy jego postępowania.  
Ma lat około dwadzieścia.  
Stosownie do rozumu.  
Przeciw woli ojca.  
Przeciw zarazie.  
Przeciw powszechnemu zwyczajowi.  
Naprzeciw tamtych drzwi.

Davanti la casa.	Przed domem.
Inginocchióssi davanti al papa.	Uklęknął przed papieżem.
Non sta bene parlar così davanti a una fanciúlla. <i>Fort.</i>	Nie przystoi mówić tak przed dziewczyną.
Dentro alla casa.	Wewnątrz domu.
Di costa al palágio.	Obok pałacu.
Dietro alla casa, dietro alla porta.	Za domem, za drzwiami.
Dietro di voi.	Za wami.
Di là dai monti.	Za górami.
Di qua dal fiume.	Z tej strony rzeki.
Dinanzi la chiesa di S. Francésco.	Przed kościołem Ś. Franciszka.
Dinanzi alla casa del Giudeo.	Przed domem żyda
Or ho dinanzi agli occhi un chiaro specchio. <i>Petr.</i>	Teraz mam przed oczyma jasne zwierciadło.
Innanzi a tutti ; innanzi sera.	Przed wszystkimi ; przed wieczo- rem.
Siccome molti innanzi a noi hanno fatto. <i>Bocc.</i>	Jak wielu uczyniło przed nami.
Dirimpetto al palazzo.	Naprzeciw pałacu.
Poco da lei discosto.	Nie daleko od niej.
Dopo alquanti giorni.	Po kilku dniach.
Dopo pranzo, dopo cena.	Po obiedzie, po wieczerzy.
Dopo di te.	Po tobie.
N'andávam l'un dinanzi e l'altro dopo. <i>Dante.</i>	Szliśmy jeden naprzód, a drugi za nim.
Eccetto la Doménica.	Wyjąwszy niedzielę.
Ha perdúto ogni cosa eccetto, <i>albo</i> salvo l'onore.	Stracił wszystko oprócz honoru.
Entro le (alle) mura.	Wewnątrz murów.
Dissemi entro l'orecchie.	Powiedział mi do ucha.
Fino, infino, sino, in sino a quel tempo.	Aż do owego czasu.
Fino al piè di quel monte.	Aż do stóp tamtej góry.
Fuori di casa, fuori di città.	Zewnątrz domu, miasta.
Fuor di tempo.	Nie w swoim czasie.
Tutti vi fúrono, fuor solamente uno, <i>albo</i> fuorchè uno.	Wszyscy tam byli oprócz jednego.
Da me infuori.	Wyjąwszy mnie.
Giusto al parér suo.	Podług jego zdania.
Giusto al potére. <i>Bocc.</i>	Podług możności.
Incontro al sole.	Przeciw słońcu.
Farsi incontro ad uno.	Wyjść naprzeciw ko mu.
Venne all'incontro di noi.	Wyszedł naprzeciw nam.
All'incontro alla torre.	Naprzeciwko wieży.
In contro, in fronte, in faccia al nemico.	Naprzeciw nieprzyjaciela.
Lontano dalla città.	Daleko od miasta.
Lontano alle nostre contrade. <i>Bocc.</i>	Daleko od naszych krajów.

Non lungi dalla villa.

Non molto lungi al percuótere dell' onde. *Petr.*

Lungo il (al) lido del mare.

Lungo il fiume, la via.

Malgrado mio, *albo* mio malgrado.

Oltre monti, oltre mare.

D' oltre i monti, d' oltre i mari.

Oltre alle tre parti degli abitánti. *Bocc.*

Cadere oltre il ginocchio.

Oltre modo, oltre misura.

Dieci persone oltre i figli.

Oltre a ciò.

Oltre alla sua speranza.

Oltre le belle bella.

Fiorenza oltre ogni città bellissima. *Bocc.*

Per rispetto all' amico, vi perdono (58 3.).

Presso le donne.

Presso alla città.

Presso della torre.

Presso di me.

Presso di cinque anni.

Vecchio di presso a cent' anni.

Prima della tua partenza.

Pochi giorni prima.

Rasente il lido, la terra.

Tutti e due camminavano rasente il muro. *Manz.*

Tutti o salvo pochi se ne fuggirono.

Secondo la sentenza di Platone.

*Dante.*

Secondo uom di villa.

Senza testimonio; senza di te.

Sopra la távola.

Ben cento miglia sopra Tunisi. *Bocc.*

Andare sopra i nemici. *Bocc.*

La donna, udendo questo, alquanto sopra se stette. *Bocc.*

Andare, stare sopra se.

Sopra ad un, *albo* d' un álbero.

Cominciò a piángere sopra di lei.

Di sopra alle montagne.

Il delfino salta di sopra dell' acqua.

Sotto la távola.

Di sotto la, alla, della tavola.

*Nie daleko odewsi.*

*Nie bardzo daleko od miejsca gdzie biją fale.*

*Wzdłuż brzegu morza.*

*Wzdłuż rzeki, drogi.*

*Mimo mej woli.*

*Za górami, za morzem.*

*Z po za gór, z po za mórz.*

*Więcej niż trzy części mieszkańcówn.*

*Spadać po za kolana.*

*Nad zwycięzaj, nad miarę.*

*Dziesięć osób oprócz dzieci.*

*Oprócz tego, nadto.*

*Nad jego nadzieję.*

*Piękniejsza nad wszystkie inne.*

*Florencya piękniejsza od każdego miasta.*

*Przez wzgląd na przyjaciela, przebaczam wam.*

*Przy kobietach, u kobiet.*

*Blisko miasta.*

*Blisko wieży.*

*Blisko mnie.*

*Blisko pięć lat.*

*Mający wieku blisko lat sto.*

*Przed twoim odjazdem.*

*Przed kilku dniami.*

*Po nad samym brzegiem.*

*Oba szli przy samym murze.*

*Wszyscy uciekli wyjąwszy kilku.*

*Podług zdania Platona.*

*Jak na wieśniaka.*

*Bez świadka; bez ciebie.*

*Na stole.*

*Dobrych sto mil powyżej Tunis.*

*Iść na nieprzyjaciół.*

*Kobieta słyszając to, zastanowiła się nieco.*

*Chodzić, stać prosto.*

*Na drzewie.*

*Zaczął płakać nad nią.*

*Po nad górami.*

*Delfin wyskakuje po nad wodę.*

*Pod stołem.*

*Z pod stołu.*

Sotto il re Giovanni III.	<i>Pod królem Janem III.</i>
Sotto pretesto, sotto condizione.	<i>Pod pozorem, pod warunkiem.</i>
Sotto pena di morte.	<i>Pod karą śmierci.</i>
In póvero ábito se n'andò verso Londra. <i>Bocc.</i>	<i>W lichej sukni poszedł ku Londynowi.</i>
Mostrò pietà inverso di lui.	<i>Okazał litość ku niemu.</i>
Figliuól mio, perchè hai tu così verso noi fatto? <i>Dante.</i>	<i>Synu mój, dla czegoś tak postąpił względem nas?</i>
Assai vicino stava alla torricella. <i>Bocc.</i>	<i>Bardzo blisko stał wieżyczki.</i>
È stata nella mia casa vicin di tre mesi.	<i>Była w moim domu blisko trzech miesięcy.</i>

## PRZYIMKI ZŁĄCZONE Z RZECZOWNIKAMI.

A modo, a foggia, a guisa delle bestie.	<i>Naksztalt bydła.</i>
A piè, <i>albo</i> appiè del monte.	<i>U stóp góry.</i>
A dispetto, ad onta della mia proibizione.	<i>Wbrew, pomimo mego zakazu.</i>
A tenore delle mie disposizioni.	<i>Stosownie do moich rozporządzeń.</i>
A rispetto di suo fratello.	<i>Przez wzgląd na jego brata.</i>
In faccia al mondo, in faccia al cielo ed alla terra.	<i>W obliczu świata, w obliczu nieba i ziemi.</i>
In fronte al nemico.	<i>W obec nieprzyjaciela.</i>
In conformità de' suoi comandi.	<i>Stosownie do jego rozkazów.</i>
In mezzo de' <i>albo</i> a' prati.	<i>Wpółśród łąk.</i>
In mezzo alla strada.	<i>Wpółśród drogi.</i>
In mezzo di loro la fécono sedére.	<i>Posadzili ją pośród siebie.</i>
In capo all' anno.	<i>Przy końcu roku.</i>
In capo all' orto, al ponte.	<i>Na końcu ogrodu, mostu.</i>
A rotta di collo.	<i>Na złamanie karku.</i>
Andare a seconda del fiume.	<i>Płynąc z wodą.</i>
A seconda delle proprie brame.	<i>Podług jego życzeń.</i>
Andò alla volta di Parigi.	<i>Poszedł ku Paryżowi.</i>

## ROZDZIAŁ XII.

## O PRZYSŁÓWKACH.

246. Przysłówki są tak nazwane, że się pospolicie kładną przy słowie, dla bliższego określenia czynności wyrażonej przez słowo. Kiedy powiem, ptak leci, *l'uccello vola*, każdy mnie wprowadzie zrozumie, ale czasem dodać potrzeba jak, kiedy, gdzie, jak często odbywa się czynność wyrażona przez słowo, np. ptak teraz prędko zlatuje na dół, *l'uccello vola adesso presto*



*abbasso*. Wyrazy służące do wyrażenia tych wszystkich okoliczności towarzyszących czynności słowa, zowią się przysłówkami.

Z samej natury przysłówków wypada, że muszą być nieodmienne, wyjąwszy jakość i ilość oznaczające, które odmieniać się mogą przez stopnie : *presto*, prędko ; *più presto*, prędzej ; *prestissimamente*, jak najprędzej ; *molto*, wiele ; *più*, więcej ; *il più*, najwięcej.

247. Wiele przysłówków tworzy się z przymiotników, zamieniając w zakończonych no o tę samogłoskę na *amente* : *sincéro*, szczerzy, *sinceramente*, szczerze ; *sávio*, mądry, *saviamente*, mądrze.

Do zakończonych na *e*, dodaje się *mente* : *felice*, szczęśliwy, *felicemente*, szczęśliwie ; *audáce*, śmiały, *audacemente*, śmiało.

W mających *l* lub *r* przed *e* wyrzuca się ta ostatnia litera : *crudéle*, okrutny, *crudelménte*, okrutnie ; *particoláre*, szczególny, *particolarménte*, szczególnie.

Dodać jeszcze wypada, że niektóre przymiotniki używają się zamiast przysłówków : *guardar fisso*, patrzeć wyteżonym wzrokiem ; *star sodo*, stać tego, nie ruszać się ; *volar alto*, wysoko latać ; *parlar alto*, mówić głośno ; *parlar aperto*, *schietto*, mówić otwarcie, szczerze ; *scrivere chiaro*, pisać jasno, i wiele innych.

248. Przysłówek jest powiększej części skróceniem wyrażenia złożonego z przyimka i rzeczownika, tak iż często sposób jakim się co dzieje podług upodobania już to właściwym przysłówkiem, już przez przyimek z rzeczownikiem wyrazić można, jak to widać w następujących przykładach : *dolcemente* albo *con dolcezza*, słodko ; *forzatamente* albo *per forza*, gwałtem ; *maravigliosamente* albo *a maraviglia*, na podziw, dziwnie ; *liberamente* albo *alla libera*, wolno ; *nascostamente* albo *di nasco*, skrycie, pokryjomu ; *indubitamente* albo *senza dubbio*, niewątpliwie, bez wątpienia.

249. Użyte zamiast rzeczowników mają określnik (20. 85) : *voglio sapere il dove e il quando ciò sia accaduto*, chcę wiedzieć gdzie i kiedy (miejsce i czas) to się stało ; *voglio sapere il perchè*, chcę wiedzieć dla czego (przyczynę).

## 1. PRZYSŁÓWKI MIEJSCA.

*Qui, quà*, tu (gdzie jest osoba mówiąca) : *qui mi sto solo*. Petr. tu sobie sam stoję ; *vieni quà*, chodź tu.

*Costì, costà*, tam (gdzie jest osoba do której się mówi) : *e tu che se' costì, anima viva, pàrtiti da cotesti che son morti*. Dante. A ty co jesteś tam, duszo żywa, oddal się od tych którzy są umarli.

*Costìnci*, ztamtąd (gdzie jest osoba do której się mówi) : *ditel contìnci : se non l'arco tiro*. Dante. Powiedźcie to ztamtąd, jeżeli nie, strzelę z łuku.

*Dove son' io?* gdzie jestem ? *ove se' tu?* gdzie jesteś ?

*Il sole sparge la sua luce per ogni dove*, słońce rozrzuca swe promienie wszędzie.

*Domandò d' onde albo onde venisse, e dove andasse*, pytał zkąd przychodził, i dokąd szedł.

*Su nell' aria*, na powietrzu ; *andar su*, iść na górę.

*Andar giù*, schodzić na dół ; *por giù*, położyć na dole, złożyć.

*Chi è là su (lassù, colassù)?* kto jest tam na górze ?

*Chi è là giù (laggiù, colaggiù)?* kto jest tam na dole ?

*Quinci*, ztąd (gdzie jest osoba mówiąca). *Quindi*, ztamtąd ; *vengo da Napoli e quindi sono*, przybywam z Neapolu, i ztamtąd jestem. *Quinci e quindi*, ztąd i zowąd.

*Ivi, quivi*, tam (dalej od osoby mówiącej niż od tej do której się mówi) ; *rimase ivi* albo *quivi dove Carlo era*, został tam gdzie był Karol ; *di quivi, d' ivi*, ztamtąd ; *infino quivi*, aż do owego miejsca, aż tam.

*Indi*, ztamtąd ; *indi, quindi è*, ztamtąd pochodzi.

*Innanzi*, naprzód ; *venire innanzi, farsi innanzi*, wystąpić naprzód, stanąć naprzodzie.

Wiele z tych przysłówków przenosi się od miejsca do wyrażenia czasu.

*Di qui innanzi*, odtąd na przyszłość, nadal ; *da oggi innanzi, da ora innanzi*, od dzisiaj, od tej chwili nadal, odtąd.

*Ivi a non molto*, wkrótce potem ; *ivi a parecchi dì, da ivi a pochi dì*, w kilka dni potem.

*Indi a poco, indi a pochi giorni, quindi a pochi dì*, wkrótce potem, w kilka dni potem ; *da indi in qua*, od owego czasu, odtąd.

Poco innanzi, *malo co przedtem.*  
 Andare attorno, *chodzić dokola, krążyć.*  
 Volgi altrove gli occhi tuoi, *obróć gdzieindziej twe oczy.*  
 Fece sembiante di venire altronde, *udał że zkądiną przychodzi.*  
 Dovunque io sono di e notte si sospira. Petr. *Gdziekolwiek jestem, tam się dzień i noc wzdycha.*

Dall' altra parte, *z innej strony.*  
 Da parte, in disparte, *na bok, na stronę.*  
 Essere dappertutto, *być wszędzie.*  
 È andato dentro, *wszedł wewnątrz.*  
 Egli è fuori, di fuori, *jest zewnątrz.*  
 Egli è dietro, di dietro, *jest z tyłu.*  
 Eravamo di sopra, in alto, *byliśmy na górze.*  
 Sono andati abbasso, *zeszli na dół.*  
 Egli è sotto, *jest na dole.*

## 2. PRZYSŁÓWKI CZASU.

*Quando arriverà egli?* kiedy on przybędzie? *da quando in quà?* od jak dawna? *ci vengono di quando in quando,* przychodzą tu od czasu do czasu, niekiedy; *quando a piè, e quando a cavallo,* czasem pieszo, czasem konno.

*È venuto oggi, partirà domani,* przyszedł dziś, wyjedzie jutro.

*Lo vidi jeri,* widziałem go wczoraj; *jeri l' altro,* albo *l' altro jeri,* *avant jeri fu da noi,* pozawczoraj był u nas; *non lo vedo mai,* nigdy go nie widzę.

*Ora,* teraz, *or' ora,* zaraz, za chwilę, niebawnie. *Ora... ora,* już... już, raz... raz; *ora è lieto, ora è mesto,* już jest wesóły, już smutny; *or questo, or quello,* raz to, drugi raz owo.

*Adesso che farò?* teraz co będę robił? *Adesso adesso vengo,* w momencie, w mgnieniu oka przychodzę.

*Allora,* zamiast *a quell' ora,* onego czasu, wówczas, wtenczas; *quand' egli verrà, allora io m' andrò,* kiedy on przyjdzie, to w tenczas ja odejdę; *da allora in quà,* od onego czasu; *da allora innanzi,* od onego czasu nadal.

*Talora, talvolta ci vediamo,* czasem się widzimy.

*A tempo,* w czas, w porę; *a miglior tempo,* wcześniej; *da gran tempo,* oddawna; *per tempo,* wcześniej; *per tempissimo,* bardzo wcześniej, bardzo rano, raniutko; *di notte tempo,* nocną porą, w nocy; *già tempo, tempo fa,* niegdyś, kiedyś, przedtem; *poco tempo appresso,* wkrótce potem.

*Poi, poscia, potem; fra poco, wkrótce potem.*

*E partito poco fa, poc' avanti, poco prima*, nie dawno, tylko co, przed chwilą wyszedł, wyjechał.

*In avvenire faremo altrimenti*, na przyszłość inaczej zrobimy; *nei tempi, nei secoli avvenire*, w przyszłych czasach, wiekach.

*Veniva di mattina e di sera*, przychodził rano i w wieczor.

*La sera tardi*, późno wieczorem. *Tosto o tardi*, prędzej czy później.

*Per lo passato, per l' addietro*, dawniej, przedtem; *due secoli addietro*, przed dwoma wiekami.

*Tuttavia, tutte fiato*, zawsze, jeszcze, ciągle; *vive egli tuttavia?* czy on jeszcze żyje?

### 3. JAKOŚCI I SPOSOBU.

*Lo fece di buon grado, di buona voglia, volentieri*, chętnie to uczynił, rad to uczynił.

*Vi acconsentì di mal grado, di mala voglia, mal volentieri*, pomimowolnie, niechętnie na to zezwolił.

*È venuto a bella posta, a bello studio, apposta*, przyszedł umyślnie.

*Accorse in fretta, a fretta, con fretta*, przybiegł śpiesznie.

*È arrivato a propósito*, przybył w sam czas, w porę; — *all' improvviso*, z nienacka; — *inaspettatamente*, niespodzianie; — *a caso, a sorte, accidentalmente*, trafem, przypadkiem; — *spontaneamente*, dobrowolnie; — *di nascosto, di soppiatto*, skrycie, ukradkiem, pokryjomu; — *di subito*, z nagłą.

*Piano, adagio*, powoli, pomału.

*Rado, di rado*, rzadko. *Spesso, spesse volte*, często; *spesso spesso*, często często, bardzo często.

*Correvano a gara*, biegali w zawód, na wyścigi.

*Lo disse per ischerzo, per burla*, powiedział to żartem.

### 4. ILOŚCI I PORZĄDKU.

*Poco, mało; troppo, nadto, zbyt.*  
*Tanto, tyle; altrettanto, tyleż.*  
*Meno, manco, mniej; almeno, al-*  
*manco, przynajmniej.*

*Abbastanza,*  
*A sufficienza,* } *dosyc.*

*Ancora, eziandio, pure, jeszcze,*  
*także.*

*Primieramente, naprzód.*  
*In secondo luogo, powtóre.*  
*Gradatamente, stopniami.*  
*Successivamente, następnie.*



Di soperchio,	}	<i>zbytecznie.</i>	L' uno dopo l' altro, <i>jeden po drugim.</i>		
Di soverchio,			Alla spicciolata, <i>po jednemu, poje-</i>		
Soverchiamente,			<i>dynczo.</i>		
Neppure, nemmeno, <i>ani nawet.</i>			A schiera, <i>gromadnie.</i>		
Inoltre, <i>nadto, oprócz tego.</i>			Alla rinfusa,	}	<i>w nieładzie.</i>
Insieme, <i>razem.</i>			Confusamente,		
Smisuratamente,	}	<i>nad miarę.</i>	A vicenda,	}	<i>kolejno.</i>
Fuor di misura,			Vicendevolmente,		
Fuor di modo,			Scambievolmente,		

## 5. TWIERDZENIA I PRZECZENIA.

Si, così, <i>tak, tak jest.</i>		Senza dubbio, <i>bez wątpienia.</i>	
Certo,	} <i>pewnie.</i>	Senza fallo,	} <i>niechybnie.</i>
Certamente,		Infallibilmente,	
Sicuramente,		Non altrimenti, <i>nie inaczej.</i>	
In verità,	} <i>prawdziwie.</i>	Per appunto, <i>właśnie, rychtyk.</i>	
Davvero,		Da senno, serio, <i>do prawdy.</i>	
Varamente,		No, <i>nie</i> ; non, <i>nie.</i>	
Anzi, al contrario, <i>owszem, przeciwnie.</i>		Punto, mica, <i>bynajmniej, wcale nie.</i>	
		Niente affatto, <i>nic a nic, nic zgoła.</i>	

## KILKA SPOSOBÓW MÓWIENIA Z PRZYSŁÓWKAMI.

Gli sta bene, <i>mériła peggio.</i>	<i>Dobrze mu tak.</i>
Egli ne mormorava anzi che no.	<i>Szemrał nieco na to.</i>
Non ha guari, — non andò guari, che ricevètti sue nuove.	<i>Niedawno, — wkrótce potem odebrałem wiadomość o nim.</i>
Non è guari lontano da quel luogo.	<i>Nie bardzo daleko ztamtąd.</i>
Tu vedi qua queste rovine non guari lungi da noi. <i>Fir.</i>	<i>Widzisz tam te zwałiska nie bardzo daleko od nas.</i>
Erano sul punto di partire.	<i>Byli na wyjeźdnem, na wychodnem.</i>
Non lo conobbe punto.	<i>Nie znał go wcale.</i>
Non lo farà mai più.	<i>Nigdy już więcej tego nie zrobi.</i>
Di bene in meglio, di male in peggio.	<i>Coraz lepiej, coraz gorzej.</i>
Vostra mercè ho quanto occorre.	<i>Dzięki wam, mam co potrzeba.</i>
Verrò senz' altro.	<i>Przyjdę niezawodnie.</i>

## ROZDZIAŁ XIII.

## O SPÓJNIKACH.

250. Spójniki są to nieodmienne części mowy, dla tego tak nazwane, że służą do spajania wyrazów i zdań. Niektóre z nich rządzą trybem oznajmującym, inne w większej liczbie trybem łączącym, i o tem powie się niżej (324). Oznaczone gwiazdką \* rządzą trybem łączącym, krzyżykiem † czasem oznajmującym, czasem łączącym, podług myśli zawartej w poprzedzającym zdaniu.

* Acciò,	}	<i>aby, ażeby.</i>	E, ed, i.	}	<i>aż póki, aż do póki.</i>	
* Acciocchè,			* Finchè,			
* Affinchè,			* Fintantochè,			
* A condizione che,	}	<i>z warunkiem</i>	* Sinchè,			
* Con patto che,			* Sintantochè,			
* Anzichè,			* Infinchè,			
* Piuttosto,	}	<i>wprzód nim,</i>	Giacchè,	}	<i>gdyż, ponieważ, bo, albowiem.</i>	
* Primachè,			Poichè,			
* Priachè,			Imperciochè,			
* Ancorchè,	Perciochè,					
* Arvegnachè,	}	<i>chociaż, lubo.</i>	Imperchè,			
* Benchè,			Perocchè,			
* Sebbene,			Imperocchè,			
* Tuttochè,	}		Perciochè,			
* Con tuttochè, z tem wszystkim.			Posciachè,			
† Che, że (322).			Ma, lecz, ale.			
† Chè, bo, albowiem, gdyż.			Mentre, mentrechè, podczas, gdy.			

Tu nè temi Iddio, nè ami il próssimo. *Fir.*

Come, poichè, jak, gdy.		Nè, ani ; nè... nè, ani... ani.
* Comechè, aczkolwiek, choć, jakkolwiek.		Non che, coź dopiero. Io non udií mai dire, che i topi potesséro ródere non che mangiare il ferro. Fir.
Dacchè,	} jak tylko, skoro.	Non che, nie tylko. Spero trovar pietà non che perdono. Petr.
Dappoichè.		Come pure, jako też.
* Datochè,	} dajmy na to, przypuścivszy.	Non che, także, również, tudzież.
* Postochè,		Non perciò,
* In caso che,	} tak iż.	Non perciò di meno, } nie przeto
Di maniera che,		Non però di meno, } jednak.
Dopo, dopochè, odkąd, skoro.		Non pertanto,
Dunque, adunque, więc, przeto, zalem.		

Non di meno,	{	niemniej jednak.	† Se, jeżeli : se studierà, imparerà,		
Nulla di meno,			jeżeli uczyć się będzie, nauczy się.		
Niente di meno,			* Se, gdyby : se avessi de' cavalli li		
* Non ostantechè,	{	pomimo że.	venderei, gdybym miał konie, prze-		
A dispetto di,			dalbym je.		
Ciò non ostante,			† Se, czy : voglio sapere se son ve-		
Ciò non pertanto,			nuta a un figlio, o a un nemico, chcę		
Malgrado che,			wiedzieć czym do syna, czy do nie-		
O, od, oppure,	{	lub, albo, czyli.	przyjaciela przyszła.		
Ossia, ovvero,			Se anche, choćby nawet.		
O... o, albo... albo.			* Sebbene, chociaż.		
† Perchè, dla czego ; gdyż, ponie-			Secondochè,		
waż.	{	w miarę jak.	A misura che,		
* Perchè, aby, ażeby.			Sì... sì, tak... jak, równie... jak.		
Però, jednak, atoli ; dla tego,			Siccome, jako, jak.		
przeto.			Sicchè, tak iż.		
Per quanto sia avaro, per avaro che			Solchè,		
sia, tuttochè sia avaro, quantunque	{	byle, byle tylko.	Soltantochè,		
sia avaro, jakkolwiek, chociaż jest			Subitochè,		
skąpy.	{	skoro tylko, za-	Tostochè,		
Peichè,			Appenachè,		
Posciachè,	{	ledwie.	* Suppostachè, przypuściwszy że.		
Dopo che,			Stantechè,		
Giacchè,	{	gdy, ponieważ.	Attesochè,		
* Purchè,			* Tutto che,		
* Solo che,	{	chociaż.	Con tutto che,		
* Pria che,			Benchè,		
* Primachè,	{	ile razy, kiedy	Tutta volta che,		
* Quantunque, aczkolwiek, jakkol-			Ognorachè,		
wiek, chociaż.		tylko.			
* Quasi,	{	jednak, atoli,	Tuttavia,		
* Quasichè,			{	wszelako.	Tutta volta,
* Come se,					

## ROZDZIAŁ XIV.

## O WYKRZYKNIKACH.

251. Wykrzykniki sąto głosy naturalne, przez które wydajemy wykrzykując różne poruszające nas uczucia, jakoto : radości, żalu, boleści, zadziwienia, gniewu, politowania, obrzydzenia.

*Ah!* wyraża radość, zadziwienie, czasem westchnienie pochodzące z uczucia żalu lub boleści.

*Ah!* ora ti guardo e sospiro. *Ach!* teraz patrzę na cię i  
*Fosc.* *wzdycham.*

Ah misero! che veggio? *Guar.*

*Ach nieszczęśliwy! co widzę?*

Ah! ah! vi siete però fatto  
rader il ciuffo. *Manz.*

*Ah! kazales sobie jednak  
ogolić czuprynę.*

Ah! se tu m'amassi com'io  
t'amo. *Fosc.*

*Ach! gdybyś mnie kochał jak  
ja ciebie kocham.*

*Ahi!* wyraża uczucie boleści, czasem wzywa pomocy.

Ahi lasso! *Guar.*

*Ach ja nieszczęśliwy!*

Ahi, quanto è crudo nel fe-  
rire! *Tasso.*

*Ach, jak okrutnie rani!*

*Ahimè, aimè! ohimè, oimè!* są złożone z *ahi* albo *ohi*, i zaimka osobistego *me*. Wykrzyknik wyraża boleść, a zaimek osobę skarżącą się lub narzekającą.

Oimè il capo, oimè il fianco,  
oimè la schiena! *Guar.*

*Ach! moja głowa, ach mój  
bok, ach mój grzbiet!*

Ohimè che notti lunghe, an-  
gosciose! *Fosc.*

*Ach! jakie nocy długie, bo-  
leśne!*

Podobnym prawie sposobem wykrzykuje stosownie do stanu w jakim się kto znajduje: *misero me! felice me! beato te!* i na odwrót: *me misero! me felice! te beato!* ach ja nieszczęśliwy! biada mnie nędznemu! i t. d. Są to wyrażenia skrócone przez wyrzutnię opuszczonych z żalu lub radości różnych dopełniających wyrazów, jak np. *quanto stimerei me felice! come crederei te beato! ora direi, ora posso dire, beato me!* (168).

O, nie jest właściwym wykrzyknikiem, tylko jakby wstępem w przemawianiu lub powoływaniu się do osoby, lub rzeczy wziętej za osobę.

O Teresa, sarai a ogni modo  
infelice. *Fosc.*

*O Tereso, będziesz koniecznie  
nieszczęśliwą!*

O Cocceo Nerva! tu almeno  
sapevi morire incontaminato.  
*Fosc.*

*O Kokceju Nerwo! ty przy-  
najmniej umiales umrzeć niepo-  
kalany.*

O Bellezza, génio benéfico  
della natura! *Fosc.*

*O piękności, geniuszu dobro-  
czynny natury!*

*Oh!* służy do wyrażenia zadziwienia, czasem złączonego z żalem, czasem życzenia.

Oh sterminatore di popoli  
innocenti! Oh tiranno di libe-  
ri! *Verri.*

*O wytepicielu ludów niewin-  
nych! O tyranie wolnych!*



Oh! potessi morire a tuoi piedi. *Fosc.*

Oh fra Galdino! dissero le due donne. *Manz.*

Oh! che imbroglio, per amor di Dio! *Manz.*

Oh! signor dottore, come l'ha ella intesa? la cosa è proprio tutto al rovescio. *Manz.*

*O gdybym mógł umrzeć u nóg twoich!*

*A oto braciszek Galdino, rzekły obie kobiety.*

*O jaki kłopot, na miłość Boga.*

*O panie doktorze, jak to pan rozumiałeś? rzecz ma się zupełnie przeciwnie.*

*Ohi, oi!* tem się różni od wykrzyknika *ahi*, że ten ostatni głośnem wołaniem, tamten cichem narzekaniem tłumioną boleść wyraża.

Ohi, che dolore! *Guar.*

*Aj, jaki ból!*

Oi, qual novella! *Verri.*

*Aj, jaka wiadomość!*

*Uh! ui!* głoszą żal z płaczem prawie połączony.

Uh, povera me! *Gold.*

*Oj, biedna ja!*

Ui, povere le mie medaglie! *Gold.*

*Oj, moje biedne medale!*

*Eh!* używa się wyrażając zadziwienie z zapytaniem.

*Eh! davvero?*

*Ej! doprawdy?*

Dodaje się także do pytania, nalegając o odpowiedź.

Che ne dite eh? *Gold.*

*Coż o tem mówicie? no co? no jak?*

Scappano, eh? il signor curato e la compagnia. *Manz.*

*Zmykają, czy nie? xiądz proboszcz i kompania.*

*Ehi! ei!* służą do przywołania kogo, zwrócenia na co czyjej uwagi, lub wyrażenia niepewności w zapytaniach.

*Ehi! a pranzo, vi aspetto.* *Gold.*

*Hej! dawajcie obiad, czekam was.*

*Ehi, ehi! dove andate galantuomo?* *Manz.*

*Hej! dokąd idziesz, pocziwy człowieku?*

Ma ei! questi danari sono della mercantessa. *Gold.*

*Ale patrzo! te pieniądze są kupcowej.*

*Ehi! ehi! siete poi ben sicura che sia egli Tonio?* *Manz.*

*Ej, czy tylko jesteś pewna że to Antek?*

*Ih!* mówi się dziwiąc się czemu.

*Ih!* che mi dite.

*A!* co mi też mówicie.

*Ih!* com'è divenuto sospet-  
toso il mondo! *Manz.*

*O* jak ludzie stali się podej-  
rzliwi!

*Deh!* oznacza prozbę i przyjacielskie napomnienie.

Perchè vai? *deh!* perchè non  
t'arresti? *Dante.*

*Ach!* czemuż odchodzisz? cze-  
mu się nie zatrzymasz?

*Deh,* padre, omai t'acqueta!  
*Guar.*

*Proszę cię, ojcze, uspokój się  
nareszcie!*

*Deh!* andate, andate; fán-  
nosi così fatte cose? *Bocc.*

*Dajże pokój, dajże pokój! czy  
się robią takie rzeczy?*

*Oibò!* oznacza przeczenie połączone z zadziwieniem.

*Eh!* eh! via questi ferri; giù  
quelle mani. *Oibò. Manz.*

*Hej! precz z temi żelazami;  
na dół ręce, ba, gdzie tam (nie  
chcą słuchać).*

Służy także do wyrażenia obrzydzenia.

*Oibò!* vergogna! vogliam noi  
tor l'arte al boia? *Manz.*

*Pfe! hańba! czy chcemy ode-  
brać rzemiosło katowi?*

Tudzież nagany i strofowania.

*Oibò!* non fate tal cosa.

*Pfe! nie rób tego.*

*Puh!* wyraża pogardę i obrzydzenie.

*Puh!* che robaccia!

*Pfe! jaka drań!*

*Poh!* oznacza zadziwienie że kto nie wierzy temu co mu się  
mówi, lub nie ma dosyć ufności w czyjej obietnicy.

*Poh!* zia, non sono più ra-  
gazzo. *Manz.*

*Ależ, ciotko, nie jestem już  
małym chłopcem.*

*Poh!* mi fai torto. *Manz.*

*Ależ zmiłuj się, krzywdzisz  
mnie przez to.*

*Capperi!* *poiffare!* wyrażają zadziwienie pochodzące z usłysze-  
nia czegoś nadzwyczajnego, używane po większej części w gmin-  
nej mowie, równie jak: *Bacco! cospetto di Bacco! sangue di  
Bacco! corpo di Satanasso!* i wiele innych skromność obraża-  
jących.

Te są właściwe wykrzykniki w języku włoskim, inne są tylko

wrażenia skrócone przez pośpiech z jakim się zachęca, napomina, grozi lub strofuje. I tak zamiast *levati* albo *levátevi su*, wstawaj, wstawajcie, powiedzieć można *su!* zamiast *fatti* albo *fatevi ánimo*, nabierz odwagi, nabierzcie odwagi, mówi się *animó!* zamiast *va* albo *andate via*, idź, idźcie precz, dosyć powiedzieć *via!* precz! *Eh! via!* *interruppe tosto il dottore, eh via!* *che mi venite a rómpere il capo con queste fandonie!* Manz. idźże sobie precz, przerwał zaraz jurysta, po co mi przychodzisz zawracać głowę prawiąc mi te duby smalone?

*Via* znaczy czasem usilne naleganie : *ma via, mi dica una volta che impedimento è sopravvenuto?* Manz. ale proszęmi nakoniec powiedzieć jakato zaszła przeszkoda?

Groząc komu mówi się : *guai a te! guai a voi!* biada ci! biada wam! skracając wyrażenie : *guai sono minacciati a te, a voi!* grożą ci, grożą wam nieszczęścia.

Nakazując komu milczenie mówi się : *zitto! zitto là!* cyt! sza! cicho! Jest to przymiotnik odmieniający się przez liczby i rodzaje : *zitti, zitti un po' ch' elle dórmono*, uciszcie się trochę, bo one spią. Jego forma zdrobniała jest *zittino* : *non piànger, figliuol mio, sta zittino, non piàngere*, nie płacz moje dziecię, bądź ci-chutko, nie płacz.

## ROZDZIAŁ XV.

### • SŁOWIE.

252. Słowo jest najprzedniejszą częścią mowy, bo bez słowa wyraźnego lub domyślnego nie możemy dać innym do zrozumienia co myślimy lub powiedzieć chcemy. Słowo wyraża byt, stan lub czynność.

253. Jeżeli czynność odbywana przez działacza, bądź osobę bądź rzecz, przechodzi na inną rzecz lub osobę, np. ojciec chwali, kocha, karze syna, *il padre loda, ama, castiga il figlio*; ogień pali drzewo, *il fuoco arde il legno*, słowa tę czynność wyrażające zowią się przechodne czyli czynne.

254. Od tych pochodzą słowa bierne, które wyrażają że osoba lub rzecz odbiera lub cierpi czynność wywartą przez działacza,

np. syn jest chwalony, kochany, karany od ojca, *il figlio è lodato, amato, castigato dal padre*; drzewo jest palone przez ogień, *il legno è arso dal fuoco*.

255. Jeżeli zaś czynność działacza nie przechodzi na nic innego, ale w nim samym jest zawarta, np. człowiek chodzi, pies biega, ptak lata, ryba pływa, *l'uomo cammina, il cane corre, l'uccello vola, il pesce nuota*, słowa taką czynność wyrażające nazywają się nieprzechodne,<sup>1</sup> a dla tego że nie są ani czynne ani bierne zowią się także niejakkie.

256. Jeżeli nakoniec działacz czynność jaką odbywa, i zarazem sam ją zwróconą na siebie odbiera, np. brat skaleczył się, *il fratello si è ferito*; żołnierz zabił się, *il soldato si è ucciso*; słowa taką czynność wyrażające zowią się zwrotne albo zaimkowe, dla tego że mają dwa zaimki osobiste, z których jeden znaczy działacza czynność odbywającego, drugi też czynność odbierającego. Te drugie zaimki we włoskim języku są : *mi, ti, si, ci, vi, si*, w polskim się we wszystkich osobach i liczbach.

257. Są oprócz tego słowa nieosobiste, dla tego tak nazwane, że oznaczając jakiegoś niepewnego działacza, nie mają przy sobie zaimka osobistego, np. *lampeggia*, błyska; *tuona*, grzmi; *piove*, deszcz pada; *fa freddo*, zimno; *fa caldo*, gorąco.

258. Są także we włoskim języku dwa słowa posiłkowe, *essere*, być; *avere*, mieć, dla tego tak nazwane, że wszystkim innym w czasowaniu na posiłek przychodzą.

259. Słowo nie tylko twierdzi lub przeczy, że coś ma być, działa na siebie, lub na co innego swe działanie wywiera, ale oprócz tego wyraża *jakim sposobem, kiedy, przez kogo lub przez ilu* to działanie *dopełnia się, dopełnionem było lub będzie*. Zkąd wypada, że słowo wyrażające te wszystkie okoliczności, odmieniać się musi przez tryby, czasy, osoby i liczby.

Czasować słowo jestto przeprowadzić je przez te wszystkie odmiany.



## ROZDZIAŁ XVI.

## O CZASOWANIU SŁÓW.

I. CZASOWANIE SŁOWA POSIŁKOWEGO *éssere*, BYĆ.TRYB OZNAJMUJĄCY. *INDICATIVO*. TRYB ŁĄCZĄCY. *CONGIUNTIVO*.Czas teraźniejszy. *Presente*.*Jestem.*

Io sono.

tu sei.

egli, esso è.

ella, essa è.

noi siámo.

voi siéte.

églino, essi sono.

élleno, esse sono.

*Abym był.*

Ch' io sia.

che tu sia.

ch' egli sia.

ch' ella sia.

che noi siámo.

che voi siáte.

ch'essi siano.

ch'esse siano.

Czas przeszły niedokonany.

*Imperfetto*.*Byłem.*

Io era.

tu eri.

egli era.

noi eravámo.

voi eraváte.

essi érano.

*Gdybym był.*

S' io fossi.

se tu fossi.

s' egli fosse.

se noi fósximo.

se voi foste.

s' essi fóssero.

Czas warunkowy teraźniejszy.

*Condizionale presente*.

Czas przeszły niedokonany.

*Passato indeterminato*.*Byłem.*

Io fui.

tu fosti.

egli fu.

noi fummo.

voi foste.

essi fúrono.

*Bylbym.*

Io saréi.

tu sarésti.

egli sarébbe.

noi sarémmo.

voi saréste.

essi sarébbéro.

Czas odpowiedni teraźniejszy.

*Correlativo presente*.

Czas przeszły dokonany.

*Passato determinato*.*Byłem.*

io sono stato,

*Byłam.*

—a.

tu sei stato,

—a.

Czas przeszły dokonany,

*Passato perfetto*.*Abym był.*

ch'io sia stato,

*Abym była.*

—a.

che tu sia stato,

—a.

egli è stato, ella è stata.  
noi siamo stati, —e.  
voi siete stati, —e.  
essi sono stati, esse sono state.

ch' egli sia stato, ch' ella sia stata.  
che noi siamo stati, —e.  
che voi siate stati, —e.  
ch' essi siano stati, ch' esse siano state.

## Czas pierwszy zaprzeszyły.

*Primo passato perfetto anteriore.*

*Byłem był. Byłam była.*  
io era stato, —a.  
tu eri stato, —a.  
egli era stato, ella era stata.  
noi eravamo stati, —e.  
voi eravate stati, —e.  
essi erano stati, esse erano state.

## Czas warunkowy przeszły.

*Condizionale passato.*

*Gdybym był był. Gdybym była była.*  
s' io fossi stato, —a.  
se tu fossi stato, —a.  
s' egli fosse stato, s' ella fosse stata.  
se noi fossimo stati, —e.  
se voi foste stati, —e.  
s' essi fossero stati, s' esse fossero state.

## Czas drugi zaprzeszyły.

*2° passato perfetto anteriore.*

*Bylem był. Byłam była.*  
io fui stato, —a.  
tu fosti stato, —a.  
egli fu stato, ella fu stata.  
noi fummo stati, —e.  
voi foste stati, —e.  
essi furono stati, esse furono state.

## Czas odpowiedni przeszły.

*Correlativo passato.*

*Byłbym był. Byłabym była.*  
io sarei stato, —a.  
tu saresti stato, —a.  
egli sarebbe stato, ella sarebbe stata.  
noi saremmo stati, —e.  
voi sareste stati, —e.  
essi sarebbero stati, esse sarebbero state.

## Czas przyszyły.

*Futuro.*

*Będe.*  
io sarò.  
tu sarai.  
egli sarà.  
noi saremo.  
voi sarete.  
essi saranno.

## Czas przyszyły poprzedni.

*Futuro anteriore.*

*Kiedy będe.*  
Quando io sarò stato, —a.  
— tu sarai stato, —a.  
— egli sarà stato, ella sarà stata.  
— noi saremo stati, —e.  
— voi sarete stati, —e.  
— essi saranno stati, esse saranno state.

TRYB ROZKAZUJĄCY.  
*IMPERATIVO.*

Sii, *bądź.*  
non essere, *nie bądź.*  
sia, *niech będzie.*  
siámo, *bądźmy.*  
siáte, *bądźcie.*  
siáno, *niech będą.*

TRYB BEZOKOLICZNY.  
*INFINITIVO.*

PRES. essere, *być.*  
PASS. essere stato, *że byłem, żeś był,*  
*że był.*  
GERUNDIO PRES. essendo, *będąc.*  
— PASS. essendo stato, *bywwszy.*  
PARTICIPIO. stato, *były*; stata, *była*;  
stati, *byli*; state, *byłe.*

II. CZASOWANIE SŁOWA POSILKOWEGO *avère*, MIEĆ.

TRYB OZNAJMUJĄCY. *INDICATIVO*. TRYB ŁĄCZĄCY. *CONGIUNTIVO*.

Czas teraźniejszy. *Presente*.

*Mam.*

Io ho.  
tu hai.  
egli ha.  
ella ha.  
noi abbiamo.  
voi avete.  
èglio hanno.  
èllo hanno.

*Abym miał, —a.*

Ch'io abbia.  
che tu abbia.  
ch'egli abbia.  
ch'ella abbia.  
che noi abbiamo.  
che voi abbiate.  
ch'essi abbiano.  
ch'esse abbiano.

Czas przeszły niedokonany.

*Imperfetto.*

*Miałem, —am.*

Io avéva.  
tu avévi.  
egli avéva.  
noi avévamo.  
voi avévate.  
essi avévano.

Czas warunkowy teraźniejszy.

*Condizionale presente.*

*Gdybym miał, —a.*

S'io avéssi.  
se tu avéssi.  
s'egli avésse.  
se noi avéssimo.  
se voi avéste.  
s'essi avéssero.

Czas przeszły dokonany.

*Passato indeterminato.*

*Miałem, —am.*

Io ébbi.  
tu avesti.  
egli ebbe.  
noi avémmo.  
voi aveste.  
essi ebbero.

Czas odpowiedny teraźniejszy.

*Correlativo presente.*

*Miałbym, miałabym.*

Io avréi.  
tu avrésti.  
egli avrébbe.  
noi avrémmo.  
voi avréste.  
essi avrébbero.

Czas przeszły dokonany.

*Passato determinato.*

*Miałem, —am.*

io ho avuto.  
tu hai avuto.  
egli, ella ha avuto.  
noi abbiamo avuto.  
voi avete avuto.  
essi, esse hanno avuto.

Czas przeszły dokonany.

*Passato perfetto.*

*Abym miał, —a.*

ch'io abbia avuto.  
che tu abbia avuto.  
ch'egli, ch'ella abbia avuto.  
che noi abbiamo avuto.  
che voi abbiate avuto.  
ch'essi, ch'esse abbiano avuto.

Czas pierwszy zaprzeszczy.      Czas warunkowy przeszły.  
*Primo passato perfetto anteriore.*      *Condizionale passato.*

*Miałem był, miałam była.*  
 io aveva avuto.  
 tu avevi avuto.  
 egli, ella aveva avuto.  
 noi avevamo avuto.  
 voi avevate avuto.  
 essi, esse avevano avuto.

*Gdybym miał był, gdybym miała była.*  
 s'io avessi avuto.  
 se tu avessi avuto.  
 s'egli avesse avuto.  
 se noi avessimo avuto.  
 se voi aveste avuto.  
 s'essi avessero avuto.

Czas drugi zaprzeszczy.      Czas odpowiedny przeszły.  
*2° passato perfetto anteriore.*      *Correlativo passato.*

*Miałem był, miałam była.*  
 io ebbi avuto.  
 tu avesti avuto.  
 egli ebbe avuto.  
 noi avemmo avuto.  
 voi aveste avuto.  
 essi ebbero avuto.

*Miałbym był, miałabym była.*  
 io avrei avuto.  
 tu avresti avuto.  
 egli avrebbe avuto.  
 noi avremmo avuto.  
 voi avreste avuto.  
 essi avrebbero avuto.

Czas przyszczy.      Czas przyszczy poprzedni.  
*Futuro.*      *Futuro anteriore.*

*Będę miał, miała.*  
 Io avrò.  
 tu avrai.  
 egli, ella avrà.  
 noi avremo.  
 voi avrete.  
 essi, esse avranno.

*Kiedy będę miał, miała.*  
 Quando io avrò avuto.  
 — tu avrai avuto.  
 — egli, ella avrà avuto.  
 — noi avremo avuto.  
 — voi avrete avuto.  
 — essi, esse avranno avuto.

TRYB ROZKAZUJĄCY.  
*IMPERATIVO.*

Abbi,      *miej.*  
 non avere,      *nie miej.*  
 ábbia,      *niech ma.*  
 abbiamo,      *miejmy.*  
 abbiate,      *miejcie.*  
 ábbiano,      *niech mają.*

TRYB BEZOKOLICZNY.  
*INFINITIVO.*

PRES. *avére, mieć.*  
 PASS. avere avuto, *że miałem, żeś miała.*  
 GERUNDIO PRES. *avéndo, mając.*  
 — PASS. avendo avuto, *miawszy.*  
 PARTICIPIJ, *avénte, mający, a, e; avuto,*  
 — *a, miany, —a; avuti, —e,*  
*miani, —e.*

260. Słowa włoskie równie jak polskie mając oddzielne na każdą osobę zakończenie, mogą się obejść bez zaimków osobistych, *io, ja, tu, ty, egli, on, ella, ona, i t. d., i każdy zrozumie*



czy się powie, *sono, sei, è; avremo, avrete, avranno*, czy też *io sono, tu sei, egli è; noi avremo, voi avrete, eglino avranno*.

261. Lecz jeżeli dobitnie wyraża się osoba, lub jeżeli zachodzi sprzeczność między osobami, wtenczas trzeba dodać zaimek osobisty do słowa (162): *che fate voi qui?* co tu robicie? *io scrivo, ed egli legge*, ja piszę, a on czyta; *noi siamo ingannati, e non voi*, my jesteśmy oszukani, a nie wy.

Quanto al mio onore, ella *Co się tyczy mego honoru,*  
ha da sapere che il custode ne *pan masz wiedzieć, że stróżem*  
sono io. *Manz.* *jego jestem ja.*

262. Słowo *essere* wyrażające byt osób lub rzeczy, często używa pomocy partykuł, *ci, vi*, dla skazania miejsca w których przebywają, i zgadza się z ich liczbą (179. 180).

Ci sono *albo* vi sono delle *Są osoby.*  
persone.

C'era una volta un savio *Był pewnego razu jeden mą-*  
Greco. *dry Grek.*

V'erano de' popoli. *Były ludy.*

C'è *albo* v'è una gran quan- *Jest wielka ilość.*  
tità.

C'è *albo* v'è, ecci *albo* evvi *Czy jest tu jaki lekarz?*  
qui un qualche medico?

Non c'è nessuno. *Nie masz tu nikogo.*

Non c'è tempo da perdere. *Nie masz czasu do stracenia.*

Non v'è più rimedio per es- *Nie masz już ratunku dla*  
si. *nich.*

Genti v'eran con occhi tardi e gravi. *Dante.*

Qui sono giardini, qui sono pratelli, qui altri luoghi dilettevoli assai. *Bocc.*

263. Zamiast *essere* używa się także w tem samem znaczeniu słowo *avere*, które może być w liczbie pojedynczej z rzeczownikiem liczby mnogiej (181).

V'ha (zamiast v'hanno) de' *Są xiążęta.*  
principi.

V'ha *albo* havvi molta gente *Jest wiele biednych ludzi.*  
póvera.

V'ha molte cose. *Jest wiele rzeczy.*

Molti soldati v' avea.	<i>Było wielu żołnierzy.</i>
Non v' ha chi faccia il bene,	<i>Nie masz ktoby czynił dobrze,</i>
non ve n' ha neppur uno.	<i>nie masz ani jednego.</i>

264. Też same słowa kładną się z partykułą *ne*, gdy idzie o oznaczenie części jakiej rzeczy, lub nie wielkiej liczby osób (177. 178).

Non ce n' è più.	<i>Nie masz już tego więcej.</i>
Ce ne sono molti.	<i>Jest ich wiele.</i>
Non ve n' erano che due.	<i>Było ich tylko dwa.</i>
Médici qui non ce ne sono.	<i>Lekarzów tu nie masz.</i>
Ve ne sono migliaia a Venezia. <i>Pell.</i>	<i>Jest ich tysiące w Wenecyi.</i>

265. Czasem powyższe sposoby mówienia wyrazić także można przez *si dà*, *si danno*.

Non si dà al mondo cosa peggiore.	<i>Nie masz na świecie gorszej rzeczy.</i>
Si danno di quelli che sostengono.	<i>Są tacy którzy utrzymują.</i>
Dánnosi qui de' gran commercianti?	<i>Czy są tu wielcy kupcy?</i>

266. Ponieważ partykuły, *ci*, *vi*, jako przysłówki miejsca, służą tylko do wyrażenia miejsca, idzie zatem że się opuszczają, gdy jest mowa o czasie.

È un mese, sono due anni.	<i>Jest miesiąc, są dwa lata.</i>
Pochi mesi sono albo fa.	<i>Jest temu kilka miesięcy.</i>
Ciò accadde due anni fa.	<i>To się stało przed dwoma laty.</i>

267. Przed trybem bezokolicznym następującym po słowach *avere*, *essere*, kładzie się przyimek *da*, gdy te słowa są wzięte w znaczeniu musu, powinności, należytości, przyzwyczajenia, stosowności, czasem mającego nastąpić zdarzenia (340. 341. 342).

Avete da farlo così, <i>zamiast</i>	<i>Macie to tak zrobić.</i>
dovete farlo così.	
Egli ha da sapere.	<i>Ma wiedzieć.</i>
Abbiamo tutti da morire.	<i>Mamy wszyscy umrzeć.</i>
Ricórdati che la morte ha	<i>Pamiętaj żeśmierć ma przyjść,</i>
da venire, e non tarda.	<i>i nie opóźnia się.</i>

Quello che ha da essere sarà. *Co ma być, to będzie.*  
 È da temersi. *Należy obawiać się.*  
 Egli non è da iscusare. *Nie można go usprawiedli-  
 wić.*

Nápoli non era terra da andarvi per entro di notte. *Bocc.* Quando il padrone comanda, si ha da obbedire. *Gold.* Ognuno ha da vivere col suo mestiere. *Gold.* Colui ha da morire per le mie mani. *Gold.* Ho da badare a miei interessi, e non ho tempo da gettar via. *Gold.* Rosaura che ha da essere sua sposa. *Gold.* Consigliatemi che cosa ho da fare. *Gold.* Vi ho da parlare segretamente. *Gold.* Questo matrimonio non s'ha da fare, nè domani, nè mai. *Manz.* Or conosco che il tuo consiglio era buono, e da pigliare. *Fir.* Non sono da fare in presenza degli uomini le cose laide, o fetide, o schife. *Casa.*

### III. CZASOWANIE SŁÓW FOREMNYCH.

268. Niektóre słowa włoskie kończą się w trybie bezokolicznym na *are*, drugie na *ere*, inne na *ire*.

*Amare kochać. Crédere, wierzyć. Nutrire, karmić.*

#### TRYB OZNAJMUJĄCY. INDICATIVO.

##### Czas terażniejszy. *Presente.*

<i>Kocham, i t. d.</i>	<i>Wierzę, i t. d.</i>	<i>Karmię, i t. d.</i>
ám-o,	créd-o,	nútr-o (isco).
am-i,	cred-i,	nutr-i (isci).
am-a,	cred-e,	nutr-e (isce).
am-iámo,	cred-iámo,	nutr-iámo,
am-áte,	cred-éte,	nutr-íte,
ám-ano.	créd-ono.	nútr-ono (iscono).

##### Czas przeszły niedokonany. *Imperfetto.*

<i>Kochalem, am, i t. d.</i>	<i>Wierzyłem, am, i t. d.</i>	<i>Karmilem, am, i t. d.</i>
am-áva,	cred-éva,	nutr-íva,
am-avi,	cred-evi,	nutr-ívi,
am-ava,	cred-eva,	nutr-íva,
am-avámo.	cred-evámo,	nutr-ívámo,
am-aváte,	cred-eváte,	nutr-íváte,
am-ávano.	cred-évano.	nutr-ívano.

##### Czas przeszły dokonany. *Passato perfetto indeterminato.*

<i>Kochalem, am, i t. d.</i>	<i>Wierzyłem, am, i t. d.</i>	<i>Karmilem, am, i t. d.</i>
am-ái,	cred-éi (étti),	nutr-íi,
am-ásti,	cred-esti,	nutr-ísti,
am-ò,	cred-è (étte),	nutr-ì,

am-ámmo,	cred-émmo,	nutr-ímmo,
am-áte,	cred-este,	nutr-íste.
am-árono.	cred-érono (éttero).	nutr-írono.

Czas przeszły dokonany. *Passato-perfetto determinato.*

*Ukochalem, am, i t. d. Uwierzylem, am, i t. d. Ukarmilem, am, i t. d.*

ho hai ha abbiamo avete hanno	} amato,	credúto,	nutrito.
--	----------	----------	----------

Czas pierwszy zaprzeszy. *Primo passato perfetto anteriore.*

*Ukochalem był, i t. d. Uwierzylem był, i t. d. Ukarmilem był, i t. d.*  
aveva amato, *ec.* aveva creduto, *ec.* aveva nutrito, *ec.*

Czas drugi zaprzeszy. *Secondo passato perfetto anteriore.*

*Ukochalem był, i t. d. Uwierzylem był, i t. d. Ukarmilem był, i t. d.*  
ebbi amato, *ec.* ebbi creduto, *ec.* ebbi nutrito, *ec.*

Czas przyszły. *Futuro.*

<i>Kochać będę, i t. d.</i>	<i>Wierzyć będę, i t. d.</i>	<i>Karmić będę, i t. d.</i>
am-erò,	cred-erò,	nutr-irò,
am-erái,	cred-erái,	nutr-irái,
am-erà,	cred-erà,	nutr-irà,
am-erémo,	cred-erémo,	nutr-irémo,
am-eréte,	cred-eréte,	nutr-iréte,
am-eránno.	cred-eránno.	nutr-iránno.

TRYB ROZKAZUJĄCY. *IMPERATIVO.*

<i>Kochaj.</i>	<i>Wierz, i t. d.</i>	<i>Karm, i t. d.</i>
ám-a,	créd-i,	nútr-i (isci),
non amare, <i>nie kochaj.</i>	non credere,	non nutrire,
am-i, <i>niech kocha.</i>	cred-a,	nútr-a (isca),
am-iámo, <i>kochajmy.</i>	cred-iámo,	nutr-iámo,
am-áte, <i>kochajcie.</i>	cred-éte,	nutr-íte,
ám-ino, <i>niech kochajq.</i>	créd-ano.	nútr-ano (iscano).

TRYB ŁĄCZĄCY. *CONGIUNTIVO.*

Czas teraźniejszy. *Presente.*

<i>Abym kochał, a, i t. d.</i>	<i>Abym wierzył, a, i t. d.</i>	<i>Abym karmił, a, i t. d.</i>
ch' io ám-i,	créd-a,	nútr-a (isca),
che tu am-i,	cred-a,	nutr-a (isca),
ch' egli am-i,	cred-a,	nutr-a (isca),



che noi am-iámo,	cred-iámo,	nutr-iámo,
che voi am-iáte,	cred-iáte,	nutr-iáte,
ch' essi am-ino.	cred-ano.	nútr-ano (iscano).

Czas warunkowy teraźniejszy. *Condizionale presente.*

<i>Gdybym kochał, a, i t. d.</i>	<i>Gdybym wierzył, a, i t. d.</i>	<i>Gdybym karmił, a, i t. d.</i>
se io am-ássi,	cred-éssi,	nutr-íssi,
se tu am-ássi,	cred-essi,	nutr-issi,
s' egli am-ásse,	cred-esse,	nutr-isse,
se noi am-ássimo,	cred-éssimo,	nutr-íssimo,
se voi am-áste,	cred-este,	nutr-iste,
s' essi am-ássero.	cred-essero.	nutr-issero.

Czas odpowiedni teraźniejszy. *Correlativo presente.*

<i>Kochałbym, łabym, i t. d.</i>	<i>Wierzyłbym, łabym, i t. d.</i>	<i>Karmiłbym, łabym, i t. d.</i>
amer-éi,	creder-éi,	nutrir-éi,
amer-ésti,	creder-esti,	nutrir-esti,
amer-ébbe,	creder-ebbe,	nutrir-ebbe,
amer-émmo,	creder-émmo,	nutrir-émmo,
amer-éste,	creder-este,	nutrir-este,
amer-ébbero.	creder-ebbero.	nutrir-ebbero.

Czas przeszły dokonany. *Passato perfetto.*

<i>Abym ukochał, a, i t. d.</i>	<i>Abym uwierzył, a, i t. d.</i>	<i>Abym ukarmił, a, i t. d.</i>
ch' io abbia che tu abbia ch' egli abbia che noi abbiamo che voi abbiate ch' essi abbiano	amato,	creduto,
		nutrito.

Czas warunkowy przeszły. *Condizionale passato.*

<i>Gdybym ukochał był, a</i>	<i>Gdybym uwierzył był, a</i>	<i>Gdybym ukarmił był, a</i>
<i>była, i t. d.</i>	<i>ła była, i t. d.</i>	<i>była, i t. d.</i>
s' io avessi amato, <i>ec.</i>	s' io avessi creduto, <i>ec.</i>	s' io avessi nutrito, <i>ec.</i>

Czas odpowiedni przeszły. *Correlativo passato.*

<i>Ukochałbym był, łabym</i>	<i>Uwierzyłbym był, łabym</i>	<i>Ukarmiłbym był, łabym</i>
<i>była, i t. d.</i>	<i>była, i t. d.</i>	<i>była, i t. d.</i>
avrei amato, <i>ec.</i>	avrei creduto, <i>ec.</i>	avrei nutrito, <i>ec.</i>

Czas przyszły poprzedni. *Futuro anteriore.*

<i>Kiedy ukocham, i t. d.</i>	<i>Kiedy uwierzę, i t. d.</i>	<i>Kiedy ukarmię, i t. d.</i>
<i>Quando avrò amato, ec.</i>	<i>Quando avrò creduto, ec.</i>	<i>Quando avrò nutrito, ec.</i>

TRYB BEZOKOLICZNY. *INFINITIVO.*

<b>PRES.</b> amare, kochać,	credere, wierzyć,	nutrire, karmić.
<b>PASS.</b> aver amato, <i>żem</i>	aver creduto, <i>żem wie-</i>	aver nutrito, <i>żem kar-</i>
<i>kochał, a, żeś kochał, a,</i>	<i>rzył, a, żeś wierzył, a.</i>	<i>mił, a, żeś karmił, a,</i>
<i>że kochał, a, i t. d.</i>	<i>że wierzył, a, i t. d.</i>	<i>że karmił, a, i t. d.</i>

## GERUNDIO PRESENTE.

Kochając,  
amando,  
con, coll' } amare,  
in, nell' }

Wierząc,  
credendo,  
credere,

Karmiąc.  
nutrendo.  
nutrire.

## GERUNDIO PASSATO.

Ukochawszy,  
avendo amato,

Uwierzywszy,  
avendo creduto,

Ukarmiwszy.  
avendo nutrito.

Imiesłów czasu teraźniejszego. *Participio presente.*

Kochający, a, e,  
amante,

Wierzący, a, e,  
credente,

Karmiący, a, e.  
nutrente.

Imiesłów czasu przeszłego. *Participio passato.*

Ukochany, a, e,  
amato, —a,  
Ukochani, e,  
amati, —e,

Uwierzony, a, e,  
creduto, —a,  
Uwierzeni, one,  
creduti, —e,

Ukarmiony, a, e,  
nutrito, —a.  
Ukarmieni, mione.  
nutriti, —e.

## IV. CZASOWANIE SŁÓW BIERNYCH.

269. Włosi równie jak Polacy, nie mając osobnych słów biernych, zastępują ten niedostatek przez dodanie imiesłowu czasu przeszłego słów czynnych do wszystkich czasów słowa *essere*, tudzież do czasów prostych słowa *venire*.

## INDICATIVO.

## CONGIUNTIVO.

*Presente.*

*Jestem kochany, —a, i t. d.*

*Abym był kochany, —a, i t. d.*

io sono albo vengo amato, —a.  
tu sei vieni amato, —a.  
egli è viene amato.  
ella è viene amata.  
noi siamo veniamo amati, —e.  
voi siete venite amati, —e.  
essi sono vengono amati.  
esse sono vengono amate.

ch' io sia albo venga amato, —a.  
che tu sia venga amato, —a.  
ch' egli sia venga amato.  
ch' ella sia venga amata.  
che noi siamo veniamo amati, —e.  
che voi siate veniate amati, —e.  
ch' essi siano vengano amati.  
ch' esse siano vengano amate.

*Imperfetto.**Condizionale presente.*

*Byłem kochany, byłam a, i t. d.*

*Gdybym był kochany, była kochana.*

io era albo veniva amato, —a.  
tu eri venivi amato, —a.  
egli era veniva amato.  
ella era veniva amata.

se io fossi albo venissi amato, —a.  
se tu fossi venissi amato, —a.  
s' egli fosse venisse amato.  
s' ella fosse venisse amata.

noi eravamo <i>albo</i> venivamo amati, —e.	se noi fossimo <i>albo</i> venissimo amati, —e.
voi eravate venivate amati, —e.	se voi foste veniste amati, —e.
essi erano venivano amati.	se essi fossero venissero amati.
esse erano venivano amate.	se esse fossero venissero amate.

*Passato indeterminato.*

*Correlativo presente.*

<i>Byłem kochany, byłem</i> —a, i t. d.	<i>Bylbym kochany, bylabym</i> —a, i t. d.
io fui <i>albo</i> venni amato, —a.	io sarei <i>albo</i> verrei amato, —a.
tu fosti venisti amato, —a.	tu saresti verresti amato, —a.
egli fu venne amato.	egli sarebbe verrebbe amato.
ella fu venne amata.	ella sarebbe verrebbe amata.
noi fummo venimmo amati, —e.	noi saremmo verremmo amati, —e.
voi foste veniste amati, —e.	voi sareste verreste amati, —e.
essi furono vennero amati.	essi sarebbero verrebbero amati.
esse furono vennero amate.	esse sarebbero verrebbero amate.

*Passato determinato.*

*Passato perfetto.*

<i>Byłem ukochany, byłem</i> —a, i t. d.	<i>Abym był ukochany, była</i> —a, i t. d.
io sono stato amato.	ch' io sia stato amato.
io sono stata amata.	ch' io sia stata amata.
noi siamo stati amati.	che noi siamo stati amati,
noi siamo state amate, ec.	che noi siamo state amate, ec.

*Primo passato perfetto anteriore.*

*Condizionale passato.*

*Byłem był ukochany*, i t. d.  
io era stato amato, ec.

*Gdybym był był ukochany*, i t. d.  
se io fossi stato amato, ec.

*Secondo passato perfetto anteriore.*

*Correlativo passato.*

*Byłem był ukochany*, i t. d.  
io fui stato amato, ec.

*Bylbym był ukochany*, i t. d.  
io serei stato amato, ec.

*Futuro.*

*Futuro anteriore.*

*Będę kochany*, —a, i t. d.  
io sarò *albo* verrò amato, —a, ec.

*Kiedy będę kochany*, —a, i t. d.  
Quando io sarò stato amato, —a.

*INFINITIVO.*

*GERUNDIO.*

essere amato, —a, *być kochanym*, —a.  
essere stato amato, *zém był kochanym*.  
essere stata amata, *zém była kochaną*.

essendo io amato, —a, *będąc kochanym*, —a.  
essendo noi amati, —e, *będąc kochanymi*, —nemi.  
essendo io stato amato, —a, *bywszy kochanym*, —a.  
essendo noi stati amati, —e, *bywszy kochanymi*, —nemi.

## V. CZASOWANIE SŁÓW ZAIMKOWYCH.

*Rallegrarsi*, weselić się.

INDICATIVO.

CONGIUNTIVO.

*Presente.**Weselę się*, i t. d.

io mi rallegró,  
 tu ti rallegrí,  
 egli, ella si rallegra,  
 noi ci rallegríamo,  
 voi vi rallegráte,  
 essi, esse si rallegrano.

*Abym się weselił*, i t. d.

che io mi rallegrí,  
 che tu ti rallegrí,  
 ch' egli, ella si rallegrí,  
 che noi ci rallegríamo,  
 che voi vi rallegríate,  
 ch' essi, esse si rallegrino.

*Imperfetto.**Condizionale presente.**Weseliłem się*, i t. d.

mi rallegráva,  
 ti rallegravi,  
 si rallegrava,  
 ci rallegrávamo,  
 vi rallegravate,  
 si rallegrávano.

*Gdybym się weselił*, i t. d.

se mi rallegrási,  
 se ti rallegrassi,  
 se si rallegrasse,  
 se ci rallegrassimo,  
 se vi rallegraste,  
 se si rallegrassero.

*Passato indeterminato.**Correlativo presente.**Weseliłem się*, i t. d.

mi rallegrái,  
 ti rallegrasti,  
 si rallegrò,  
 ci rallegrammo,  
 vi rallegraste,  
 si rallegrárono.

*Weseliłbym się*, i t. d.

mi rallegreréi,  
 ti rallegreresti,  
 si rallegrerebbe,  
 ci rallegreremmo,  
 vi rallegrereste,  
 si rallegrerebbero.

*Passato determinato.**Passato perfetto.**Uweseliłem się*, —*lam się*.

mi sono } rallegrato, —a.  
 ti sei }  
 si è }  
 ci siamo } rallegrati, —e.  
 vi siete }  
 si sono }

*Abym się uweselił*, —*la*, i t. d.

che mi sia } rallegrato, —a.  
 che ti sia }  
 che si sia }  
 che ci siamo } rallegrati, —e.  
 che vi siate }  
 che si siano }

*Primo passato perfetto anteriore.**Condizionale passato.**Uweseliłem się był*, i t. d.

mi era } rallegrato, —a.  
 ti eri }  
 si era }  
 ci eravamo } rallegrati, —e.  
 vi eravate }  
 si erano }

*Gdybym się był uweselił*, i t. d.

se mi fossi } rallegrato, —a.  
 se ti fossi }  
 se si fosse }  
 se ci fossimo } rallegrati, —e.  
 se vi foste }  
 se si fossero }



*Secondo passato perfetto anteriore. Correlativo passato.**Uweseliłem się był, i t. d.*

mi fui	}	rallegrato, —ta.
ti fosti		
si fu		
ci fummo	}	ralleggrati, —te.
vi foste		
si furono		

*Uweseliłbym się był, i t. d.*

mi sarei	}	rallegrato, —ta.
ti saresti		
si sarebbe		
ci saremmo	}	ralleggrati, —te.
vi sareste		
si sarebbero		

*Futuro.**Weselić się będę, i t. d.*

mi rallegrerò,  
 ti rallegrerai,  
 si rallegrerà,  
 ci rallegreremo,  
 vi rallegrerete,  
 si rallegreranno.

*Futuro anteriore.**Kiedy się uweselię, i t. d.*

Quando mi sarò	}	rallegrato, —ta.
quando ti sarai		
quando si sarà		
quando ci saremo	}	ralleggrati, —te.
quando vi sarete		
quando si saranno		

*IMPERATIVO.**Wesel się, i t. d.*

ralleggrati,  
 non ti rallegrare,  
 si rallegrì,  
 rallegramoci,  
 rallegratevi,  
 si rallegrino.

*INFINITIVO.*

ralleggrarsi, *weselić się.*  
 essersi rallegrato, *żem się weselił.*

*PARTICIPJ.*

rallegrantesi, *weselący się, —a się.*  
 rallegratosi, *gdy się uweselił.*  
 rallegratasi, *gdy się uweseliła.*  
 rallegratissi, *gdy się uweselili.*  
 rallegratesi, *gdy się uweselili.*

*GERUNDIO.*

rallegrandomi  
 rallegrandoti  
 rallegrandosi  
 rallegrandoci  
 rallegrandovi  
 rallegrandosi

*weseląc się.*

essendomi  
 essendoti  
 essendosi  
 essendoci  
 essendovi  
 essendosi

*rallegtrato, ta,**ralleggrati, te,**uweseliwszy się.*

270. Dwa zaimki nierozdzielne spotkawszy się ze słowem, poprzedzają go w trybie oznajmującym i łączącym, przyczepiają się zaś do niego w trybie rozkazującym, bezokolicznym i w gerundium (158. 160).

*Pigliárselo, brać to sobie.**INDICATIVO.**CONGIUNTIVO.**Presente.**Biorę to sobie, i t. d.*

io me lo piglio,  
 tu te lo pigli,

*Abym to sobie brał, i t. d.*

ch' io me lo pigli,  
 che tu te lo pigli,

egli, ella se lo piglia,  
noi ce lo pigliamo,  
voi ve lo pigliate,  
essi, esse se lo pigliano.

*Imperfetto.*

*Bralem to sobie, i t. d.*  
io me lo pigliava, *ec.*

*Passato indeterminato.*

*Bralem to sobie, i t. d.*  
io me lo pigliai, *ec.*

*Passato determinato.*

*Wziąłem to sobie, i t. d.*  
io me lo sono } pigliato.  
tu te lo sei }  
egli, ella se lo è }  
noi ce lo siamo } pigliato.  
voi ve lo siete }  
essi, esse se lo sono }

*Primo passato perfetto anteriore.*

*Wziąłem to był sobie, i t. d.*  
me lo era pigliato, *ec.*

*2<sup>do</sup> passato perfetto anteriore.*

*Wziąłem to był sobie, i t. d.*  
me lo fui pigliato, *ec.*

*Futuro.*

*Wezmę to sobie, i t. d.*  
me lo piglierò, *ec.*

*Imperativo.*

Pigliatelo, *weź to sobie.*  
non te lo pigliare, *nie bierz tego sobie.*  
se lo pigli, *niech to weźmie sobie.*  
pigliámocelo, *weźmy to sobie.*  
pigliátevelo, *weźcie to sobie.*  
se lo piglino, *niech to wezmą sobie.*

ch'egli, ella se lo pigli,  
che noi ce lo pigliamo,  
che voi ve lo pigliate,  
ch'essi, esse se lo piglino.

*Condizionale presente.*

*Gdybym to brał sobie, i t. d.*  
se io me lo pigliassi, *ec.*

*Correlativo presente.*

*Brałbym to sobie, i t. d.*  
io me lo piglierei, *ec.*

*Passato perfetto.*

*Abym to wziął sobie, i t. d.*  
che io me lo sia } pigliato.  
che tu te lo sia }  
ch'egli, ella se lo sia }  
che noi ce lo siamo } pigliato.  
che voi ve lo siate }  
ch'essi, esse se lo siano }

*Condizionale passato.*

*Gdybym to wziął był sobie, i t. d.*  
s'io me lo fossi pigliato, *ec.*

*Correlativo passato.*

*Wziąłbym był to sobie, i t. d.*  
me lo sarei pigliato, *ec.*

*Futuro anteriore.*

*Kiedy wezmę to sobie, i t. d.*  
Quando me lo sarò pigliato, *ec.*

*Infinitivo.*

Pigliarselo, *brać to sobie.*  
esserselo pigliato, *żem to wziął so-*  
*bie, żeś to wziął sobie, i t. d.*

*Gerundio.*

Pigliándoselo, *biorąc to sobie.*  
esséndoselo pigliato, *wziąwszy to*  
*sobie.*

O SKRÓCENIAH SŁÓW.

271. Z trybów bezokolicznych można wyrzucić bez położenia odcinka końcowe *e* tak przed samogłoską jak przed spół-

głoską, wyjąwszy *s impura*, przed którym wyrzutnia żadnej litery miejsca mieć nie może (Część I, Roz. II).

Voglio legger questo libro.      *Chcę czytać tę książkę.*

Egli vuol far questo.      *Chce zrobić to.*

Riconobbe costei esser Alatiel, figliuola del soldano. *Bocc.      Poznał że ta kobieta jest Alatiel, córka sułtana.*

272. Wyrzuca się także końcowa samogłoska przed wyrazami zaczynającymi się na spółgłoskę w osobach słów zakończonych na *ma*, i mających akcent tonowy na przedostatniej zgłosce.

Siám liberi; eravám contenti; sarém lodati.

Amiám sinceramente; temevám la sua frode.

Oprócz tego podobne skrócenie ma miejsce w trzecich osobach liczby mnogiej zakończonych na *no* lub *ro*.

áman, crédon, sénton, amávan, amerán;

amásser, potrebber, sentísser, credésser.

Trzecia osoba liczby mnogiej czasu *passato perfetto indeterminato*, może się kilka razy skrócić.

andárono — andáron — andáro — andár.

fúrono — fúron — fúro — fur.

Skraca się na koniec trzecia osoba liczby pojedynczej czasu teraźniejszego słów zakończonych na *ere*, jeżeli przed końcówką *e* znajduje się *l*, *n* lub *r*.

Si suol dire, si duol di questo, ciò val molto, vuol fare.

Par, pon, tien, vien, riman, *zamiast* pare, pone, tiene, viene, rimane.

#### O MIEJSCU PRZECZENIA.

273. Przeczenie *non* kładzie się tuż przed słowem: *non so*, nie wiem; *non conosco*, nie znam. Lecz ustępuje tego miejsca zaimkom nie rozdzielным *mi*, *ti*, *ci*, *vi*, *si*, *lo*, *la*, *li*, *le*, *ne*, a samo staje przed niemi.

Non lo conosco.      *Nie znam go.*

Non ve ne ha dato avviso.      *Nie dał wam o tem wiadomości.*

274. Jeżeli oprócz *non* znajduje się jeden z przeczących wyrazów: *niente*, *mai*, *mica*, *punto*, *guari*, takowy mieści się tuż po słowie, a w czasach złożonych po słowie posiłkowem.

Io non intendo niente.	<i>Nic nie rozumiem.</i>
Voi non sarete mai contenti.	<i>Nie będziecie nigdy kontenci.</i>
Egli non è mica un minchione.	<i>On nie jest wcale kiep.</i>
Egli non è punto venuto.	<i>Nie przyszedł wcale.</i>
Non ha guari.	<i>Nie dawno.</i>
Non me ne sono mai più ricordato.	<i>Nigdy już tego sobie nie przypomniał.</i>

Nè contra Dio, nè contra santi, nè daddovéro, nè motteggiando si dee mai dire alcuna cosa. *Casa.*

275. Zakazując drugiej osobie liczby pojedynczej, kładzie się *non* przed trybem bezokolicznym : *non negár questo*, nie zaprzeczaj tego, zamiast *non devi negar questo*; *non le dir niente*, nie mów jej nic, zamiast *non devi dirle niente*. Zakazując innym osobom, kładzie się *non* przed innemi osobami trybu rozkazującego : *non créda*, niech nie wierzy; *non crediámo*, nie wierzymy; *non credéte*, nie wiercie; *non crédano*, niech nie wierzą.

#### UWAGI NAD CZASOWANIEM SŁÓW FOREMNYCH ZAKOŃCZONYCH NA *are*.

276. W słowach zakończonych w trybie bezokolicznym na *care*, *gare* : *cercare*, szukać; *pregare*, prosić, i t. d. dodaje się *h* po *c*, *g*, ile razy w ich czasowaniu *e* lub *i* następuje po tamtych literach.

PRES. Cérco, cérchi, cerchiámo, i t. d.

Prego, preghi, preghiamo, i t. d.

FUTUR. Cercherò, cercherai, cercherà, cercherémo, cercheréte, cercheránno.

Pregherò, pregherai, pregherà, pregheremo, pregherete, pregheranno.

PRES. CONG. Ch'io cérchi, i t. d. cerchiamo, cerchiáte, cérchino.

Ch'io preghi, i t. d. preghiamo, preghiate, preghino.

277. W słowach zakończonych na *ciare*, *giare*, *sciare*, jako to : *minacciare*, grozić; *mangiare*, jeść; *lasciare*, zostawić, litera *i* służąca tylko do zmiękczenia poprzedzającej spółgłoski (26. 27.) opuszcza się, ile razy w odmianie ich zakończeń spotyka się z *e*.

FUTUR. Minacerò, mangerò, lascerò, i t. d.

CORREL. Minaceréi, mangerei, lascerei, i t. d.



278. Niektóre słowa na *are* złożone z więcej niż trzech zgłoszek jakoto : *abitare*, mieszkać; *animare*, ożywić; *giudicare*, sądzić; *supplicare*, błagać; *noverare*, liczyć; *vendicare*, mścić się, a jest ich przeszło dwieście, mają akcent tonowy na trzeciej od końca zgłosce we wszystkich trzech osobach liczby pojedynczej czasu teraźniejszego, trybu oznajmującego, łączącego i rozkazującego : *abito*, *ánimo*, *giúdico*, *súpplico*, *nóvero*, *véndico*, i t. d.

## I. SŁOWA ZBACZAJĄCE OD FORMY REGULARNEJ.

### A. ZAKOŃCZONE NA *ere*.

279. Słowa zakończone na *ere* najczęściej zbaczają od formy regularnej w czasie drugim niedokonanym *passato perfetto indeterminato*, tudzież w imiesłowie czasu przeszłego.

280. Mało bardzo słów tu należących ma w tym czasie regularne zakończenie *ei*, a i te nawet które go mają, mogą mieć drugie nieregularne *etti*, jak to widać w czasowaniu słowa *credere*.

281. Chcąc odmieniać słowo nie mające w tym czasie regularnego zakończenia przez osoby, potrzeba wprzód wiedzieć pierwszą osobę liczby pojedynczej tegoż czasu, i tak, *piacére*, podobać się, ma tę osobę *piácqui*, podobałem się; *córrere*, biegać, *corsi*, pobiegłem; *leggere*, czytać, *lessi*, czytałem. Zamieniawszy końcowe *i* pierwszej osoby na *e*, utworzy się trzecia osoba liczby pojedynczej, *piácque*, podobał się; *córse*, pobiegł; *lésse*, czytał; a do tej dodawszy *ro*, powstanie trzecia osoba liczby mnogiej, *piácquero*, podobali się; *córsero*, pobiegli; *léssero*, czytali. Reszta osób formuje się regularnie z trybu bezokolicznego. Ten tedy czas tych trzech słów tak wyglądać będzie :

piacqui, piacesti, piacque, piacemmo, piaceste, piacquero.  
corsi, corresti, corse, corremmo, correste, corsero.  
lessi, leggesti, lesse, leggemmo, leggeste, lessero.

282. Słowa na *ere* mogą mieć rozmaite w czasie drugim niedokonanym zakończenia, jako to :

1. Na *bbi* : *conóscere*, znać; *conóbbi*, znałem.
2. Na *cqui* : *giacére*, leżeć; *giácqui*, leżałem.

3. Na *ddi* : *cadére*, upaść; *cáddi*, upadłem.
4. Na *li* : *volére*, chcieć; *vólli*, chciałem.
5. Na *ni* : *tenére*, trzymać; *ténni*, trzymałem.
6. Na *ppi* : *rómpere*, łamać; *rúppi*, zламаłem.
7. Na *vi* : *bére*, pić; *bévvi*, piałem.

Te wszystkie odsyłając do słów nieforemnych, tu tylko wskażemy te które w tymże czasie kończą się na *ei* lub *etti*, tudzież na *si*, lub *ssi*, a i tych ostatnich wiele pomiędzy słowami nieforemnymi umieścimy.

8. Na *ei*, *etti*, odmieniają się tym sposobem :

battéi albo battétti, <i>bilem</i> .	battémmo,	<i>biliśmy</i> .
battésti, <i>bileś</i> .	battéste,	<i>biliście</i> .
battè albo battétte, <i>bił</i> .	battérono albo battéttero,	<i>bili</i> .

INFINITIVO.		PASS. INDET.	PARTICIPIO.
Assistere,	<i>dopomagać,</i>	assistéi, —étti,	assistíto.
desistere,	<i>odstąpić od czego.</i>		
esistere,	<i>mieć byt.</i>		
insistere,	<i>nastawać na co.</i>		
resistere,	<i>opierać się.</i>		
sussistere,	<i>mieć byt.</i>		
Battere,	<i>bić,</i>	battéi, — étti,	battúto.
Compiere,	<i>dopełnić,</i>	compiéi, —étti,	compiúto.
empiere,	<i>napelnić.</i>		
Crédere,	<i>wierzyć,</i>	credéi, —étti,	creduto.
Esigere,	<i>wymagać,</i>	esigéi, —etti,	esatto.
Féndere,	<i>łupać, szczepać,</i>	fendei, —etti,	fenduto, fesso.
Frémere,	<i>szumieć, huczeć,</i>	fremei, —etti,	fremuto.
Gémere,	<i>jęczeć,</i>	gemei, —etti,	gemuto.
Miétere,	<i>żyć,</i>	mietei, —etti,	mietuto.
Péndere,	<i>wisieć,</i>	pendei, —etti,	penduto.
Pérdere,	<i>gubić, tracić,</i>	perdei, —etti,	perduto, perso.
Prémere,	<i>cisnąć,</i>	premei, —etti,	premuto.
Proteggere,	<i>bronić,</i>	proteggei, —etti,	protetto.
Ricévere,	<i>odbierać,</i>	ricevei, —etti,	ricevuto.
Sérpere,	<i>kręcić się wężykiem,</i>	serpei, —etti,	serputo.
Sólvare,	<i>rozpuścić,</i>	solvei, —etti,	soluto.
Spléndere,	<i>jaśnieć,</i>	splendei, —etti,	splenduto.
Stridere,	<i>piszczeć, skrzypieć,</i>	stridei, —etti,	striduto.
Temére,	<i>bać się,</i>	temei, —etti,	temuto.
Véndere,	<i>przedawać,</i>	vendei —etti,	venduto.

Następujące oprócz dwóch zakończeń na *ei*, *etti*, mają jeszcze trzecie na *si*.

INFINITIVO.		PASS. INDET.	PARTICIPIO.
Assolvere,	<i>wolnić od winy,</i>	assolvei, —etti, assolsi,	{ assoluto. assolto.
risolvere,	<i>postanowić.</i>		
Chiudere,	<i>zamknąć,</i>	chiudei, —etti, chiusi,	chiuso.
Cedere,	<i>ustąpić,</i>	cedei, —etti, cessi,	{ ceduto. cesso.
concedere,	<i>dozwolić, nadać.</i>		
Concludere,	<i>zawrzeć,</i>	concludei, etti, conclusi,	concluso.
Lúcere,	<i>świecić,</i>	lucei, —etti, lussi,	"
Pérdere,	<i>stracić,</i>	perdei, —etti, persi,	{ perduto. perso.
Persuadere,	<i>doradzać,</i>	persuadei, —etti, persuasi,	persuaso.
dissuadere,	<i>odradzać.</i>		
Presumere,	<i>domyślać się,</i>	presumei, —etti, presunsi,	presunto.
Réndere,	<i>oddać,</i>	rendei, —etti, resi,	{ renduto. reso.
Spéndere,	<i>wydawać,</i>	spendei, —etti, spesi,	speso.
Bévere, bere,	<i>pić,</i>	bevei, —etti, bevvi,	bevuto.

## 9. Na si lub ssi.

INFINITIVO.		PRES.	PASS. INDET.	PARTICIPIO.
Accendere,	<i>zapalić,</i>	accendo,	accesi,	accesso.
Accórgersi,	<i>spostrzedz się,</i>	accorgo,	accorsi,	accorto.
Affliggere,	<i>zmartwić,</i>	affligo,	afflissi,	afflitto.
Appendere,	<i>powiesić,</i>	appendo,	appesi,	appeso.
sospendere,	<i>zawiesić.</i>			
Ardere,	<i>palić,</i>	ardo,	arsì,	arso.
Ascóndere,	{ <i>ukrywać,</i>	ascondo,	ascosi,	{ ascoso. ascosto.
nascondere,				
Assolvere,	<i>wolnić od winy,</i>	assolvo,	assolsi,	assolto.
Assórbere,	<i>chłonąć,</i>	assorbo,	assorsi,	assorto.
Assumere,	<i>brać na siebie,</i>	assumo,	assunsi,	assunto.
Attingere,	<i>dosięgnąć, dociec,</i>	attingo,	attinsi,	attinto.
Chiédere,	<i>pytać, żądać,</i>	chiedo,	chiesi,	chiesto.
Chiudere,	<i>zamykać,</i>	chiudo,	chiusi,	chiuso.

## i wszystkie złożone.

Cíngere, cínere,	<i>opasać,</i>	cingo, cigno,	cinsi,	cinto.
accíngersi, accígnersi,	<i>zabierać się do czego.</i>			
Cógliere, corre,	<i>zbierać,</i>	coglio, colgo,	colsi,	colto.
accógliere,	<i>przyjąć.</i>			
raccógliere,	<i>zbierać.</i>			
Connéttere,	<i>spajać,</i>	connetto,	connessi,	connesso.
Córrere,	<i>biedz,</i>	corro,	corsi,	corso.
accórrere,	<i>przybiegać.</i>			
concórrere,	<i>zbiegać się, ubiegać się o co.</i>			
discórrere,	<i>rozmawiać.</i>			
incórrere,	<i>popaść w co.</i>			
percórrere,	<i>przebiegać.</i>			

INFINITIVO.		PRES.	PASS. INDET.	PARTICIPIO.
ricórrere,	<i>uciekać się.</i>			
Cuócere,	<i>gotować,</i>	cuoco,	cossi,	cotto.
Delúdere,	<i>łudzić, omamić,</i>	deludo,	delusi,	deluso.
Diféndere,	<i>bronić,</i>	difendo,	difesi,	difeso.
Discútere,	<i>roztrząsać,</i>	discuto,	discussi,	discusso.
Distínguere,	<i>odróżniać,</i>	distinguo,	distinsi,	distinto.
Divídere,	<i>dzielić,</i>	divido,	divisi,	diviso.
Erígere,	<i>wzniesić,</i>	erigo,	eressi,	eretto.
Esclúdere,	<i>wyłączyć,</i>	escludo,	esclusi,	escluso.
conclúdere,	<i>zawrzeć.</i>			
inclúdere,	<i>zamknąć w czym.</i>			
Espéllere,	<i>wypędzić,</i>	espello,	espulsi,	espulso.
impéllere,	<i>wpędzić.</i>			
Esprímere,	<i>wycisnąć,</i>	esprimo,	espressi,	espresso.
comprímere,	<i>ścisnąć.</i>			
deprímere,	<i>przycisnąć.</i>			
imprímere,	<i>wycisnąć.</i>			
opprímere,	<i>ucisnąć.</i>			
sopprímere,	<i>przygnębić.</i>			
Fíggere,	<i>utkwicić,</i>	liggo,	fissi,	fisso, fitto.
affigere,	<i>przybić.</i>			
crocifiggere,	<i>krzyżować,</i>			
sconfiggere,	<i>rozbić, pogromić.</i>		sconfissi,	sconfitto.
traffiggere,	<i>przebić.</i>			
Fíngere,	<i>zmyślać,</i>	lingo,	finsi,	finto.
Fóndere,	<i>lać,</i>	fondo,	fusi,	fuso.
confóndere,	<i>zmieszać.</i>			
diffóndere,	<i>rozlać.</i>			
infóndere,	<i>wlać.</i>			
rifóndere,	<i>przeleć.</i>			
transfondere,	<i>przeleć.</i>			
Frángere, frágnere,	<i>łamać,</i>	frango, fragno, fransi,		franto.
infrángere,	<i>stłuc.</i>			
rifrángere,	<i>łamać promienie.</i>			
Friggere,	<i>smażyć,</i>	friggo,	frissi,	fritto.
Giúngere, giúgnere,	<i>przybyć,</i>	giungo, giugno, giunsi,		giunto.
aggiúngere,	<i>dołączyć.</i>			
congiúngere,	<i>złączyć.</i>			
disgiúngere,	<i>rozłączyć.</i>			
raggiúngere,	<i>dopędzić.</i>			
soggiúngere,	<i>dołączyć.</i>			
sopraggiúngere,	<i>nadejść.</i>			
Incidere,	<i>wyrzynać,</i>	incido,	incisi,	inciso.
circoncidere,	<i>obrzązać.</i>			
decidere,	<i>rozstrzygnąć.</i>			
recidere,	<i>oderznąć.</i>			



INFINITIVO.		PRES.	PASS. INDET.	PARTICIPIO.
Intridere,	rozczyniać.	intrido,	intrisi,	intriso.
Léggere,	czytać.	leggo,	lessi,	letto.
eléggere,	wybierać.			
riléggere,	odczytywać.			
Mérgere,	nurzać,	mergo,	mersi,	merso.
immérgere,	zanurzać.			
sommérgere,	zatopić.			
Méttere,	kłaść,	metto,	misì,	messo.
amméttere,	przypuszczać.			
comméttere,	popelniać.			
comprométtere,	narazić się.			
disméttere,	zaniechać.			
framméttere,	} wkładać.			
inframméttere,				
omméttere,	opuścić.			
perméttere,	pozwalać.			
premettere,	przekładać.			
prométtere,	obietcywać.			
scomméttere,	zakładać się.			
somméttere,	} podbić.			
sottométtere,				
transméttere,	przesłać.			
Mórdere,	kęsać,	mordo,	morsi,	morso.
Múngere, múgnere,	doić,	mungo, mugno,	muni,	munto.
Muóvere,	ruszać,	muovo,	mossi.	mosso.
commuóvere,	poruszać.			
dismuóvere,	odwrócić.			
promuóvere,	posunąć wyżej.			
rimuóvere,	odsunąć.			
smuóvere,	poruszać, odwrócić.			
Negligere,	zaniedbywać,	negligo,	neglessi,	negletto.
Opprimere,	uciskać,	opprimo,	oppressi,	oppresso.
Percuótere,	uderzać,	percuoto,	percossi,	percosso.
Piángere,	plakać,	piango,	piansi,	pianto.
Píngere, pígnere,	malować,	pingo,	pinsi,	pinto.
dipíngere,	odmalować.			
Pórgere,	podawać,	porgo,	porsi,	porto.
Préndere,	brać,	prendo,	presi,	preso.
apprendere,	uczyć się, dowiedzieć się.			
compréndere,	obejmować, pojmować.			
intrapréndere,	przedsiębrać.			
ripréndere,	odbierać, odrzec.			
sorpréndere,	napaść, zadziwić.			
Púngere,	kluć,	pungo,	punsi,	punto.
Rádere,	skrobać, golić,	rado,	rasi,	raso.
Redímere,	odkupić,	redimo,	redensi,	redento.
Réggere,	regdzieć,	reggo,	ressi,	retto.

INFINITIVO.		PRES.	PASS. INDET.	PARTICIPIO.
corréggere,	poprawiać.			
dirigere,	kierować.			
Rídere,	śmiać się,	rido,	risi,	riso.
derídere,	wyśmiewać.			
sorrídere,	uśmiewać się.			
Rispóndere,	odpowiadać,	rispondo,	risposi,	risposto.
corrispóndere,	odpowiadać.			
Ródere,	gryźć,	rodo,	rosi,	roso.
corródere,	wygryzać.			
Scéndere,	zstępować,	scendo,	scesi,	sceso.
ascéndere,	wstępować.			
condescéndere,	zniżać się do niższych.			
discéndere,	zstępować.			
trascéndere,	przewyższać.			
Scorgere,	postrzedz,	scorgo,	scorsi,	scorto.
Scrivere,	pisać,	scrivo,	scrissi,	scritto.
ascrivere,	przypisywać.			
descrivere,	opisywać.			
inscrivere,	wpisywać.			
prescrivere,	przepisywać.			
soprascrivere,	napisać adres.			
sottoscrivere,	podpisywać.			
trascrivere,	przepisywać.			
Scuótere,	trząść,	scuoto,	scossi,	scoosso.
riscuótere,	odebrać zapłatę.			
Sórgere, súrgere,	wstawiać,	sorgo, surgo,	sorsi, sursi,	sorto.
insórgere,	powstać.			
risórgere,	smartwychwstać.			
Spárgere,	rozlać, rozsypać,	spargo,	sparsi,	sparso, sparto.
Spéndere,	wydawcać,	spendo,	spesi,	speso.
Spérgere,	rozrzuć, rozsy-	spergo,	spersi,	sperso.
aspérgere,	kropić. [pać,			
cospérgere,	oblać.			
dispérgere,	rozproszyc.			
Spíngere, spígnere,	pchać, przeć,	spingo,	spinsi,	spinto.
respíngere,	odepchnąć.			
sospíngere,	popchnąć.			
Stríngere, strígnere,	ściskać,	stringo,	strinsi,	stretto.
astríngere,	} przymuszać.			
costríngere,				
restríngere,	} ścieśniać.			
ristríngere,				
Strúggere,	roztopić; zburzyć,	struggo,	strussi,	strutto.
distrúggere,	zburzyć, zniszczyć.			
Svéllere, sverre,	wyrywać,	svello, svelgo,	svelsi,	svelto.
Téndere,	napiąć, natężyć, dążyć,	tendo,	tesi,	teso.
atténdere,	czekać.			

INFINITIVO.		PRES.	PASS. INDET.	PARTICIPIO.
conténdere,	<i>spierać się.</i>			
esténdere,	<i>rozciągać.</i>			
inténdere,	<i>rozumieć.</i>			
preténdere,	<i>rościć pretensyą.</i>			
soprinténdere,	<i>nadzierać.</i>			
sottinténdere,	<i>domyślać się.</i>			
Térgere,	<i>ocierać,</i>	tergo,	tersi,	terso.
Tíngere, tígnere,	<i>farbować,</i>	tingo,	tinsi,	tinto.
intíngere,	<i>umoczyć.</i>			
Tógliere, torre,	<i>brać,</i>	toglio, tolgo,	tolsi,	tolto.
distógliere, distorre,	<i>odwieść, odwrócić.</i>			
Tórcere,	<i>kręcić,</i>	torco,	torsi,	torto.
contórcere,	<i>skręcać.</i>			
ritórcere,	<i>odkręcić.</i>			
Uccidere,	<i>zabić,</i>	uccido,	uccisi,	ucciso.
Úngere, úgnere,	<i>smarować,</i>	ungo,	unsi,	unto.
Víncere,	<i>zwyciężyć,</i>	vinco,	vinsi,	vinto.
convíncere,	<i>przekonać.</i>			
Vívere,	<i>żyć,</i>	vivo,	vissi,	vivuto, vissuto.
rivívere,	<i>odżyć.</i>			
sopravvívère,	<i>przeżyć.</i>			
Vólgere,	<i>obrać,</i>	volgo,	volsi,	volto.
avvólgere,	} <i>okręcać, obwijać.</i>			
ravvólgere,				
sconvólgere,	<i>przewrócić.</i>			
stravólgere,	} <i>przekręcić.</i>			
travólgere,				

283. Słowa zakończone na *úcere, gliere, nere, aere*, mogą się skurczyć w trybie bezokolicznym, i takie mają dwa tryby bezokoliczne, jeden dawny łaciński dłuższy: *addúcere, cógliere, pónere, tráere*, i drugi nowy skurczony: *addurre, corre, porre, trarre*. Drugi tylko używany jest w języku włoskim, i z niego formują się dwa czasy, *futuro*: *addurrò, corrò, porrò, trarrò*, i *correlativo presente*: *addurrei, correi, porrei, trarrei*. Wszystkie inne pochodzą z dawnego łacińskiego, jako to z *condúcere*: *conduco; conduceva; conducessi*, i t. d.

INFINITIVO.		PRES.	PASS. INDET.	PARTICIP.	FUTURO.
Addurre,	<i>przywozić,</i>	addúco,	addússi,	addótto,	addurrò.
	<i>zamiast addúcere.</i>				
Condurre,	<i>prowadzić,</i>	conduco,	condussi,	condotto,	condurrò.
Dedurre,	<i>wyprowadzać,</i>	deduco,	dedussi,	dedotto,	dedurrò.
Introdurre,	<i>wprowadzać,</i>	introduco,	introdussi,	introdotto,	introduurrò.
Produrre,	<i>produkować,</i>	produco,	produssi,	prodotto,	produrrò.

INFINITIVO.		PRES.	PASS. INDET.	PARTICIP.	FUTURO.
Ricondurre, } Ridurre, }	odprowadzać,	riconduco, ricondussi, ricondotto, ricondurrò.			
Riprodurre, } Sedurre, }	reprodukowac, zwodzić,	riproduco, riprodussi, riprodotto, riprodurrò.			
Tradurre, } Porre, }	przewodzić, kłaść,	traduco, tradussi, tradotto, tradurrò.			
	tlumaczyć, zamiasť pónere.	pongo, posi, posto, porrò.			

i wszystkie z niego złożone, jako to :

anteporre, } apporre, } comporre, } contrapporre, } deporre, } disporre, } esporre, } frapporre, }	przekładać. przykładać. składać. kłaść naprzeciw. składać na dół. rozkładać. wykładać. wkładać między.	imporre, } opporre, } posporre, } preporre, } proporre, } soprapporre, } sottoporre, } supporre, }	nakładać. kłaść naprzeciw. kłaść po czym. przekładać. przekładać. kłaść na czym. podkładać. podkładać.
Cogliere, } corre, }	{ zbierać,	{ coglio, colsi, colto, coglierò. colgo, corrò.	
Scegliere, } scerre, }	{ wybierać,	{ scoglio, scelsi, scelto, sceglierò. scelgo, scerrò.	
Sciogliere, } sciorre, }	{ rozwiązać,	{ scioglio, sciolsi, sciolto, scioglierò. sciolgo, sciorrò.	
Togliere, } torre, }	{ brać,	{ toglio, tolsi, tolto, toglierò. tolgo, torrò.	
Trarre, za- miast traere.	ciągnać,	traggo, trassi, tratto, trarrò.	

Podobnie odmieniają się złożone z *trarre* :

astrarre, } attrarre, } contrarre, }	odciągnąć. przyciągnąć. ściągać do kupy.	detrarre, } estrarre, } sottrarre, }	ściągać. wyciągać. wymknąć.
--	--	--	-----------------------------------

CZASOWANIE SŁOWA Z DWOMA TRYBAMI BEZOKOLICZNYMI.

*Addurre*, dawniej *adducere*, przywozić.

*Indicativo presente.*

Przywodzę, i t. d.

adduc-o,  
adduc-i,  
adduc-e,  
adduc-iámo,  
adduc-éte,  
adduc-ono.

*Congiuntivo presente.*

Abym przywoził, i t. d.

ch'io adduc-a,  
che tu adduc-a,  
ch'egli adduc-a,  
che noi adduc-iámo,  
che voi adduc-iáte,  
ch'essi adduc-ano.



*Imperfetto.**Przywodziłem, i t. d.*

adduc-éva,  
adduc-evi,  
adduc-eva,  
adduc-evámo,  
adduc-evate,  
adduc-évano.

*Passato indeterminato.**Przywodziłem, i t. d.*

addússi,  
adduc-ésti,  
addússe,  
adduc-émmo,  
adduc-éste,  
addússero,

*Passato determinato.**Przywiodłem, i t. d.*

ho addotto, *ec.*

*Primo passato perfetto anteriore.**Przywiodłem był, i t. d.*

aveva addotto, *ec.*

*Futuro.**Przywiodę, i t. d.*

addurr-ò,  
addurr-ai,  
addurr-à,  
addurr-émo,  
addurr-ete,  
addurr-anno.

*Imperativo.*

adduc-i, *przywiedź.*  
non addurre, *nie przywódź.*  
adduc-a, *niech przywiedzie.*  
adduc-iámo, *przywódźmy.*  
adduc-éte, *przywóďte.*  
addúc-ano, *niech przywiodq.*

*Condizionale presente.**Gdybym przywodził, i t. d.*

se io adduc-éssi,  
se tu adduc-essi,  
s'egli adduc-esse,  
se noi adduc-éssimo,  
se voi adduc-este,  
s'essi adduc-essero.

*Condizionale passato.**Gdybym był przywiodł, i t. d.*

se io avessi addotto, *ec.*

*Correlativo presente.**Przywodziłbym, i t. d.*

addurr-éi,  
addurr-esti,  
addurr-ebbe,  
addurr-émmo,  
addurr-este,  
addurr-ebbero.

*Correlativo passato.**Przywiodłbym był, i t. d.*

avrei addotto, *ec.*

*Futuro anteriore.**Kiedy przywiodę, i t. d.*

Quando avrò addotto, *ec.*

*Infinitivo.*PRES. addurre, *przywodzić.*

PASS. avere addotto, *że przywiodłem,*  
*żeś przywiodł, i t. d.*

*Gerundio.*PRES. adduc-éndo, *przywódząc.*

PASS. avéndo addotto, *przywiodłszy.*

[B. ZAKOŃCZONE NA *ire.*

284. Słowa tu należące zbaczają od formy regularnej w pierwszej, drugiej i trzeciej osobie liczby pojedynczej, tudzież trzeciej liczby mnogiej czasu teraźniejszego trybu oznajmującego i

łączącego, oraz w trybie rozkazującym, jak to widać w czasowaniu słowa *nutrire*. Kończą się w pierwszej osobie na *isco*, a nie na *o*, *capisco*, pojmuję, a nie *capo*, i tak następnie w nieregularnych osobach.

Pierwsza osoba liczby mnogiej zazwyczaj jest regularna, chyba gdyby ją na nieregularną zamienić wypadało dla uniknięcia dwuznaczności, jak w słowach *ardire*, śmieć; *atterrire*, przerazić; *marcire*, gnić; *smaltire*, trawić, bo *ardiamo* znaczy także gorejemy; *atterriamo*, obalamy na ziemię; *marciamo*, maszerujemy; *smaltiamo*, szmelcujemy. Lecz że nieregularna niepięknieby brzmiała, używa się zazwyczaj omówienia, *vo-gliamo* albo *sogliamo ardire*, lub podobnego.

Następujące i z nich złożone odmieniają się w dwóch powyższych czasach i w trybie rozkazującym podług nieregularnej formy *isco*, naznaczone gwiazdeczką jednym i drugim sposobem.

INFINITIVO.		PRES.	PASS. INDET.	PARTICIPIO.
Abolire,	<i>skasować</i> ,	abolisco,	abolii,	abolito.
Ambire,	<i>zabiegać o co</i> ,	ambisco,	ambii,	ambito.
*Abborrire,	<i>brzydzić się</i> ,	abborrisco,	abborrii,	abborrito.
Ammutolare,	<i>oniemieć</i> ,	ammutolisco,	ammutolii,	ammutolito.
*Applaudire,	<i>oklaskiwać</i> ,	applaudisco,	applaudii,	applaudito.
Arricchire,	<i>wzbogacić</i> ,	arricchisco,	arricchii,	arricchito.
Arrossire,	<i>rumienić się</i> ,	arrossisco,	arrossii,	arrossito.
*Avvertire,	<i>uawiadomić</i> ,	avvertisco,	avvertii,	avvertito.
Avvillire,	<i>upodlić</i> ,	avvilisco,	avvilli,	avvilito.
Bandire,	<i>skazać na banicyę</i> ,	bandisco,	bandii,	bandito.
Capire,	<i>pojmować</i> ,	capisco,	capii,	capito.
Colpire,	<i>trafić, uderzyć</i> ,	colpisco,	colpii,	colpito.
Compatire,	<i>żałować, ubolewać</i> ,	compatisco,	compatii,	compatito.
Concepire,	<i>począć</i> ,	concepisco,	conceprii,	concepito.
*Convertire,	<i>nawracać</i> ,	convertisco,	convertii,	convertito.
Digerire,	<i>trawić</i> ,	degerisco,	digerii,	digerito.
Eseguire,	<i>wykonywać</i> ,	eseguisco,	eseguii,	eseguito.
*Ferire,	<i>ranić</i> ,	ferisco,	ferii,	ferito.
Fiorire,	<i>kwitnąć</i> ,	florisco,	fiorii,	fiorito.
Gioire,	<i>używać</i> ,	gioisco,	gioii,	gioito.
Gradire,	<i>przyjąć łaskawie</i> ,	gradisco,	gradii,	gradito.
Impallidire,	<i>bladnąć</i> ,	impallidisco,	impallidii,	impallidito.
Impazzire,	<i>zwaryjować</i> ,	impazzisco,	impazzii,	impazzito.
Impedire,	<i>przeszkadzać</i> ,	impedisco,	impedii,	impedito.
Incrudelire,	<i>srożyć</i> ,	incrudelisco,	incrudellii,	incrudelito.
Inghiottire,	<i>pochłoniąć</i> ,	inghiottisco,	inghiottii,	inghiottito.

INFINITIVO.		PRES.	PASS. INDET.	PARTICIPIO.
Insuperbire,	<i>zypysznieć,</i>	insuperbisco,	insuperbii,	insuperbito.
* Languire,	<i>omdlewać,</i>	languisco,	languii,	languito.
* Mentire,	<i>klamać,</i>	mentisco,	mentii,	mentito.
* Partire,	<i>dzielić,</i>	partisco,	partii,	partito.
* Patire,	<i>cierpieć,</i>	patisco,	patii,	patito.
* Perire,	<i>ginać,</i>	perisco,	perii,	perito.
* Rinverdire,	<i>zazielenieć,</i>	rinverdisco,	rinverdii,	rinverdito.
Spedire,	<i>wysłać,</i>	spedisco,	spedii,	spedito.
Sparire,	{ <i>niknąć,</i>	{ sparisco,	{ sparii,	{ sparito.
Svanire,		{ svanisco,	{ svanii,	{ svanito.
Stupire,	<i>osłupieć,</i>	stupisco,	stupii,	stupito.
Tradire,	<i>zdradzać,</i>	tradisco,	tradii,	tradito.
Ubbidire,	<i>być posłuszny,</i>	ubbidisco,	ubbidii,	ubbidito.
Unire,	<i>jednoczyć,</i>	unisco,	unii,	unito.

285. Słowa *aprire*, otworzyć; *coprire*, nakryć; *scoprire*, odkryć, tudzież *offerire*, *profferire*, ofiarować; *differire*, różnić się; *sofferire*, cierpieć, mają dwojako czas przeszły, regularnie, *aprii*, i t. d., i nieregularnie, *apersi*, i t. d.

aprii albo apersi, aprimmo,  
apristi, apriste,  
aprii albo aperse, aprirono albo apersero.

*Influire*, wpływać, ma czas przeszły *influssi*, imiesłów *influsso*.

*Instruire*, uczyć, *instrussi*, *istrutto*.

*Apparire*, *comparire*, okazać się, zjawić się, mają także ten czas dwojaki, regularny na *ii*, nieregularny na *vi*.

apparii albo apparvi, apparimmo,  
apparisti, appariste,  
apparii albo apparve, apparirono albo apparvero.

286. Następujące na *ire*, *isco*, mają znaczenie niejaki, na *are*, *o*, mają znaczenie czynne, ale nie zawsze ma się wzgląd na tę różnicę, i często jedne biorą się za drugie.

Abbrunire, *brunatnieć.*

abbrunare, *opalić.*

Ammagrire, *chudnąć.*

ammagrire, *chudzić.*

Ammansire, *oswoić się.*

ammansare, *oswoić, ogłaskać.*

Ammollire,

ammorbidire, { *mięknąć.*

Ammollare,

ammorbidare, { *miękczyć.*

Ammortire, *gasnąć.*

ammortare, *gasić.*

Annerire, *czernieć.*

annerare, *czernić.*

Annichilire, *w niwecz obrócić.*

annichilare, *niweczyć.*

Appassire, *więdnąć.*

appassare, *zrobić zwiedłym.*

Arrossire, *czzerwienieć.*

arrossare, *czzerwienić.*

Arrugginire, *rdzewieć.*

arrugginare, *okryć rdzą.*

Arroventire, *żarzyć się.*

arroventare, *rozżarzyć.*

Assennire, <i>nabrać rozumu.</i>	Indurire, <i>twardnąć.</i>
assennare, <i>nauczyć rozumu.</i>	indurare, <i>twardzić.</i>
Assetire, <i>poczuć pragnienie.</i>	Infervorire, <i>wpaść w zapal.</i>
assetare, <i>sprawić pragnienie.</i>	infervorare, <i>dodać zapalu.</i>
Assordire, <i>ogłuchnąć.</i>	Infracidire, <i>gnić.</i>
assordare, <i>ogłuszyć.</i>	infracidare, <i>gnoić.</i>
Attristire, <i>smucić się.</i>	Ingiallire, <i>żółknąć.</i>
attristare, <i>smucić.</i>	ingiallare, <i>żółcić.</i>
Avvizzare, <i>mięknąć.</i>	Insalvatichire, <i>dziczeć.</i>
avvizzare, <i>miękczyć.</i>	Insalvaticare, <i>zrobić dzikim.</i>
Chiarire, <i>wyjaśnić.</i>	Insozzire, <i>brudzić się.</i>
schiarire, <i>wyjaśnić.</i>	insozzare, <i>brudzić.</i>
Chiarare, <i>wyjaśnić.</i>	Intenebrire, <i>ciemnieć.</i>
schiarare, <i>zaciemnić.</i>	intenebrare, <i>zaciemnić.</i>
Fallire, <i>chybiać, mylić się.</i>	Intiepidire, <i>letnieć.</i>
fallare, <i>mylić.</i>	intiepidare, <i>letnić.</i>
Imbalsamire, <i>zamienić się w balsam.</i>	Intirizzire, <i>drewnieć.</i>
imbalsamare, <i>balsamować.</i>	intirizzire, <i>drewnieć.</i>
Imbruttire, <i>brzydnąć.</i>	Intorbidire, <i>mącić się.</i>
imbruttare, <i>brzydzić.</i>	intorbidare, <i>mącić.</i>
Impaurire, <i>przełęknać się.</i>	Raffinire, <i>subtelnieć.</i>
impaurare, <i>przełęknać.</i>	raffinare, <i>subtylizować.</i>
Inacetire, <i>skwaśnieć jak ocet.</i>	Rinvigorire, <i>krzepić się.</i>
inacetare, <i>kropić octem.</i>	rinvigorare, <i>krzepić.</i>
Inagrire, <i>kwaśnieć.</i>	Scapricciare, <i>zaspokoić kaprys.</i>
inagrare, <i>kwaścić.</i>	scapricciare, <i>wypędzić kaprys.</i>
Inanimire, <i>nabrać odwagi.</i>	Schermire, <i>bronić się.</i>
inanimare, <i>dodać odwagi.</i>	schermare, <i>bronić.</i>
Inaridire, <i>schnąć.</i>	Scolorire, <i>blakować, płowieć.</i>
inaridare, <i>suszyć.</i>	discolorire, <i>odebrać kolor.</i>
Inasprire, <i>jątrzyć się.</i>	Scolorare, <i>odebrać kolor.</i>
inasprare, <i>jątrzyć.</i>	discolorare, <i>odebrać kolor.</i>
Incenerire, <i>popieleć.</i>	Sfiorire, <i>okwitać.</i>
incenerare, <i>popieleć.</i>	sfiorare, <i>obrywać kwiat.</i>
Indolcire, <i>słodnąć.</i>	Stizzire, <i>złościć się.</i>
indolciare, <i>słodzić.</i>	stizzare, <i>złościć.</i>

## II. SŁOWA NIEFOREMNE NA *are*.

Jest tylko cztery słów nieforemnych tak zakończonych, *andare*, *isć*; *dare*, *dawać*; *fare*, *robić*; *stare*, *stać*.

### *Presente indicativo.*

<i>Idę, i t. d.</i>	<i>Daję, i t. d.</i>	<i>Robię, i t. d.</i>	<i>Stoję, i t. d.</i>
vo, vado,	do,	fo, faccio,	sto,
vai,	dai,	fai,	stai,
va,	dà,	fa,	sta,



andiámo,	diámo,	faciámo,	stiámo,
andáte,	date,	fate,	state,
vánno.	dánno.	fánno.	stánno.

*Imperfetto.*

<i>Szedłem</i> , i t. d.	<i>Dawalem</i> , i t. d.	<i>Robilem</i> , i t. d.	<i>Stalem</i> , i t. d.
andáva,	dáva,	faceva,	stáva,
andavi,	davi,	facevi,	stavi,
andava,	dava,	faceva,	stava,
andavámo,	davámo,	facevámo,	stavámo,
andavate,	davate,	facevate,	stavate,
andávano.	dávano.	facevano.	stávano.

*Passato indeterminato.*

<i>Szedłem</i> , i t. d.	<i>Dawalem</i> , i t. d.	<i>Robilem</i> , i t. d.	<i>Stalem</i> , i t. d.
andai,	diédi, detti,	feci,	stetti,
andasti,	desti,	facesti,	stesti,
andò,	diede, dette,	fece,	stette,
andammo,	demmo,	facemmo,	stemmo,
andaste,	deste,	faceste,	steste,
andárono.	diédero, déttero.	fécero.	stéttero.

*Passato determinato.*

<i>Poszedłem</i> , i t. d.	<i>Dalem</i> , i t. d.	<i>Zrobilem</i> , i t. d.	<i>Stalem</i> , i t. d.
sono andato, ec.	ho dato, ec.	ho fatto, ec.	sono stato, ec.

*Futuro.*

<i>Pójdę</i> , i t. d.	<i>Dam</i> , i t. d.	<i>Zrobię</i> , i t. d.	<i>Stać będę</i> , i t. d.
andrò,	darò,	farò,	starò,
andrai,	darai,	farai,	starai,
andrà,	darà,	farà,	starà,
andremo,	daremo,	faremo,	staremo,
audrete,	darete,	farete,	starete,
andranno.	daranno.	faranno.	staranno.

*Imperativo.*

<i>Idź</i> , i t. d.	<i>Daj</i> , i t. d.	<i>Rób</i> , i t. d.	<i>Stój</i> , i t. d.
va,	dà,	fa,	sta,
non andare,	non dare,	non fare,	non stare,
vada,	dia,	faccia,	stia,
andiámo,	diámo,	facciámo,	stiámo,
andate,	date,	fate,	state,
vádano.	díano.	fácciano.	stíano.

*Presente Congiuntivo.*

<i>Abym szedł</i> , i t. d.	<i>Abym dał</i> , i t. d.	<i>Abym robił</i> , i t. d.	<i>Abym stał</i> , i t. d.
che vada,	che dia,	che fáccia,	che stia,

vada,	dia,	faccia,	stia,
vada,	dia,	faccia,	stia,
andíamo,	diámo,	facciámo,	stiámo,
andíate,	diáte,	facciáte,	stiate,
vádano.	díano.	fácciano.	stíano.

*Condizionale presente.*

*Gdybym szedł, i t. d. Gdybym dał, i t. d. Gdybym robił, i t. d. Gdybym stał, i t. d.*

se andássi,	se déssi,	se facéssi,	se stéssi,
andassi,	dessi,	facessi,	stessi,
andasse,	desse,	facesse,	stesse,
andássimo,	déssimo,	facéssimo,	stéssimo,
andaste,	deste,	faceste,	steste,
andássero.	déssero.	facéssero.	stéssero.

*Condizionale passato.*

*Gdybym był poszedł. Gdybym był dał. Gdybym był zrobił. Gdybym był stał.*

*se fossi andato. se avessi dato. se avessi fatto. se fossi stato.*

*Correlativo presente.*

*Poszedłbym, i t. d. Dałbym, i t. d. Robiłbym, i t. d. Stałbym, i t. d.*

andréi,	daréi,	faréi,	staréi,
andresti,	daresti,	faresti,	staresti,
andrebbe,	darebbe,	farebbe,	starebbe,
andrémmo,	darémmo,	farémmo,	starémmo,
andreste,	dareste,	fereste,	stareste,
andrebbero.	darebbero.	farebbero.	starebbero.

*Correlativo passato.*

*Poszedłbym był. Dałbym był. Zrobiłbym był. Stałbym był.*  
*sarei andato. avrei dato. avrei fatto. sarei stato.*

*Gerundio.*

andando, <i>idąc.</i>	dando, <i>'dając.</i>	facendo, <i>robiąc.</i>	stando, <i>stojąc.</i>
essendo andato,	avendo dato,	avendo fatto,	essendo stato,
<i>poszedłszy.</i>	<i>dawszy.</i>	<i>zrobiwszy.</i>	<i>stawszy.</i>

III. SŁOWA NIEFOREMNE NA *ere*.

287. Jeżeli uczeń dobrze zapamiętał co się powiedziało (281. 282) o tworzeniu czasu drugiego niedokonanego, *passato indeterminato*, pozostanie mu w tem miejscu nauczyć się tylko nieforemności dwóch czasów terazniejszych obu trybów, do czego posłuży następne postrzeżenie. Jeżeli słowo nieforemne dostaje w pierwszej osobie czasu terazniejszego spółgłoski nieznajdujące

się w trybie bezokolicznym, jak na przykład : *posso*, mogę, *potére*, módz, zatrzymuje te spółgłoski w pierwszej i trzeciej osobie liczby mnogiej, *possiamo*, *possono*, tudzież w całym czasie teraźniejszym trybu łączącego. Wszystkie inne czasy proste tworzą się z trybu bezokolicznego.

## A. MAJĄCE AKCENT NA PRZEDOSTATNIEJ ZGŁOSCE.

*Cadére*, padać.

PRES. INDIC.	Cado (cággio), cadi, cade; — cadiámo (caggiámo), cadéte, cádono (cággiono), <i>padam</i> , i t. d.
PRES. CONG.	Ch'io, tu, egli cada (caggia); — cadiamo (caggiamo), cadiate, cádano (caggiano), <i>abym padał</i> , i t. d.
IMPERFETTO.	Cadéva, cadevi, cadeva, <i>ec.</i> , <i>padalem</i> , i t. d.
PASS. INDET.	Cáddi, cadésti, cadde; — cadémmo, cadeste, cáddero, <i>padalem</i> , i t. d.
PASS. DETER.	Sono caduto, <i>ec.</i> , <i>upadłem</i> , i t. d.
FUTURO.	Caderò, caderai, caderà; — caderemo, caderete, caderanno; <i>albo</i> cadrò, cadrà, <i>ec.</i> , <i>upadnę</i> , i t. d.
CORREL. PRES.	Caderéi, caderesti, caderebbe, <i>ec.</i> , <i>upadłbym</i> , i t. d.
CONDIZ. PRES.	Se io cadéssi, <i>ec.</i> , <i>gdybym upadł</i> , i t. d.
GERUNDIO.	Cadéndo, <i>padając</i> .
PARTICIPIO.	Cadúto, <i>upadły</i> .

*Dolére*, boleć.

PRES. INDIC.	Dóglio (dolgo), duoli, duole; — dogliamo (dolghiamo), doléte, dógliano (dólgono), <i>boleję</i> i t. d.
PRES. CONG.	Ch'io, tu, egli doglia (dolga); — dogliámo (dolghiamo), dogliate (dolghiate), dógliano (dolgano), <i>abym bolał</i> , i t. d.
IMPERFETTO.	Doléva, dolevi, doleva, <i>ec.</i> , <i>bolałem</i> , i t. d.
PASS. INDET.	Dólsi, dolésti, dólse; — dolémmo, doleste, dólsero, <i>bolałem</i> , i t. d.
PASS. DETER.	Mi sono doluto, —a, <i>ubolewałem</i> , —lam; ci siamo doluti, —e, <i>ec.</i> , <i>ubolewaliśmy</i> , —łyśmy, i t. d.
FUTURO.	Dorrò, dorrài, dorrà; — dorrémo, dorrete, dorránno, <i>boleć będe</i> , i t. d.
CORREL. PRES.	Dorréi, dorresti, dorrebbe, <i>ec.</i> , <i>bolałbym</i> , i t. d.
CONDIZ. PRES.	Se io doléssi, <i>ec.</i> , <i>gdybym bolał</i> , i t. d.
GERUNDIO.	Doléndo, <i>bolejąc</i> .
PARTICIPIO.	Dolúto, <i>zboleły</i> .

Tak samo odmienia się słowo zaimkowe *dolersi*, ubolewać, żalić się: *mi doglio*, *ti duoli*, *si duole*; — *ci dogliamo*, *vi dolete*, *si dogliono*, ubolewam, żalę się, i tak dalej przez wszystkie czasy.

*Dovere, musieć, być winnym, należeć.*

PRES. INDIC.	Devo (debbo, deggio), <i>muszę, powinienem.</i> devi (debbi, dei), <i>musisz, powinienes.</i> deve (debbe, dee), <i>musi, powinien.</i> dovemo (dobbiamo, deggiamo), <i>musimy, powinniśmy.</i> dovéte, <i>musicie, powinniście.</i> dévono (débbono, déggiono), <i>muszą, powinni.</i>
PRES. CONG.	Ch' io débba (déggia), <i>aby musiał, abym był powinien.</i> che tu debba (deggia), <i>abyś musiał, abyś był powinien.</i> ch' egli debba (deggia), <i>aby musiał, aby był powinien.</i> che noi dobbiámo (deggiamo), <i>abyśmy musieli, i t. d.</i> che voi dobbiate (deggiate), <i>abyście musieli, i t. d.</i> ch' essi débbero (deggianno), <i>aby musieli, i t. d.</i>
IMPERFETTO.	Dovéva, dovevi, doveva, <i>ec., musiałem, byłem powinien, i t. d.</i>
PASS. INDET.	Dovei, dovesti, dovè; — dovémmo, doveste, dovérono, <i>musiałem, i t. d.</i>
PASS. DETER.	Ho dovuto <i>ec., musiałem, i t. d.</i>
FUTURO.	Dovrò, dovrai, dovrà, <i>ec., będę musiał, i t. d.</i>
CORREL. PRES.	Dovréi, dovresti, dovrebbe, <i>musiałbym, byłbym powinien, i t. d.</i>
CONDIZ. PRES.	Se dovessi, <i>ec., gdybym musiał, gdybym był powinien, i t. d.</i>
GERUNDIO.	Devéndo, <i>musząc, będąc powinniym.</i>
PARTICIOPIO.	Dovúto, <i>powinny, należny.</i>

*Giacere, leżeć.*

PREŚ. INDIC.	Giaccio, giaci, giace; — giacciámo, giacéte, giáciono, <i>leżę, i t. d.</i>
PRES. CONG.	Ch' io, tu, egli giaccia; — che noi giaciámo, che voi giaciate, ch' essi giacciano, <i>abym leżał, i t. d.</i>
IMPERFETTO.	Giacéva, giacevi, giaceva, <i>ec., leżałem, i t. d.</i>
PASS. INDET.	Giáqui, giacésti, giáque; — giacémmo, giaceste, giáquero, <i>leżałem, i t. d.</i>
PASS. DETER.	Ho giaciuto, <i>ec., leżałem, i t. d.</i>
FUTURO.	Giacerò, giacerai, giacerà, <i>ec., będę leżał, i t. d.</i>
CORREL. PRES.	Giaceréi, giaceresti, giacerebbe, <i>leżałbym, i t. d.</i>
CONDIZ. PRES.	Se giacessi, <i>ec., gdybym leżał, i t. d.</i>
IMPERATIVO.	Giáci, giaccia, giacciámo, giacéte, giácciano, <i>leż, i t. d.</i>
GERUNDIO.	Giacéndo, <i>leżąc.</i>
PARTICIOPIO.	Giaciúto, <i>legły.</i>

*Parere, zdawać się.*

PRES. INDIC.	Pajo, pari, pare; — pajámo, (pariamo), paréte, pájono, <i>zdaję się, i t. d.</i>
PRES. CONG.	Ch' io, tu, egli paja; — che noi pajámo, che voi pajate, ch' essi pájano, <i>abym się zdawał, i t. d.</i>
IMPERFETTO.	Paréva, parevi, pareva, <i>ec., zdawałem się, i t. d.</i>
PASS. INDET.	Párvi, parésti, parve; — parémmo, pareste, párvero, <i>zdawałem się, i t. d.</i>



PASS. DETER.	Sono paruto, <i>ec.</i> , <i>zdawalem się</i> , i t. d.
FUTURO.	Parrò, parrai, parrà, <i>ec.</i> , <i>będę się zdawał</i> , i t. d.
CORREL. PRES.	Parréi, parresti, parrebbe, <i>ec.</i> , <i>zdawałbym się</i> , i t. d.
CONDIZ. PRES.	Se paressi, <i>ec.</i> , <i>gdybym się zdawał</i> , i t. d.
GERUNDIO.	Paréndo, <i>zdając się</i> .
PARTICIPIO.	Parùto ( <i>brakuje w polskiem</i> ).

*Piacére, podobać się.*

PRES. INDIC.	Piaccio, piaci, piace; — piacciámó, piacéte, piacciono, <i>podobam się</i> , i t. d.
PRES. CONG.	Ch' io, tu, egli piaccia; — che noi piacciámó, che voi piacciate, ch' essi piacciano, <i>abym się podobał</i> , i t. d.
IMPERFETTO.	Piacéva, piacevi, piaceva, <i>ec.</i> , <i>podobałem się</i> , i t. d.
PASS. INDET.	Piáquí, piacésti, piáque; — piacémmo, piacéste, piáquero, <i>podobałem się</i> , i t. d.
PASS. DETER.	Ho piaciuto, <i>ec.</i> , <i>podobałem się</i> , i t. d.
FUTURO.	Piacerò, piacerái, piacerà, <i>ec.</i> , <i>będę się podobał</i> , i t. d.
CORREL. PRES.	Piaceréi, piacerésti, piacerébbe, <i>podobałbym się</i> , i t. d.
CONDIZ. PRES.	Se piacéssi, <i>ec.</i> , <i>gdybym się podobał</i> , i t. d.
IMPERATIVO.	Piáci, piaccia, piacciámó, piacciate, piácciano, <i>podobaj się</i> , i t. d.
GERUNDIO.	Piacéndo, <i>podobając się</i> .
PARTICIPIO.	Piaciúto, <i>upodobany</i> .

*Potére, móc.*

PRES. INDIC.	Póssó, puói, può; — possiámó, potéte, póssono, <i>mogę</i> , i t. d.
PRES. CONG.	Ch' io, tu, egli possa; — che noi possiamo, che voi possiáte, ch' essi póssano, <i>abym mógł</i> , i t. d.
IMPERFETTO.	Potéva, potevi, poteva, <i>ec.</i> , <i>mogłem</i> , i t. d.
PASS. INDET.	Potéi, potesti, potè; — potémmo, poteste, poterono, <i>mogłem</i> , i t. d.
PASS. DETER.	Ho potuto, <i>ec.</i> , <i>mogłem</i> , i t. d.
FUTURO.	Potrò, potrái, potrà, <i>ec.</i> , <i>będę mógł</i> , i t. d.
CORREL. PRES.	Potréi, potresti, potrebbe, <i>ec.</i> , <i>mógłbym</i> , i t. d.
CONDIZ. PRES.	Se potéssi, <i>ec.</i> , <i>gdybym mógł</i> , i t. d.
GERUNDIO.	Poténdo, <i>mogąc</i> .
PARTICIPIO.	Potúto, <i>który mógł</i> .

*Rimanére, zostawać.*

PRES. INDIC.	Rimángo, rimani, rimane; — rimaniámó (rimanghiamo), rimanéte, rimángono, <i>zostaje</i> , i t. d.
PRES. CONG.	Ch' io, tu, egli rimánga; — che noi rimaniámó (rimanghiamo), che voi rimaniáte (rimanghiate), ch' essi rimángano, <i>abym zostawał</i> , i t. d.
IMPERFETTO.	Rimaneva, rimanevi, rimaneva, <i>ec.</i> , <i>zostawałem</i> , i t. d.
PASS. INDET.	Rimási, rimanésti, rimase; — rimanémmo, rimaneste, rimásero, <i>zostałem</i> , i t. d.
PASS. DETER.	Sono rimasto, <i>ec.</i> , <i>zostałem</i> , i t. d.

FUTURO.	Rimarrò, rimarrai, rimarrà, <i>ec.</i> , <i>zostanę</i> , i t. d.
CORREL. PRES.	Rimarréi, rimarresti, rimarrebbe, <i>ec.</i> , <i>zostałbym</i> , i t. d.
CONDIZ. PRES.	Se rimanessi, <i>ec.</i> , <i>gdybym został</i> , i t. d.
IMPERATIVO.	Rimáni, rimanga; — rimaniámo, rimanéte, rimángano, <i>zostań</i> , i t. d.
GERUNDIO.	Rimanéndo, <i>zostając</i> .
PARTICIPIO.	Rimásto, rimaso, <i>pozostały</i> .

*Sapére, wiedzieć, umieć.*

PRES. INDIC.	So, sai, sa; — sappiamo, sapéte, sanno, <i>wiem</i> , i t. d.
PRES. CONG.	Ch'io, tu, egli sappia; — che noi sappiamo, che voi sappiate, ch'essi sappiano, <i>abym wiedział</i> , i t. d.
IMPERFETTO.	Sapeva, sapevi, sapeva, <i>ec.</i> , <i>wiedziałem</i> , i t. d.
PASS. INDET.	Seppi, sapesti, seppe; — sapemmo, sapeste, séppero, <i>wiedziałem</i> , i t. d.
PASS. DETER.	Ho saputo, <i>ec.</i> , <i>wiedziałem</i> , i t. d.
FUTURO.	Saprò, saprai, saprà, <i>ec.</i> , <i>wiedzieć będę</i> , i t. d.
CORREL. PRES.	Sapréi, sapresti, saprebbe, <i>ec.</i> , <i>wiedziałbym</i> , i t. d.
CONDIZ. PRES.	Se sapéssi, <i>ec.</i> , <i>gdybym wiedział</i> , i t. d.
IMPERATIVO.	Sáppi, sappia, sappiámo, sappiate, sappiano, <i>wiedz</i> , i t. d.
GERUNDIO.	Sapendo, <i>wiedząc</i> .
PARTICIPIO.	Saputo, <i>wiedziany</i> .

*Sedére, siedzieć.*

PRES. INDIC.	Siedo (seggo, seggio), siedi, siede; — sediámo (seggiamo), sedete, sédono (seggono, seggiono), <i>siedzę</i> , i t. d.
PRES. CONG.	Ch'io, tu, egli sieda (segga, seggia); che noi sediamo (seggiamo), che voi sediate (seggiate), ch'essi siédano (seggano), <i>abym siedział</i> , i t. d.
IMPERFETTO.	Sedeva, sedevi, sedeva, <i>ec.</i> , <i>siedziałem</i> , i t. d.
PASS. INDET.	Sedéi (sedetti), sedesti, sedè (sedette); — sedémmo, sedeste, sedérono (sedettero), <i>siedziałem</i> , i t. d.
PASS. DETER.	Ho seduto, <i>ec.</i> , mi sono seduto, <i>ec.</i> , <i>usiadłem</i> , i t. d.
FUTURO.	Sederò, sederai, sederà, <i>ec.</i> , <i>siedzieć będę</i> , i t. d.
CORREL. PRES.	Sederéi, sederesti, sederebbe, <i>ec.</i> , <i>siedziałbym</i> , i t. d.
CONDIZ. PRES.	Se sedessi, <i>ec.</i> , <i>gdybym siedział</i> , i t. d.
IMPERATIVO.	Siedi, sieda (segga); — sediámo (seggiamo), sedete, siédano (seggano), <i>siedź</i> , i t. d.
GERUNDIO.	Sedéndo (seggendo), <i>siedząc</i> .
PARTICIPIO.	Sedúto, <i>który siedział</i> .

*Solére, mieć zwyczaj, zwyknąć.*

PRES. INDIC.	Sóglio, suoli, suole; — sogliámo, solete, sógliono, <i>mam zwyczaj</i> , i t. d.
PRES. CONG.	Ch'io, tu, egli soglia; — che noi sogliámo, che voi sogliate, ch'essi sógliano, <i>abym miał zwyczaj</i> , i t. d.

IMPERFETTO.	Soléva, solevi, soleva, <i>ec.</i> , <i>miałem zwyczaj</i> , i t. d.
CONDIZ. PRES.	Se soléssi, <i>ec.</i> , <i>gdybym miał zwyczaj</i> , i t. d.
GERUNDIO.	Soléndo, <i>mając zwyczaj</i> .
PARTICIPIO.	Sólito, <i>zwykły</i> .

Brakujące czasy tego słowa można dopełnić tym sposobem :  
*io sono, era, fui sólito*, *ec.*, *zwykłem*, i t. d.; *io sarò sólito*, *ec.*,  
*będę miał zwyczaj*, i t. d.

### *Tacére, milczeć.*

PRES. INDIC.	Tácio, taci, tace; — taciámo, tacéte, tacióno, <i>milczę</i> , i t. d.
PRES. CONG.	Ch'io, tu, egli tacia; — che noi taciámo, che voi taciáte, ch'essi tacióno, <i>abym milczał</i> , i t. d.
IMPERFETTO.	Tacéva, tacevi, taceva, <i>ec.</i> , <i>milczałem</i> , i t. d.
PASS. INDET.	Tácqui, tacésti, táque; — tacémmo, taceste, táquero, <i>milczalem</i> , i t. d.
PASS. DETER.	Ho taciuto, <i>ec.</i> , <i>milczalem</i> , i t. d.
FUTURO.	Tacerò, tacerai, tacerà, <i>ec.</i> , <i>będę milczał</i> , i t. d.
CORREL. PRES.	Taceréi, taceresti, tacerebbe, <i>ec.</i> , <i>milczalbym</i> , i t. d.
CONDIZ. PRES.	Se tacéssi, <i>ec.</i> , <i>gdybym milczał</i> , i t. d.
IMPERATIVO.	Táci, tacia, taciámo, tacéte, tacióno, <i>milcz</i> , i t. d.
GERUNDIO.	Tacéndo, <i>milcząc</i> .
PARTICIPIO.	Taciúto, <i>zamilczany</i> .

### *Tenére, trzymać.*

PRES. INDIC.	Téngo, tiéni, tiéne; — teniámo, tenéte, téngono, <i>trzymam</i> , i t. d.
PRES. CONG.	Ch'io, tu, egli tenga; — che noi teniamo, che voi teniate, ch'essi téngano, <i>abym trzymał</i> , i t. d.
IMPERFETTO.	Tenéva, tenevi, teneva, <i>ec.</i> , <i>trzymalem</i> , i t. d.
PASS. INDET.	Ténni, tenésti, ténne; — tenémmo, teneste, ténnero, <i>trzymalem</i> , i t. d.
PASS. DETER.	Ho tenúto, <i>ec.</i> , <i>trzymalem</i> , i t. d.
FUTURO.	Terrò, terrái, terrà; — terrémo, terréte, terránno, <i>trzymać będę</i> , i t. d.
CORREL. PRES.	Terréi, terresti, terrebbe, <i>ec.</i> , <i>trzymalbym</i> , i t. d.
CONDIZ. PRES.	Se tenéssi, <i>ec.</i> , <i>gdybym trzymał</i> , i t. d.
IMPERATIVO.	Tiéni, ténga; — teniámo, tenéte, téngano, <i>trzymaj</i> , i t. d.
GERUNDIO.	Tenéndo, <i>trzymając</i> .
PARTICIPIO.	Tenúto, <i>trzymany</i> .

### *Valére, być wart.*

PRES. INDIC.	Váglio (valgo), vali, vale; — vagliámo, valéte, váglio, <i>jestem wart</i> , i t. d.
PRES. CONG.	Ch'io, tu, egli váglia (valga); — che noi vagliámo, che voi vagliate, ch'essi vágliano (valgano), <i>abym był wart</i> , i t. d.
IMPERFETTO.	Valéva, valevi, valeva, <i>ec.</i> , <i>byłem wart</i> , i t. d.

PASS. INDET.	Valsi, valésti, valse; — valémmo, valeste, válsero, <i>byłem wart</i> , i t. d.
PASS. DETER.	Ho valúto, <i>ec.</i> , <i>byłem wart</i> , i t. d.
FUTURO.	Varrò, varrái, varrà, <i>ec.</i> , <i>będę wart</i> , i t. d.
CORREL. PRES.	Varréi, varresti, varrebbe, <i>ec.</i> , <i>byłbym wart</i> , i t. d.
CONDIZ. PRES.	Se valéssi, <i>ec.</i> , <i>gdybym był wart</i> , i t. d.
IMPERATIVO.	Vali, vaglia (valga); — vagliámo, valete, vágliano (valgano), <i>bądź wart</i> , i t. d.
GERUNDIO.	Valéndo, <i>będąc wart</i> , i t. d.
PARTICIPIO.	Valúto, <i>wart</i> .

## Vedére, widzieć.

PRES. INDIC.	Védo (veggo, veggio), vedi, vede; — vediámo (veggiamo), vedéte, védono (veggono, veggiono), <i>widzę</i> , i t. d.
PRES. CONG.	Ch'io, tu, egli veda (vegga, veggia); — che noi vediámo (veggiamo), che voi vediate (veggiate), ch'essi védano (veggano, veggiano), <i>abym widział</i> , i t. d.
IMPERFETTO.	Vedéva, vedevi, vedeva, <i>ec.</i> , <i>widziałem</i> , i t. d.
PASS. INDET.	Vidi, vedesti, vide; — vedémmo, vedeste, vídero, <i>widziałem</i> , i t. d.
PASS. DETER.	Ho vedúto, <i>ec.</i> , <i>widziałem</i> , i t. d.
FUTURO.	Vedrò, vedrái, vedrà, <i>ec.</i> , <i>widzieć będę</i> , i t. d.
CORREL. PRES.	Vedréi, vedresti, vedrebbe, <i>ec.</i> , <i>widziałbym</i> , i t. d.
CONDIZ. PRES.	Se vedéssi, <i>ec.</i> , <i>gdybym widział</i> , i t. d.
IMPERATIVO.	Vedi, veda (vegga); — vediámo (veggiamo), vedéte, védano (veggano), <i>widź</i> , i t. d.
GERUNDIO.	Vedéndo, <i>widząc</i> .
PARTICIPIO.	Vedúto, <i>widziany</i> .

## Volére, chcieć.

PRES. INDIC.	Vógljo (vo'), vuóí, vuóle; — vogliámo, voléte, vógliono, <i>chcę</i> , i t. d.
PRES. CONG.	Ch'io, tu, egli voglia; — che noi vogliámo, che voi vogliate, ch'essi vógliono, <i>abym chciał</i> , i t. d.
IMPERFETTO.	Voléva, volevi, voleva, <i>ec.</i> , <i>chciałem</i> , i t. d.
PASS. INDET.	Volli, volésti, volle; — volémmo, voleste, vóllero, <i>chciałem</i> , i t. d.
PASS. DETER.	Ho volúto, <i>ec.</i> , <i>chciałem</i> , i t. d.
FUTURO.	Vorrò, vorrái, vorrà, <i>ec.</i> , <i>chcieć będę</i> , i t. d.
CORREL. PRES.	Vorréi, vorresti, vorrebbe, <i>ec.</i> , <i>chciałbym</i> , i t. d.
CONDIZ. PRES.	Se voléssi, <i>ec.</i> , <i>gdybym chciał</i> , i t. d.
IMPERATIVO.	Vogli, voglia; — vogliámo, vogliate, vógliono, <i>chciej</i> , i t. d.
GERUNDIO.	Voléndo, <i>chcąc</i> .
PARTICIPIO.	Volúto, <i>chciany</i> .



## B. MAJĄCE AKCENT NA TRZECIEJ OD KOŃCA ZGŁOSCE.

*Bévere albo bere, pić.*

PRES. INDIC.	Bevo (beo), bevi (bei), beve (bee); — beviámo, bevéte, bévono, <i>piję</i> , i t. d.
PRES. CONG.	Ch' io, tu, egli beva (bea); — che noi beviamo, che voi beviáte, ch' essi bévano (beano), <i>abym pił</i> , i t. d.
IMPERFETTO.	Beveva (bevea), bevevi, beveva, <i>ec., pilem</i> , i t. d.
PASS. INDET.	Bévvi (bevétti), bevésti, bévve (bevette); — bevémmo, beveste, bévvero (bevéttero), <i>pilem</i> , i t. d.
PASS. DETER.	Ho bevúto, <i>ec., pilem</i> , i t. d.
FUTURO.	Berò, berái, berà, <i>ec., będę pił</i> , i t. d.
CORREL. PRES.	Beréi, beresti, berebbe, <i>ec., pilbym</i> , i t. d.
CONDIZ. PRES.	Se bevéssi, <i>ec., gdybym pił</i> , i t. d.
IMPERATIVO.	Bévi, bevva; — beviamo, bevete, bévano, <i>pij</i> , i t. d.
GERUNDIO.	Bevéndo, <i>pijąc</i> .
PARTICIPIO.	Bevúto, <i>napity</i> .

*Conóscere, znać.*

PRES. INDIC.	Conóscó, conosci, conosce; — conosciámo, conoscéte, conósono, <i>znam</i> , i t. d.
PRES. CONG.	Ch' io, tu, egli conosca; — che noi conosciamo, che voi conosciate, ch' essi conóscano, <i>abym znał</i> , i t. d.
IMPERFETTO.	Conoscéva, conoscevi, conosceva, <i>ec., znałem</i> , i t. d.
PASS. INDET.	Conóbbi, conoscésti, conóbbe; — conoscémmo, conoscéste, conóbbero, <i>znałem</i> , i t. d.
PASS. DETER.	Ho conosciuto, <i>ec., poznałem</i> , i t. d.
FUTURO.	Conoscerò, conoscerái, conoscerà, <i>ec., znać będę</i> .
CORREL. PRES.	Conosceréi, conosceresti, conoscerebbe, <i>ec., znałbym</i> , i t. d.
CONDIZ. PRES.	Se conoscéssi, <i>ec., gdybym znał</i> , i t. d.
IMPERATIVO.	Conósci, conosca; — conosciámo, conoscete, conóscano, <i>znaj</i> , i t. d.
GERUNDIO.	Conoscéndo, <i>znając</i> .
PARTICIPIO.	Conosciúto, <i>znany</i> .

*Créscere, rosnać.*

PRES. INDIC.	Créscó, cresci, cresce; — cresciámo, crescéte, créscono, <i>rosnę</i> , i t. d.
PRES. CONG.	Ch' io, tu, egli cresca; — che noi cresciamo, che voi cresciate, ch' essi créscano, <i>abym rosł</i> , i t. d.
IMPERFETTO.	Crescéva, crescevi, cresceva, <i>ec., rosłem</i> , i t. d.
PASS. INDET.	Crébbi, crescésti, crébbe; — crescémmo, cresceste, crébbero, <i>rosłem</i> , i t. d.
PASS. DETER.	Sono cresciúto, <i>ec., urosłem</i> , i t. d.
FUTURO.	Crescerò, crescerái, crescerà, <i>rosnąć będę</i> , i t. d.

CORREL. PRES.	Cresceréi, cresceresti, crescerebbe, <i>ec.</i> , <i>roślbym</i> , i t. d.
CONDIZ. PRES.	Se crescessi, <i>ec.</i> , <i>gdybym rośł</i> , i t. d.
IMPERATIVO.	Crésci, cresca; — cresciamo, crescete, créscano, <i>rośnij</i> , i t. d.
GERUNDIO.	Crescendo, <i>rosnąc</i> .
PARTICPIO.	Cresciúto, <i>urośły</i> .

*Dire*, dawniej *Dícere*, mówić.

PRES. INDIC.	Dico, dici, dice; — diciámo, dite, dícono, <i>mówię</i> , i t. d.
PRES. CONG.	Ch'io, tu, egli dica; — che noi diciamo, che voi diciáte, ch'essi dícano, <i>abym mówił</i> , i t. d.
IMPERFETTO.	Dicéva, dicevi, diceva, <i>ec.</i> , <i>mówilem</i> , i t. d.
PASS. INDET.	Dissi, dicésti, disse; — dicémmo, diceste, díssero, <i>mówiłem</i> , i t. d.
PASS. DETER.	Ho detto, <i>ec.</i> , <i>powiedziałem</i> , i t. d.
FUTURO.	Dirò, dirái, dirà, <i>ec.</i> , <i>mówić będę</i> , i t. d.
CORREL. PRES.	Diréi, diresti, direbbe, <i>ec.</i> , <i>mówiłbym</i> , i t. d.
CONDIZ. PRES.	Se dicéssi, <i>ec.</i> , <i>gdybym mówił</i> , i t. d.
IMPERATIVO.	Di', dica; — diciamo, dite, dícano, <i>mów</i> , i t. d.
GERUNDIO.	Dicéndo, <i>mówiąc</i> .
PARTICPIO.	Detto, <i>powiedziany</i> .

*Náscere*, rodzić się.

PRES. INDIC.	Náscó, nasci, nasce; — nasciámo, nascéte, náscono, <i>rodzę się</i> , i t. d.
PRES. CONG.	Ch'io, tu, egli nasca; — che noi nasciamo, che voi nasciáte, ch'essi náscano, <i>abym się rodził</i> , i t. d.
IMPERFETTO.	Nascéva, nascevi, nasceva; — <i>ec.</i> , <i>rodziłem się</i> , i t. d.
PASS. INDET.	Náquí, nascésti, náque; — nascémmo, nasceste, náquero, <i>urodziłem się</i> , i t. d.
PASS. DETER.	Sono nato, <i>ec.</i> , <i>urodziłem się</i> , i t. d.
FUTURO.	Naserò, nascerái, nascerà, <i>ec.</i> , <i>urodzą się</i> , i t. d.
CORREL. PRES.	Naseréi, nasceresti, nascerebbe, <i>ec.</i> , <i>urodziłbym się</i> , i t. d.
GERUNDIO.	Nascéndo, <i>rodząc się</i> .
PARTICPIO.	Nato, <i>urodzony</i> .

*Nuócere*, *nócere*, szkodzić.

PRES. INDIC.	Nuóco, nuoci, nuoce; — nuociámo, nuocete, nuócono, <i>szkodzę</i> , i t. d.
PRES. CONG.	Ch'io, tu, egli nuoca; — che noi nuociamo, che voi nuociáte, ch'essi nuócano, <i>abym szkodził</i> , i t. d.
PASS. INDET.	Nóquí, nuocésti, nócque; — nuocémmo, nuoceste, nócquero, <i>szkodziłem</i> , i t. d.
GERUNDIO.	Nuocéndo, <i>szkodząc</i> .
PARTICPIO.	Nuociúto, <i>zaszkodzony</i> .

*Pórre*, dawniej *Pónere*, kłaść.

PRES. INDIC.	Póngo, poni, pone; — poniámo (pongiamo), ponéte, pón-gono, <i>kładnę</i> , i t. d.
--------------	--

PRES. CONG.	Ch'io, tu, egli ponga; — che noi poniamo (ponghiamo), che voi poniáte (ponghiate), ch'essi póngano, <i>abym kładł</i> , i t. d.
IMPERFETTO.	Ponéva, ponevi, poneva, <i>ec.</i> , <i>kładłem</i> , i t. d.
PASS. INDET.	Posi, ponésti, pose; — ponémmo, poneste, pósero, <i>położyłem</i> , i t. d.
PASS. DETER.	Ho posto, <i>ec.</i> , <i>położyłam</i> , i t. d.
FUTURO.	Porrò, porrái, porrà, <i>ec.</i> , <i>kłaść będę</i> , i t. d.
CORREL. PRES.	Porréi, porresti, porrebbe, <i>ec.</i> , <i>kładłbym</i> , i t. d.
CONDIZ. PRES.	Se ponéssi, <i>ec.</i> , <i>gdybym kładł</i> , i t. d.
IMPERATIVO.	Poni, ponga; — poniámo, ponete, póngano, <i>kładź, połóż</i> , i t. d.
GERUNDIO.	Ponéndo, <i>kładąc</i> .
PARTICIPIO.	Posto, <i>położony</i> .

*Rómpere*, łamać, tłuc.

PRES. INDIC.	Rompo, rompi, rompe; — rompiámo, rompéte, rómpono, <i>łamie</i> , i t. d.
PRES. CONG.	Ch'io, tu, egli rompa; — che noi rompiamo, che voi rompiáte, ch'essi rómpano, <i>abym łamał</i> , i t. d.
PASS. INDET.	Rúppi, rompesti, ruppe; — rompémmo, rompeste, rúppero, <i>złamałem</i> , i t. d.
PASS. DETER.	Ho rotto, <i>ec.</i> , <i>złamałem</i> , i t. d.
FUTURO.	Romperò, romperái, romperà, <i>ec.</i> , <i>łamać będę</i> , i t. d.
CORREL. PRES.	Romperéi, romperesti, romperebbe, <i>ec.</i> , <i>łamałbym</i> , i t. d.
CONDIZ. PRES.	Se rompesti, <i>ec.</i> , <i>gdybym łamał</i> , i t. d.
GERUNDIO.	Rompéndo, <i>łamiąc</i> .
PARTICIPIO.	Rotto, <i>złamany, stłuczony</i> .

Tak się odmieniają, *corrómpere*, psuć, kazić; *interrómpere*, przerwać, i *prorómpere*, odezwać się znagła.

*Scégliere*, *scerre*, wybierać.

PRES. INDIC.	Scéglio (scelgo), scegli, sceglie; — scegliámo, scegliete, scégliono (scelgono), <i>wybieram</i> , i t. d.
PRES. CONG.	Ch'io, tu, egli sceglia (scelga); — che noi scegliamo, che voi scegiate, ch'essi scégliono (scelgano), <i>abym wybierał</i> , i t. d.
IMPERFETTO.	Scegliéva, sceglievi, sceglieva, <i>ec.</i> , <i>wybrałem</i> , i t. d.
PASS. INDET.	Scelsi, scegliesti, scelse; — scegliémmo, sceglieste, scélsero, <i>wybrałem</i> , i t. d.
PASS. DETER.	Ho scelto, <i>ec.</i> , <i>wybrałem</i> , i t. d.
FUTURO.	Sceglirò albo scerrò, <i>ec.</i> , <i>wybierać będę</i> , i t. d.
CORREL. PRES.	Scegliréi albo scerrei, <i>ec.</i> , <i>wybierałbym</i> , i t. d.
CONDIZ. PRES.	Se scegliessi, <i>ec.</i> , <i>gdybym wybierał</i> , i t. d.
IMPERATIVO.	Scegli, scelga; — scegliamo, scegliente, scélgano, <i>wybieraj</i> , i t. d.
GERUNDIO.	Scegliéndo, <i>wybierając</i> .
PARTICIPIO.	Scelto, <i>wybrany</i> .

Tak odmieniają się, *cógliere* albo *corre*, zbierać; *sciógliere*

albo *sciorre*, rozwiązać; *tógliere* albo *torre*, odebrać, odjąć; wraz ze swemi złożonemi, *accógliere*, przyjąć; *raccógliere*, *raccorre*, zbierać; *disciógliere*, *disciorre*, rozwiązać; *distógliere*, *distorre*, odwieść, odwrócić.

*Spégnere*, gasić.

PRES. INDIC.	Spégno (spengo), spegni, spegne; — spegniámó (spenghiamo), spegnete, spégnono (spengono), <i>gaszę</i> , i t. d.
PRES. CONG.	Ch'io, tu, egli spegna (spenga); — che noi spegniamo (spenghiamo), che voi spegniate (spenghiate), ch'essi spégnano (spengano), <i>abym gasił</i> , i t. d.
IMPERFETTO.	Spegnéva, spegnevi, spegneva, <i>ec.</i> , <i>gasilem</i> , i t. d.
PASS. INDET.	Spensi, spegnesti, spense; — spegnémmo, spegneste, spense-ro, <i>zgasilem</i> , i t. d.
PASS. DETER.	Ho spento, <i>ec.</i> , <i>zgasilem</i> , i t. d.
FUTURO.	Spegnerò, spegnerai, spegnerà, <i>ec.</i> , <i>zgaszę</i> , i t. d.
CORREL. PRES.	Spegneréi, spegneresti, spegnerebbe, <i>ec.</i> , <i>zgasiłbym</i> , i t. d.
CONDIZ. PRES.	Se spegnéssi, <i>ec.</i> , <i>gdybym zgasił</i> , i t. d.
IMPERATIVO.	Spegni, spenga; — spegniamo, spegnete, spéngano, <i>gas</i> , i t. d.
GERUNDIO.	Spegnéndo, <i>gasząc</i> .
PARTICIPIO.	Spento, <i>zgaszony</i> .

Tak się odmieniają, *cignere*, *cingere*, opasać; *spígnere*, *spingere*, pchać; *strígnere*, *stringere*, sciskać; *tígnere*, *tingere*, far-bować, ze swemi złożonemi.

*Trárre*, *tráere*, ciągnąć.

PRES. INDIC.	Traggo, trai (traggi), tráe (tragge); — trajámó, traéte, trággono, <i>ciągnę</i> , i t. d.
PRES. CONG.	Ch'io, tu, egli tragga; — che noi trajamo, che voi trajate, ch'essi trággano, <i>abym ciągnął</i> , i t. d.
IMPERFETTO.	Traéva, traevi, traeva, <i>ec.</i> , <i>ciągnąłem</i> , i t. d.
PASS. INDET.	Trassi, traésti, trasse; — traémmo, traéste, trássero, <i>ciągnąłem</i> , i t. d.
PASS. INDET.	Ho tratto, <i>ec.</i> , <i>ciągnąłem</i> , i t. d.
FUTURO.	Trarrò, trarrai, trarrà, <i>ec.</i> , <i>ciągnąc będę</i> , i t. d.
CORREL. PRES.	Trarréi, trarresti, trarrebbe, <i>ec.</i> , <i>ciągnąłbym</i> , i t. d.
CONDIZ. PRES.	Se traéssi, <i>ec.</i> , <i>gdybym ciągnął</i> , i t. d.
IMPERATIVO.	Trái, trágga; — trajamo, traete, trággano, <i>ciągnij</i> , i t. d.
GERUNDIO.	Traéndo, <i>ciągnąc</i> .
PARTICIPIO.	Tratto, <i>ciągnięty</i> .

IV. SŁOWA NIEFOREMNE NA *ire*.

*Apparire*, ukazać się, zjawić się.

PRES. INDIC.	Apparisco (appajo), apparisci, apparisce, (appáre); — apparíámó, apparíte, appariscono (appájono), <i>ukazują się</i> , i t. d.
--------------	---



PRES. CONG.	Ch'io, tu, egli apparisca (appaja); — che noi appariamo, che voi appariate, ch'essi appariscano (appájano), <i>abym się ukazał</i> , i t. d.
IMPERFETTO.	Appariva, apparivi, appariva, <i>ec.</i> , <i>ukazywałem się</i> , i t. d.
PASS. INDET.	Apparii (apparvi), apparisti, apparì (appárve); — apparimmo, appariste, apparirono (appárvero), <i>ukazałem się</i> , i t. d.
PASS. DETER.	Sono appárso albo apparito, <i>ec.</i> , <i>ukazałem się</i> , i t. d.
FUTURO.	Apparirò, apparirai, apparirà, <i>ec.</i> , <i>ukazę się</i> .
CORREL. PRES.	Appariréi, appariresti, apparirebbe, <i>ec.</i> , <i>ukazałbym się</i> , i t. d.
CONDIZ. PRES.	Se apparisci, <i>ec.</i> , <i>gdybym się ukazał</i> , i t. d.
IMPERATIVO.	Apparisci, apparisca; — appariamo, apparite, appariscano, <i>ukaz się</i> .
GERUNDIO.	Apparéndo, <i>ukazując się</i> .
PARTICIPIO.	Apparito albo apparso, <i>który się ukazał</i> .

*Morire, umrzeć.*

PRES. INDIC.	Muóro (muojó), muori, muore; — moriámo (muojamo), morite, muórano (muojono), <i>umieram</i> , i t. d.
PRES. CONG.	Ch'io, tu, egli muora (muoja); — che noi moriamo (muojamo), che voi moriate (muojate), ch'essi muórano (muojano), <i>abym umarł</i> , i t. d.
IMPERFETTO.	Moriva, morivi, moriva, <i>ec.</i> , <i>umierałem</i> , i t. d.
PASS. INDET.	Morii, moristi, morì; — morimmo, moriste, morirono, <i>umarłem</i> , i t. d.
PASS. DETER.	Sono morto, <i>ec.</i> , <i>umarłem</i> , i t. d.
FUTURO.	Morrò (morirò), morrai, morrà; — morrémo, morrete, morranno, <i>umrę</i> , i t. d.
CORREL. PRES.	Morréi, morresti, morrebbe, <i>ec.</i> , <i>umarłbym</i> , i t. d.
CONDIZ. PRES.	Se morissi, <i>ec.</i> , <i>gdybym umarł</i> , i t. d.
IMPERATIVO.	Muóri, muora (muoja); — moriámo (muojamo), morite, muórano (muojano), <i>umrzyj</i> , i t. d.
GERUNDIO.	Moréndo, <i>umierając</i> .
PARTICIPIO.	Morto, <i>umarły</i> .

*Salire, wstępować na wyższe miejsce.*

PRES. INDIC.	Salgo (saglio, salisco), sali (salisci), sale (salisce); — sagliamo (saliamo, salghiamo), salite, sálgono (sagliono, saliscono), <i>wstępuję</i> , i t. d.
PRES. CONG.	Ch'io, tu, egli salga (saglia, salisca); — che noi sagliamo (salghiamo), che voi sagliate (salghiate), ch'essi salgano (sagliano, saliscano), <i>abym wstępował</i> , i t. d.
IMPERFETTO.	Salíva, salívi, saliva, <i>ec.</i> , <i>wstępowałem</i> , i t. d.
PASS. INDET.	Salíi, salísti, salí; — salimmo, saliste, salírono, <i>wstępowałem</i> , i t. d.
PASS. DETER.	Sono salito, <i>ec.</i> , <i>wstąpiłem</i> , i t. d.
FUTURO.	Salirò, salirai, salirà, <i>ec.</i> , <i>wstąpię</i> , i t. d.
CORREL. PRES.	Saliréi, saliresti, salirebbe, <i>ec.</i> , <i>wstąpiłbym</i> , i t. d.

CONDIZ. PRES.	Se salissi, <i>ec.</i> , <i>gdybym wstąpił</i> , i t. d.
IMPERATIVO.	Sáli, salga ; — sagliámo, salíte, sálgano, <i>wstąp</i> , i t. d.
GERUNDIO.	Saléndo, <i>wstępując</i> .
PARTICIPIO.	Salíto, <i>który wstąpił</i> .

*Udire, słyszeć.*

PRES. INDIC.	Odo, odi, ode ; — udiámo, udíte, ódono, <i>słyszę</i> , i t. d.
PRES. CONG.	Ch'io, tu, egli oda ; — che noi udiamo, che voi udiate, ch'essi ódano, <i>abym słyszał</i> , i t. d.
IMPERATIVO.	Odi, oda ; — udiamo, udite, ódano, <i>śłuchaj</i> , i t. d.
GERUNDIO.	Udéndo, <i>słysząc</i> .
PARTICIPIO.	Udíto, <i>słyszany</i> .

Inne czasy są foremne.

*Uscire, wychodzić.*

PRES. INDIC.	Esco, esci, esce ; — usciámo, uscíte, éscono, <i>wychodzę</i> , i t. d.
PRES. CONG.	Ch'io, tu, egli esca ; — che noi usciamo, che voi usciate, ch'essi éscano, <i>abym wychodził</i> , i t. d.
IMPERATIVO.	Esci, esca ; — usciamo, uscite, éscano, <i>wyjdź</i> , i t. d.
GERUNDIO.	Uscéndo, <i>wychodząc</i> .
PARTICIPIO.	Uscíto, <i>wyszły</i> .

Inne czasy są foremne.

*Venire, przychodzić.*

PRES. INDIC.	Vengo, vieni, viene ; — veniamo, venite, véngono, <i>przychodzę</i> , i t. d.
PRES. CONG.	Ch'io, tu, egli venga ; — che noi veniamo, che voi veniáte, ch'essi véngano, <i>abym przychodził</i> , i t. d.
IMPERFETTO.	Veniva, venivi, veniva, <i>ec.</i> , <i>przychodziłem</i> , i t. d.
PASS. INDET.	Vénni, venísti, venne ; — venímmo, veniste, vénnero, <i>przyszędłem</i> , i t. d.
PASS. DETER.	Sono venuto, <i>ec.</i> , <i>przyszędłem</i> , i t. d.
FUTURQ.	Verrò, verrai, verrà ; — verrémo, verréte, verránno, <i>przyjdę</i> , i t. d.
CORREL. PRES.	Verréi, verresti, verrebbe, <i>ec.</i> , <i>przyszędłbym</i> , i t. d.
CONDIZ. PRES.	Se venissi, <i>ec.</i> , <i>gdybym przyszedł</i> , i t. d.
IMPERATIVO.	Viéni, vénga ; — veniamo, venite, véngano, <i>przyjdź</i> , i t. d.
GERUNDIO.	Venéndo, <i>przychodząc</i> .
PARTICIPIO.	Venúto, <i>który przyszedł</i> .

Tym sposobem czasują się z niego złożone, *avvenire, convenire, divenire, pervenire*.

## V. SŁOWA UŁOMNE.

288. Słowa ułomne są te którym brakuje pewnych czasów i osób.

*Gire, Ire, iść.*

PRES. INDIC.	Gite, ite, <i>idziecie</i> .
IMPERFETTO.	Giva, <i>szedłem</i> ; giva, <i>szedłeś</i> ; giva, iva, <i>szedł</i> ; givámo, <i>szliśmy</i> ; givate, <i>szliście</i> ; givano, ivano, <i>szli</i> .
PASS. INDET.	Gisti, <i>szedłeś</i> ; gi, <i>szedł</i> ; gímmo, <i>szliśmy</i> ; giste, <i>szliście</i> ; gírono, <i>szli</i> .
FUTURO.	Girò, <i>pójdę</i> ; girà, <i>pójdzie</i> ; girémo, iremo, <i>pójdziemy</i> ; girete, irete, <i>pójdziecie</i> ; giránno, iránno, <i>pójdą</i> .
IMPERATIVO.	Gite, ite, <i>pójdźcie, idźcie</i> .
CORREL. PRES.	Girei, giresti, girebbe, <i>ec.</i> , <i>poszedłbym</i> , i t. d.
CONDIZ. PRES.	S' io, gissi, <i>ec.</i> , <i>gdybym poszedł</i> , i t. d.
PARTICIPIO.	Gito, ito, <i>który poszedł</i> .

*Riédere, powrócić.*

PRES. INDIC.	Riedo, riedi, riede, <i>powracam</i> , i t. d.
IMPERATIVO.	Riedi, <i>powróć</i> ; rieda, <i>niech powróci</i> ; riédano, <i>niech powrócą</i> .

*Olire, pachnąć.*

IMPERFETTO.	Oliva, <i>pachnąłem</i> ; olivi, <i>pachnąłeś</i> ; oliva, <i>pachnął</i> ; olivano, <i>pachnęli</i> .
-------------	--

*Calére, dbać, stać o co.*

PRES. INDIC.	Mi cale, <i>dbam, stoję o to, zależy mi na tem</i> .
IMPERFETTO.	Mi caleva, }
PASS. INDET.	Mi calse, } <i>dbalem, stałem o to</i> .
PRES. CONG.	Che mi caglia, <i>abym dbał, stał o to</i> .
CORREL. PRES.	Mi calerebbe, <i>dbałbym, stałbym o to</i> .
CONDIZ. PRES.	Se mi calesse, <i>gdybym dbał, stał o to</i> .

*Lícere, lécere, godzić się.*

Ma tylko *lice* albo *lece*, godzi się, wolno; i imiesłów *lécito*, godziwy, dozwolony. *Non è lecito di fare, di dire*, nie godzi się, nie wolno robić, mówić. Tryb bezokoliczny nigdy się nie używa.

## ROZDZIAŁ XVII.

## O RÓŻNYCH GATUNKACH SŁÓW.

## I. O SŁOWACH CZYNNYCH.

289. Słowa czynne, jako wyrazy znaczące czynność przechodzącą od działacza to jest od podmiotu na przedmiot (253),

zgadzają się w liczbie z podmiotem, rządzą przypadkiem czwartym to jest przedmiotowym, i w swoich czasach składanych biorą na posiłek słowo *avere*.

Egli scrive molte lettere.

*Pisze wiele listów.*

Noi abbiamo veduto i cavalli.

*Widzieliśmy konie.*

290. Inne wyrażając obok głównej czynności spływającej na przedmiot inne jeszcze poboczne względy, rządzą obok przypadku czwartego drugim, trzecim, szóstym, lub rzeczownikami poprzedzonymi przez przyimki *in*, *con*, *per*.

1. Słowa czynne rządzące obok przypadku czwartego drugim.

Accertare alcuno di qualche cosa.

*Zapewnić kogo o czym.*

Avvisare, avvertire, prevenire uno di qualche cosa.

*Uwzględnić kogo o czym.*

Caricár uno d'infamia.

*Okryć kogo obelgą.*

Gli ho cavato di bocca il segreto.

*Wyjąłem mu sekret z ust.*

Colmar di grázie alcuno.

*Obsypać kogo łaskami.*

Di due mali eléggere il minóre.

*Z dwojga złego wybierać mniejsze.*

Lodar uno del suo zelo.

*Chwalić kogo za jego gorliwość.*

Méttere d' accordo più persone.

*Pogodzić wiele osób.*

Pagar il fio di qualche fallo.

*Przyplacić za co.*

Pérder qualcheduno di vista.

*Stracić kogo z oka.*

Perdere il filo del discorso.

*Stracić wątek rozmowy.*

Pigliar uno di mira.

*Wziąć kogo na cel.*

Pregare alcuno di qualche cosa.

*Prosić kogo o co.*

Ringraziare alcuno di q. c.

*Dziękować komu za co.*

Réndere conto di q. c.

*Zdawać sprawę z czego.*

Riempire una botte d'acqua.

*Napełnić beczkę wodą.*

Riportare vittória de' suoi nemici.

*Odnieść zwycięztwo nad nieprzyjaciółmi.*

Stringer una città d' assédio.

*Scisnąć miasto oblężeniem.*

Tacciar uno di avarizia.

*Pomawiać kogo o skąpstwo.*

Veder uno di buon óchio.

*Poglądać na kogo dobrem okiem.*

Vincere alcuno di cortesia.

*Przewyższać kogo w grzeczności.*

2. Słowa czynne rządzące obok przypadku czwartego trzecim (43. 4.).

Affidare, confidare una cosa ad alcuno. *Powierzyć co komu.*

Appoggiare una cosa a...

*Oprzeć co o co.*

Aprir il suo cuore all' amico.

*Otworzyć swe serce przyjacielowi.*

Attribuire una cosa ad alcuno.

*Przyznawać co komu.*

Cédere il suo diritto ad alcuno.

*Ustąpić swego prawa komu.*

Chiédere una cosa ad alcuno.

*Żądać czego od kogo.*



Communicare una cosa ad alcuno.	<i>Udzielić czego komu.</i>
Concédere una cosa ad alcuno.	<i>Dozwolić czego komu.</i>
Consigliare una cosa ad alcuno.	<i>Radzić co komu.</i>
Contrastare una cosa ad alcuno.	<i>Zaprzeczać czego komu.</i>
Costringere uno ad una azione.	<i>Przymuszać kogo do czego.</i>
Dare, donare una cosa ad alcuno.	<i>Dać, darować co komu.</i>
Dire una cosa ad alcuno.	<i>Powiedzieć co komu.</i>
Distribuire una cosa ai póveri.	<i>Rozdać co ubogim.</i>
Gettare uno a terra.	<i>Rzucić kogo na ziemię.</i>
Giurare una cosa ad alcuno.	<i>Przysięgać co komu.</i>
Imparare a mente la lezione.	<i>Uczyć się na pamięć lekcji.</i>
Imputare ad uno alcuna cosa in peccato, in difetto.	<i>Poczytywać co komu za grzech, za błąd.</i>
Imprestare una cosa ad alcuno.	<i>Pożyczyć co komu.</i>
Indurre uno a q. c.	<i>Sklonić kogo do czego.</i>
Insidiar la vita ad alcuno.	<i>Czyhać na czyje życie.</i>
Interrómpere ad uno il suo discorso.	<i>Przerwać komu mowę.</i>
Invidiare una cosa ad alcuno.	<i>Zazdrościć czego komu.</i>
Invitare uno a pranzo.	<i>Zaprosić kogo na obiad.</i>
Involare, rubare una cosa ad alcuno.	<i>Ukraść co komu.</i>
Léggere un libro ad alcuno.	<i>Czytać komu xiążkę.</i>
Levar il cappello ad alcuno.	<i>Zdjąć kapelusz przed kim.</i>
Levar la vita ad alcuno.	<i>Odjąć komu życie.</i>
Mandare una cosa ad alcuno.	<i>Posłać co komu.</i>
Métter mano alla spada.	<i>Ściągnąć rękę do pałasza.</i>
Metter le mani addosso ad alcuno.	<i>Targnąć się na kogo.</i>
Mostrare una cosa ad alcuno.	<i>Pokazać co komu.</i>
Muóvere lite ad alcuno.	<i>Wytoczyć komu proces.</i>
Negare una cosa ad alcuno.	<i>Zaprzeczać co komu.</i>
Offrire una cosa ad alcuno.	<i>Ofiarować co komu.</i>
Paragonare una cosa a...	<i>Porównywać co z czem.</i>
Passar il fiume a nuoto.	<i>Przebyć rzekę w pław.</i>
Perdonare una cosa ad alcuno.	<i>Przebaczyć co komu.</i>
Pórgere una cosa ad alcuno.	<i>Podać co komu.</i>
Porre mano all' ópera.	<i>Przyłożyć rękę do roboty.</i>
Porre uno al cimento.	<i>Wystawić kogo na próbę.</i>
Proibire una cosa ad alcuno.	<i>Zakazać co komu.</i>
Prometere una cosa ad alcuno.	<i>Obiecać co komu.</i>
Raccomandare uno, una cosa ad alcuno.	<i>Zalecać kogo, co komu.</i>
Rappresentare una cosa ad alcuno.	<i>Przekładać co komu.</i>
Rapire una cosa ad alcuno.	<i>Porwać co komu.</i>
Rendere, restituire una cosa ad alcuno.	<i>Oddać, zwrócić co komu.</i>
Ricordare una cosa ad alcuno.	<i>Przypominać co komu.</i>
Riferire una cosa ad alcuno.	<i>Donosić co komu.</i>
Rómpere un braccio ad alcuno.	<i>Złamać komu rękę.</i>
Sapér una cosa a mente.	<i>Umieć co na pamięć.</i>

Scrivere una lettera ad alcuno.  
 Spiegár le vele ai venti.  
 Sténder la mano a q. c.  
 Tenére uno a bada.  
 Tenere uno a segno.  
 Tirar l'acqua al suo molino.  
 Vendere una cosa ad alcuno.  
 Voler bene o male ad alcuno.

*Pisać list do kogo.*  
*Rozwinąć żagle na wiatr.*  
*Wyciągać rękę po co, sięgać po co.*  
*Zabawiać kogo.*  
*Trzymać kogo w ryżu.*  
*Na swoje koło wodę ciągnąć.*  
*Przedać co komu.*  
*Życzyć komu dobrze, źle.*

### 3. Słowa czynne rządzące obok przypadku czwartego szóstym (48).

Allontanare uno da un luogo.  
 Assolvere uno da qualche pena.  
 Cavar vino dalla botte.  
 Derivare l'origine d'una cosa da un'altra.  
 Divider una cosa da un'altra.  
 Dio mi guardi da questa cosa.  
 Levar una cosa dalle mani.  
 Mettere da banda ogni scherzo.  
 Ricominciar una cosa da capo.  
 Tirare, attígnere l'acqua dal pozzo.

*Oddalić kogo z jakiego miejsca.*  
*Uwolnić kogo od kary.*  
*Toczyć wino z beczki.*  
*Wyprowadzać początek jakiej rzeczy z czego.*  
*Oddzielać co od czego.*  
*Niech mnie Bóg od tego strzeże.*  
*Wyjąć co z rąk.*  
*Odłożyć żart na stronę.*  
*Zacząć co znowu z początku.*  
*Ciągnąć wodę ze studni.*

### 4. Słowa czynne rządzące obok przypadku czwartego rzeczownikiem z przyimkiem *in* (53).

Chiamare uno in giudizio.  
 Convertire gli effetti in danaro.  
 Immergere uno nell'acqua.  
 Lasciare uno in pace.  
 Legar una pietra in oro.  
 Mandare uno in rovina.  
 Mettere la corona in capo ad uno.  
 Mettere una cosa in vista.  
 Mettere in fuga il nemico.  
 Mettere in ópera una cosa.  
 Mettere una cosa in non cale.  
 Mettere in campo una questione.  
 Mettere in órdine le cose sue.  
 Mettere in carta q. c.  
 Pigliar uno in parola.  
 Portar uno in palma di mano.  
 Préndere una cosa in sul serio.  
 Rimettere q. c. in arbitrio d'alcuno.  
 Strínger alcuno nelle sue braccia.  
 Trascórrere un libro in poco tempo.  
 Tener le mani in croce.

*Pozywać kogo do sądu.*  
*Spieniężyć co.*  
*Zanurzyć kogo w wodzie.*  
*Dać komu pokój.*  
*Oprawić kamień w złoto.*  
*Przywieść kogo do zguby.*  
*Włożyć komu wieniec na głowę.*  
*Wystawić co na widok.*  
*Przymusić nieprzyjaciela do ucieczki.*  
*Przywieść co do skutku.*  
*Nie dbać, nie stać o co.*  
*Wszcząć, rzucić pytanie.*  
*Uporządkować swe rzeczy.*  
*Ułożyć co na piśmie.*  
*Uchycić kogo za słowo.*  
*Na rękę kogo nosić.*  
*Brać co serio.*  
*Zdać co na kogo.*  
*Objąć kogo za szyję.*  
*Przebiec wiaźkę w krótkim czasie.*  
*Złożyć ręce na krzyż.*

5. Słowa czynne rządzące obok przypadku czwartego rzeczownikiem z przyimkiem *con* (56).

Cambiare una cosa con un'altra.	Zamienić co za co.
Concertare una cosa con uno.	Ułożyć co z kim.
Condire la conversazione con qualche sale.	Zaprawiać rozmowę dowcipem.
Cucir coll' ago q. c.	Szyć co igłą.
Te lo dico colle buone.	Mówię ci to dobrym sposobem.
Lo feci colla miglior intenzione.	Uczyniłem to z najlepszą chęcią.
Mescolar l' acqua col vino.	Mieszać wodę z winem.
Paragonare una cosa con un'altra.	Porównywać co z czem.
Passar uno colla spada da banda a banda.	Przeszyć kogo szpadą na wylot.
Non mi rómpere il capo con tante chiacchiere, con tante fandonie.	Nie zawracaj mi głowy takimi baśniami, andronami.
Sfogar la sua cóllera, il suo sdegno con uno.	Wywrzeć swój gniew przed kim.
Studiar con piacére la lezione.	Uczyć się z przyjemnością lekcyi.
Tagliar il legno colla scure.	Rąbać drzewo siekierą.
Uccidere uno con una pugnalata.	Zabić kogo pugiuałem.

6. Słowa czynne rządzące obok przypadku czwartego rzeczownikiem z przyimkiem *per* (57).

Lo spettano per questa sera.	Czekają go na ten wieczor.
Chiamar uno per nome.	Wołać kogo po imieniu.
Per riguardo dell' amico vi farò questa grazia.	Przez wzgląd na przyjaciela, uczynię wam tę laskę.
Impiccare uno per ladro.	Powiesić kogo jako złodzieja.
Lasciar uno per morto.	Zostawić kogo jako zabitego.
Mandar uno pel medico.	Posłać kogo po lekarza.
Prender una cosa per un'altra.	Wziąć jedno za drugie.
Prender una cosa per ischerzo.	Wziąć co za żart.
L' ha presa per moglie.	Pojął ją za żonę.
Prender una cosa pel suo verso.	Brać się do czego z dobrej strony.
Lo prese per un matto.	Wziął go za wargata.
Render bene per male.	Oddawać dobre za złe.
Render pan per focaccia.	Oddać wet za wet.
Tirar uno per i capelli.	Ciągnąć kogo za włosy.

## II. O SŁOWACH NIEJAKICH.

291. Słowa niejake czyli nieprzechodne znacząc czynność zawartą w podmiocie, który ją wykonywa (255), mogą wyrazić dokładne zdanie bez pomocy żadnego innego przypadku oprócz

podmiotowego czyli pierwszego, z którym zgadzają się w liczbie.

Il cane dorme; l'uccello vola. *Pies spi; ptak lata.*

I serpenti fischiano; grác- *Węże syczą; krakają kruki;*  
chiano i corvi; le rane gráci- *żaby skrzeczą.*  
dano.

292. Niektóre słowa niejakię znaczące czynność, czyli których imiesłów czasu przeszłego zgodzić się nie może z rzeczownikiem, posiłkują się słowem *avere*: *il bambino non ha dormito*, dziecko nie spało; *gli uccelli hanno cantato*, ptaki śpiewały; *le donne hanno sospirato*, kobiety wzdychały; bo nie można powiedzieć *un bambino dormito*, *un uccello cantato*.

Inne zaś znaczące stan, czyli których imiesłów może się zgodzić z rzeczownikiem, posiłkują się słowem *essere*: *io sono caduto*, upadłem; *ella è morta*, umarła; *il padre è ritornato*, ojciec powrócił; bo można powiedzieć *un uomo caduto*, *una donna morta*. Mówi się jednak, *ella m'è piaciuta*, podobała mi się, chociaż nie można powiedzieć, *una donna piaciuta*.

Niuna cosa è mancata a questo convito. *Bocc.* *Niczego nie brakowało na tej biesiadzie.*

Fu sperperato in pochi dì *Strwoniono w kilku dniach,*  
quello, che sarebbe bastato mol- *coby było wystarczyło potrzebie*  
to tempo alla necessità. *Manz.* *przez długi czas.*

Niektóre w małej liczbie z jednym lub drugim słowem posiłkowym czasować się mogą: *sono corso* albo *ho corso*, pobiegłem; *egli è vissuto* albo *ha vissuto fino all' età di cent' anni*, żył aż do stu lat.

293. Słowa niejakię rządzą wszystkiemi przypadkami oprócz czwartego, tudzież rzeczownikami z poprzedzającym przymikiem *in*, *con*, *per*.

#### 1. Słowa niejakię rządzące przypadkiem drugim.

Abbisognare di tutto.

*Potrzebować wszystkiego.*

Abbondare di tutto.

*Obfitować we wszystko.*

Ardere di desidério, d' amore, di sdegno.

*Pałać żądzą, miłością, gniewem.*

Cambiare di nome.

*Odmienić imię.*



Cascar di fame.	<i>Upadać z głodu.</i>
Calare, scemare di prezzo.	<i>Spadać z ceny.</i>
Discorrere d'una cosa con uno.	<i>Rozmawiać z kim o czem.</i>
Disperare di q. c.	<i>Rozpaczać o czem.</i>
Disputare di q. c.	<i>Kłócić się o co.</i>
Domandare di qualcheduno.	<i>Pytać o kogo.</i>
Dubitare di q. c.	<i>Wątpić o czem.</i>
Gioire di q. c.	<i>Radować się z czego.</i>
Godere di una cosa.	<i>Używać czego.</i>
Mancar di parola, di fede.	<i>Nie dotrzymać słowa, wiary.</i>
Mancar di speranza, d'animo.	<i>Stracić nadzieję, odwagę.</i>
Morir di fame, sete.	<i>Umierać z głodu, z pragnienia.</i>
Morir di suo male.	<i>Umrzeć naturalną śmiercią.</i>
Nāscere di stirpe nobile.	<i>Urodzić się z familii szlacheckiej.</i>
Parlare ad uno di qualche affare.	<i>Mówić z kim o jakim interesie.</i>
Partir di (da) Parigi.	<i>Wyjechać z Paryżu.</i>
Piangere di dolore, d'allegrezza.	<i>Plakać z bólu, z radości.</i>
Ragionare di suoi affari.	<i>Rozmawiać o swych interesach.</i>
Ricercare di qualcheduno.	<i>Szukać kogo.</i>
Scrivere, trattare di q. c.	<i>Pisać, traktować o czem.</i>
Servire di scusa, di pretesto, di ré- gola.	<i>Służyć za wymówkę, za pozór, za prawidło.</i>
Supplicare di q. c. per qualcheduno.	<i>Prosić o co dla kogo.</i>
Si tratta dell'onore, della vita.	<i>Idzie o honor, o życie.</i>
Di che si tratta?	<i>O czem mowa?</i>
Tremar di paura.	<i>Drzeć ze strachu.</i>
Vivere di rapina, di limósina, del suo.	<i>Żyć z łupieży, z jałmużny, ze swego.</i>
Vivere di speranza.	<i>Żyć nadzieję.</i>

## 2. Słowa niejakię rządzące przypadkiem trzecim.

Abitare a canto, a pian terreno.	<i>Mieszkać obok, na dole.</i>
Accorrere a un luogo.	<i>Przybieść dokąd.</i>
Accudire a' fatti suoi.	<i>Pilnować swych interesów.</i>
Aderire a q. c.	<i>Przystać, przystąpić do czego.</i>
Andare a un luogo.	<i>Iść dokąd.</i>
Approdare a un luogo.	<i>Wylądować gdzie.</i>
Ascendere a un luogo.	<i>Wstąpić na wyższe miejsce.</i>
Aspirare ad una carica.	<i>Wzdychać, piąć się do urzędu.</i>
Assistere ad alcuno.	<i>Pomagać komu.</i>
Attendere a q. c.	<i>Doglądać, pilnować czego.</i>
Badare a' fatti suoi.	<i>Pilnować swych interesów.</i>
Comandare agli altri.	<i>Rozkazywać drugim.</i>
Si conosce all'aria.	<i>Znać to zminy, z postawy.</i>
Consentire, acconsentire a q. c.	<i>Zezwolić na co.</i>
Cooperare a q. c.	<i>Przykładać się, przyczynić się do czego.</i>
Córrer dietro ad uno.	<i>Biedz za kim,</i>

- Correr a rotta di collo, a rompicollo, *Lecieć na złamanie karku, na łeb,*  
*a precipizio.*  
 Correre a gara, a prova. *Biedź w zawody.*  
 Corrispóndere ad alcuno, a q. c. *Odpowiadać komu, czemu.*  
 La fine non ha corrisposto al principio. *Koniec nie odpowiedział początkowi.*  
 Cédere a q. c. *Uleść, ustąpić czemu.*  
 Crédere ad alcuno. *Wierzyć komu.*  
 Il tempo si dispone alla pioggia. *Zanosi się na deszcz.*  
 Giovare ad alcuno. *Pomagać komu.*  
 Giúgnere, arrivare a un luogo. *Przybyć dokąd.*  
 Giuocare alle carte, al bigliardo. *Grać w karty, w bilard.*  
 Incitare alla cóllera. *Pobudzać do gniewu.*  
 Inclinare a q. c. *Sklaniać się do czego.*  
 Incrécere ad alcuno. *Przykro być komu.*  
 Insístere a q. c. *Nastawać na co.*  
 Intervenire alla prédica. *Znajdować się na kazaniu.*  
 Nuocere ad alcuno. *Szkodzić komu.*  
 Parlar ad uno di q. c. *Mówić z kim o czym.*  
 Pensare ad alcuno, a q. c. *Mysleć o kim, o czym.*  
 Piacére ad alcuno. *Podobać się komu.*  
 Pregare a mani giunte. *Prosić ze złożonemi rękami.*  
 Rassomigliare ad alcuno. *Być podobnym do kogo.*  
 Réggere alla fatica, al tormento. *Wytrzymać trud, torturę.*  
 Resistere ad uno. *Opierać się komu.*  
 Ricórrere ad alcuno. *Uciekać się, udawać się do kogo.*  
 È ridotto alle strette. *Jest przywiedziony do ostatniej biedy.*  
 A che termine siamo ridotti! *Do jakiego kresu jesteście przywie-*  
*dzeni!*  
 Rifléttere a q. c. *Zastanawiać się nad czym.*  
 Rimediare, riparare a q. c. *Zapobiegać czemu.*  
 Rinunziare a q. c. *Zrzec się czego.*  
 Rispóndere ad alcuno. *Odpowiedzieć komu.*  
 Scrivere ad alcuno. *Pisać do kogo.*  
 Soggiacére al più potente. *Uleść mocniejszemu.*  
 Soprainténdere a q. c. *Mieć nadzór nad czym.*  
 Sovvenire alle necessità altrui. *Przyjść w pomoc czyim potrzebom.*  
 Soprastare ad alcuno. *Przewyższać kogo.*  
 Spacciarla alla grande. *Udawać wielkiego pana.*  
 Sopravvivere ad alcuno. *Przeżyć kogo.*  
 Spiacére ad alcuno. *Nie podobać się komu.*  
 Stare ad altrui decisione. *Przestać na czyjej decyzji.*  
 Supplire al difetto. *Dopełnić co brakuje.*  
 Téndere a q. c. *Zmierzać do czego.*  
 Tenér dietro a uno. *Iść za kim.*  
 Tirare a un luogo. *Dążyć dokąd, ciągnąć dokąd.*  
 Tirare ad un uccello. *Strzelić do ptaka.*

Tirare a segno.  
 Toccare una cosa ad uno.  
 Toccare in sorte ad uno.  
 Tocca a me, a te, a lui.  
 Tocca a me, a te, a voi.  
 Tornare, ritornare a un luogo.  
 Tornare ad onore, a vergogna.  
 Ubbidire (ad) alcuno.  
 Venire, pervenire a un luogo.  
 Venir a capo d'una cosa.  
 Viaggiar a piedi, a cavallo.

*Strzelać do celu.*  
*Dostać się komu.*  
*Dostać się komu losem.*  
*Do mnie, do ciebie do niego należy.*  
*Na mnie, na ciebie, na was kolej.*  
*Powrócić dokąd.*  
*Wyjść na sławę, na hańbę.*  
*Być posłusznym komu.*  
*Przyjść dokąd.*  
*Przyjść z czem do końca, potrafić co.*  
*Podróżować pieszo, konno.*

### 3. Słowa niejakię rządzące przypadkiem szóstym.

Cadére dalla memoria, dalla mente.  
 Egli non può più camminare dalla  
 stanchezza.  
 Comincerò da te.  
 Ciò dipende da lui.  
 Dalla qual cosa nacquero diverse liti,  
 quistioni.  
 Degenerare dal padre.  
 Egli è partito dall'Inghilterra.  
 Proviene da questa causa.  
 Ritornare dal bosco, dalla chiesa.  
 Scoppiar dalle risa.  
 Egli tien dalla mia parte, è dal mio  
 canto.  
 Io vengo da Roma.

*Wypaść z pamięci.*  
*Nie może już iść dla znużenia.*  
*Zacznę od ciebie.*  
*To zależy od niego.*  
*Z czego powstały różne sprawy, kłó-*  
*tnie.*  
*Odrodzić się od ojca.*  
*Wyjechał z Anglii.*  
*Pochodzi z tej przyczyny.*  
*Powrócić z lasu, z kościoła.*  
*Pękać ze śmiechu.*  
*Trzyma moję stronę, jest z mojej*  
*strony.*  
*Przychodzi z Rzymu.*

### 4. Słowa niejakię rządzące rzeczownikami z przyimkiem in.

Abitare in questi contorni.  
 Alloggiare in casa di qualcheduno.  
 Gli cade in pensiero.  
 Crédere in Dio.  
 Eccédere in una cosa.  
 Entrare in se stesso.  
 Entrare in camera.  
 Giacére in terra.  
 Incórrere in un errore.  
 Il fiume mette in mare.  
 Montare, saltare in cóllera.  
 Pernottare in qualche luogo.  
 Persistere nella sua opinione.  
 Pescar nel tórbido.  
 Ridondare in vantaggio, in pregiudi-  
 zio d'alcuno.

*Mieszkać w tych okolicach.*  
*Mieszkać u kogo.*  
*Wpada mu na myśl.*  
*Wierzyć w Boga.*  
*Zbytkować w czem.*  
*Wejść w siebie samego.*  
*Wejść do pokoju.*  
*Leżeć na ziemi.*  
*Popaść w błąd.*  
*Rzeka wpada do morza.*  
*Wpaść w gniew.*  
*Przenocować gdzie.*  
*Obstawać przy swem zdaniu.*  
*W mętnej wodzie ryby łowić.*  
*Wyjść komu na pożytek, na szkodę.*

Sedére in capo alla tavola.

*Siedzieć na starszem miejscu u stołu.*

Tornar in niente.

*W nic się obrócić.*

Tornare in cervello.

*Przyjść do rozumu, upamiętać się.*5. Słowa niejakié rządzące rzeczownikami z przyimkiem *con*.

Attaccarla con uno.

*Szukać do kogo zaczepki, przyczepić się do kogo.*Dormire con uno, andare con uno, *ec.**Spać z kim, iść z kim, i t. d.*

Navigare con vento contrario.

*Płynąć z przeciwnym wiatrem.*

Parlare col cuore sulle labbra, venir col cuore in mano.

*Mówić co się ma w sercu, mówić szczerze, otwarcie.*

Star colla bocca aperta.

*Stać z otwartą gębą, gapić się.*

Restate con noi.

*Zostańcie z nami.*

Tornare, venire colle trombe nel sacco.

*Wrócić z niczem, wrócić nic nie wskazawszy.*6. Słowa niejakié rządzące rzeczownikami z przyimkiem *per*.

Andate per vino, andate per un médico.

*Idź po wino, idź po doktora.*

Córre per la strada.

*Biedz drogą.*

Correr per l'ánimo, per la mente.

*Przyjść na myśl, snuć się po głowie.*

Divenir rosso per vergogna.

*Zaczerwienić się ze wstydu.*

Lavorar per mercede, per denaro.

*Pracować za zapłatę, za pieniądze.*

Levarsi per tempo, a buón ora.

*Wstawać wczesnie, rano.*

Passar per la strada.

*Przechodzić przez ulicę.*

Passar per un uomo dabbene.

*Uchodzić za uczciwego człowieka.*

Passeggiare per la cámara, per il giardino.

*Przechadzać się po pokoju, po ogrodzie.*

Pigliarla per uno.

*Ująć się za kogo.*

Riguardar per le inferriate, per i cancelli.

*Patrzyć przez kratę.*

Soffrire per cagione d'un altro.

*Cierpieć z czyjej przyczyny.*

Sollecitar per un impiego.

*Prosić o urząd.*

## III. O SŁOWACH BIERNYCH.

294. Dla wyrażenia biernego stanu podmiotu dodaje się do wszystkich czasów słowa *essere* imiesłów bierny słowa czynnego (254. 269), który zgadza się w rodzaju i liczbie z podmiotem czyli przypadkiem pierwszym, a przed imieniem przedmiotu przez który działanie wywarte zostało na podmiot, kładzie się przyimek *da* (48. 3.).

Cartágine fu distrutta da Scipióne.

*Kartagina została zburzona przez Scipiona.*



I Romani furon più volte sconfitti da Annibale. *Rzymianie byli kilka razy pobici przez Annibala.*

295. Zamiast *essere* używają się ozdobniej przed imiesłowem biernym słowa *venire, andare, restare, rimanere* w swych czasach prostych, dla dobitniejszego wyrażenia odebranego przez podmiot działania, lub do oznaczenia jego ciągłego trwania (363).

Vien lodato da tutti.	<i>Jest chwalony od wszystkich.</i>
Verranno biasimate.	<i>Zostaną zganione.</i>
Questa voce va posta prima.	<i>Ten wyraz naprzód się kładzie.</i>
Ne restai albo rimasi maravigliato.	<i>Zostałem tem zdziwiony.</i>
I cavalli stanno attaccati alla carrozza.	<i>Konie stoją zaprzężone.</i>

La Volpe astuta il Cane allor sostiene,  
 E re il Leone proclamato viene. *Casti.*  
 La battaglia  
 Ferve, e rimane il principino estinto. *Casti.*

296. Po trzecim przypadku zaimka osobistego *mi, ti, gli, ci*, słowo *venire* pięknie się używa z imiesłowami *veduto, trovato, fatto*, ale takie wyrażenia tłumacząc na polskie trzeba zamienić na czynne: *mi venne veduto*, zdarzyło mi się zobaczyć, zobaczyłem; *mi venne trovato*, zdarzyło mi się znaleźć, znalazłem; *mi venne fatto*, udało mi się.

Gli venne veduta una giovinetta. *Bocc.* Súbito gli venne veduto il ladrone, ch'egli andava cercando. *Fir.* Mi venne veduto intorno all'úscio tre grandi e grossi uomini. *Fir.* Per avventura gli venne trovato un buon uomo. *Bocc.* Infino a tanto che fatto mi verrà di potérne sicuramente mandare a Roma. *Bocc.*

297. Można także wyrazić stan bierny podmiotu w trzeciej osobie liczby pojedynczej i mnogiej przez słowo czynne, położywszy tuż przed niem zaimek *si*, i zgodziwszy słowo czynne w liczbie z przypadkiem pierwszym.

La virtù è stimata, albo si stima, stimasi la virtù.	<i>Cnota jest szanowana, szanuje się cnota.</i>
Le ricchezze sono cercate, albo si cercano le ricchezze.	<i>Bogactwa są szukane, szuka się bogactw.</i>

Takowe częścią biernie częścią nieosobiste wyrażenia rozmaicie się na polski język tłumaczą.

#### 1. Przez SIĘ.

Di dì e di notte ci si lavora. *We dnie i w nocy tu się pracuje.*  
*Bocc.*

Fra gli amici non si tratta così. *Gold.* *Między przyjaciółmi tak się nie postępuje.*

Sino alla mezza notte si lavora, e all' alba si salta in piedi. *Gold.* Non si mangia, non si beve, e si muor dalla fame. *Gold.* Il caffè si è bevuto. *Gold.* Non si guadagna più un soldo, ogni giorno si spende, e si va in rovina. *Gold.*

Ma spesso nella fronte il cor si legge. *Petr.*

E si mangia, e si beve, e batte e canta. *Fort.*

Spesso si sogna ciò, che si desia. *Casti.*

Credevasi allora, si crede anch'oggi,

Che la Fenice nell' Arabia alloggi. *Casti.*

#### 2. Przez MOŻNA.

Quando si può sperare di avere la sentenza? *Gold.* Con lei non si può scherzare. *Gold.* In questa casa non si può più vivere. *Gold.*

3. Przez SŁYCHAĆ, WIDAĆ, SŁYSZEĆ, WIDZIEĆ, z domyślnym wyrazem MOŻNA.

Quivi s'odono gli uccelletti *Tam słychać ptaszęta śpiewające.*  
*cantare. Bocc.*

Ancor si veggono ne' Germani boschi le insegne Romane. *Widzieć dotąd jeszcze w gajach niemieckich rzymskie znaki.*  
*ne. Davanz.*

Non si sentono che strilli, pianti, disperazioni. *Gold.* Si dice che le notti vi si sentono spiriti. *Fosc.*

Ben s'ode il ragionar, si vede il volto,

Ma dentro il petto mal giudicar puossi. *Ariosto.*

Là suon di cetre, e qua di flauti s'ode. *Fort.*

Non s'odono per quelle amene spiagge,

Furti, veleni, e sporchi tradimenti. *Fort.*

4. Przez czas przeszły nieosobisty zakończony na NO, TO, WIDZIANO, ŚCIĘTO.

In tutte le terre si piantarono ed i già piantati si chiamarono ad esempio di quel di Boston, alberi della libertà. *We wszystkich miastach sadzono, a już posadzone nazywano, na wzór Bostońskiego, drzewami wolności.*  
*Botta.*



z przypadkiem pierwszym : *mi sono doluto*, żaliłem się; *egli s'era fatto coronare*, koronował się; *ella non s'è ferita*, nie skaleczyła się; *ci siamo ralleggrati*, rozweseliliśmy się; *esse si sono dirette a lui*, udały się do niego.

301. Ale jeżeli słowo zaimkowe rządzi zarazem następującym przypadkiem czwartym, imiesłów pozostaje nieodmienny.

*Ella si è stracciato il viso* (to *Podarła sobie twarz.*  
*jest* : *ella ha stracciato il viso*  
*a se stessa*).

*Voi vi sareste reso la vita* *Zrobilibyście gorzkim życie*  
*amara.* *wasze.*

302. W trybie rozkazującym z przeczeniem zaimek osobisty kładzie się zawsze przed słowem (155.273.) : *non ti maravigliare*, nie dziw się; *non se ne maravigli*, niech się temu nie dziwi; *non vi maravigliate*, nie dziwcie się; *non si maraviglino*, niech się nie dziwią.

303. Chociaż tryb bezokoliczny kładzie się bezwzględnie z zaimkiem *si*, gdy jednak ściąga się do jakiej osoby, przybiera zaimek osobisty tej osobie właściwy, na co równie jak na powyższe prawidła Polacy bacność dawać powinni, gdyż w ich języku słowa zaimkowe zawsze mają przy sobie się, we wszystkich bez różnicy osobach.

*La necessità non m' insegnerà mai a scordarmi del mio dovere. Gold. Vorrai partire senza lasciarti vedere dalla padrona? Gold. Come avete fatto a innamorarvi sì presto della signora Rosaura? Gold. Giacchè siete disposta a maritarvi, se mio figlio non vi dispiace, ve lo offerisco. Gold. Vi è venuto il grillo di maritarvi. Manz.*

304. Słowa zaimkowe rządzą przypadkiem drugim, trzecim, szóstym, tudzież rzeczownikiem z przyimkiem *con*, *in*.

#### 1. Słowa zaimkowe rządzące przypadkiem drugim.

<i>Avvedersi di qualche cosa.</i>	<i>Postrzedz co.</i>
<i>Beffarsi, farsi beffe, burlarsi di alcuno, di q. c.</i>	<i>Drwić, szydzić, żartować, z kogo, z czego.</i>
<i>Cavarsi d' addosso un vestito.</i>	<i>Zdjąć z siebie suknię.</i>
<i>Dilettarsi d' alcuna cosa.</i>	<i>Mieć w czem upodobanie.</i>



Dolérsi di uno.  
 Fidarsi di (in) uno.  
 Imbéversì di mássime cattive.  
 Impadronirsi di q. c.  
 Incaricarsi di q. c.  
 Indispettirsi di q. c.  
 Innamorarsi, invaghlirsi d' uno.  
 Inténdersi d' alcuna cosa.  
 Insuperbirsi di q. c.  
 Lagnarsi di q. c.  
 Occuparsi di q. c.  
 Posso passarmene di questa cosa.  
 Pérdersi d' animo.  
 Rallegrarsi di q. c.  
 Réggersi d' accatto.  
 Ricordarsi di uno, di q. c.  
 Rídersi di q. c.  
 Risentirsi dell' ingiuria.  
 S' è sballiato di venti fiorini.  
 Si tratta d' una cosa d' importanza.

*Żalić się na kogo.*  
*Ufać komu.*  
*Napoić się zlemi maxymami.*  
*Opanować co.*  
*Podjąć się czego.*  
*Złościć się na co.*  
*Zakochać się w kim.*  
*Znać się na czym.*  
*Pysznić się czym.*  
*Żalić się, skarżyć się na co.*  
*Zatrudniać się czym.*  
*Mogę obejść się bez tego.*  
*Stracić odwagę.*  
*Weselić się z czego.*  
*Utrzymywać się z żebraniny.*  
*Przypomnieć sobie kogo, co.*  
*Śmiać się z czego.*  
*Uczuć obelgę.*  
*Pomylił się o 20 złotych.*  
*Idzie o rzecz ważną.*

## 2. Słowa zaimkowe rządzące przypadkiem trzecim.

Abbandonarsi, arréndersi ad alcuno.  
 Abituarsi, accostumarsi, assuefarsi, av-  
 vezzarsi a q. c.  
 Accostarsi ad uno.  
 Addattarsi agli usi, alle circostanze.  
 Affacciarsi alla finestra.  
 Appigliarsi a q. c.  
 Appigliarsi a qualche partito.  
 Applicarsi a q. c.  
 Appoggiarsi a q. c.  
 Approssimarsi, avviarsi, avvicinarsi  
 alla città.  
 Associarsi ad unó.  
 Attenérsi ad alcuno.  
 Conformarsi alla volontà di uno.  
 Darsi a q. c.  
 Esporsi a q. c.  
 S' incaminò a quella volta.  
 Obbligarsi a q. c.  
 Offrirsi ad alcuno.  
 Opporsi ad alcuno.  
 Prepararsi a q. c.  
 Presentarsi ad uno.  
 Raccomandarsi ad uno.

*Oddać się komu.*  
*Przyzwyczaić się do czego.*  
*Przystąpić, zbliżyć się do kogo.*  
*Stosować się do zwyczajów, do oko-  
 liczności.*  
*Stanąć w oknie.*  
*Chwycić się za co.*  
*Chwycić się czego.*  
*Przykładać się do czego.*  
*Opierać się o co.*  
*Zbliżyć się do miasta.*  
*Stowarzyszyć się z kim.*  
*Trzymać się kogo.*  
*Stosować się do czyjej woli.*  
*Oddać się czemu.*  
*Wystawić się na co.*  
*Udał się w tamtą stronę.*  
*Obowiązuć się.*  
*Ofiarować się komu.*  
*Opierać się komu.*  
*Przygotować się do czego.*  
*Przedstawić się komu.*  
*Polecać się komu.*

Rapportarsi ad uno.	Powolywać się, odnosić się do kogo.
Recarsi q. c. a mente, a memoria.	Przywozić co sobie na pamięć.
Recarsi una cosa a gloria.	Mieć, poczytywać co sobie za sławę.
Recarsi a vergogna.	Mieć sobie za wstyd, za hańbę.
Réndersi a patti.	Poddać się pod warunkami.
Rendersi a Roma.	Udać się do Rzymu.
Ribellarsi ad alcuno.	Zbuntować się przeciw komu.
Ridursi alla sgocciolatura.	Wycieńczyć się, gonić ostatkami.
Esser ridotto allo stillato, al verde.	Dogorywać, konać.
Riferirsi ad alcuno.	Odnosić się do kogo.
Rivólgersi ad alcuno.	Obrócić się do kogo.
Sottométtersi, sottopórsi ad uno.	Poddać się komu.
Essere, mettersi alle strette.	Być w cieśni.
Vestirsi alla francese.	Ubierać się po francuzku.
Volgersi, voltarsi, rivoltarsi ad uno, ad un luogo.	Obrócić się do kogo, dokąd.

### 3. Słowa zaimkowe rządzące przydadkiem szóstym.

Allontanatevi dalla città.	Oddalcie się z miasta.
Astenérsi da' cibi proibiti.	Wstrzymywać się od zakazanych pokarmów.
Dipartirsi da uno.	Oddalić się od kogo.
Difendersi dal freddo.	Bronić się od zimna.
Garantirsi dal sole.	Chronić się od słońca.
Guardarsi dagli adulatori.	Strzedz się pochlebców.
Liberarsi dal giogo.	Uwolnić się z jarzma.
Sbrigarsi da uno.	Odczepić się od kogo.
Sciógliersi dall' obbligo.	Uwolnić się od obowiązku.
Separatevi gli uni dagli altri.	Rozłączyć się jedni od drugich.
Staccarsi da uno.	Rozstać się z kim, odłączyć się od kogo.

### 4. Słowa zaimkowe rządzące rzeczownikiem z przyimkiem *in*.

Abbáttersi, imbattersi in uno.	Natknąć się na kogo.
Cacciarsi in testa.	Wbić co sobie w głowę.
Confidarsi in uno.	Ufać komu.
Darsi in preda alle passioni.	Poddać się namiętnościom.
Immergersi nel sonno.	Pogrążyć się we śnie.
Mettersi in viaggio.	Puścić się w drogę.
Mettersi in dosso un abito.	Wdziać suknię.
Portarsela in pace.	Cierpliwie co znosić.
Darsi l' animo in pace.	Uspokoić się, nie myśleć już o czem.
Recarsi in ispalla, in braccio, in mano.	Wziąć co na plecy, w rękę.
Non poter réggersi in piedi.	Nie móc utrzymać się na nogach.
Rimettarsi in carne, in forze.	Nabrać ciała, sił.

5. Słowa zaimkowe rządzące rzeczownikiem z przyimkiem *con*:

Abbecçarsi con uno.	Rozmówić się z kim.
Addimesticarsi con uno.	Spoufalić się z kim.
Affratellarsi con uno.	Pobratać się z kim.
Ammogliarsi con una.	Ożenić się z kim.
Associarsi con un mercante.	Wejść w spółkę z kupcem.
Confederarsi con uno.	Skonfederować się z kim.
Si è disimpegnato con bel termine.	Gładko się z tego wywinął.
Guadagnarsi con istento il vitto.	Z biedą zarabiać na życie.
Sfogarsi coll' amico.	Wynurzyć się przed przyjacielem.

## V. O SŁOWACH NIEOSOBISTYCH.

305. Słowa nieosobiste są te, które nie wskazując wyraźnie podmiotu (257), mają tylko trzecią osobę liczby pojedynczej we wszystkich czasach, oprócz trybu rozkazującego. Są trojakie.

1. Te które nie wyrażają żadnej osobistości, i które są słowami nieosobistymi we właściwym znaczeniu.

Fa caldo, ciepło.	Fa freddo, zimno.
Piove, deszcz pada.	Névicą, śnieg pada.
Grandina, grad pada.	Tuóna, grzmí.
Lampéggia, błyska.	Gela, marznie.
Accade, avviene, zdarza się.	Conviene, trzeba, przystoi, należy, wypada.
Bisogna, potrzeba, trzeba.	Non occorre, nie potrzeba.
Basta, dosyć.	Pare, zdaje się.
Fa d' uópo, fa di mestieri, trzeba.	Importa, wiele na tem zależy.

Jeżeli po trzeba następuje w polskim języku słowo w trybie bezokolicznym lub łączącym, we włoskim po *bisogna* także same kładną się tryby: trzeba mieć cierpliwość, *bisogna aver pazienza*; trzeba żebym ci prawdę powiedział, *bisogna ch' io ti dica la verità*. Jeżeli zaś po nim następuje rzeczownik w przypadku drugim, we włoskim trzeba użyć słowa *aver bisogno* z tymże przypadkiem: trzeba mi sukni, *ho bisogno d' un vestito*.

*Conviene* tłumaczy się także przez trzeba, ale znaczy więcej stosowność, przyzwoitość.

Tacere mi conviene.	Milczeć mi trzeba.
Domattina mi conviene partire. Gold.	Jutro rano trzeba mi wyjść.

Per mettere insieme ventimila scudi mi converrà vendere tuttò quello che ho al mondo. *Gold.* Mi converrà duplicare le serrature, accrescere i chiavistelli, metterci delle stanghe. *Gold.*

Ad un partito conviene pure appigliarsi. *Gold.*

Do wyrażenia potrzeby, stosowności, przyzwoitości służy także słowo *volere* z partykułami *ci*, *vi*, *si*, lecz tem różni się od dwóch poprzedzających, że się zgadza z rzeczownikiem w obu liczbach.

In tutte le cose ci vuol prudenza. *Gold.*

*We wszystkim trzeba roztropności.*

Ci vorranno per l'appunto venti scudi. *Gold.*

*Potrzeba będzie na to rychtyk 20 talarów.*

Le quali sconce maniere si voglion fuggire, come noiose all' udire, e al vedere. *Casa.* Vogliono essere ancora le veste assettate, e che bene stiano alle persone. *Casa.* Non si vuole essere nè rustico, nè strano, ma piacevole e domestico. *Casa.* Queste cose si volevan pensare innanzi tratto. *Bocc.* Sì, ci vuol coraggio, bisogna fare un'eroica risoluzione. *Gold.* Ci vuol pazienza. *Gold.* Possibile che ci voglia tanto? *Gold.*

La moderazione in ogni cosa

Ci vuole. *Fort.*

Ci vuol braccio, e vuolci ingegno e core. *Fort.*

Fa assai mal chi ciancia

Quando ci voglion l'opere. *Fort.*

Per governar gli stati, altro si vuole

Che sistemi chimerici ed astratti,

Sonore frasi e tumide parole;

Sperienza si vuol, si voglion fatti. *Casti.*

2. Te które ze słów czynnych lub niejakich przez zaimek nieosobisty *si* na słowa nieosobiste są zamienione: *si dice*, mówi się, mówią; *si crede*, wierzy się, wierzą; *si mangia*, *si beve*, je się, pije się; *si va*, idzie się; *si discorreva*, rozmawiano; *si è detto*, powiedziało się, powiedziano; *si dirà*, powie się, powiedzą, a o których wyżej pod słowami biernymi (297) była mowa.

3. Te które ze słów niejakich dobierają stosowny do osoby zaimek.

Mi accade, mi avviene, *zdarza mi się.*

Mi cale, *dbam, stoję o to.*

Mi piace, *podoba mi się.*

Mi rincresce, *przykro mi, żal mi.*

Mi aggrada, *miło mi.*

Che ti occorre? *czego ci potrzeba?*

Mi sovviene, *przychodzi mi na myśl.*

Ci rincresce, *przykro nam.*



Ti rincresce, *przykro ci*.  
 Gli rincresce, *przykro mu*.

Vi rincresce, *przykro wam*.  
 Rincresce loro, *przykro im*.

I tak dalej przez wszystkie czasy.

## ROZDZIAŁ XVIII.

### O UŻYCIU CZASÓW.

306. *Presente*. Czas teraźniejszy wyraża czynność odbywającą się w chwili w której się mówi.

Che fate voi qui? — Sto come      *Co tu robisz? — Odpoczywam,*  
 vedete riposando. *Fosc.*      *jak widzisz.*

Così parli a tua madre? *Gold.*      *Czy tak mówisz do swej matki.*

Oprócz tego służy : 1. Do wyrażenia czynności często się odbywającej bez ścisłego oznaczenia czasu.

Il fúlmine ove passa,  
 Ciò cho tocca arde, abbatte, apre, e fracassa. *Ariosto.*  
 Amano per le selve  
 Le mostruose fere; aman per l' onde  
 I veloci delfini e l' orche gravi.  
 Quel augellín che canta  
 Sì dolcemente, e lascivétto vola  
 Or dall' abéte al fággio,  
 Ed or dal faggio al mirto,  
 S' avesse umano spirto,  
 Direbbe : ardo d' amore, ardo d' amore ! *Guar.*

2. Do wyrażenia czynności lub stanu, które nie tylko w pewnej danej chwili lecz zawsze i wszędzie mogą mieć miejsce, są lub nie są.

Gli animali non sono ragio-      *Zwierzęta nie są istoty ro-*  
 nevoli.      *zumne.*

Gli uomini sono mortali.      *Ludzie są śmiertelni.*

Oh! quanto è sottile e invisibile quasi la differenza che passa fra il seme delle nostre virtù e dei nostri vizj! *Alf.* Il pentimento, per chi aspira alla savięzza, è sempre tardo. *Fosc.*

3. W żywym opowiadaniu używamy go zamiast czasu przeszłego, dla nadania większej mocy wyrażeniu przez uobecnienie przeszłych wypadków.

Sálgono in Campidóglio al-      *Wstępują na Kapitol weseli,*  
 legri, ringráziano gl' Idii, ab-      *dziękują Bogom, obalają posą-*

báttono le statue di Poppea, in *gi Poppei, niosą na ramionach*  
 sulle spalle pórtano quelle d' *Oktawii, rozsypują kwiaty.*  
 Ottávia, spárgono fiori. *Dav.*

Tóglie ad Ettore la vita Achille invitto. *Casti.*

4. Tudzież do wyrażenia przyszłej czynności, co ją także w żywszych kolorach maluje.

Domani parto verso Fran- *Jutro wyjeżdżam do Fran-*  
 cia. *Fosc.* *cyi.*

In due parole glielo dico, mi licenzio, li ringrazio, e parto. *Gold.*

Se la vedi, dille ch'io la riverisco. *Gold.*

307. *Imperfetto.* Czas przeszły niedokonany używa się :

1. Bez względu na wyrażenie przeszłej, niedokonanej, długo trwającej, często powtarzanej czynności.

A migliaia il giorno infermá- *Tysiącami na dzień zapadali*  
 vano, e quasi senza alcuna re- *w chorobę, i prawie bez żadnego*  
 denzione tutti morivano. *Bocc.* *ratunku wszyscy umierali.*

Era, non è ancora lungo tempo passato, un Tedesco a Trivigi, il quale póvero uomo essendo di portar pesi a prezzo serviva chi il richiedeva, e con questo uomo di santissima vita e di buona era tenuto da tutti. *Bocc.* I Vitelliani alloggiati a discrezione per le terre spogliávano, rapívano, svergognávano, taglieggiávano, vendévano con ogni avidezza il sagro e 'l profano. *Davanz.* I soldati guardavano di mal occhio i cittadini, i cittadini detestavano i soldati. *Botta.*

2. Względnie do innego czasu lub danej jakiej okoliczności, przez ten czas wyraża się czynność przeszła wprawdzie ale obecna owemu czasowi lub owym danym okolicznościom.

Io parláva italiano nella mia *Mówilem po włosku w mojej*  
 gioventù, dieci anni sono, pri- *młodości, przed dziesięciu laty,*  
 ma di venire in Italia. *wprzód nim do Włoch przyby-*  
*łem.*

Non la vedéva in casa sua, perchè allora le Dame Inglesi non usávano ricévere vísite, e principalmente di forestieri. *Alf.* I fiori e le piante esalávano in quel momento un odore soave, le aure erano tutte armonia; i rivi risuonávano da lontano; e tutte le cose s' abbellívano allo splendore della luna che era tutta piena della luce infinita della divinità. *Fosc.*

3. Względnie także wyraża czynność która się odbywała obok drugiej już teraz przeszłej, tak iż w takim razie dwa te czasy położyć trzeba.

Mentre quelle stragi conta- *Podczas gdy te rzezie plamiły*

minavano Roma, Silla combat- *Rzym, Silla walczył w Azji*  
téva in Asia contro Mitridate. *przeciw Mitridatesowi.*  
*Verri.*

Quando tu erravi fuor di te stessa per le romite spiagge del mare, io seguiva furtivamente i tuoi passi. *Fosc.* Saliva in cielo la luna, e tu guardandola cantavi pietosamente *Fosc.* Mentre queste cose si facevano intorno e dentro di Baston, le altre provincie s'apparecchiavano alla guerra. *Botta.*

4. Jeżeli zaś w ciągu jednej czynności, druga zjawia się jakby niespodzianie i jej ciąg przerywa, ta ostatnia wyraża się przez czas przeszły dokonany.

Mio fratello giunse nello stesso tempo ch'io gli scriveva. *Mój brat przybył w tej samej chwili kiedy pisałem do niego.*

Mentre ella così dicea, strinse con affetto la destra di lui. *Verri.* Andandolo a visitare, lo incontrai su la porta delle sue stanze mentre egli strascinavasi per uscire. *Fosc.*

308. *Passato perfetto indeterminato* albo *remoto*. Czas przeszły dokonany służy do wyrażenia czynności dokonanej w czasie zupełnie upłynionym, jakby odciętym od terażniejszości, i do niej już nienależącym, np. wczoraj, przeszłego tygodnia, miesiąca, roku, wieku.

Son coloro che l'anno passato coperti dalla notte assalsero questa legione. *Davanz.* *Sąto ci którzy roku przeszłego okryci nocą napadli na tę legię.*

La settimana addietro ti scrissi una lettera lunghissima. *Fos.* *Przeszłego tygodnia napisałem do ciebie bardzo długi list.*

Or sappi che jersera accostando la sua sedia alla mia, mi parlò d'alcuni miei versi, e inoltrando di mano in mano a ciarlare di poesia, non so come nominai certo libro di cui ella mi richiese. *Fosc.* Una domenica intesi il parroco che gridava i villani perchè si ubbriacavano. *Fosc.*

Dla tego używa się w opowiadaniach przeszłych wypadków, i ztąd historycznym bywa nazywany.

Alessandro rovesciò l'imperio di Babilonia, gli Spartani tre volte smantellarono Messene e tre volte cacciarono dalla Grecia i Messeni. *Fosc.* *Alexander obalił państwo Babilonii, Spartanie trzy razy zburzyli Messenę, i trzy razy wypędzili z Grecyi Messenczyków.*

Qui caddero i Legati, qua *Tu polegli Legaci, tu byty*

furon l'áquile tolte, là Varo *orły zabrane, tam Warus pier-*  
 ebbe la prima feríta, colà si *wszà ranę odebrał, tam się sam*  
 finì con la sua infelice destra. *nieszczęsną ręką dobił.*  
*Davanz.*

Questi è colui il quale nel corso di tre lune purgò il mare da' pirati; questi combattè contro ventidue monarchi, vinse più di due milioni di guerrieri, prese ottocento quarantasei navi, e mille cinquecento trentotto città, soggiogò tutti i pópoli che giáciono tra la palúde Meótide ed il Mar Rosso, e pure quando gli fu affidata la difesa della patria, evitò l'aspetto di Césare. Verri.

309. *Passato perfetto determinato albo próssimo.* Jeżeli chcemy wyrazić czynność dokonaną w czasie przeszłym ale jeszcze nie zupełnie upłynionym, bez względu na jego dawność, na przykład w ciągu tego dnia, tego tygodnia, tego miesiąca, tego roku, tego wieku, w czasie który ma związek z terażniejszością, i który sobie obecnym w chwili mówienia wyobrażamy, w takim razie użyjemy drugiego czasu przeszłego dokonanego. Według tego powie się : *sono oggi venticinque anni che ho abbandonato la Polonia*, jest dziś lat 25 jak opuściłem Polskę; bo tu okres upłynionych lat przez wyraz *oggi*, dziś, jest połączony z terażniejszością, chociaż zdarzenie o którym mowa stało się przed 25 laty. Powie się przeciwnie przez czas poprzedzający : *jeri furono venticinque anni che abbandonái la Polonia*, wczoraj upłynęło lat 25 jak opuściłem Polskę; bo tu wyraz *jeri*, wczoraj, odciął zupełnie okres tych lat od terażniejszości.

Ho avuto in questa guerra *Miałem w tej wojnie czterech*  
 quattro fratelli e due nipoti. *braci i dwóch synowców.*  
*Bent.*

Oggi venendo da Albenga v' *Dziś idąc z Albenga spotka-*  
 ho scontrato lungo la marina. *łem was wzdłuż brzegu morza.*  
*Fosc.*

Ho accompagnato stamattina per tempo Teresa e la sua *Towarzyszyłem tego rana*  
 sorellina in casa di una lor co- *wcześniej Teresie i jej siostrzyc-*  
 noscente. *Fosc.* *ce do domu jednej z ich znajom-*  
*ych.*

Se il Padre degli uomini mi chiamasse a rendimento di conti, io gli dirò : non ho rapito il pane agli orfani ed alle védove, non ho perseguitato l'infelice, non ho tradito, non ho abbandonato l'amico, non ho turbata la felicità degli amanti... Ho partito il mio pane con l'indigente, ho confuse le mie lagrime con le lagrime dell'afflitto. *Fosc.*



Non era ancor giorno quando mi sono alzato,  
Chiamato ho il servitore, ho preso il cioccolato,  
Ho scritto quattro lettere. *Gold.*

Sarà obbligata

Dichiarar ciò che in tutta la giornata  
Ha udito, ha letto, ha visto, ha detto, ha fatto,  
O dai felici stati avrà lo sfratto. *Casti.*

#### UWAGI NAD UŻYCIEM DWÓCH OSTATNICH CZASÓW.

1. Przez czas poprzedzający można wyrazić każdą przeszłość, daleką lub bliską, jeżeli w niej upatrujemy jakąkolwiek styczność z terażniejszością, i dla tego dobrze się powie: *egli ha vivuto nel secolo in cui siamo*, żył w wieku w którym jesteśmy; *nel principio dell'era cristiana sono vissuti in Roma dottissimi uomini*, na początku ery chrześcijańskiej żyli w Rzymie bardzo uczeni ludzie. Jeżeli zaś uważamy początek ery chrześcijańskiej za oddzielny period, nie mający żadnego związku z terażniejszością, to równie dobrze powiemy przez czas przedostatni: *nel principio dell'era cristiana vissero in Roma dottissimi uomini*. Tak iż jednego lub drugiego użyć można, podług tego jak przeciąg czasu o którym mowa w związku z terażniejszością lub od niej odrębnie uważamy.

2. W ogólności *passato indeterminato* albo *remoto* służy do wyrażenia dalszego, do terażniejszości nie należącego periodu, *passato determinato* albo *prossimo* do wyrażenia bliższego zdarzenia, mającego związek z chwilą obecną. Gdy jest tedy mowa o dwóch bardzo bliskich wypadkach, dalszy przez pierwszy, bliższy przez drugi wyrazić potrzeba: *questa mattina lo vidi in buona salute, e adesso l'ho trovato ammalato*, tego rana widziałem go w dobrem zdrowiu, a teraz znalazłem go chorego. Błędnie byłoby, *e adesso lo trovai ammalato*, a zupełnie niedorzecznie, gdybyśmy powiedzieli: *questa mattina l'ho trovato in buona salute, e adesso lo trovai ammalato*, bo byśmy tak mówiąc wyrazili dalsze zdarzenie przez czas bliższości, a bliższe przez czas większej odległości. Chcąc jednak wyrazić dawniejsze zdarzenie przez czas bliższości, musieliśmy bliższe przenieść do terażniejszości i powiedzieć: *questa mattina l'ho veduto in buona salute, e adesso lo trovo ammalato*, ..... a teraz znajduję go chorym.

310. *Primo passato perfetto anteriore*. Czas pierwszy zaprzeszy może się tylko względnie używać do wyrażenia czynności lub zdarzenia dokonanego przed inną czynnością, lub innym równie dokonaniem zdarzeniem.

Temístocle fu esigliato da quella patria medesima, che egli aveva salvata col suo valore e colla sua avvedutezza. *Temistokles był wygnany z tej samej ojczyzny, którą był ocalił swem męstwem i swoją przezornością.*

Prima che Tito arrivasse, l'uno e l'altro esercito aveva giurato per Otone. *Davanz. Nim Tytus przybył, jedno i drugie wojsko już było przysięgło Otonowi.*

Così fece, come fatto avea il suo predecessore. *Bocc.* A Parigi, donde a piè partito s'era, ritornò a cavallo. *Bocc.* A Nerone cresceva la voglia ogni dì più del cantare a tutte le commédie, perchè sin' allora aveva cantato in casa. *Davanz.*

311. *Secondo passato perfetto anteriore*. Czas drugi zaprzeszy tem się tylko różni od pierwszego, że go poprzedza jeden ze spójników, *che, poichè, allorchè, appena, come, quando, subitochè, tostochè*, a czas *perfetto indeterminato* wyrażający czynność tuż po pierwszej następującą, po nim następuje.

E come cenato ébbero, fattol montare a cavallo, a Firenze il ne menò. *Bocc.* *A gdy zjedli wieczerzę, wsadzwszy go na konia, poprowadził go do Florencyi.*

Quando il frate ebbe serrato l'uscio dietro a se, vide un uomo. *Manz.* *Gdy zakonnik zamknął drzwi za sobą, postrzegł człowieka.*

La donna, poichè in questa guisa ebbe tre volte incantata la fantásima, al letto se ne tornò col marito. *Bocc.* Poscia ch'egli ebbe picchiato parecchie e parecchie volte, e che dentro non si sentiva romore alcuno, ei si deliberò di rómper l'uscio. *Fir.* Come ebbe mangiato molto bene, cominciò affogar di sete. *Fir.* Quand'egli ebbe fatti pochi passi fuor dell'osteria, si guardò indietro. *Manz.*

Czasem w takich wyrażeniach imiesłów występuje przed spójnik *che*.

Udito ch'ebbe il Carpigna le parole del cugino, così disse. *Fir.* E compiuto ch'ell'ebbero la bisogna, tutte alle lor buche prestamente se ne ritornarono. *Fir.* Finito ch'ebbe di leggere, stette alquanto pensoso. *Manz.*

Chiusa ch'ebbe la lettera, chiuse anco

Gli occhi sul letto, e ritrovò quiete. *Ariosto.*

312. *Condizionale presente i passato*. Oba te czasy wyrażają pewien warunek spójnikiem *se*, gdyby, jeżeliby, jeźliby, oznaczony.

Po pierwszym z nich następuje odpowiedni mu *Correlativo presente*, który wyraża że cośby nastąpiło, cośby się stało, gdyby warunek wskazany przez pierwszy był dopełniony, i dla tego oba te czasy we wzajemnej od siebie zostają zależności: *se avessi danari, comprerei questa casa*, gdybym miał pieniądze, kupiłbym ten dom; albo na odwrót: *comprerei questa casa, se avessi danari*, kupiłbym ten dom, gdybym miał pieniądze.

Se tu non fossi padre e marito, io ti darei forse un consiglio. *Fosc.* *Gdybyś nie był ojcem i mężem, dałbym ci może jedną radę.*

Se non fosse così pallida, e non avesse quelle poche lenti sul volto, potrebbe passare per bella. *Pell.* *Gdyby nie była tak blada, i gdyby nie miała tych kilka pieg na twarzy, mogłaby uchodzić za piękną.*

Se questo luogo avesse fontane, sarebbe forse il più delizioso di Francia, e potrebbe quasi superar San Germanio. *Bent.* Che bella cosa sarebbe, se si trovasse un medico, che sapesse curare l'infermità della maldicenza. *Gold.* Vi maritereste voi volentieri? — Perchè no. Se mio padre vi acconsentisse, e se mi si presentasse una buona occasione, certamente, che lo farei. *Gold.* Se Lelio mi odiasse, mi odiereste anche voi? *Gold.* Sarei un impostore, se attribuissi a saviezza il non essermene innamorato. *Pell.* Se il tiranno fosse un solo, e i servi fossero meno stúpidi, la mia mano basterebbe. *Fosc.*

313. Jeżeli warunek i dopełnienie onego odnoszą się do przeszłości, używa się *Condizionale passato* z odpowiednim sobie *Correlativo passato*.

Sarébbero stati più cauti, se fossero stati avvertiti. *Byliby byli ostrożniejsi, gdyby byli ostrzeżeni.*

Mia figlia ha qualche inclinazione per lei, e se ella non mi avesse fatto uno sgarbo, forse l'avrebbe presa. *Gold.* Se avessi voluto entrare in colloquio, avrei potuto. *Pell.*

314. Ponieważ w słowie położonem w *Correlativo presente* zawarte jest życzenie, czas ten wyrazić go sam przez się może, bez wyrażenia warunku od którego to życzenie zawisło, a którego wtenczas domyślić się trzeba.

Bramerei con esso lui favelare. *Gold.* *Życzyłbym sobie z nim pomówić.*

Ghedini vi ringrazia per i vostri saluti, e Fabri il farebbe anch' egli, ma è a Castel Bolognese. *Zan.* *Ghedini dziękuje wam za wasze ukłony, i Fabri też tosamo by uczynił, ale jest w Castel Bolognese.*

W pierwszym z tych przykładów po *favellare* domyślić się trzeba warunku : *se egli vi acconsentisse*; w drugim po *il farebbe anch' egli* podobnegoż warunku : *se fosse qui. Chi l'avrebbe mai detto!* *Fosc.* Ktoby to był powiedział! domysławiając się całego zdania : *che ciò fosse accaduto*, że toby się było stało.

Quanto vorrei poter essere col nostro Signor Bono! *Bent.* Quanto cambierei volentieri questo gran palazzo con una delle vostre capanne! *Gold.* So che mi ama, e che morrebbe piuttosto che commettere un' azione indegna. *Gold.* Mi vorrei sotterrare vivo, anzichè domandarvi vostra figlia in isposa. *Fosc.*

Esser vi piacerebbe dal poeta lodata. *Gold.*

315. Toż samo ma miejsce w *Condizionale presente*, z tą różnicą, że się przezeń życzenie najczęściej w kształcie wykrzyknienia wyraża, a warunek do domyslenia się pozostawia.

S' io fossi pittore! *Fosc.* *Gdybym był malarzem!*

Ah, se tu mi amassi come io t' amo! *Fosc.* *Ach, gdybyś mnie kochał, jak ja ciebie kocham!*

Domyślawiając się : *quanto sarei felice*, albo *come sarei contento*, jak byłbym szczęśliwy, jak byłbym kontent.

Volesse il cielo che fosse così! *Gold.* Volesse il cielo, che non v'avessi mai conosciuto! *Gold.* Fosse questa una malattia mortale, che abbreviasse i miei martiri! *Pell.*

316. Używa się samego tylko *Correlativo passato*, chcąc czynność lub zdarzenie co innego poprzedzić mające, jako wątpliwe wystawić.

Ha promesso di mandarmi le mercanzie subito che le avrebbe ricevuto. *Obiecał przysłać mi towary, skoroby je odebrał.*

Ha promesso di scrivermi subito che sarebbe arrivato in Londra. *Obiecał mi pisać, skoroby przybył do Londynu.*

317. *Futuro*. Czas przyszły wyraża czynność, która w przyszłości odbywać się będzie.



Avrai questa lettera quando io sarò esangue sotterra; e da quel momento tutti forse incominceranno ad obbliarmi, finchè niuno più si ricorderà del mio nome. *Fosc.*

*Będiesz miał ten list kiedy ja będę nieżywy pod ziemią; i od tej chwili wszyscy może zaczęą zapominać o mnie, aż póki nareszcie nikt nie przypomni sobie mego imienia.*

Voi udirete novelle, che vi piaceranno. *Gold.* Sacrificerò il cuore, trionferà l'amicizia. *Gold.* Quando sarò padrona, quando sarò ricca, sarò io contenta. *Gold.* Mia madre mi assisterà, mi difenderà. *Gold.*

318. *Futuro anteriore.* Czas przyszły poprzedni względnie się używa, i oznacza że z dwóch czynności w przeszłości dokonać się mających, jedna poprzedzi drugą.

Costui, quando tu gli sarai rincresciuto, ti caccierà via. *Bocc.*

*Ten, jak mu się naprzykrzysz, wypędzi cię precz.*

Vi andrò, quando avrò finito. *Gold.*

*Pójdę tam, kiedy skończę.*

Quando l'avrò bevuto, ragioneremo poi. *Gold.*

*Kiedy to wypiję, rozmawiać będziemy potem.*

Andrò via, andrò in rovina, e voi, signora, sarete stata la causa del mio precipizio. *Gold.* Quando avrai conosciuto il mondo quanto io, vedrai che non son cose da farsene maraviglia. *Manz.* Quando avrai dette due parole, ti conoscerò. *Manz.* Tre giorni ancora, e Odoardo sarà partito. *Fosc.*

319. Niekiedy oba czasy przyszłe nie przyszłego nie wyrażają, i znaczą tylko domysł, że tak być musi jak sobie wyobrażamy.

Voi sarete assai stanco, andate a riposare. *Gold.*

*Musicie być bardzo strudzeni, idźcie spocząć.*

Dunque vi avrà fatto qualche dispiacere la signora Rasaura. *Gold.*

*To zapewne panna Rasaura uczyniła wam jaką nieprzyjemność.*

Sapete che cosa sarà? Sarà che a Rimini avranno avuto bisogno d'un buon predicatore. *Manz.*

*Wiecie co to jest? Oto że w Rimini muszą potrzebować dobrego kaznodzieję.*

Dunque piangerà d'allegrezza. *Gold.* Se egli ad essa mi niega, avrà ragione di farlo. *Gold.*

## ROZDZIAŁ XIX.

## O UŻYCIU TRYBÓW.

320. Słowo ma cztery tryby według czworakiego sposobu jakim użyte być może, to jest : oznajmujący, łączący, rozkazujący i bezokoliczny.

## A. UŻYCIE TRYBU OZNAJMUJĄCEGO.

321. Trybu oznajmującego używamy na oznaczenie, że to co o podmiocie twierdzimy, jest prawdziwe, niezawodne i rzeczywiste : *Pietro è venuto questa mattina*, Piotr przyszedł dziś rano; *tuo fratello non verrà*, twój brat nie przyjdzie; *la cosa è successa come io la predissi*, tak się stało jakem przepowiedział.

322. Tryb oznajmujący kładzie się zawsze po spójniku *che*, że, ile razy w poprzedzającym zdaniu o czym z pewnością się twierdzi.

Io so che voi vi ricordate del vostro consiglio. *Fir.*

*Wiem że przypominacie sobie waszą radę.*

Signore, vi assicuro, che sono innocente. *Gold.*

*Panie, upewniam cię, że jestem niewinny.*

Mi è stato detto per certo, ch'egli va in casa sua a tutte l'ore. *Gold.*

*Powiedziano mi za rzecz pewną, że on chodzi do jej domu o każdej godzinie.*

323. Kładzie się podobnie po takich spójnikach, które towarzyszą zazwyczaj słowu niewątpliwą czynność wyrażającemu, a które są następujące :

Allorchè, *wówczas, gdy.*  
 Chè, *perchè, dla tego że, bo, gdyż.*  
 Dacchè *odkąd.*  
 Dimodochè, *tak iż.*  
 Finchè, *infinchè, { póki, dopóki,*  
 Intantochè, *{ dokąd.*  
 Giacchè, *ponieważ, gdy.*  
 Non pertanto, *nie przeto jednak.*  
 Perciò, *{ dla tego, przeto.*  
 Però, *{*

Mentrechè, *{ podczas, gdy.*  
 Frattantochè, *{*  
 Perchè? *dla czego? czemu?*  
 Poichè, *gdy, ponieważ.*  
 Quando, *kiedy.*  
 Se, *jeżeli.*  
 Sebbene, *chociaż.*  
 Sicchè, *tak iż.*  
 Siccome, *come, jak, jako.*  
 Stantechè, *gdy, ponieważ.*

Però, *atoli, jednak.*

Perchè, *dla tego że, bo, gdyż.*

Fúggiti, mentre che i ladroni  
sono assenti. *Fir.*

Ma che stravaganza affliger-  
si perchè non si trova fra gli  
uomini la virtù. *Fosc.*

Sdraiatevi su i vostri prati,  
se ne avete. *Fosc.*

Tostochè, *skoro tylko, jak tylko.*

Tuttavia, *atoli, jednak, wszelako.*

Uciekaj, podczas gdy zbójcy  
sa nieprzytomni.

Lecz co za nierozsądek trapić  
się dla tego że nie masz cnoty  
między ludźmi.

Rozciągaj się po swoich łą-  
kach, jeżeli je masz.

Infin che viverai,

Ramínga e sola per il mare andrai. *Fort.*

Chè chi di spírito e di talento è pieno,

Dómina ognór su quei che n' hanno meno. *Casti.*

Giacchè servir si debbe, a un sol si serva. *Casti.*

Ma giacchè il fatto non si può disfare,

Almen si cerchi in parte rimediare. *Casti.*

Siccome la cieca opinione

Tuttór vénera ciò, che non intende. *Casti.*

## B. UŻYCIE TRYBU ŁĄCZĄCEGO.

324. Tryb łączący tak nazwany, iż tylko w połączeniu z innym zdaniem stanowi myśl zupełną, używa się kiedy o czym z niepewnością, z powątpiewaniem lub warunkowo mówimy, gdy wyrażamy cel, zamiar, wolę, rozkaz, przepuszczenie, i t. d. i zazwyczaj wtenczas słowo w tym trybie użyte kładzie się po jednym z następujących spójników :

Acciocchè,      { *aby, ażeby.*

Affinchè,      {  
Ancorachè,      {  
Arvegnachè,    { *chociaż.*  
Benchè,        {

Che, perchè, *aby, ażeby.*

Che che, *cokolwiekbądź by.*

Come che, *jakkolwiek.*

Come se, *jak gdyby.*

Finchè,        {  
Fintantochè,    { *aż póki, dopóki.*  
Sinattantochè, {

Per quanto,    { *jakkolwiek, cho-*

Quantunque,    { *ciaż.*

Purchè, *byłe, byłe tylko.*

Prima che, *nim, wprzód nim.*

Il buon pastore leva dal gregge la rognosa pécora, e ammázzala acciocchè ella non corrompa tutto l' ovile. *Fir.* Sopra tutto ti ricordo il fare in modo, ch' egli non si sappia, ch' io abbia scoperto questo embrice. *Fir.* Gli dissero, ch' egli vi si nascondesse per parecchi giorni, acciocchè non si scoprisse questa sua gran codardia, e non si sapesse che da un villano disarmato gli fosse stata tolta la spada così vilmente. *Fir.* I físci soglion bene spesso tagliare un membro guasto, perchè l' infermo non si guasti tutto. *Fir.* Quantunque le cose molto piácciano, avédone soverchia copia, rincrescono. *Bocc.* Prese per par-

tito che che avvenire ne dovesse, di rapir Cassandra. *Bocc.* Augusto gli donò venticinque mila fiorini d'oro perch'ei togliesse moglie, avesse figliuoli, e questa chiarissima famiglia non si spegnesse. *Davanz.* Nè d'alcuna bruttura si dee favellare, come che piacevole cosa paresse ad udire. *Casa.* Parlátemi con libertà, come s'io fossi vostra madre. *Gold.* Acciò non crediate che finga, acciò non crediate ch'io mi possa pentire, osservate, che sicurezza vi do del mio amore, della mia fedeltà. *Gold.* I discendenti di Caino e d'Abele, quantunque imitino i lor primitivi parenti, e si trucidino perpetuamente l'un l'altro, vivono e si propágano. *Fosc.* Sarà meglio che tu non mi scriva, finchè tu non abbia mie lettere. *Fosc.* Talora fingo d'essere lieto, affinchè i poveri prigionieri sorridano anch'essi. *Pell.* Per quanto io la pregassi di sfogare il suo cuore, non potei sapere ciò che a tal segno l'addolorasse. *Pell.* Bench'io avessi assai patito in quel cárcere, mi dolse di lasciarlo. *Pell.* Avrei volentieri sofferto qualunque castigo, purchè gli perdonassero. *Pell.* Egli ti farà da padre, ti troverà lavoro, fin tanto che tu possa tornare a viver qui tranquillamente. *Manz.*

Tudzież po jednym z następnych spójnikowych wyrażen :

Bisogna che, <i>potrzeba żeby.</i>	Dato che,	<i>dawszy, przypuści-</i>
Dio faccia che, <i>{ dalbyto Bóg.</i>	Posto che,	<i>{ wszy że.</i>
Voglia Iddio che,	Prima che,	<i>{ wprzód nim.</i>
In caso che, <i>w przypadku gdyby.</i>	Avanti che,	

Bisognerà che tu faccia come il porco, che ti dia alle ghiande. *Fir.* Prima che Tito arrivasse, l'uno e l'altro esercito aveva giurato per Otone. *Davanz.* Voglio andare a Venezia avanti che muoja. *Gold.* Prima che nessuno vi vegga, tornate di dove siete venuto. *Manz.* Faccia Dio, che la buona causa preválga. *Bent.*

Caso che abbiate voglia d'ir lassuso,  
Io vi dirò quel, che dovete fare. *Fort.*

Ponieważ tryb łączący ważne bardzo w języku włoskim zajmuje miejsce, przytoczymy jeszcze kilka przykładów, z których się lepiej okaże, co on znaczy, i kiedy się używa. Kładzie się tedy ile razy wyrazić chcemy :

#### 1. Niepewność, przypuszczenie, domysł, przywidenie.

Chiamatolo a se, con lui cominciò piacevolmente ragionare, e domandar chi fosse, donde venisse, e dove andasse. *Bocc.* Che gente prima abitasse la Britannia, se quivi nata o navigátavi, non si sa. *Davanz.* Chi sa, potrebbe darsi, che qualcun altro fosse il ladro, e Lelio fosse innocente. *Gold.* Mi è stato detto, ma può essere che non sia vero. *Gold.* Non siete stati in casa del signor Geronio? — Non so nemmeno dove stia. *Gold.* Io non so nè cosa sia il mondo, nè cosa io stesso mi sia. *Fosc.* Chi sa se quel fanciullo non cresca sotto a' miei occhi. *Pell.* Mi pareva che la distanza fosse sparita, che fossimo insieme. *Pell.* E se non vi fosse alcuna frode? e se l'incógnito fosse un uomo deguissimo della mia amicizia? *Pell.* Se è vero che Democrito ridesse sempre, egli era un buffone. *Pell.* Stando al tavolino, or pareami che alcuno mi tirasse pel vestito, or che fosse data una spinta ad un libro, il quale cadeva a terra, or che una persona dietro mi



soffiasse il lume per ispégnerlo. *Pell.* Pensava che m'avessero avvelenato, mi sembrava che mi strangolassero. *Pell.* Quando per un supposto, tu ne avessi ammazzati due, tre, quattro, verrebbe poi quegli che ammazzerebbe te. *Munz.*

## 2. Woła, żądanie, rozkaz, zakaz, pozwolenie.

Il re mi manda a te, acciocchè subito te ne venga alla corte. *Fir.* La divina giustizia, le leggi naturali, e le civili non perméttano che alcuno sia castigato, senza che alle sue difensioni si ponga orecchio. *Fir.* Ordinò che al buon uomo fosse dato tutto il tesoro. *Fir.* Il primo voleva, che la fanciulla si abbruciasse viva, l'altro che ella si desse a mangiare alle fiere, il terzo ch'ella s'appiccasse per la gola. *Fir.* Voglio, che libero sia a ciascuno di quella materia ragionare, che più gli sarà a grado. *Bocc.* Non soffrirò mai che diate la mano a mia zia per un capriccio, per un puntiglio. *Gold.* Perchè volete che la ragazza sia sempre di un umore? *Gold.* Perchè volete che rida, mentre avrà qualche cosa, che la disturba? *Gold.*

## 3. Proźbę, życzenie, zakłęcie, przekleństwo, złorzeczenie.

Prima muoja io ben mille volte, che io mai perda la tua compagnia. *Fir.* Prego e scongiuro voi, che questi d'Augusto bisnipoti prendiate, reggiate, e'l débito vostro, e'l mio adempiate. *Davanz.* Possa tu ispirare, in ognuno che ti vegga, la pazienza, la dolcezza, la brama della virtù, la fiducia in Dio. *Pell.*

Letta non avess'io tua trista istoria,

O almen mi fosse uscita di memoria. *Fort.*

325. Oprócz tego tryb łączący kładzie się po zaimku względnym *che*, następującym po stopniu najwyższym (129).

Egli era il peggior uomo, che forse mai nascesse. *Bocc.* S'accorsero ch'io andava scegliendo qui e qua i miglior bocconi, che vi fossero. *Fir.* Lelio è il più caro amico ch'io m'abbia. *Gold.*

Questa è la più bella

Donna, che in Spagna mai si sia veduta. *Fort.*

326. Kładzie się także po tymże zaimku względnym *che*, *il quale*, następującym po przeczeniu.

Egli non sarà alcuno, che veggendoci non ci faccia luogo, e lascici entrare. *Bocc.* Egli non ve n'era alcuno, che non ismascellasse delle risa. *Fir.* Non vi era tetto e luogo alcuno, che non fosse stivato di gente. *Fir.* Ella non è donna al mondo, che sia più felice di lei. *Fir.* I Romani non hanno le mogli che li accendano, non i padri che i fuggenti svergognino. *Davanz.* In casa non ho niuno, che mi consoli. *Gold.* Non vi è altra chiave, che apra quella porta, che questa. *Gold.* Niuno è qui il quale non sappia la tua virtù nella guerra, ma niuno è pure il quale non si rammenti de' tuoi vizi in pace. *Verri.*

327. Często się także używa po wyrazach *quanto*, *ile*; *quale*, *jaki*.

Io sapeva quant'egli amasse sua madre, suo fratello, le sue sorelle, quanto fosse riamato da tutti quei cari oggetti. *Pell.* È facile immaginarsi quanto questa separazione fosse dolorosa. *Pell.* Iudi in poche parole mi narrò qual fosse il suo paese, quale l'origine, le guerre vedute, e le ferite riportate. *Pell.*

Ale jeżeli w zdaniu poprzedzającym *quanto* z pewnością o czem się twierdzi, użyć trzeba po *quanto* trybu oznajmującego.

Sa ognun di noi quanto la specie umana  
Sensatamente opra, ragiona e pensa. *Casti.*

328. W ogólności powiedzieć można, że tryb łączący nietylko wyraża niepewność, powątpiewanie, stanowczą wolą, i t. d., lecz jest oprócz tego tłumaczem uczuć wzruszonego umysłu, gdy przeciwnie tryb oznajmujący oprócz pewności, rzeczywistości, i t. d., wyraża pojęcia spokojnego umysłu. Co mając na uwadze, łatwo poznamy odcienia myśli i ich różnicę w następujących przykładach.

## ŁĄCZĄCY.

## OZNAJMUIĄCY.

Voglio leggere un libro che mi piaccia.

Voglio leggere un libro che mi piace.

Dimmi com'ei si chiami.

Dimmi com'ei si chiama.

Luigi non sa quel che si voglia.

Luigi non sa quel che si vuole.

Chi non sa quant'ei sia bugiardo!

Ognun sa ch'egli è un bugiardo.

Non sapeva che Luigi mi volesse bene.

Lo sapeva che Luigi mi voleva bene.

Non ha mai creduto, che questo mestiero gli convenisse.

Egli credeva, che questo mestiero gli conveniva.

Che monta, ch'io ritorni a casa un'ora prima o dopo?

Che monta, se io ritorno a casa un'ora prima o dopo?

Io non dico che gli piaccia.

Io non dico che gli piace.

## C. UŻYCIE TRYBU ROZKAZUJĄCEGO.

329. Tryb rozkazujący służy do wyrażenia rozkazu, ale tylko właściwie w swej drugiej osobie, i to więcej od tonu mówiącego niżeli od formy grammatycznej tej osoby zależy.

Lévati tosto dagli occhi miei, *Ustap mi zaraz z oczu, wyparti subito da questa casa.* *noś się zaraz z tego domu.*  
*Gold.*

Apri gli occhi dell'intelletto, e te medesimo, o misero, riconosci; dà luogo alla ragione, raffrena il concupiscibile appetito, témpera i desiderii non sani, e ad altro dirizza i tuoi pensieri. *Bocc.* Ricórdati dello spaventévole oráculo d'Apolline. *Fir.* Metti insieme la mia roba, va alla posta, e órdina un calesse per mezzo giorno. *Gold.* Ritira quel tavolino, avanza quella sedia, porta via il telaio, sbrighi. *Gold.*

Chi li bestemmia, chi lor dietro freme,  
Chi grida : impicca, abbrucia, squarta, ammazza. *Ariosto.*

Trzecie osoby liczby pojedynczej i mnogiej wyrażają proźbę, życzenie, przestrożę, napomnienie, i t. d., do czego właściwie służy tryb łączący, i dla tego te osoby we wszystkich słowach są zupełnie podobne do tychże osób trybu łączącego. Mówiąc *venga, vengano con me; mangi, beva, senta; mángino, bévano, séntano*, domyślić się trzeba, *prego, bramo, vorrei che venga*, ec.

Chi ha orecchie intenda, chi *Kto ma uszy niech słucha*, kto ha giudizio, l' adoperi. *Gold. ma rozum niech go używa.*

Quelli che sono tornati nell' antico vigore, díano un braccio fraterno ai fiacchi. *Manz.*

Il ciel t' incenerisca, il mar t' ingoi,  
E il baratro infernal t' apra l' avello,  
E tutti pérán teco i pari tuoi,  
O! d' infami ministri émpio modello. *Casti.*

Pierwsza osoba liczby mnogiej wyraża zachęcenie jednej lub wielu osób do czynienia czego wspólnie z osobą mówiącą : *andiamo, chodźmy; leggiamo, czytamy.*

Ma parliamo prima delle cose pùbbliche, e poi parleremo delle private. *Bent.* *Ale mówmy naprzód o sprawach publicznych, a potem mówić będziemy o prywatnych.*

Przez drugą osobę liczby mnogiej mówią Włosi do jednej lub kilku osób (173), chociaż im wcale nie rozkazują.

Cercate di vincere la tristezza, giacchè avete vinto il dolore; e sperate di star bene per l' avvenire. *Zan.* Vi solleverà il pensare a Dio; fátelo dunque. *Zan.*

#### D. UŻYCIE TRYBU BEZOKOLICZNEGO.

330. Tryb bezokoliczny wyrażając byt, stan lub działanie bez względu na okoliczności czasu, osoby, liczby, jest zarazem imieniem tego bytu, stanu lub działania, i dla tego łatwo go zamienić na rzeczownik przez dodanie mu określnika *il, lo, un* (85). Ztąd powstaje tyle rzeczowników słownych, byt, stan lub czynność oznaczających, ile jest słów we włoskim języku, a które odpowiadają polskim toż samo znaczącym na *anie, enie, cie*, zakończonym : *amare*, kochać, *l' amare*, kochanie; *invidiare*, zazdrościć, *l' invidiare*, zazdrosczenie; *mangiare*, jeść, *il mangiare*, jedzenie; *bere*, pić, *il bere*, picie, i t. d. Między

niemi a właściwemi rzeczownikami ta zachodzi różnica, że tamte byt, stan lub czynność, te wyobrażenie bytu, stanu lub czynności, czasem jej skutek wyrażają : *l' amare*, kochanie, *l' amore*, miłość; *l' invidiare*, zazdrosczenie, *l' invidia*, zazdrość; *il perdere*, tracenie, *la perdita*, strata; *il predare*, łupienie, *la preda* łup; *l' esser povero*, stan ubóstwa, *povertà*, ubóstwo; *il fiutare*, wąchanie, *il fiuto*, węch, i t. d.

Rzeczownik słowowy użyty być może jako podmiot w przypadku pierwszym, i jako przedmiot w czwartym.

Non solamente il parlare, e l' usare con gl' infermi dava a' sani infermità, ma ancora il toccare i panni. *Bocc.*

*Nie tylko mówienie i obcowanie z chorymi udzielało zdrowym chorobę, ale nawet dotykanie ich sukien.*

Il solo spégnerli tutti finirà questa guerra. *Davanz.*

*Samo tylko wytępienie ich wszystkich ukończy tę wojnę.*

Non è dicévol costume il pórgero altrui a fiutare alcuna cosa puzzolente. *Casa.*

*Nie jest przyzwoitym obyczajem podawanie drugiemu do wąchania jakiej rzeczy śmierdzącej.*

Egli è troppo gran seccággine il sentirgli. *Casa.* Lo sprezzar la gloria, e l' onore, che cotanto è dagli altri stimato, è un gloriarsi, o onorarsi sopra tutti gli altri. *Casa.* L' esser povero stimava il maggiore di tutti i mali. *Davanz.* Era un bisbiglio, uno strépito, un bussare e un aprir di porte, un apparire e un sparir di lucerne, un interrogare di donne dalle finestre, un rispóndere dalla via. *Manz.*

334. Tryb bezokoliczny jako rzeczownik może być użyty we wszystkich przypadkach, i ze wszystkimi prawie przyimkami.

Nel suo arbitrio rimise l' andare e lo stare. *Bocc.*

*Do jego woli oddał odejść lub zostać.*

Il vivere libero è assai più bello del vivere in cárcere. *Pell.*

*Życie wolne daleko jest piękniejsze od życia w więzieniu.*

Ne lasciasti dubbiosi qual fosse di voi più esperto, l' uno nel fíngere, l' altro nell' adulare. *Verrí.* Vedi quel che mi tocca pel tuo non saper parlare. *Manz.*

Il perder lui più del morir le duole. *Fort.*

Położony z przyimkiem *in*, *con*, często znaczy to samo co gerundium i tłumaczy się na polskie przez imiesłów nieodmieniony na *ąc* (356).



Tiberio nell' uscire di senato  
usava dire in greco : o gente  
nata a servire. *Davanz.*

*Tyberiusz wychodząc z senatu  
mawiał po grecku : o ludzie do  
niewoli zrodzeni.*

M'era deliberato o col non  
mangiare niente, o col gittarmi  
giù per qualche balza, tormi  
dal mondo da me. *Fir.*

*Postanowiłem albo nic nie je-  
dząc, albo rzucając się z jakiego  
urwiska, zejść dobrowolnie ze  
świata.*

Nel predare ed uccidere trovò l'Aquila della legione diciannovésima, che  
Varo perdè. *Davanz.* Nel leggere tai versi vi siete a me rivolto. *Gold.*

332. Dwa zdania połączone spójnikiem *che*, że, można ścią-  
gnąć w jedno, wyrzucając łacińskim sposobem spójnik, i kła-  
dąc słowo drugiego zdania w trybie bezokolicznym.

Il che Fineo vedendo certis-  
simamente conobbe, lui essere  
il figliuolo che perduto avea.  
*Bocc.*

*Co Fineusz widząc poznał  
z największą pewnością, że on  
jest synem którego był stracił.*

Gridossi intanto il fuoco es-  
sere appiccato alla città. *Botta.*

*Wołano tymczasem że ogień  
zajął się w mieście.*

Senza interrogare ombra alcuna, da me stesso conobbi essere quella del ma-  
tricida Nerone. *Verri.*

Un bisbiglio fu tosto in corte inteso

Esservi grandi affari in sul tappeto. *Casti.*

Takie bezokoliczne sposoby mówienia często bywały uży-  
wane przez dawniejszych autorów, szczególnie gdy przytaczali  
w treści cudze słowa.

Ognun gridava, dicendo,  
questo sì grave peccato doversi  
pubblicamente punire. *Fir.*

*Każdy krzyczał mówiąc, że  
tak ciężki występki powinien być  
publicznie ukarany.*

Uccise Coti, e lui essersi da  
sè ucciso falsamente affermò.  
*Davanz.*

*Zabił Kotysa, i, fałszywie  
twierdził że on sam się zabił.*

Dicévano tra loro i Batavi : non doversi cercare maggior rovina, non potere  
una sola nazione trarre di servitù tutto il mondo. *Davanz.*

Można je łatwo zamienić na okoliczne przywracając na swoje  
miejsce wyrzucony spójnik *che*, i kładąc słowo w trybie oko-  
licznym. I tak pierwszy przykład przerobić można tym sposo-  
bem : *il che Fineo vedendo certissimamente conobbe, ch' egli era  
il figliuolo, che perduto avea*, i następnie wszystkie inne.

333. Powiedzieliśmy już wyżej (275), że się używa trybu bezokolicznego z przeczeniem *non*, zakazując drugiej osobie liczby pojedynczej, i jakich wyrazów w takich sposobach mówienia domyślić się trzeba.

*Non aver pensier di nulla.*

*Nie troszcz się o nic.*

*Fir.*

Se questa lettera ti trova ancora a' miei colli, non la mostrare a Teresa, non le parlare di me. *Fosc.*

*Jeżeli ten list zastanie cię jeszcze wśród moich pagórków, nie pokazuj go Teresie, nie mów jej o mnie.*

Non cercare altro amico fuor di te stesso. *Fosc.* Non sperar niente dopo la mia morte. *Gold.*

334. Czas przeszły trybu bezokolicznego, którego polskie słowa nie mają, tłumaczy się wyrażając osobę do której się on odnosi.

Ricórdomi aver udito da' vecchi, che a Pisone fu veduta più volte in mano una lettera, la quale egli non mostrò. *Davanz.*

*Przypominam sobie że słyszałem od starych, iż widziano kilka razy w ręku Pisona list, którego on nie pokazał.*

Chi dona, e fa sapere d'averlo donato, mostra d'averlo fatto per ambizione, e non per zelo, e per buon cuore. *Gold.*

*Kto co daruje, i powiada że podarował, dowodzi że to uczynił przez ambycję, a nie z gorliwości lub dobrego serca.*

Molto bene comprese l'abate avere potuto conoscere quella giovane essere nella sua cella. *Bocc.* I capelli, che alla moglie tagliati aver credeva, lor pose in mano. *Bocc.* Altri che tu non può aver fatto una briconata di questa sorta. *Gold.* Donde può aver avuto questo danaro? *Gold.*

Nàrrano quanti amici l'han finor conosciuto

A rider giammai non averlo veduto. *Gold.*

Ma quei che per invidia cercano il di lui danno,

Forse d'averlo offeso un di si pentiranno. *Gold.*

Czasem użyty zamiast gerundium czasu przeszłego tłumaczy się przez imiesłów nieodmienny na WSZY.

Il dopo molto averlo ammaestrato e pregato, che più a questo non attendesse e egli avendoglielo promesso, il licenziò. *Bocc.* Dawszy mu wiele nauk, i t. d.

335. Jeżeli w jednym zdaniu są dwa słowa, a drugie jest w trybie bezokolicznym, ten albo stoi sam jeden, albo ma przed sobą jeden z przyimków *di, a, da, per, in, senza.*

## Di.

336. W wyrażeniu, *desidero véder nei giòvani un' onesta emulazione*, życzę sobie widzieć w młodzieńcach szlachetną emulację, tryb bezokoliczny *vedere* wraz z rządzonemi przez się rzeczownikami może być uważany jako przedmiot (przypadek czwarty) mego życzenia, albowiem zapytać mogę, co życzę sobie? — widzieć, i t. d.

Można jednak powiedzieć, *desidero di vedere, ec.* W takim znowu wyrażeniu mamy tryb bezokoliczny z przyimkiem *di* (czyli przypadek drugi), i w niem przedmiotem mego życzenia nie jest już tryb bezokoliczny *vedere*, ale domyślny jakiś rzeczownik, którego *vedere* z przyimkiem *di* jest tylko dopełnieniem: *desidero (la fortuna, o il piacere, o la consolazione) di vedere nei giovani un' onesta emulazione*, życzę sobie szczęścia widzenia, i t. d.

Przyimek *di* kładzie się zazwyczaj przed trybem bezokolicznym po słowach znaczących prośbę, życzenie, nadzieję, bojaźń, upodobanie, rozkaz, zakaz, pozwolenie, radę, obietnicę, radość, zadziwienie, zapewnienie, zaprzestanie.

Vi prego di non dirlo a nessuno.

*Proszę was nikomu tego ien mówić.*

Spero di ritornar domani.

*Spodziewam się powrócić jutro.*

Temo di offenderlo.

*Boję się go obrazić.*

Mi piace di averlo veduto.

*Rad jestem żem go widział.*

Vi comando di restituirlgli subito la sua roba.

*Rozkazuję wam zwrócić mu zaraz jego rzeczy.*

Mi ha proibito di toccarlo.

*Zakazał mi dotykać go.*

l'ermettetemi di dirvi.

*Pozwólcie mi powiedzieć sobie.*

Vi consiglio di stare in casa.

*Radzę wam zostać w domu.*

Ha cessato di pióvere.

*Przestał deszcz padać.*

Bramo di pórgerli aiuto. *Fir.* Prometto e giuro di sposare la signora Rosaura. *Gold.* Mi ha incaricato d' assistervi, di soccórrevvi, di non allontanarmi da voi. *Gold.* Per quello ch' io sento, vostra sorella ha intenzione di maritarsi. *Gold.*

Słowa po których tryb bezokoliczny stoi bez przyimka wymienione będą poniżej (348).

## A.

337. Tryb bezokoliczny z przyimkiem *a* kładzie się po sło-

wach znaczących ruch, dążenie, zbliżanie się we właściwym znaczeniu, a w przenośnem cel, początek, zdatność, uczenie się, uczenie, pobudkę (43), i t. d.

I vicini, ognun per tema delle cose sue proprie, córsero a dargli aiuto. *Fir.* *Siedzi, każdy z bojaźni o własne rzeczy, pobiegli dać mu pomoc.*

S' impara più facilmente a parlare che a tacere. *Gold.* *Uczymy się łatwiej mówić niż milczeć.*

Andate a chiamare mia figlia, e conducétela qui. *Gold.* Ho sentito dire che sia andato a far vedere un anello alla signora Rosaura. *Gold.* Andiamo in questo punto a vederla. *Gold.* Qui nessuno mi verrà a rómpere il capo. *Gold.* La curiosità mi spinge a saperlo. *Gold.* Voi siete il maestro, che m' insegna a giuocare, e a scrivere le lettere amorose. *Gold.*

338. Po słowach *essere* i *stare*, tryb bezokoliczny dostaje zawsze przyimek *a*, kiedy znaczy spoczynek lub pobyt.

Sta a sedere, sta a udire. *Siedzi, słucha.*

Sono tutti a divertirsi. *Wszyscy się bawią.*

Io credo, che sian tutte a dormire. *Sądzę, że wszystkie spią.*

Quando egli parlava, il padre, la madre, il fratello, tutti stávano ad ascoltárlo a bocca aperta. *Gold.* È stato tutto il giorno, e tutta la sera a studiare nella mia camera. *Gold.*

339. Po słowie *avere* tryb bezokoliczny z przyimkiem *a* kładzie się czasem zamiast tegoż trybu z przyimkiem *da* (341).

Egli non dubitava ch' esso avesse a riuscir un san Pan-nuzio novello. *Fir.* *Nie wątpił aby on nie miał zostać nowym świętym Pafnucym.*

Quei che a venir han son già venuti. *Ariosto.*

Da.

340. Przyimek *da* kładzie się przed trybem bezokolicznym dla wyrażenia stosowności, przyzwitości, lub przeznaczenia na jaki cel (50. 51. 267).

Or conosco che il tuo consiglio era buono e da pigliare. *Fir.* *Teraz poznaję że twoja rada była dobra, i że potrzeba jej chwycić się.*

Quando ciascuno è per ire a *Kiedy każdy ma iść do stołu,*



tàvola, essi chieggono, che loro sia portato da scrivere. *Casa.* oni żądają, aby im przyniesiono do pisania.

Non sono da fare in presenza degli uomini le cose laide, o fétide, o schife. *Casa.* Nie należy czynić w przytomności ludzi rzeczy brzydkich, smierdzących, albo obrzydliwych.

341. Słowo *avere* przed trybem bezokolicznym z przyimkiem *da*, tłumaczy się po polsku przez *mieć* w znaczeniu musu, powinności: *hai da farlo così*, masz to tak zrobić, to jest *devi farlo così*, musisz, powinienes to tak zrobić.

Quanto al mio onore, ella ha da sapere che il custode ne sono io. *Manz.* Co do mego honoru, masz pan wiedzieć, że jego stróżem jestem ja.

Questo matrimonio non s'ha da fare, nè domani, nè mai. *Manz.* Ten ślub nie ma być danym ani jutro, ani nigdy.

342. Czasem powyższym sposobem mówienia nie wyraża się żadna powinność, tylko że się ma co do zrobienia, do powiedzenia, i t. d., lub że co ma nastąpić.

Come ho da fare senza quell'uomo? era quello che ci faceva da padre. *Manz.* Jak mam zrobić bez tego człowieka? on to zastępował nam miejsce ojca.

Udite ciò che v'ho da dire. *Manz.* Postuchajcie co mam wam do powiedzenia.

Giacchè la cosa s'ha da fare, si farà presto. *Manz.* Ponieważ to ma się zrobić, zrobi się prędko.

Che cosa avete da comandarmi? *Gold.* Se non avessi da essere la sposa di Lelio, non mi amereste più. *Gold.*

Per.

343. Przyimek *per* kładzie się przed trybem bezokolicznym dla wyrażenia celu dla którego się co robi (58. 2.), i tłumaczy przez *aby*, *ażeby*.

Prendo moglie per esser capo di famiglia, per uscire della soggezione del padre, per maneggiare la mia dote, per prender la mia porzione della casa paterna, per dividermi dal fratello, per fare a modo mio, e per vivere a modo mio. *Gold.*

344. Kładzie się także przed trybem bezokolicznym dla wyrażenia zdolności, możności, sposobności.

Egli non è uomo per (da) fare un' azione cattiva.

*On nie jest człowiekiem mogącym popełnić zły uczynek.*

Siete troppo vecchio per potervi andar a piedi.

*Jesteście zbyt starzy abyście mogli zejść tam piechoto.*

345. Po słowach *essere, stare*, tryb bezokoliczny z przyimkiem *per* znaczy czynność lub zdarzenie wkrótce nastąpić mające.

Io sto per pormi in viaggio. Manz.

*Mam wkrótce wyruszyć w drogę.*

Trova il vecchio, che sta per morire  
Dalla paura. Fort.

In.

346. Przyimek *in* kładzie się przed trybem bezokolicznym po słowach *spéndere, consumare*, i znaczy na co się wydają pieniądze, na co się obraca lub jak się czas przepędza.

In niuna altra cosa il suo tempo spendéva che in uccellare, ed in cacciare. Bocc.

*Na nic innego nie obracał swego czasu tylko na łapanie ptaków i na polowanie.*

Quella state consumava in veder paesi. Davanz.

*Przepędzał to lato na zwiedzaniu krajów.*

Già fu di questa  
Terra un Anselmo di famiglia degna,  
Che la sua gioventù con lunga vesta  
Spese in saper ciò ch' Ulpiano insegna. Ariosto.

Tryb bezokoliczny z przyimkiem *in* zastępuje miejsce gerundium : *in fare, nel fare*, zamiast *facendo*, robiąc; *nell' uscire*, zamiast *uscendo*, wychodząc; *in vedere*, zamiast *vedendo*, widząc, i t. d., o czem niżej (356).

Senza.

347. *Senza*, bez, przed trybem bezokolicznym jest przeczeniem, i znaczy *nie*.

A che venirci senza poterci créscer paghe, scemar fatiche,

*Po co tu przychodzić nie mogąc powiększyć nam żołądu,*

far ben veruno? *Davanz.*

*zmniejszyć trudów, nie dobrego uczynić?*

Vado correndo come un pazzo senza saper dove, e perchè.

*Biegam jak waryat nie wiedząc dokąd i po co.*

*Fosc.*

Così senza mangiare e senza bere

Passar la notte ed il giorno seguente. *Fort.*

348. Po słowach *vedere, sentire, udire*, następujący tryb bezokoliczny będąc przedmiotem czyli przypadkiem czwartym, kładzie się bez żadnego przyimka (336), i tłumaczy się przez czwarty przypadek imiesłowu na *ący*.

Io vidi un vecchione assai grande starsi in su un petrone. *Fir.*

*Widziałem starca bardzo wielkiego stojącego na dużym kamieniu.*

Parévagli vedere Quintilio Varo uscir su di quelle paludi grondante di sangue. *Davanz.*

*Zdawało mu się widzieć Kwintiliusza Wara wychodzącego z owych bagnisk, zbroczonego krwią.*

Io ho udito più volte il principe nostro dolersi del non aver potuto graziare alcuni ammazzàtisi troppo presto. *Davanz.* Appena ha veduto entrare in camera mio figlio, subito è fuggita. *Gold.*

Troppo stanco

Son d'udir lagrimare or questi or quelli. *Fort.*

Così vediamo risanar l'infermo

Che medico non volle a verún patto. *Fort.*

Là si vedeva l'Ignoranza in sedia

Cibi gustare e vini saporiti,

E qua Virtù morirsi d'inedia

Ed esser giuoco degli scimuniti. *Fort.*

E veder parmi nelle storie umane

L'asino primeggiar, la volpe e il cane. *Casti.*

Veggio Achille inferir contro l'estinto. *Casti.*

349. Podobnież po słowach *dovere, lasciare, osare, potere, sapere, solere, sembrare, usare, volere*, następujący tryb bezokoliczny stoi bez przyimka, ale tłumaczy się także przez tryb bezokoliczny.

Dovreste saperlo.

*Powinnibyście to wiedzieć.*

Lasciami stare.

*Daj mi pokój.*

Lasciátelo vinire.

*Pozwólcie mu przyjść.*

Potete vederlo.

*Możecie go widzieć.*

Sembra maravigliarsi.

*Zdaje się dziwić się.*

Volete mangiare.

*Chcecie jeść.*

Bisogna ritornare.

*Potrzeba powrócić.*

Non occorre andarvi.

*Nie trzeba tam chodzić.*

Suol lagrimosi effetti produr malinconia. *Gold.* O Cocceo Nerva! tu almeno sapevi morire incontaminato. *Fosc.* Tiberio nell'uscire di senato usava dire in greco: o gente nata a servire. *Davanz.*

## ROZDZIAŁ XX.

### ○ UŻYCIU GERUNDIUM CZYLI IMIESŁOWU NIEODMIENNEGO.

350. Imiesłów nieodmienny jest tak nazwany, że się nie odmienna przez liczby ani przez rodzaje: *vedendo*, widząc (ja, ty, on, ona, my, wy, oni, one); *essendo egli ritornato*, powróciwszy (on), *essendo ella ritornata*, powróciwszy (ona), *essendo essi ritornati*, powróciwszy (oni), *essendo esse ritornate*, powróciwszy (one).

351. Imiesłów nieodmienny we włoskim równie jak w polskim języku jednym wyrazem całą myśl maluje, a mając w sobie ukryty spójnik, ściślej spaja zdania niżeli wszelkie inne spójnikowe omówienia, przez co wyrażeniom obu języków wiele zwiezłości nadaje.

Sapendo io, ch'egli era a casa, andai da lui.

*Wiedząc że on był w domu, poszedłem do niego.*

Avendo aspettato due ore, tornai a casa.

*Poczekawszy dwie godziny, wróciłem do domu.*

Egli ricordandosi della lettera, mi disse.

*Przypominając sobie list, rzekł do mnie.*

Bez użycia imiesłowu powyższe wyrażenia byłyby rozwleklesze: *siccome io sapeva, ch'egli era a casa*, ec.; *dopo ch'ebbi aspettato* albo *dopo aver aspettato due ore*, ec.; *egli allorchè si ricordò della lettera, mi disse*.

Menándogli un gran colpo sulla appiccatura della spalla, gli spiccammo il braccio. *Fir.* Trovándovisi presente un'audace e famoso ladrone, disse fra sè. *Fir.* Avendo il re dunque attentamente ascoltato questo discorso, e considerándolo e ruminándolo infra sè, stette una mezz'ora o più sospeso. *Fir.* Un giorno egli mi portò il Calateo del Casa, raccomandándomi di ben meditarlo. *Alf.* Vol-



tando la testa mi sono avveduto di un contadino cha guardavami bruscamente. *Fosc.* La ragazzina intanto ci aveva lasciati, saltando su e giù, cogliendo fioretti e gittandogli dietro le lúcciole che veniano aleggiando. *Fosc.*

Páscomi di dolor, piangendo rido. *Petr.*

352. Dla uniknienia wszelkiej dwuznaczności, [zgodzono się na to, że ten imiesłów ściąga się tylko do podmiotu zdania, bo gdy ten jest nieodmienny, nie byłoby wiadomo czy go do podmiotu czy do przedmiotu odnieść należy : *egli disse a me parlando*, rzekł do mnie odjeżdżając ; *io lo vidi passando per la strada*, widziałem go przechodząc przez ulicę.

353. Chcąc go odnieść do przedmiotu to jest do przypadku czwartego, lepiej jest użyć jego słowa z dodanym jakim spójnikiem, i tak, zamiast *lo ammazò dormendo*, powiedzieć : *lo ammazò quando* albo *mentre dormiva*, zabił go śpiącego.

354. Aby jednak usunąć wszelką wątpliwość, lepiej jest dodawać zawsze podmiot to jest przypadek pierwszy do imiesłowu nieodmiennego.

Jeżeli jego podmiot jest oraz podmiotem następnego zdania, można go przed lub po imiesłowie umieścić.

*Egli vedendo suo fratello ferito*, disse, albo, *vedendo egli suo fratello ferito*, disse. *Widząc swego brata ranionego*, rzekł.

La donna udendo che desso era, piangendo forte gli si gettò con le braccia al collo. *Bocc.* I soldati di Vitellio volendo passare all'altra parte, scésero nel piano di Narni a bandiere spiegate. *Davanz.* Voi, seducendo la plebe con la impossibile eguaglianza delle fortune, eccitaste perniziosi tumulti non che in Roma, in Italia tutta. *Verri.*

W tych przykładach możnaby podobnież położyć podmiot pierwszego *la donna* po imiesłowie *udendo*, podmiot drugiego *i soldati di Vitellio* po *volendo*, podmiot trzeciego *voi* po imiesłowie *seducendo*.

355. Jeżeli zaś w następnem zdaniu jest inny podmiot, w takim razie podmiot pierwszego koniecznie po jego imiesłowie kłaść potrzeba. .

*Camminando adunque il novello abate ora avanti e ora* *Gdy tedy nowy opat jechał raz przed, drugi raz za swemi*

appresso alla sua famiglia, gli venne nel cammino presso di sè veduto Alessandro. *Bocc.*

Gridando il pópolo, muoia il Cónsulo, Vitellio nol consentì. *Davanz.*

Vivendo Cesare, e governando l' Oriente, la prática di Tiberio non pareva sicura. *Davanz.*

Spendendo adunque Federigo, oltr' ad ogni suo potére, molto, le ricchezze mancárono. *Bocc.* Volando Antonio co' vessillarii tratti delle coórti, e con parte de' cavalli alla volta d' Italia, gli fu compagno Ario Varro. *Davanz.* Avendo tu dissipate le sostanze, i creditori ti rattenévano. *Verri.* Non essendo in Parigi l' ambasciatore di Sardegna, io non vi conosceva ánima al mondo. *Alf.*

Parlando il cane, brontolava l' orso. *Casti.*

356. Zamiast gerundium używają często Włosi trybu bezokolicznego z przyimkiem *in, con, per, a, dopo* (331. 346 ).

Vedéndolo egli in tale stato, ne sentì compassione.

Non credo d' averlo offeso dicendo questo.

Insegnando s' impara.

Essendo venuto tardi, fu escluso.

Avendo detto questo partì.

Viaggiando avete imparato qualche cosa di buono.

*stugami, został przez niego postrzeżony blisko drogą jadący Alexander.*

*Gdy lud krzyczał, niech zginie Konsul, Witelliusz na to nie zezwolił.*

*Gdy żył Cezar, i rządził Wschodem, obcowanie z Tyberiuszem nie zdawało się bezpiecznem.*

*Widząc go w takim stanie, uczuł litość nad nim.*

*Nie sądzę abym go obraził mówiąc to.*

*Ucząc człowieka się uczy.*

*Przyszedszy późno, został wyłączoney.*

*Powiedziawszy to, wyszedł.*

*Podróżując nauczyłeś się czegoś dobrego.*

Równie dobrze powiedzieć można : *nel vederlo in tale stato, ne sentì compassione; non credo d' averlo offeso nel dir questo; coll' insegnare s' impara; per essere venuto tardi, fu escluso; dopo aver detto questo partì; a viaggiare avete imparato qualche cosa di buono.* *Gold.*

Nel resto qui gli Ugonotti stanno tuttavia pertináci in voler ch' il Re dia loro risposta e soddisfazione, innanzi che s' abbiano a separare. *Bent.* Pádova ancora m' è piaciuta assai, nel vederla m' ha fatto ricordare Bologna. *Zan.* Molte volte ingannai me medésimo col figurarmi innanzi agli occhi la dolcissima conversazione dell' autore. *Bent.* Volli tentare d' indebolirne il dolore, col cangiare e luogo ed oggetti. *Alf.*

357. W stylu wyższym dodają jeszcze przyimek *in* do gerundium.

Arnaldo, un de' più cari al prence estinto  
Narra, e 'l caso in narrando aggrava molto. *Tasso.*

358. Słowa *andare, stare*, z następsem gerundium stanowią sposoby mówienia właściwe językowi włoskiemu, przez które pięknie się wyraża ciągle trwanie albo częste odbywanie czynności przez gerundium wskazanej. Ta tylko między niemi zachodzi różnica, że *andare* wraz z gerundium znaczy właściwie czynność odbywającą się w ruchu: *vo leggendo* czyli *vo e leggo*, chodzę i czytam, chodzę czytając.

Gli venne veduta una giovinetta, la quale andava per i campi certe erbe cogliendo. *Bocc.*

*Wpadła mu w oko młoda dziewczyna, która chodziła po polach pewne zioła zbierając.*

Che vai tu a questa ora per questo bosco cercando? *Bocc.*

*Czego chodzisz o tej porze po tym lesie szukając?*

Son poche sere che egli non si vada inebriando per le taverne. *Bocc.*

*Jest kilka wieczorów jak nie chodzi upijając się po karczmach.*

Dammi quello che io vo cercando con grandissimo desiderio. *Fir.* Le tue sorelle ti vanno ricercando per ogni contrada. *Fir.* Va raccogliendo da terra tutte le minute cose, che trova. *Gold.*

Często jednak takie sposoby mówienia znaczą tylko ciągłą, stopniową czynność, bez żadnego względu na ruch fizyczny.

I miseri genitori in questo mezzo nel continuo pianto e nella lunga doglia s'andavano invecchiando. *Fir.*

*Biedni rodzice tym czasem w ciągłym płaczu i w długim żalu coraz się bardziej starzeli.*

Le consolazioni umane ci andavano mancando una dopo l'altra. *Pell.*

*Pociechy ludzkie ubywały nam jedna po drugiej.*

Il cuore nella solitudine va a poco a poco obbliando i suoi affanni. *Fosc.*

*Serce w samotności zapomina pomatu swoje strapienia.*

Chi va profferendo, e seminando il suo consiglio, mostra di portar opinione, che l' senno a lui avanzi, e ad altri manchi. *Casa.*

Mille sciocchi maestri ha il principino,  
E va crescendo re scemo e leggiere. *Casti.*

*Stare* wraz z gerundium znaczy właściwie czynność odbywającą się w spoczynku : *sto aspettando* czyli *sto e aspetto*, stoję i czekam, stoję czekając.

Signore, vi stava aspettando.      *Panie, czekałem na ciebie.*

*Fosc.*

Domenica mi s'erano affollati intorno tutti i contadini che, quantunque non comprendessero affatto, stavano ascoltando a bocca aperta. *Fosc.*      *W niedzielę skupili się koło mnie wszyscy wieśniacy, którzy chociaż nie rozumieli zupełnie, stali słuchając mnie z otwartą gębą.*

Curiosamente stava riguardando che fine dovesse aver questa faccenda. *Fir.* Si può saper che cosa state scrivendo? *Gold.* Ei diceva che mi stava apparecchiando una lunga risposta. *Pell.*

Ze słowem *stare* kładzie się tryb bezokoliczny wielu słów z przyimkiem *a*, zkąd powstają różne wyrażenia znaczące zwróconą na co bacność, pilną uwagę: *stare a vedere*, *stare a riguardare*, przypatrywać się; *stare a considerare*, pilnie rozważać, namyślać się; *stare ad osservare*, pilnie uważać; *stare ad ascoltare*, przysłuchiwać się, i t. d.

Chcąc wyrazić właściwe siedzenie, można położyć po *stare* imiesłów czasu przeszłego *seduto*: *star seduto*, siedzieć.

L'oste stava seduto sur una panchetta. *Manz.*      *Gospodarz siedział na ławeczce.*

Stavano seduti, e si alzarono. *Pell.*      *Siedzieli i powstali.*

359. Gerundium słów posiłkowych *avendo*, *essendo*, często się opuszcza przed imiesłowem czasu przeszłego innych słów, tak iż ten tylko w zdaniu pozostaje : *e detto questo se n' andò*, zamiast *ed avendo detto questo se n' andò*, i powiedziawszy to, odszedł; *mossi da questi argomenti si ritirarono*, zamiast *essendo mossi*, ec.

La donna vedutolo e uditolo, lietamente il ricevette. *Bocc.*      *Kobieta zobaczywszy go i wysłuchawszy go, wesóło go przyjęła.*

Nel giardino entrato, e su per l'albero salito, e trovata la finestra aperta se n'entrò nella camera. *Bocc.*      *Wszedłszy do ogrodu, i wlaższy na drzewo, i znalazłszy okno otwarte, wszedł do pokoju.*



Preso il suo coltello, se lo      *Wziąwszy swój nóż, utkwit go*  
 ficcò nel mezzo del petto. *Fir.*      *sobie w środek piersi.*

Venuta la notte se n'andò a      *Gdy noc nadeszła, poszedł*  
 dormire. *Fir.*      *spać.*

Serrátala nella sua cella, alla sua cámara se ne tornò. *Bocc.* Detto questo, póstole celatamente in mano un bellissimo anello la licenziò. *Bocc.* Udata la tua fama, gli è entrato gran desiderio di conoscerti. *Fir.* Abbandonato la mia casa, e la mia patria, e présomi un volontario esilio, mi sto ora in Bologna. *Fir.*

W pierwszym przykładzie przed *veduto*, *udito*, domyślić się trzeba opuszczonego *avendo*, w drugim przed *entrato*, *salito*, domyślić trzeba *essendo*, przed *trovata*, domyślić się trzeba *avendo*, i tak następnie we wszystkich innych.

Jeżeli przy mającym się opuścić gerundium znajduje się *si*, *gli*, *lo*, *la*, przyczepia się do pozostałego imiesłowu, jak to widać co do *lo* w przykładzie pierwszym : *unítisi agli altri s' oppósero*, zamiast *essendosi uniti*, ec.; *chiú sagli la strada per poter ritornare*, zamiast *avendogli chiusa la strada*, ec.

## ROZDZIAŁ XXI.

### O UŻYCIU IMIESŁÓWÓW.

360. Dwa są imiesłowy, jeden czasu teraźniejszego, *amante*, kochający; *cantante*, śpiewający; *lodante*, chwalcący; drugi czasu przeszłego czyli bierny, *amato*, kochany; *cantato*, śpiewany; *lodato*, chwalony.

#### I. O IMIESŁOWIE CZASU TERAŹNIEJSZEGO.

361. Imiesłów czasu teraźniejszego mało jest używany we włoskim języku, i tylko w niektórych wyrażeniach zatrzymany.

Durante la guerra.	<i>Podczas wojny.</i>
Vivente mio padre.	<i>Za życia mego ojca.</i>
Dio permettente.	<i>Za dozwoleńiem Boga.</i>
Una donna dormente.	<i>Kobieta śpiąca.</i>
Una pianta provegnente dall' America.	<i>Roślina pochodząca z Ameryki.</i>
Regnante il re Erode.	<i>Za panowania króla Heroda.</i>

Które można inaczej przerobić i powiedzieć : *mentre durava la guerra*; *mentre viveva mio padre*; *se Dio permette*; *una donna che dorme*. Dziś zamiast tego imiesłowu używa się częściej gerundium : *vivendo mio padre*; *permettendo Dio*.

## II. O IMIESŁOWIE CZASU PRZESZŁEGO.

362. Imiesłów czasu przeszłego czyli imiesłów bierny obok słowa posiłkowego *essere* uważany jest za prawdziwy przymiotnik, i jako taki zgadza się zawsze w rodzaju i liczbie ze swym podmiotem czyli przypadkiem pierwszym.

Il padre è amato.	Ojciec jest kochany.
La madre è amata.	Matka jest kochana.
I figli sono amati.	Synowie są kochani.
Le figlie sono amate.	Córki są kochane.

Essi eran tutti di frondi di quercia inghirlandati. *Bocc.*

363. Zgadza się podobnie gdy zamiast słowa *essere* użyte jest jedno ze słów : *venire*, *rimanere*, *restare*, *andare*, *stare* (295).

Ecco, qual sarà il mio coraggio, se scampato dal fuoco, io verrò condotto a morte. *Pell.* Oto, jaka będzie moja odwaga, kiedy uszedłszy ognia, będę prowadzony na śmierć.

Via di questa casa, e quanto prima andrai esiliata dalla città. *Gold.* Precz z tego domu, i jak najprędzej będziesz wygnana z miasta.

Sono pochi sediziosi che per mio comando vengono castigati. *Verri.* Jestto kilku buntowników, którzy z mego rozkazu są karani.

Il sapere umano non può impedire quello, che sta dal cielo ordinato. *Fir.* Quello che noi diciamo degli altri, probabilmente verrà detto anche di noi. *Gold.* Głucha che gli venga aperto. *Manz.*

Che a donna non si fa maggior dispetto,

Che quando o vecchia o brutta le vien detto. *Ariosto.*

364. Trudniej jest powiedzieć kiedy ten imiesłów zgadza się, a kiedy nie zgadza się z przedmiotem to jest z przypadkiem czwartym, w czasach złożonych ze słowa posiłkowego *avere*. Dwa następujące prawidła posłużyć mogą do ułatwienia tej największej w języku włoskim trudności.

365. PRAWIDŁO PIERWSZE. Jeżeli słowo *avere* jest tylko po-

silkowem, służącym do utworzenia czasu złożonego, to jest kiedy nie przywiązuje się do niego znaczenie mienia, posiadania, czyli inaczej ile razy imie rządzone przez słowo jest przedmiotem obu członków czasu złożonego, tyle razy imiesłów nie zgadza się z tem imieniem czyli z przypadkiem czwartym: *ho trovato una scatola*, znalazłem szkatułkę.

Ella ha ricevuto le vostre lettere.

*Odebrała wasze listy.*

Egli mi ha promesso una risposta.

*Obiecał mi odpowiedź.*

A questo fine ha offerto preghie a Dio. *Bent.*

*Na ten koniec ofiarował modły Boga.*

Sei tu dunque, Licinia, la quale in vano io sempre ho ricercato in questa eterna peregrinazione. *Verri.*

*Ty więc to jesteś, Licinio, której na próżno zawsze szukałem w tej wiecznej pielgrzymce.*

Rimembranza della felicità ch' io avea goduto presso genitori, fratelli e sorelle così ananti. *Pell.* Una sera, effondendo nel mio cuore una grande afflizione ch' ella avea provato, l'infelice mi gettò le braccia al collo. *Pell.*

Cercato ho sempre solitaria vita. *Petr.*

366. PRAWIDŁO DRUGIE. Jeżeli zaś do słowa posiłkowego *avere* przywiązujemy zarazem znaczenie mienia, posiadania, czyli ile razy imie rządzone przez słowo jest podmiotem samego tylko słowa *avere*, tyle razy imiesłów uważany jako prawdziwy przymiotnik zgadza się w rodzaju i liczbie z przedmiotem to jest z przypadkiem czwartym: *ho trovata una scatola* (mam znalezioną szkatułkę), znalazłem szkatułkę.

E poi ch' ebber li visi a me eretti. *Dante.*

*A gdy (mieli podniesione) podnieśli ku mnie twarze.*

Io ho trovata una giovane, secondo il cuor mio, la quale io intendo di tor per moglie. *Bocc.*

*(Mam znalezione) znalazłem dziewczynę, podług mego serca, którą myślę pojąć za żonę.*

Cavati fuori mille ducati, i quali egli avea cuciti entro ad una sua veste, e secondochè egli medesimo disse, eran danari, che egli avea rubati a più viandanti... *Fir.*

*Wyjawszy tysiąc dukatów, które on (miał zaszyte) zaszył był w swej sukni, a które, jak sam mówił, były pieniądze, które on (miał ukradzione) ukradł był wielu podróżnym...*

Vespasiano aveva finita la guerra Giudaica. *Davanz.*

Quel Mario che aveva salvata più volte Roma e la Italia dai bárbari. *Verri.*

Lodovico aveva contratte abitudini signorili. *Manz.*

Abbiamo spenta una favilla, che poteva destare un grande incendio. *Manz.*

Già t'abbiamo apparecchiata la stanza. *Pell.*

*Wespazyan (miał ukończoną) ukończył był wojnę żydowską.*

*Ow Maryusz, który (miał ocalony) ocalił kilka razy Rzym i Italią od barbarzyńców.*

*Ludwik (miał zaciągnięte) zaciągnął był zwyczaje pańskie.*

*(Mamy zagaszoną) zagasiliśmy iskrę, która mogła wzniecić wielki pożar.*

*Już (mamy przygotowaną) przygotowaliśmy dla ciebie stancję.*

UWAGA. Pomimo tych dwóch prawideł wyznać trzeba, że co do zgody imiesłowu nie mała w języku włoskim panuje dowolność, do której możność uważania słowa *avere* tylko za posiłkowe, lub za czynne znaczące mienie, posiadanie, obszerne otwiera pole.

367. Imiesłów najczęściej się zgadza z przypadkiem czwartym, czy to rzeczownikiem, czy zaimkiem osobistym, jeżeli ten go poprzedza.

Tu ti potrai cavar la voglia di rimirar quelle cose maravigliose, che hai così gran tempo desiderate. *Fir.*

Ringraziate il Signore, che vi ha scampati da un gran pericolo. *Manz.*

Vi domando perdono, se v'ho sgridata a torto. *Pell.*

*Będziesz mógł zaspokoić chęć widzenia tych dziwnych rzeczy, którychś od tak dawna pożądał.*

*Podziękujcie Panu Bogu, który was uratował z wielkiego niebezpieczeństwa.*

*Proszę o przebaczenie, jeżeli cię (kobietę) niestusznie wytajał.*

Quella lettera, a chi l'hai data? *Gold.* La legge, non l'ho fatta io. *Manz.* Queste ingiurie, non le ho meritate. *Pell.* Dio vi ha visitate (kobiety). *Manz.* Chi ci ha custodite (kobiety) finora, ci custodirà anche adesso. *Manz.* Potrò io vedere dinanzi agli occhi coloro che ci hanno spogliati, derisi, venduti, e non pianger d'ira? *Fosc.* Il padre e la madre erano ladroni, e la legge li aveva colpiti. *Pell.* Lessi e rilessi quella lettera, e benedissi cento volte chi l'aveva scritta. *Pell.*



368. Do zgody imiesłowu nie tylko potrzeba aby przypadek czwarty, lecz aby także przypadek pierwszy go poprzedzał, jak to ma miejsce we wszystkich poprzedzających przykładach; bo gdy ten po nim następuje, imiesłów pozostaje nieodmienny, chociaż go przypadek czwarty poprzedza.

Le fatiche che hanno sofferto i soldati.

*Trudy które wycierpieli żołnierze.*

I regni che ha conquistato Alessandro.

*Królestwa które zdobył Alexander.*

369. Imiesłów opuszczony przez gerundium (359) zgadza się zawsze w rodzaju i liczbie ze swym rzeczownikiem.

Giunto dunque il familiare a Genova, date le lettere, e fatta l'ambasciata, fu dalla donna con gran festa ricevuto. *Bocc.*

*Przybywszy więc sługa do Genui, oddawszy listy i dopełniwszy swe polecenie, był z wielką radością przez swą panię przyjęty.*

Udita la tua fama, gli è entrato gran desiderio di conoscerti. *Fir.*

*Usłyszawszy o twojej sławie, zapragnął bardzo poznać cię.*

370. Imiesłowy niektórych słów zakończonych na *are*, dają się skrócić przez wyrzucenie zgłoski *at*, i tak skrócone z imiesłów stają się przymiotnikami.

Acconciato,

*przyrzadzony,*

accóncio.

Adornato,

*przyozdobiony,*

adórno.

Asciugato,

*wysuszony,*

asciúto.

Avvezato,

*przyzwyczajony,*

avvézzo.

Caricato,

*obładowany,*

cárico.

Colmato,

*napelniony,*

cólmo.

Comprato,

*kupiony,*

cómpro.

Destato,

*obudzony,*

désto.

Dimenticato,

*zapomniany,*

diméntico.

Dimostrato,

*okazany,*

dimóstro.

Fermato,

*zatrzymany.*

férmo.

Gonfiato,

*nadęty,*

gónfio.

Guastato,

*zepsuty,*

guásto.

Inchinato,

*nachylony,*

inchíno.

Ingombrato,

*zawalony,*

ingómbro.

Lacerato,

*podarty,*

láceró.

Liberato,

*wolniony,*

libero.

Logorato,

*zużyty,*

lógoro.

Macerato,

*wymoczony.*

máceró.

Manifestato,	objawiony,	manifesto.
Mostrato,	pokazany,	móstro.
Mozzato,	ucięty,	mózzo.
Nettato,	oczyszczony,	nétto.
Pagato,	zapluty,	págo.
Pestato,	stłuczony,	pésto.
Privato,	pozbawiony,	prívo.
Sanato,	uzdrowiony,	sáno.
Saziato,	nasycony,	sázio.
Scaricato,	rozładowany,	scárico.
Scemato,	zmniejszony,	scémo.
Sconciato,	zeszpecony,	scóncio.
Seccato,	wysuszony,	sécco.
Stancato,	strudzony,	stáncio.
Sgombrato,	wyprzątniony,	sgómbro.
Sporcato,	zbrudzony,	spórcio.
Toccato,	dotknięty,	tócco.
Troncato,	ucięty,	tróncio.
Vuotato,	wypróżniony,	vuóto.

371. Tak skrócone przestając być imiesłowami, mają tylko znaczenie przymiotników.

La tovaglia è sporca, *obrus jest brudny.*

La tovaglia è sporcata, *obrus jest zbrudzony.*

Il sacco è vuotato, *worek jest wypróżniony.*

Il sacco è vuoto, *worek jest próżny.*

Przy słowie *avere* niknie ta w ich znaczeniu różnica, tak iż *l' ho dimentico* i *l' ho dimenticato*, są zupełnie jednoznaczne wyrażenia, z których pierwsze i jemu podobne rzadko się w prozie przytrafiają.

## ROZDZIAŁ XXII.

### O SZYKU WYRAZÓW.

372. Dwojaki jest szyk wyrazów we włoskim języku, prosty czyli regularny, i nieregularny przekładnią zwany.

#### I. O SZYKU PROSTYM.

373. W szyku prostym szykują się wyrazy podług tego prawidła, że wyraz albo członek zdania rządzący zajmuje miejsce przed wyrazem albo członkiem zdania rządzonego.

374. Stosownie do tego pravidła, podmiot czyli przypadek pierwszy ze swem dopełnieniem staje na czele zdania, po nim następuje słowo z przysłówkami, po słowie bezpośredni przedmiot czyli przypadek czwarty, po nim przedmiot pośredni to jest przypadek drugi, trzeci lub szósty, nakoniec dodatkowy członek zdania, którym może być przyimek z rządzonem przez siebie wyrazem i pozostałym przydatkiem, który zawiera bliższe określenia słowa, i szereg tych wszystkich wyrazów słowem zamyka.

Ogni uomo ben instruito debbe un omaggio a questo paese tanto rinomato, e tanto degno d'esserlo.

Il cuoco mandava de' buoni piatti ad una vedova che conescava nel vicinato.

Caligola amava tanto il suo cavallo che gli assegnò una casa riccamente adobbata con molti uffiziali per servirlo, e che voleva ancora farlo consolo.

## II. O SZYKU NIEREGULARNYM CZYLI O PRZEKŁADNI.

375. Szyk nieregularny jest ten który zbacza od porządku szyku regularnego, i który inaczej nazywa się przekładnią.

Biancheggiavano per la campagna le ossa ammonticellate o sparse, secondo fuggiti si erano o arrestati; per terra erano pezzi d'arme, membra di cavalli, o a tronconi di alberi teste infilate, e per le selve orrendi altari, ove furon sacrificati i tribuni e i centurioni de' primi ordini. Gli scampati dalla rotta, o di prigionia contavano: qui caddero i Legati, qui furon l'aquile tolte, là Varo ebbe la prima ferita, colà si finì con la sua infelice destra, in quel seggio Arminio orò, quante croci, quali fosse per li prigionieri, che schernì all'aquile, et all'insegne feo l'orgoglioso. *Davanz.*

*Wpółrodku pola białeły zbudowane kości, albo rozsypką, gdy uciekających pojedynczo bito, albo w kupach, gdy się spotem odcinając, jeden na drugiego padali; podle leżały ułamki skruszonej broni, i końskie gnaty: stały do pniaków przybite głowy, a w blizkich krzakach barbarzyńskie ołtarze, przy których Trybunów i przednich setników porznięto. Ci którzy z placu podczas potyczki, lub z kajdan po kłesce uszli, ukazywali dowodnie: kędy polegli Legatowie, gdzie wydarte orły, gdzie Warus pierwszą ranę odebrał, gdzie się sam nieszczęsną ręką dobił, z którego miejsca mówił do swoich Arminiusz, wiele szubienic dla pojmańców wystawić, wiele*

*dołów wykopać rozkazat, i jako się zuchwale z chorągwi i orłów rzymskich notrząsał. Narusze-wicz.*

To opisanie pobojuwiska, na którem wycięte zostały legie Warusa, piękniej brzmi, niżeli gdyby było ułożone podług prawideł szyku prostego, następującym sposobem. *Le ossa ammonitellate o sparse biancheggiavano per la campagna, i t. d.*

W następnym przykładzie wyjętym z Bokacyusza, kobieta żegnająca kochanka w ostatnich chwilach jego życia, te wprzód wymawia wyrazy, które jej żal do ust podaje.

O molto amato cuore, ogni mio ufficio verso te è fornito, nè più altro mi resta a fare, se non di venire con la mia anima a fare alla tua compagna.

Te same ułożone podług prawideł szyku prostego, *o cuore, molto amato, ogni mio ufficio è fornito verso te, nè mi resta più altro a far, se non di venire a fare compagna con la mia anima alla tua*, przestawszy być tłumaczami zbolełego serca, malowałyby tylko zimne oświadczenie i pożegnanie spokojnego umysłu.

376. Główna zatem przyczyna przekładni jest w stanie umysłu mówiącego, który o tem naprzód wspomina, co go więcej obchodzi, co go więcej porusza, lub co więkze na słuchaczach sprawić może wrażenie. Jest ona źródłem wielu piękności stylu w językach, które nie są zniewolone trzymać się prawideł szyku prostego. Ze wszystkich zaś narodów Włosi i Polacy mają największą wolność w szykowaniu wyrazów, co jedni i drudzy winni są językowi łacińskiemu, z którego powstał włoski, a na którym wykształcił się polski.

377. Dzieła włoskie pisane stylem ozdobniejszym, a mianowicie poezye są nieprzerwanym pasmem różnych gatunków przekładni, dla poznania których przytoczymy główniejsze.

#### 1. Słowo na miejscu przypadku pierwszego.

Perseguitava una valente áquila una lepre. *Fir.* Stavasi un uccel d'acqua entro a un lago molto grande. *Fir.* Rinverdiscono le piante e le erbe illanguidite. *Verri.* Tacea omai la cicala stridente, e in vece garrivano lieti gli uccelli. *Verri.* Scintillavano tutte le stelle. *Fosc.* Cantano flebilmente gli uccelli, mugghiano le giovenche. *Fosc.*



## 2. Rząd słowa na miejscu przypadku pierwszego.

I nomi delle quali io racconterei in propria forma. *Bocc.*

Mense fra tanto sontuose e belle

Apparéchian le giovani gioconde. *Fort.*

Una superba gioia

Legata in un anello egli mi diede. *Fort.*

## 3. Słowo posiłkowe odłączone od imiesłowu na miejscu przypadku pierwszego.

Nè erano perciò questi da alcuna lagrima, o lume, o compagnia onorati. *Bocc.*  
Avevano in questo mezzo trovato Carlo in Aversa gli Ambasciatori Napoletani mandati a dargli quella città. *Guicciardini.*

## 4. Dopelnienie czyli przypadek drugi przed przypadkiem pierwszym.

Delle quali nimma il venti ed ottesimo anno passato avea. *Bocc.*

Hai di stelle immortali aurea corona. *Tasso.*

## 5. Słowo ruszone ze swego miejsca, i przeniesione na koniec zdania.

Felice te, o Trajano, che congiunti non hai, che figli, parenti, ogni più cara cosa nella repubblica conti. *Alfieri.*

Są jeszcze oprócz tych różne inne gatunki przekładni, zależące na przeniesieniu nie już pojedynczych części mowy, ale całych zdań z jednego miejsca na drugie, które będąc tak rozliczne jak są rozliczne poruszenia myśli i uczuć ludzkich, pod żadne prawidła podciągnąć się nie dają, i tylko z czytania dzieł dobrze pisanych poznane być mogą.

## ROZDZIAŁ XXIII.

## O FIGURACH GRAMMATYCZNYCH.

## I. O WYRZUTNI.

378. Jeżeli w języku włoskim można przekładać wyrazy dla nadania mowie większej gładkości, ozdoby lub dobitności, można także wyrzucać niektóre wyrazy, przez co mowa staje się krótszą i zwięźlejszą, nie przestając być równie zrozumiałą, bo tych wyrzuconych wyrazów łatwo każdy domyślić się może. Zdając sprawę z niektórych skróconych wyrażen, mówiliśmy już kilka razy o wyrzutni, i o wyrazach któremi każde z nich dopelnionem być może; tu tylko powtórzymy i zbierzemy

w jedno co jest rozrzucone po różnych rozdziałach tej Grammatyki. Wyrazy zawarte w nawiasach są te których domyslić się trzeba.

### 1. Wyrzutnia rzeczownika.

Parti di Firenze (dalla città di Firenze).	Cader da alto, scendere al basso (luogo).
Parlate alto (in tuono alto).	Essere da molto (merito, pregio).
Parla dolce (in tuono dolce).	Essere da poco (merito, <i>ec.</i> ).
Si tratta di pace (un negozio di pace).	Durar molto, poco (tempo).
Presso di voi, contro di voi (presso alla persona di voi, <i>ec.</i> ).	Di giorno, di notte (in tempo di giorno, <i>ec.</i> ).

Di estate (nella stagione di estate).

Ma già innalzando il sole, parve a tutti (tempo) di ritornare. *Bocc.* Tosto dichiaratosi dalla (parte) sua. *Davanz.* Or teme (l'ira) del popolo. *Davanz.* Dicono che punì (con pena) di morte due soldati. *Davanz.* Per aver sino a quello (momento) sperato. *Davanz.* Tutto 'l popolo a una (voce) chiedeva per capitano Agricola. *Davanz.*

### 2. Wyrzutnia słowa.

A che tanti pensieri? (pensieri tanti a che cosa giovano essi)?	Non lo amare (non lo devi amare). Maraviglia (è) che sei stato una volta savio.
Via di qua (va via di qua).	
(Desidero) che maladétta sia l'ora che io prima la vidi. <i>Bocc.</i> Nel suo mortório fécono i soldati per lo duólo nuova sedizione, e non v'era chi (potesse) quietarla. <i>Davanz.</i>	

### 3. Wyrzutnia trybu bezokolicznego lub imiesłowu.

Mandare per (prendere) una cosa.	Sono due ore (passate); è un anno (passato).
----------------------------------	--

Io andrò per (chiamare) i tuoi fratelli. *Bocc.* Avvenne, che Calandrino quivi venne per (prendere) acqua. *Bocc.*

### 4. Wyrzutnia przymka.

Ha viaggiato (per) un anno.	Nel tempo (in) che.
-----------------------------	---------------------

### 5. Wyrzutnia spółnika.

Temeva (che) non gli avvenisse alcun male.	Siccome temeva di qualche mala ventura (così), non volle restare.
Quantunque fosse circondato da ogni parte (pure), se ne fuggì.	Il tempo minaccia (perciò), convien affrettarci.

Ordinossi non si mangiasse in oro massiccio. *Davanz.* Scrissero una lettera al generale Gage, pregandolo, cessasse i preparamenti ostili, discontinuasse le fortificazioni di Boston, proteggesse le proprietà, frenasse la licenza militare, e la libera comunicazione ristorasse tra la città, ed il contado. *Botta.*

II. O PRZEPEŁNI (*ripieni*).

379. Niektóre wyrazy uważane jako stanowiące przepełnią, są istotnie potrzebne do nadania większej mocy wyrażeniu. Inne kładzione tylko dla ozdoby, są prawdziwemi pleonazmami, i jako takie w każdym razie opuszczone być mogą.

## 1. Wyrazy służące do nadania większej mocy wyrażeniu.

*Bello*, piękny. *Io lo rilessì di bel nuovo*, odczytałem to znówu. *Io me ne accorsi sul bel principio*, postrzegłem to zaraz z początku.

Czasem daje ton żartobliwy wyrażeniu. *Le portò cinquanta bei fiorini d'oro*. Bocc. *Per bella paura*. Bocc.

*Bene*, dobrze. *L'un dall' altro lontano ben dieci miglia*. Bocc. jeden od drugiego odległy na dobrych dziesięć mil. *Ben tremila cittadini giacquero nel conflitto di quel giorno*. Verri. *La donna allora disse al suo amante, ben che dirai?* Bocc... no i cóż na to powiesz?

*Ecco*, oto. Zastępuje miejsce podniesienia ręki, ukazania palcem, lub innego ruchu służącego do zwrócenia uwagi słuchacza na to co się mu ma powiedzieć. *Mentr' ei tuttora parlava, ecco, arrivò Giuda uno de' dodici*. Mat. xxvii. 47. *Ed ecco entrare ivi tre giovani*. Bocc.

*Già*, już. *Già Dio non voglia*. Bocc. już nie daj Boże. *Caddi non già come persona viva*. Petr.

*Io*, ja; *tu*, ty, czasem bywają powtarzane na końcu zdania, dla nadania większej dobitności wyrażeniu. *Io il so ben io, quel che farò*, wiem ja dobrze, co zrobię.

Alfieri zbyt często powtarza w tym celu te zaimki w swoich tragediach.

*Mai*, nigdy. Obok *sempre* i *sì* dodaje więcej mocy twierdzeniu, obok *no* wzmacnia przeczenie. *Vi amerò sempre mai*, zawsze cię kochać będę, i nigdy nie przestanę. *Disse mai sì, che io lo conosco*. Bocc. rzekł tak jest, znam go dobrze. *Tu hai errato?* możesz się pomylił? *Maino*, wcale nie.

Znaczą także kiedy. *Se mai degno ne fui, lo sono adesso*. Met.

Oprócz tego mówi się: *come mai?* jak to? *quandomai?* kiedyż tedy? *che mai?* cóż tedy? *perchè mai?* dla czegoż tedy? *quanto mai?* ileż tedy? *oramai*, już.

*Mica*, okruszyna, krzta; *punto*, punkt, wzmacniają przeczenie. *Io non voglio mica*, nie chcę bynajmniej. *Non mica idiota, nè materiale*, wcale nie głupi. *Son novelle e vere, non son mica favole*, są to powieści prawdziwe, nie są bynajmniej bajki. *Io non dubito punto*, nie wątpię bynajmniej. *Tebaldo non è punto morto, ma è vivo e sano*. Bocc.

*Ora*, teraz. *Ora che vuol dir questo?* no, cóż to znaczy? to jest: *dimmi ora*, ec., powiedz mi teraz, i t. d.

Czasem obudza uwagę na to co się ma powiedzieć. *Ora aveva costui una sua moglie assai bella femmina*, owoż miał ten człowiek żonę, bardzo piękną kobietę, to jest: *ora udite*, ec., teraz słuchajcie, i t. d.

*Pure*, jednak. *Ma se pure avvenisse*, lecz gdyby się jednak zdarzyło. *Egli è pur desso*, to jednak on. *Pure finalmente egli è arrivato*, наконец tedy przybył. *Andate pure*, pójdźcie tedy. *Tornate pure a casa*. Manz.

*Su*, znaczy ruch w górę, i toż samo znaczenie dodaje do słów z którymi się łączy. *Levatevi su*, wstań, podnieś się. *Dì su*, nuż mów.

*Tutto*, cały, wszystek. *Tremava tutta*, cała drżała. *Tutta sola nella sua camera si stava*, samiuteńka przebywała w swoim pokoju. *Il letto con tutto Messer Torello fu tolto via*. Bocc.

*Uno*, jeden. W wyrażeniach *quest'uno*, *quell'uno*, wyłącza jednostkę, której się daje pierwszeństwo, z rzędu wszystkich innych. *E caramente accolse a se quell'una*. Petr. i zmiłością przyjął do siebie tę tylko jedną.

*Via*, droga, dodaje wyobrażenie oddalenia do słów z którymi się łączy: *andar via*, odejść; *fuggir via*, uciec; *gittar via*, rzucić precz, odrzucić. *Gittata via la spada, la qual già per ferirlo aveva tirata fuori, corse a' piè di Natan*. Bocc.

2. Wyrazy kładzione tylko dla ozdoby, które jako zbyteczne z każdego wyrażenia wyrzucić można, bez naruszenia jego dokładności.

*Con*, z. *Con meco, con teco*, ze mną, z tobą. *Stassi con meco*. Bocc.

*Egli, ella*, a w potocznej mowie *gli, la*. *Egli è il vero ch'io ho amato ed amo Guiscardo*. Bocc. to prawda żem kochała i kocham Giskarda. *Egli non sono ancora molti anni passati*. Bocc. nie



upłynęło jeszcze wiele lat. *Egli non è donna al mondo, che sia più felice di lei.* Fir. nie masz kobiety na świecie, któraby była szczęśliwszą od niej. *Ella non andrà così, ch'io non te ne paghi.* Bocc. nie ujdzie ci to tak, zapłacę ci za to.

*Esso, on, w połączeniu z me, lui, lei, noi, voi, loro : esso lui, on ; esso lei, ona. Mescolati con esso noi.* Davanz.

*Mi, ti, si, ci, vi, ne. Io mi credo, che così sia, come tu mi favelli.* Bocc. ja sobie myślę, że tak jest, jak mi mówisz. *Io non so dirti, mio caro, in quale stato allora io mi fossi.* Fosc. *Io ti porrò chetamente una coltricetta, e dormiviti.* Bocc... i spij sobie tam. *Egli non sapeva quasi dove fosse, nè che si facesse.* Manz.

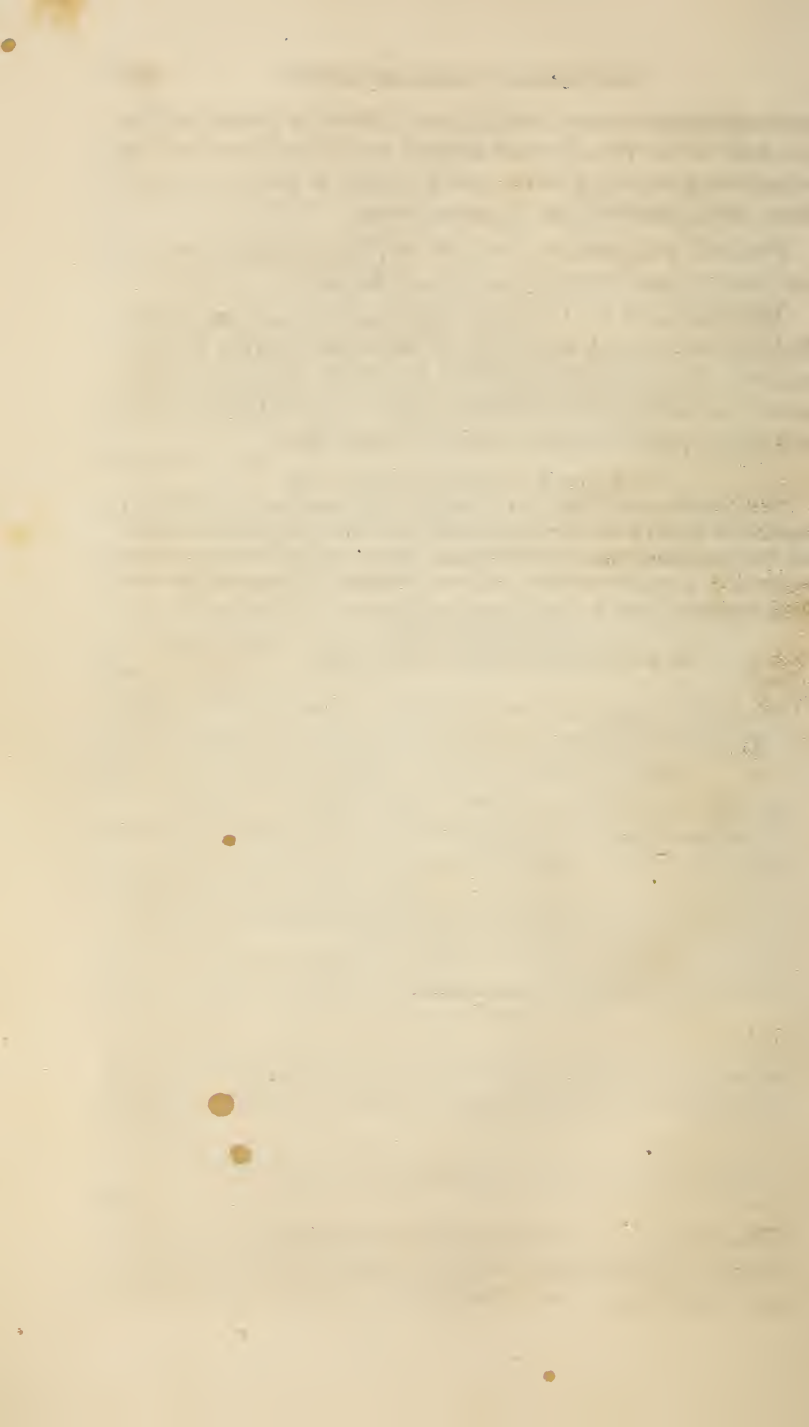
Il pazzo non si sa mai quel, che vuole. Fort.

Tacete, che non sapete quel, che vi diciate. Manz. Seco nella sua cella ne la menò. Bocc. Quella a guisa d'un corpo santo nella Chiesa maggiore ne portarono. Bocc. Súpplico dunque la tua Maestà, che di due gran mali ne scelga il minore. Fir. A capo basso tutti a casa se ne tornárono. Fir. Essendo già l'ora assai ben tarda, Psiche se n'andò a dormire. Fir.

Qual sorta di bene

Da questa impiccatura a voi ne viene? Fort.

---



# CZEŚĆ TRZECIA

## PRAKTYCZNA.

---

### I. ĆWICZENIA NA KAŻDE W SZCZEGÓLNOŚCI PRAWIDŁO.

**PRZESTROGA.** Wyrazów zamkniętych nawiasem tłumaczyć nie trzeba. Liczba położona obok wyrazu w słowniczku odsyła do prawidła nienależącego do ćwiczenia. Składnię wyrazów drukowanych kursywą odmienić trzeba stosownie do składni języka włoskiego. Dla ułatwienia początkującym szykowania wyrazów, następne ćwiczenia ułożone zostały podług szyku właściwego językowi włoskiemu, z ubliżeniem gdzieśkolwiek szykowi polskiemu, dla tego też trzymać się go ściśle wypada; gdzie zaś nie podobna było nagiąć szyku polskiego do włoskiego, tam porządek wyrazów w słowniczku wskazany.

38 — 41.

1. Łopata piekarza. Warsztat tkacza. Szydło szewca. Litery drukarza. Lekarstwa aptekarza. Żona kapelusznika. Dłuto snycerza. Zwierciadło siostry. Psy i konie brata. Farby malarza. Roboty złotnika. Narzędzia szklarza. Grzeczność gospodarza domu.

Łopata, *pala*; piekarz, *fornaio*; warsztat, *telajo*; tkacz, *tessitore*; szydło, *lesina*; szewc, *calzolajo*; litera, *carattere, tipo*; drukarz, *stampatore*; lekarstwo, *medicina*; aptekarz, *speciale*; żona, *moglie*; kapelusz, *cappellaro*; dłuto, *scalpello*; snycerz, *scultore*; zwierciadło, *specchio*; siostra, *sorella*; pies, *cane*; koń, *cavallo*; brat, *fratello*; farba, *colore*; malarz, *pittore*; robota, *lavoro*; złotnik, *orefice*; narzędzie, *strumento*; szklarz, *vetrajo*; grzeczność, *compiacenza*; gospodarz domu, *padrone di casa*.

2. Wschód słońca. Powrót wiosny. Ciepło powietrza. Piękność kwiatu. Ciemność nocy. Żyzność pól. Kolory tęczy. Zmysły człowieka. Blask złota. Wyśmienitość potraw. Łagodność i umiarkowanie umysłu. Dopelnienie powinności. Miłość prawdy. Sprawa religii, ojczyzny, wolności. Nierówność majątków

jest nieuchronna. Cnoty domowe są podstawą cnót obywatelskich.

Wschód, *levar*; słońce, *sole*; powrót, *ritorno*; wiosna, *primavera*; ciepło, *calore*; powietrze, *aria*; piękność, *bellezza*; kwiat, *fiore*; ciemność, *oscurità*; noc, *notte*; żyzność, *fertilità*; pole, *campo*; kolor, *colore*; tęcza, *arcobaleno*; zmysł, *senso*; człowiek, *uomo*; blask, *splendore*; złoto, *oro*; wyśmienitość, *squisitezza*; potrawa, *cibo*; łagodność, *clemenza*; umiarkowanie, *moderazione*; umysł, *animo*; dopełnienie, *adempimento*; powinność, *dovere*; miłość, *amore*; prawda, *verità*; sprawa, *causa*; religia, *religione*; ojczyzna, *patria*; wolność, *libertà*; nierówność, *ineguaglianza*; majątek, *fortuna*; jest, *è*; nieuchronny, *inevitabile*; cnota, *virtù*; domowy, *domestico*; są, *sono*; podstawa, *basse*; obywatelski, *civile*.

3. Gwiazdy nieba, ptaki powietrza, ryby morza, rośliny, zwierzęta są dziełem Stwórcy. Porządek i piękność świata są jawne dowody bytu najwyższej istoty. Zwyczaj jest prawodawcą języków. Twarz jest zwierciadłem duszy. Spokojność umysłu jest najwyższym stopniem szczęścia. Umiarkowanie jest skarbem mędrca. Prawdziwą ozdobą żołnierza jest odwaga. Mądrość Sokratesa i męstwo Achillesa są sławne w dziełach poetów i historyków. Religia jest wierną towarzyszką, niezmordowaną przyjaciółką nieszczęśliwego.

Gwiazda, *stella*; niebo, *cielo*; ptak, *uccello*; ryba, *pesce*; morze, *mare*; roślina, *pianta*; zwierze, *animale*; dzieło, *opera*; stwórca, *creatore*; porządek, *ordine*; świat, *mondo*; jawny dowód, *pruova manifesta*; byt, *esistenza*; istota, *essere*, *ente*; najwyższy, *supremo*; zwyczaj, *uso*; prawodawca, *legislatore*; język, *lingua*; twarz, *fisionomia*; dusza, *anima*; spokojność, *quiete*; najwyższy stopień, *colmo*; szczęście, *felicità*; umiarkowanie, *temperanza*; skarb, *tesoro*; mędrzec, *savio*; prawdziwy, *vero*; ozdoba, *ornamento*; żołnierz, *soldato*; odwaga, *coraggio*; mądrość, *saviezza*; sławny, *celebre*; towarzyszką, *compagna*; wierny, *fedele*; niezmordowany, *infatigabile*; przyjaciółka, *amica*; nieszczęśliwy, *sfortunato*.

4. Słońce dobroczynne, jasne strumienie spadające z niedalekich Apeninów, świeżość miejsc w cieniu drzew pomarańczowych, morwowych, cytrynowych, figowych, granatów, winorośli okrytej gęstymi liśćmi (to) czynią, że tam są może najrozkoszniejsze miejsca ziemi. Ale (to) są ogrody Alcyny; natura tam była zarazem matką i macochą. O ogrodach pomarańczowych i cytrynowych, o gajach oliwnych, laurowych i mirtowych, o zielonych pastwiskach, o dolinkach przyjemnych, o odzianych pagórkach, o strumieniach, źródłach, nie oczekujcie abym wam powiedział co innego.



Dobroczynny, *benefico*; jasny, *chiaro*; strumień, *rivo*; spadający, *scendente*; z niedalekich Apeninów, *dal poco lontani Appennini*; świeżość, *freshness*; miejsce, *sito*; w cieniu, *all' ombra*; drzewo pomarańczowe, *arancio*; drzewo morwowe, *gelso*; drzewo cytrynowe, *limone, cedro*; drzewo figowe, *fico*; granat, *granato*; winorośl okryta gestemi liśćmi, *pampinosa vite*; czynią, *fanno*; że tam są, *che quivi siano*; może, *forse*; miejsce, *luogo*; rozkoszny, *dilettevole* (127); ziemia, *terra*; ogród, *giardino*; tam była, *vi fu*; zarazem, *ad un tempo*; matka, *madre*; macocha, *madrigna*; pomarańczowy, *d' aranci* (42. 3); gaj, *bosco*; oliwny, *d' ulivi* (42. 3); zielony, *verde*; pastwisko, *pascolo*; dolinka, *valletta*; przyjemny, *ameno*; odziany, *vestito*; pagórek, *colle*; źródło, *fonte*; nie oczekujcie, *non aspettate*; abym wam powiedział, *ch' io vi dica*; co innego, *altro*.

5. Dałem wczoraj pieniądze piekarzowi, przedzę tkaczowi, skórę szewcowi, sukno krawcowi, papier drukarzowi, a worek młynarzowi. Pan N. powiedział pozawczoraj lekarzowi, aptekarzowi, kupcowi i kapelusznikowi, że nie będzie mógł zapłacić im tego roku. Dionizyusz Syrakuzanńczyk kazał odjąć bożkowi Eskulapiuszowi brodę złotą, przywodząc za przyczynę, że nie przystało synowi mieć brodę, *kiedy jej ojciec nie ma*.

Dałem, *io diedi*; wczoraj, *jeri*; pieniądze, *danaro*; przedza, *filato*; skóra, *pelle*; sukno, *panno*; krawiec, *sarto*; papier, *carta*; a, *e*; worek, *sacco*; młynarz, *molinaro, mugnaio*; powiedział, *disse*; pozawczoraj, *l' altro jeri*; kupiec, *mercante*; że nie będzie mógł, *ch' egli non potrebbe*; zapłacić im, *pagarli*; tego roku, *quest' anno*; kazał odjąć, *fece levare*; bożek, *il Dio*; broda, *barba*; złoty, *d' oro* (42. 3); przywodząc za przyczynę, *adducendo per ragione*; że nie przystało, *ch' era disdicevole*; syn, *figlio*; mieć, *avere*; nie mając jej (155. 2); ojciec, *padre*.

6. Piekarz piecze chleb. Tkacz tka płótno. Szewc robi trzewiki. Drukarz drukuje książki. Młynarz miele zboże. Lekarz leczy chorego. Aptekarz przygotowuje lekarstwa. Kupiec kupuje i sprzedaje towary. Kapelusznic farbuje kapelusze. Malarz maluje obrazy. Rzeźnik rźnie bydło. Żołnierz zabija nieprzyjaciela. Rolnik uprawia pole. Rybak łapie ryby. Uczeń uczy się lekcyi, nauczyciel karze ucznia.

Piecze, *cuoce*; chleb, *pane*; tka, *tesse*; płótno, *tela*; robi, *fa*; trzewik, *scarpa*; drukuje, *stampa*; książka, *libro*; miele, *macina*; zboże, *grano*; lekarz, *medico*; leczy, *cura*; chorego, *ammalato*; przygotowuje, *prepara*; kupuje i sprzedaje, *compra e vende*; towar, *mercanzia*; farbuje, *tinge*; kapelusz, *cappello*; maluje, *dipinge*; obraz, *quadro*; rzeźnik, *beccajo*; rźnie, *macella*; bydło, *bestiame*; zabija, *uccide*; nieprzyjaciela, *nemico*; rolnik, *agricoltore*; uprawia, *coltiva*; rybak, *pescatore*; łapie, *piglia*; uczeń, *scolare*; uczy się, *impara*; lekcyja, *lezione*; nauczyciel, *precettore, maestro*; karze, *punisce, castiga*.

7. Prądy wód, lot ptaków, porosty morskie, drzewa pływające na falach, powietrze cieplejsze, wiatr nierówny dawały Kolumbowi nadzieję blizkiego brzegu. Wielkie drzewa dają więcej cienia niż owoców. Niewstrzeźliwość osłabia siły człowieka i niszczy jego zdrowie. Wino wzmacnia żołądek. Unikaj zarówno skąpstwa i rozrzutności.

Prąd, *corrente*; woda, *acqua*; lot, *volo*; porost morski, *alga*; drzewo, *albero*; pływający, *galleggiante*; na, *su*; fala, *flutto*; ciepły, *tiepido* (119); wiatr, *vento*; nierówny, *disuguale*; dawały, *davano*; nadzieja, *speranza*; blizki, *vicino*; brzeg, *lido*; wielki, *grande*; dają, *danno*; więcej, *più*; niż, *che*; owoc, *frutto*; niewstrzeźliwość, *incontinenza*; osłabia, *indebolisce*; siła, *forza*; niszczy, *rovina*; jego zdrowie, *la sua salute*; wino, *vino*; wzmacnia, *conforta*; żołądek, *stomaco*; unikaj, *fuggi*; zarówno, *egualmente*; skąpstwo, *avarizia*; rozrzutność, *prodigalità*.

**Di, a, da, in, con, per, su, ec.**

42. — 63.

8. Krawiec żąda dziewięć łokci sukna, dwa tuziny guzików, łót jedwabiu. Poszlijcie po głowę cukru, i dwa funty kawy. Wypijcie tę szklankę wina, i zjedzcie tę skórę chleba. Nasze miasto ma most kamienny, dwa posągi marmurowe, i sto domów drewnianych. Mój synowiec Józef podarował mojej córce tuzin rękawiczek skórzanych, naszyjnik złoty, parę bransoletek stalowych, grzebień sztylretowy, kapelusz słomiany; a mojej żonie filiżankę z porcelany chińskiej, trzy naparstki srebrne, i dwie suknie jedwabne. Daniel stawiał się królowi Nabuchodonozorowi, aby mu objaśnić jaki był jego sen, i powiedział mu, że widział posąg nadzwyczajnej wielkości, którego głowa była złota, piersi i ręce srebrne, brzuch i uda brązowe, a nogi żelazne.

Żąda, *domanda*; dziewięć, *nove*; łokieć, *braccio*; dwa, *due*; tuzin, *dozzina*; guzik, *bottone*; łót, *mezza oncia*; jedwab, *seta*; poszlijcie po, *mandate a prendere*; głowa, *pauze*; cukier, *zucchero*; funt, *libbra*; kawa, *caffè*; wypijcie, *finite di bere*; ten, *questo*; szklanka, *bicchiere*; zjedzcie, *mangiate*; skórka, *crostino*; nasze miasto, *la nostra città*; ma, *ha*; most, *ponte*; kamień, *pietra*; posąg, *statua*; marmur, *marmo*; sto, *cento*; dom, *casa*; drzewo, *legno*; mój synowiec, *mio nipote*; podarował, *ha regalato*; córka, *figlia*; rękawiczka, *guanto*; skóra, *pelle*; naszyjnik, *collana*; para, *pajo*; bransoletka, *smagliolo*; stal, *acciaio*; grzebień, *pettine*; sztylret, *tartaruga*; słoma, *paglia*; żona, *moglie*; filiżanka, *tazza*; porcelana chińska, *porcellana della Cina*; trzy, *tre*; naparstek, *ditale*; srebro, *argento*; suknia, *veste*; stawiał się, *presentossi*; król, *re*; objaśnić mu, *dichiarare* (155. 2);

jaki był jego sen, *qual fosse stato il di lui sogno*; i powiedział mu, *e gli disse*; że widział posąg, *d'aver egli veduta una statua*; której głowa, *la cui testa*; była, *era*; piersi, *petto*; ręka, *braccio*; brzuch, *ventre*; udo, *coscia*; bronz, *bronzo*; noga, *gamba*; żelazo, *ferro*.

9. Wielki kosz pełen mięsa, drobiu i zwierzyny. Te są łyzy słodczy, łyzy miłości i czułości, które mi napelniają duszę rozkoszą. Podarowane mu były dzieła Krasickiego, i komedye Fredra. Mój ojciec pije zawsze wino burgundzkie u stołu.

Kosz, *sporta*; pełen, *ripieno*; mięso, *carne*; drób, *pollame*; zwierzyna, *salvaggiame*; łza, *lagrima*; słodczyk, *dolcezza*; czułość, *tenerenza*; które mi napelniają, *che m'empiono*; rozkosz, *diletto*; podarowane mu były dzieła, *gli sono state regalate le opere*; komedya, *commedia*; pije, *beve*; zawsze, *sempre*; Burgundya, *Borgogna*; stół, *tavola*.

10. Możecie powrócić do domu. Pan N. poszedł do kościoła. Chodźmy na koncert. On jest na balu, a brat na teatrze. Oddaliśmy wizytę sąsiadowi; on mieszka na drugim piętrze, a syn na dole. Siedzimy teraz u stołu. Skąpi są podobni do koni, które wiozą wino, a piją wodę, i do osłów, które niosą złoto, a jedzą oset. Mieszka pod czarnym orłem a nie pod złotym lwem. Mówiłem z nim w kawiarni.

Możecie, *voi potete*; powrócić, *tornare*; poszedł, *è andato*; kościół, *chiesa*; chodźmy, *andiamo*; koncert, *concerto*; bal, *ballo*; oddaliśmy, *abbiamo fatto*; sąsiad, *vicino*; on mieszka, *egli abita, alloggia, sta*; drugie piętro, *secondo piano*; dół, *pian terreno*; siedzimy, *noi sediamo*; teraz, *ora*; skąpy, *avaro*; są podobni, *rassomigliano*, które, *che*; wiozą, *menano*; piją, *bevono*; osioł, *asino*; niosą, *portano*; jedzą, *mangiano*; oset, *cardo*; czarny orzeł, *aquila nera*; a nie, *e non*; lew, *leone*; mówiłem z nim, *io gli ho parlato*; kawiarnia, *caffè*.

11. Polecam cię Bogu, i temu kawalerowi, którego sama ręka Wszechmocnego przyprowadziła do tej chaty. Skłonność do gniewu, do podejrzenia, do zazdrości, do niecierpliwości. Natura ludzka przyzwyczaja się nawet do niebezpieczeństw, do boleści, do frasunków, i do nieszczęść życia, równie jak do zimna i do gorąca, do głodu i do pragnienia.

Polecam cię, *io ti raccomando*; kawaler, *cavaliere*; którego, *che*; sama ręka, *la mano stessa*; Wszechmocny, *Onnipotente*; przyprowadziła, *guidò*; chata, *capanna*; skłonność, *inclinazione*; gniew, *ira*; podejrzenie, *sospetto*; zazdrość, *gelosia*; niecierpliwość, *impazienza*; przyzwyczaja się, *s'avvezza*; nawet, *ancora*; niebezpieczeństwo, *pericolo*; boleść, *dolore*; frasunek, *affanno*; nieszczęście, *infortunio*; życie, *vita*; równie jak, *come pure*; zimno, *freddo*; gorąco, *caldo*; głód, *fame*; pragnienie, *sete*.

12. Ktokolwiek oddaje się płochym zajęciom, staje się niezdolnym do wielkich zamiarów. Cisza namiętności daje często miejsce lepszym uwagom. Alexander mawiał często: nie jestem więcej obowiązany Filipowi memu ojcu, jak Aristotelesowi memu nauczycielowi; jeżeli winienem jednemu życie, winienem drugiemu cnotę.

Ktokolwiek, *chiunque*; oddaje się, *s' abbandona*; zajęcie płoche, *occupazione frivole*; staje się, *diviene*; niezdolny, *incapace*; zamiar, *impresa*; cisza, *calma*; namiętność, *passione*; daje często miejsce, *da spesso luogo*; lepszy, *migliore*; uwaga, *riflessione*; mawiał, *diceva*; obowiązany, *tenuto*; jeżeli winienem, *se debbo*; drugi, *altro*.

13. Zagramy w karty, w billar albo w szachy. Ten pan chce grać ze mną w kręgle, ale ja miałbym ochotę grać w ślepą babkę. Przegrał swe pieniądze w Faraona, a ja wygrałem pięć złotych w pikietę. Czy nie ma nikogo coby chciał grać ze mną w warcaby?

Grasz (na) fortepianie; czy grasz także (na) flecie? Słyszałem że wasz brat gra (na) skrzypcach. Czy gra wasza siostra (na) jakim instrumencie? (Na) jakim instrumencie uczyła się grać? Grała kiedyś (na) gitarze, ale teraz nie gra (na) niej więcej. Capponi rzekł do króla Karola VIII: wy zatracicie w wasze trąby, a my zadzwonimy (w) nasze dzwony.

Zagramy, *noi vogliamo giuocare*; karty, *carte*; billar, *billardo*; albo, *ovvero*; szachy, *scacchi*; chce, *vuole*; ze mną, *meco*; kręgle, *birilli*; ale ja miałbym ochotę, *ma io avrei voglia*; ślepa babka, *mosca cieca*; przegrał, *egli ha perduto*; Faraon, *Faraone*; a ja wygrałem, *ed io ho vinto*; pięć złotych, *cinque fiorini*; czy nie ma nikogo, *non c'è nessuno*; coby chciał, *che voglia*; warcaby, *dame*.

Grasz, *tu suoni*; także, *anche*; flet, *flauto*; słyszałem, *ho sentito*; że, *che*; wasz, *vostro*; gra, *suoni*; skrzypce, *violino*; jaki instrument, *qualche strumento*; jaki, *quale*; uczyła się grać, *ha ella imparato a...*; grała, *ella suonava*; kiedyś, *una volta*; gitara, *chitarra*; ale teraz, *adesso però*; rzekł, *disse*; wy zatracicie w wasze trąby, *voi darete fiato alle vostre trombe*; dzwon, *campana*.

14. Signa, miejsce od Florencyi siedm mil włoskich odległe, na drodze która z Livorno prowadzi do tego miasta. Nazajutrz wyjechałem z Burgos do Madrydu. Czy może potrzebować koni czarownica, kiedy miotła jest dostateczną (aby) ją zanieść z Padwy do Benewentu w kilku godzinach, i sprowadzić ją z Benewentu do Padwy w tym samym króciuchnym przeciągu czasu? Z Paryża do Orleanu jest 30 mil francuzkich.



Siedm, *sette*; mila, *miglio*; odległy, *distante*; droga, *strada*; prowadzi, *guida*; nazajutrz, *il giorno seguente*; wyjechałem, *partii*; do, *per andare a*; czy może potrzebować, *che bisogno può avere*; czarownica, *strega*; kiedy, *quando*; miotła, *scopa*; jest dostateczną, *basta a*; zanieść ją, *portare* (155. 2.); w kilku godzinach, *in poche ore*; sprowadzić ją, *ricondere* (155. 2.); sam, *stesso*; króciuchny, *brevissimo*; przeciąg, *spazio*; jest, *sono*; francuzki, *francese*.

15. Magowie przybyli ze Wschodu do Jerozolimy. Przychodzi z ogrodu a nie z kościoła. Czy powróciła twoja siostra z teatru? Jedni powracają z polowania, drudzy z przechadzki, a ci ostatni z rybołówstwa. Listy które odebrałem z Francji, mówią o wielkiej kradzieży. Ten kupiec sprowadza towary z Anglii, z Holandyi, i z Ameryki.

Mag, *magico*; przybyli, *arrivarono*; Wschód, *Oriente*; przychodzi, *viene*; czy powróciła, *è ritornata*; powracają, *ritornano*; polowanie, *caccia*; drugi, *altro*; przechadzka, *passaggio*; ostatni, *ultimo*; rybołówstwo, *pescia, pescare*; list, *lettera*; które odebrałem, *che ho ricevute* (366. 367.); mówią, *parlano*; kradzież, *ladrocinio*; sprowadza, *fa venire*.

16. Bóg wypędził Adama i Ewę z raju ziemskiego, i postawił u wrót Cherubina z mieczem ognistym, aby strzedz drzewa życia. Druga połowa życia człowieka jest łożona (na to aby) uwolnić się od szarów, od przesądów i od fałszywych mniemań, które zaciągnął w pierwszej. Strzeżcie się fałszywych proroków, którzy przychodzą do was w odzieniu owczem, ale wewnątrz są wilki drapieżne. Jestem daleki od tego sposobu postępowania.

Wypędził, *cacciò*; raj ziemski, *paradiso terrestre*; postawił, *pose*; u wrót, *alla porta*; miecz, *spada*; ogień, *fuoco*; strzedz, *guardare*; polowa, *metà*; jest łożona, *è impiegata a*; uwolnić się, *liberarsi*; szar, *pazzia*; przesąd, *pregiudizio*; mniemanie, *opinione*; które zaciągnął, *che ha contratte* (366. 367.); strzeżcie się, *guardatevi*; fałszywy, *falso*; prorok, *profeta*; którzy przychodzą, *che vengono*; wy, *voi* (49); w odzieniu owczem, *vestiti da pecore*; ale wewnątrz, *ma al di dentro*; wilk, *lupo*; drapieżny, *rapace*; daleki, *lontano*; sposób, *modo*; postępowanie, *procedere*.

17. Jak tydzień dzieli się na siedm dni, tak cały czas od stworzenia świata aż do końca dzieli się podług chronologii Pisma świętego na siedm wieków, z których pierwszy jest od stworzenia świata do potopu, drugi od potopu do powołania Abrahama, trzeci od powołania Abrahama do uwolnienia ludu żydowskiego z Egiptu, czwarty od wyjścia ludu żydowskiego

z Egiptu do założenia kościoła Salomona, piąty od założenia kościoła do końca niewoli Żydów w Babilonie, szósty od wyjścia z niewoli babilońskiej do narodzenia Jezusa Chrystusa, siódmy od narodzenia Jezusa Chrystusa do końca świata.

Jak, *siccome*; tydzień, *settimana*; dzieli się, *si divide*; dzień, *giorno*; tak, *così*; cały czas, *tutto il tempo* (104); stworzenie, *creazione*; świat, *mondo*; aż do, *sino a*; koniec jego, *fine di esso*; podług, *secondo*; chronologia, *cronologia*; Pismo Ś., *sacra Scrittura*; wiek, *età*; pierwszy, *primo*; potop, *diluvio*; powołanie, *vocazione*; trzeci, *terzo*; uwolnienie, *liberazione*; lud, *popolo*; żydowski, *Ebreo*; czwarty, *quarto*; wyjście, *uscita*; założenie, *fondazione*; kościół, *tempio*; piąty, *quinto*; niewola, *schiavitù*; Żyd, *Giudeo*, *Ebreo*; szósty, *sesto*; narodzenie, *nascita*; Jezus Chrystus, *Gesù Cristo*.

18. Wziął mnie do swego domu od mego dzieciństwa. Była wychowana od maleńkiej (dziewczyny) w ciągłych trudach. Starożytni mniemali że fenix odradzał się ze swych popiołów. Bierzcie przykład z mrówek w waszem życiu, obmyślając dzisiaj na potrzebę jutrzejszą. Nie należy nigdy pochlebiać sobie aby z rzeczy złej mogła wyniknąć dobra. Rozłączać męża od żony, jest (to) czyn przeciwny wszystkiemu prawu.

Wziął mnie, *mi prese*; do, *in*; swój, *suo*; mój, *mio*; dzieciństwo, *fanciullezza*; była wychowana, *era stata allevata*; maleńki, *piccolino*; ciągły, *continuo*; trud, *fatica*; starożytny, *antico*; mniemali, *credevano*; że, *che*; fenix, *fenice*; odradzał się, *rinasceva*; popiół, *cenere*; bierzcie przykład, *pigliate esempio*; mrówka, *formica*; życie, *vivere*; obmyślając, *provedendo*; dzisiaj, *oggi*; na, *per*; potrzeba, *bisogno*; jutro, *domane*; nie należy nigdy pochlebiać sobie, *non s' ha mai da lusingarsi*; aby, *che*; rzecz, *cosa*; zły, *cattivo*; mogła, *ne possa*; wyniknąć, *derivare*; dobry, *buono*; rozłączać, *separare*; mąż, *marito*; czyn, *opera*; prawo, *legge*.

19. Natan przypomniał Dawidowi dobrodziejstwa od Boga odebrane, i niebezpieczeństwa z których go był uwolnił, wyjmując go z rąk Saula. Odebraliśmy pieniądze od naszego dzierżawcy, ale zostaliśmy oszukani przez drukarza. Sprzęty tego rozrutnego młodzieńca zostały sprzedane przez jego wierzycieli. Prześladowany przez gniew nieba, ścigany przez zemstę matek którym śmiał porwać i pozabijać synów, tuła się po świecie.

Przypomniał, *rammentò*; dobrodziejstwo, *benefizio*; odebrany, *ricevuto*; który, *quale*; go był uwolnił, *egli l' aveva liberato*; wyjmując go, *cavando* (155. 2.); odebraliśmy, *abbiamo ricevuto*; dzierżawca, *fittajuolo*; zostaliśmy oszukani, *fummo ingannati*; sprzęty, *i mobili*; młodzieniec rozrutny, *giovane prodigo*; zostały sprzedane, *sono stati venduti*; jego suo; wierzyciel, *cre-*

*ditore* ; prześladowany, *perseguitato* ; gniew, *ira* ; ścigany, *incalzato* ; zemsta, *vendetta* ; który, *quale* ; śmiał, *osò* ; porwać, *rapire* ; pozabijać, *trucidare* ; tula się, *va ramingo* ; po (57. 2.).

20. Rozróżniajcie potrzeby istotne od sztucznych, prawdziwe straty od pozornych, godne przyjemności od głupich, prawdę od fałszu, dobre od złego. Ona zależy od stryja, który jest jej opiekunem. Od dobroci praw, od uczciwości władz, od posłuszeństwa poddanych, od waleczności żołnierzy, i nakoniec od pracowitości rolnika zależą siła i dobry byt państwa.

Rozróżniajcie, *distingnete* ; istotny, *reale* ; sztuczny, *fattizio* ; strata, *perdita* ; pozorny, *apparente* ; godny, *dignitoso* ; przyjemność, *piacere* ; głupi, *sciocco* ; prawda, *il vero* ; fałsz, *il falso* ; dobre, *il bene* ; złe, *il male* ; ona zależy, *ella dipende* ; stryj, *zio* ; jej opiekun, *il di lei tutore* ; dobroć, *bontà* ; uczciwość, *probità* ; władza, *magistrato* ; posłuszeństwo, *ubbidienza* ; poddany, *suddito* ; waleczność, *valore* ; nakoniec, *finalmente* ; pracowitość, *laboriosità* ; zależą, *dipendono* ; siła, *vigore* ; dobry byt, *prosperità* ; państwo, *stato*.

21. Chociaż mój dziad jest człowiekiem (mającym) około siedmieszęć lat, chodź jednak jeszcze tak prędko, jak ten (co ma) około trzydziestu. Pan N. zyskał ostatnią razą na pewnej sprzedaży około 50,000 złotych. Jestto młodzieniec (mający) od dwudziestu do dwudziestu pięciu lat.

Chociaż, *benchè* ; dziad, *avolo* ; jest, *sia* ; siedmieszęć, *settanta* ; rok, *anno* ; chodź, *egli cammina* ; jednak, *però* ; jeszcze, *ancora* ; tak prędko, *così presto* ; jak ten, *come uno* ; zyskał, *guadagnò* ; ostatnią razą, *ultimamente* ; pewny, *uno* ; sprzedaż, *vendita* ; 50,000, *cinquantamila* ; złoty, *fiorino* ; jestto, *questi è* ; 20, *venti* ; 25, *venticinque*.

22. Chodzę codzień do pana Wilka, bo u niego (wszystko) widzę, słyszę i uczę się wszystkiego. Xiążę N był dzisiaj u cesarza, a jutro pójdzie do króla. Pójdźcie do generała i powiedźcie mu aby przyszedł dziś w wieczór do nas. Służący poszedł do krawca i do szewca, a gdy powróci poszłę go do stolarza i do lekarza, który mieszka u aptekarza.

Chodzę, *io vado* ; codzień, *ogni giorno* ; bo, *perchè* ; niego, *lui* ; widzę, *vedo* ; słyszę, *intendo* ; uczę się, *imparo* ; wszystko, *ogni sorta di cose* ; xiążę, *il principe* ; był, *è stato* ; cesarz, *imperatore* ; pójdzie, *andrà* ; pójdźcie, *andate* ; generał, *generale* ; powiedźcie mu, *dite* (155. 1.) ; aby przyszedł, *che venga* ; dziś w wieczór, *stasera* ; my, *noi* ; służący, *servitore* ; poszedł, *è andato* ; poszłę go, *lo manderò* ; stolarz, *falegname* ; mieszka, *sta, alloggia*.

23. Dla braku gotowych pieniędzy, kazał teraz sprzedać wielką liczbę koni pociągowych i wierzchowych, kilka beczek wina starego wraz z beczkami od wina, dwa młyny wodne, i dziesięć wiatraków. Przed swoim wyjazdem chce kupić sobie tu wiele pięknych rzeczy, między innemi: kilka tuzinów kieliszków od wina, i filiżanek od herbaty, dwie koldry, szlafrok, i mocną karetę do podróży. Gdzieście położyli papier listowy, i flaszeczkę od atramentu? Zanieście jej klejnoty damskie, bo ona już jest w wieku zamężcia.

Brak, *mancanza*; gotowe pieniądze, *contanti*; kazał sprzedać, *ha fatto vendere*; liczba, *numero*; pociąg, *tiro*; wierzchowy, *da sella, da cavalcare*; kilka beczek, *parecchie botti*; stary, *vecchio*; wraz, *insieme con*; młyn, *mulino*; woda, *acqua*; wiatrak, *mulino da vento*; przed swoim wyjazdem, *prima della sua partenza*; chce kupić sobie, *vuol comprarsi*; tu, *qui*; wiele, *una quantità*; między innemi, *fra altre*; kieliszek, *bicchiere*; herbata, *tè*; szlafrok, *veste da camera*; karetą, *carrozza*; podróż, *viaggio*; gdzieście położyli, *dove avete messo*; papier, *carta*; list, *lettera*: flaszcza, *fiaschetta*; atrament, *inchostro*; zanieście jej, *portate* (155. 2.); już, *già*; wiek zamężcia, *età da marito*.

24. Przebrał za pasterzów i za pasterki dziesięciu chłopców i tyleż dziewcząt. Aurora zdjęła swą perukę, ubrała się po kobiecemu, i zdawało się że była daleko wyższą w stroju kobiecym niżeli w męzkim.

Przebrał, *vestì*; pasterz, *pastore*; pasterka, *pastorella*; chłopiec, *giovannetto*; tyleż, *altrettanto*; dziewczyna, *fanciulla*; zdjęła, *levossi*; peruka, *parrucca*; ubrała się, *vestìssi*; kobieta, *donna*; zdawało się, *pareva*; że była, *che fosse*; daleko wyższy, *molto più grande*; strój, *abito*; męzki, *da uomo*.

25. Eumeniusz, król Pergamu, zwykł mawiać do swych braci: jeżeli wy mnie traktujecie jak króla, ja was traktować będę jak braci, i przeciwnie, jeżeli mnie traktujecie jak brata, ja was traktować będę jak król. Ja cię traktuję raczej jak towarzysza niż jak sługę. Ja ci odpowiadam jak przyjaciel, a nie jak nieprzyjaciel. Ateńczykowie nie sądzili aby Milcyades mógł żyć jak prywatna osoba, sprawowawszy pierwsze urzędy rzeczypospolitej. Dopełnił interes polecony mu jak człowiek przezorny. On zawsze postępował ze wszystkimi nie tylko jak człowiek uczciwy, ale jak prawdziwy przyjaciel i ojciec, dla tego też jest tak kochany i szanowany od każdego.

Zwykł mawiać, *soleva dire*; jeżeli wy mnie traktujecie, *se voi altri mi trattate*; ja was traktować będę, *io vi tratterò*; i przeciwnie, *e all' incontro*; ra-



czej, *piuttosto* ; towarzyszyć, *compagno* ; ja ci odpowiadam, *io ti rispondo* ; Atenczykowie, *gli Ateniesi* ; nie sądzili, *non credevano* ; aby Milecyades mógł, *che Milziade potesse* ; żyć, *menare una vita* ; prywatna osoba, *semplice privato* ; sprawowawszy, *dopo aver sostenuto* ; urząd, *carica* ; dopełnił, *egli ha compiuto* ; interes polecony mu, *affare commesso* (155. 2.) ; przezorny, *accorto* ; on zawsze postępował ze wszystkimi, *egli ha sempre trattato con tutti* ; nie tylko, *non già* ; człowiek uczciwy, *galantuomo* ; ale, *ma bensì* ; dla tego też, *perciò* ; tak, *cotanto* ; kochany i szanowany, *amato e stimato* ; każdy, *ognuno*.

26. Homer nazwał Minerwę boginią błękitnooką, Junonę boginią białoręką, a Marsa bogiem od łuku srebrnego.

Nazwał, *chiamò* ; boginia, *dea* ; oko, *occhio* ; błękitny, *azzurro* ; ręka, *braccio* ; biały, *bianco* ; luk, *arco* ; srebrny, *argenteo*.

27. W legowisku bardzo blizkiem traktu wilk, lis i kruk mieszkali razem. Żyli w górach i w lasach. Maria mieszka w stancyjce obok. W kałamarzu nie ma atramentu, w kieszeni niema pieniędzy. Pokazał mi duży rubin, który miał na palcu. Zupa jest na stole. W nadziei lepszej przyszłości, i w xiążkach znajduje swą pociechę i swą spokojność.

Legowisko, *tana* ; trakt, *strada maestra* ; lis, *volpe* ; kruk, *corvo* ; mieszkali, *abitavano* ; razem, *di compagnia* ; żyli, *vivevano* ; góra, *montagna* ; las, *bosco* ; mieszka, *sta, dimora* ; stancyjka, *stanziino* ; obok, *accanto* ; kałamarz, *calamajo* ; nie ma, *non v'è* ; kieszeń, *tasca* ; pokazał mi, *mostrò* (157) ; duży, *grosso* ; palec, *dito* ; zupa, *minestra* ; lepszy, *migliore* ; przyszłość, *avvenire* ; znajduje, *rinviene*, pociecha, *consolazione*.

28. Ojciec poszedł z synem i z córką generała na obiad do lasku. Człowiek powinien przepędzać pierwszą część swojego życia z umarłymi, drugą z żywymi, a ostatnią z sobą samym. Magowie przyszli z bogatemi darami do Judei, aby oddać hołd Jezusowi Chrystusowi. Ona ze swoją żywością, a ja z moją łagodnością będziemy oboje nieszczęśliwi.

Poszedł... na obiad, *è andato... a pranzare* ; powinien, *deve* ; przepędzać, *passare* ; część, *parte* ; umarli, *morto* ; żywy, *vivo* ; sobą samym, *se stesso* ; przyszli, *vennero* ; bogaty, *ricco* ; dar, *donativo* ; oddać, *rendere* ; hołd, *omaggio* ; żywość, *vivacità* ; łagodność, *placidezza* ; będziemy, *saremo* ; oboje, *entrambi* ; nieszczęśliwy, *infelice*.

29. Abdolonim chociaż pochodzący z rodu królewskiego, był przywiedziony przez swe ubóstwo (do tego że musiał) uprawiać własnymi rękami małeńki ogródek blisko miasta Sidonu. Czy

myślicie że Antoni robi narzędziami? gdzie tam; robi wszystko rękami. To bawić się będziemy polowaniem, to rybołówstwem, a jeżeli podobać się wam będzie przechadzać się, mamy lasy i ogrody rozkošne. Widziałem go własnymi oczyma, i wzruszyłem go mojami prośbami. Nie obraziłem go nigdy żadnem słowem. Z czasem i z cierpliwością nauczy się (człowiek) wszystkiego. Torino zachwyci was regularnością gmachów, pięknością placów, prostością swych ulic, dowcipem swych mieszkańców.

Pochodzący, *disceso*; ród, *stirpe*; królewski, *reale*; był przywiedziony, *era ridotto*; ubóstwo, *povertà*; własny, *proprio*; maleńki ogródek, *piccolo orto-cello*; blisko, *vicino*; czy myślicie, *credete*; robi, *lavori*; narzędzie, *strumento*; gdzie tam, *oibò*; robi, *egli fà*; wszystko, *tutto*; to... to, *ora... ora*; bawić się będziemy, *ci divertiremo*; a jeżeli podobać się wam będzie, *e se piacerà* (157); przechadzać się, *passteggiare*; mamy, *abbiamo*; las, *bosco*; ogród, *giardino* (86); rozkoszny, *delizioso*; widziałem go, *io l'ho visto*; i wzruszyłem go, *e l'ho toccato*; prośba, *pregliera*; nie obraziłem go nigdy, *io non l'offesi mai*; żaden (228); słowo, *parola*; nauczy się, *s' impara*; wszystko, *ogni cosa*; zachwyci was, *v' incanterà*; gmach, *edifizio*; plac, *piazza*; prostosc, *dirittura*; ulica, *strada*; dowcip, *spirito*, mieszkaniec, *abitante*.

30. Szli ci nieszczęśliwi jeden za drugim z odkrytą głową i boso, ze świecą w ręku. Jedni mieli duży szkaplerz z żółtego płótna z krzyżami malowanemi czerwono, inni nieśli na głowie kołpaki z papieru klejonego wznoszące się naksztalt głowy cukru.

Szli, *andavano*; ci nieszczęśliwi, *quei disgraziati*; jeden za drugim, *un dopo l' altro*; głowa odkryta, *capo scoperto*; boso, *co' piedi scalzi*; świeca, *candela*; jedni, *gli uni*; mieli, *avevano*; duży *grande*; szkaplerz, *scapolare*; żółte płótno, *tela gialla*; krzyż, *croce*; malowany czerwono, *dipinto di color rosso*; inni, *gli altri*; nieśli, *portavano*; na (55); kołpak, *berrettone*; papier klejony, *cartone*; wznoszący się, *sollevato*; naksztalt, *in forma*.

31. Jezus Chrystus przechodząc przez Samaryą, nawrócił tam kobietę tego miasta. Przyszła ona podług swego zwyczaju czerpać wodę ze studni, gdzie Jezus siedząc, prosił ją (o) trochę wody, aby zaspokoił pragnienie *które mu sprawił* trud długiej podróży. Kobieta okazała zadziwienie, że Żyd żądał pić od Samarytanów, mianych u Żydów w obrzydzeniu. Ale Chrystus jej odpowiedział, że gdyby znała dar boży, i kto był ten który prosił ją (aby mu dała) pić, pewnieby go o ten (dar) prosiła. Wyszedłszy Jezus Chrystus z Samaryi, zaczął nauczać publi-

cznie po całej Galilei, powołując, jak to był czynił Chrzciciel, ludzi do pokuty.

Przechodząc, *passando*; nawrócił tam, *vi convertì*; przyszła ona, *ella era venuta* (43. 2.); czerpać, *cavare*; studnia, *pozzo*; gdzie, *ove*; siedząc, *stando a sedere*; prosił ją, *le chiese*; trochę, *alquanto* (103); zaspokoić pragnienie, *cavarsi la sete*; sprawione mu, *cagionata* (155. 2.); okazała zadziwienie, *mostrò di maravigliarsi*; żądał, *dimandasse* (50); pić, *bere*; mianym, *avuto*; obrzydzenie, *orrore*; jej odpowiedział, *le rispose*; że gdyby знаła, *che se essa conoscesse*; dar boży, *il dono di Dio*; i kto był ten który prosił ją, *e chi era quegli, che le chiedeva* (50); pewnieby go o ten (dar) prosiła, *a lui senza fallo ne avrebbe fatta istanza*; wyszedłszy, *uscito* (359); zaczął nauczać, *cominciò a predicare*; publicznie, *palesamente*; powołując, *esortando*; Chrzciciel, *il Battista*; pokuta, *penitenza*.

32. Neapol był celem jego podróży, chociaż musiał przejechać wprzód przez Wenecyą. Przeszedł przez las a nie przez wieś. Jest dwie godzin jak biegam tam i sam po całym mieście.

Cel, *scopo*; chociaż musiał, *quantunque fosse obbligato*; przejechać, *passare*; wprzód, *prima*; przeszedł, *egli è passato*; wieś, *villaggio*; jest dwie godzin, *sono due ore*; jak biegiem, *che corro*; tam i sam, *di qua e di là*.

33. Judasz Iskariota sprzedał haniebnie swego mistrza za trzydzieści srebrników. Daje mi w zastaw te kulczyki za dziesięć dukatów, a nie są warte nawet ani sześć. Mielście za nauczyciela poetę i filozofa. Miałem tego kupca za uczciwego człowieka. Diogenes, filozof, nazwany cynikiem dla swej uszczypliwości w mówieniu, mieszkał w beczce, którą przetaczał z jednego miejsca na drugie. Dla kogo są te podarunki? dla mnie, czy dla Katarzyny? Przeciwności są dla duszy (tem) czem jest burza dla powietrza. Zgrzeszyłeś przez niewiadomość. Na miłość Boga, ocalcie mi życie. Sługa zapalony gniewem, porwał jednych za włosy, drugich za kark i za rękę. Kochany synu, aby się nauczyć dobrze, potrzeba uczyć się wiele, ale mi się zdaje że ty uczysz się tylko z musu.

Przedał, *vendè*; haniebnie, *infamemente*; mistrz, *maestro*; srebrnik, *denaro*; daje mi, *egli mi dà*; zastaw, *pegno*; kulczyk, *orecchino*; dukat, *zecchino*; a nie są warte, *e non vagliono*; nawet ani, *nemmeno*; mieliście, *voi avete avuto*; miałem, *io tenni*; nieczciwy człowiek, *galantuomo*; nazwany, *chiamato*; cynik, *cinico*; uszczypliwość, *mordacità*; mówienie, *il dire*; mieszkał, *abitava*; którą przetaczał, *che rotolava*; kto, *chi*; podarunek, *regalo*; przeciwność, *aversità*; czem jest, *ciò che è*; burza, *temporale*; zgrzeszyłeś, *tu hai peccato*;

niewiedomość, *ignoranza*; ocalcie mi, *scampate* (155. 1.); zapalony, *acceso*; gniew, *ira*; porwał, *prese*; włos, *capello*; kark, *collo*; ręka, *braccio*; kochany, *caro*; nauczyć się, *imparare*; potrzeba, *bisogna*; uczyć się, *studiare*; wiele *molto*; ale mi się zdaje, *ma a me pare*; tylko, *solamente*; mus, *forza*.

34. To co szukasz, znajdziesz na stole. Na okładce książki jest plama. Oprzyj głowę na tej poduszce. Ptak był raz na dachu, drugi raz na drzewie. Wstąpmy razem na ten pagórek.

To co szukasz, *quel che cerchi*; znajdziesz, *lo troverai*; okładka, *copertina*; jest plama, *v'è una macchia*; oprzyj, *appoggia*; poduszka, *cuscino*; raz... raz, *ora... ora*; dach, *tetto*; wstąpmy, *sagliamo*; razem, *insieme*; pagórek, *collina*.

## O OKREŚLNIKU.

### 65.

35. Ten dom jest zbudowany na miejscu wyniosłem; ma ogrody, ma lasy, ma równiny i pagórki. Posiadałem ludzi, konie, broń i bogactwa. Lokaje niosą obrus, serwety, talerze, noże, łyżki, widelce, wino, chleb, szklanki. Ku stronie obróconej na północ są góry wysokie, przykre, strome, zwiesiste i groźne, z jaskiniami i pieczarami strasznymi, mieszkaniem dziwnych zwierząt i pustelników. Na wierzchołku widać czasem błyski ognia i mgły w postaci olbrzymów, i gdyby nie to że nie chcę mieszać bajek do prawdy, powiedziałbym że bitwa olbrzymów, którą Olimp, Pelion i Ossa słyną, była tu, bo widać jeszcze wyraźne ich kształty.

Zbudowany, *fabbricato*; miejsce, *sito*; wyniosły, *eminente*; równina, *pianura*; posiadałem, *ho posseduto*; lokaj, *cameriere*; niosą, *portano*; obrus, *tovaglia*; serweta, *tovagliuolo*; talerz, *tondino*; nóż, *coltello*; łyżka, *cucchiaio*; widlec, *forchetta*; ku, *verso*; strona, *parte*; obrócony, *che guarda*; północ, *settentrione*; góra, *monte*; wysoki, *alto*; przykry, *arduo*; stromy, *erto*; zwiesisty, *pendente*; groźny, *minaccioso*; jaskinia, *spelunca*; pieczara, *caverna*; straszny, *fiero*; mieszkanie, *albergo*; dziwny, *strano*; pustelnik, *eremita*; na (55): widać (297. 3.); czasem, *alcuna volta*; błysk, *lampo*; mgła, *nebbia*; postać, *forma*; olbrzym, *gigante*; i gdyby nie to że nie chcę, *e se non ch'io non voglia*; mieszać, *mescolare*; bajka, *favola*; prawda, *il vero*; powiedziałbym, *io direi*; bitwa, *pugna*; którą, *onde*; słyną *sono famosi*; była tu, *fosse stata qui*; wyraźny, *espresso*; kształt, *figura*; ich, *loro*.

### 66. — 68.

36. Sprawiedliwość jest podstawą wszystkich cnót. Nie wdzięczność jest bardzo dawnym grzechem ludów. Zrywajcie



róże a zostawcie kolce. Człowiek który zamieszkuje dzisiaj miasto, żył niegdyś w lasach; łąki i doliny były (miejszem) jego przechadzek; miał za pokarm owoce ziemi; śpiew ptaków roz-weselał jego uszy.

Sprawiedliwość, *giustizia*; podstawa, *base*; niewdzięczność, *ingratitude*; bardzo dawny, *antichissimo*; grzech, *peccato*; zrywajcie, *cogliete*; zostawcie, *lasciate stare*; kolec, *spina*; zamieszkuje, *abita*; żył, *viveva*; niegdyś, *altre volte*; las, *selva*; łąka, *prato*; dolina, *valle*; pokarm, *cibo*; śpiew, *canto*; roz-weselał, *dilettava*.

37. Zgryzoty sumienia są towarzyszami występku. Ludzie myślą się jeżeli szukają szczęścia tylko w uciechach i zabawach, bo te są tylko cieniem szczęścia. Jedynie w cnocie znajduje mądry zaspokojenie, ona jest tarczą przeciwko tylu nieszczę-ściom, i łagodzi niedole życia.

Zgryzota, *rimorso*; sumienie, *coscienza*; towarzysz, *compagno*; występki, *vizio*; myślą się, *s'ingannano*; jeżeli szukają, *se cercano*; szczęście, *felicità*; tylko, *solamente*; uciecha, *piacere*; zabawa, *divertimento*; bo, *poiché*; jedy-nie, *solo*; mądry, *savio*; zaspokojenie, *contentezza*; ona, *essa*; tarcza, *scudo*; tyle, *tanto*; nieszczęście, *male*; łagodzi, *ammollisce*; niedola, *calamità*.

38. Zatrudnienie Grenlandczyków jest rybołówstwo i polo-wanie. Kobiety w tem pomagają swym mężom, kiedy nie mają nic do czynienia wewnątrz domu. Daniele, zające, psy morskie, ptaki i ryby są ich głównem pożywieniem, woda i tran ich na-pojem. Odzież Grenlandczyków składa się z kaftana opiętego, zrobionego ze skóry psa morskiego. Spodnie i pończochy są zrobione z tej samej skóry. Koszule, które noszą pod odzieniem, są zrobione z kiszek rybich.

Zatrudnienie, *occupazione*; Grenlandczyk, *Gronlandese*; w tem, *vi*; poma-gają, *prestano aiuto a*; mąż, *marito*; kiedy nie mają nic do czynienia, *quando non hanno da far nulla*; wewnątrz, *nell' interno*; daniel, *daino*; zając, *lepre*; pies morski, *cane di mare*; ich, *loro*; główny, *principale*; pożywienie, *ali-mento*; tran, *olio di balena*; napój, *bevanda*; odzież, *vestimento, abito*; skła-da się z, *consiste in*; kaftan, *giubbone*; opięty, *stretto*; zrobiony, *fatto*; z (42. 3.); skóra, *pelle*; spodnie, *calzoni*; pończochy, *calze*; ten sam, *stesso*; koszula, *camicia*; pod, *sotto*; kiszka, *budello* (33); ryba, *pesce*.

39. Mieszkania dzikich nie mają wytworności i gustu jak domy Europejczyków; służą im tylko za schronienie przeciw ostrym porom roku. Wchód jest zwyczajnie pod ziemią, jak nora królika. Życie dzikich jest proste, nie znają chorób, i zdro-wie kwitnie na ich licach.

Mieszkanie, *abitazione*; dziki, *selvaggio*; wytworność, *eleganza*; Europejczyk, *Europeo*; służą im, *esse servono loro*; za, *di*; schronienie, *difesa*; ostre pory roku, *le ingiurie del tempo*; wchód, *ingresso*; zwyczajnie, *ordinariamente*; nora, *buca*; królik, *coniglio*; prosty, *semplice*; nie znają, *essi non conoscono*; choroba, *malattia*; kwitnie, *fiorisce*; lice, *guancia*.

40. Skromność i pokora są środki zjednania sobie miłości, przychylności i przyjaźni ludzi. Skromny mówi mało o swych własnych zaletach, rad jednak chwali dobre przymioty bliźniego. Dla tego cieszy się szacunkiem innych. Jeżeli dopełnia powinności swego stanu, jeżeli posiada dobroć serca, zyska pewnie pochwałę tych, którzy go znają.

Skromność, *modestia*; pokora, *umiltà*; środek, *mezzo*; zjednać sobie, *procacciarsi*; przychylność, *affetto*; przyjaźń, *amicizia*; skromny, *discreto* (85. 109.); mówi mało o, *parla poco di*; zaleta, *pregio*; rad jednak chwali, *esalta però volentieri*; przymiot, *qualità*; bliźni, *prossimo* (85. 109.); dla tego cieszy się szacunkiem, *quindi gode egli la stima*; innych, *altrui*; jeżeli dopełnia powinności, *se fa il dovere*; stan, *stato*; jeżeli posiada, *se possiede*; zyska, *otterrà*; pewnie, *sicuramente*; pochwała, *lode*; tych którzy go znają, *di quelli che lo conoscono*.

41. Cztery rzeczy są najpotrzebniejsze do szczęśliwości życia: zdrowie, spokojność duszy, majątek i przyjaciele, którzy kochają szczerłość. Powołaniem człowieka na ziemi jest poznać prawdę, kochać (co jest) pięknem, chcieć (co jest) dobrem, i robić (co jest) najlepszem. Człowiek który kocha prawdę i szczerłość, brzydzi się kłamstwem, które jest początkiem występku. Każdy człowiek mu ufa, kłamca przeciwnie traci szacunek, miłość i zaufanie innych.

Szczęśliwość, *felicità*; majątek, *i beni della fortuna*; szczerłość, *sincerità*; poznać, *riconoscere*; prawda, *verità*; piękny, *bello* (85. 109.); dobre, *il bene*; najlepszy, *ottimo* (85. 109.); brzydzi się, *abborrisce*; kłamstwo, *bugia*; początek, *principio*; mu ufa, *si fida di lui*; kłamca, *bugiardo*; przeciwnie, *per lo contrario*; traci, *perde*; szacunek, *stima*; zaufanie, *confidenza*.

42. Mądry przenosi (to co jest) pożytecznem nad (to co jest) przyjemnem, i (co jest) potrzebnem nad (to co jest) pożytecznem. Młodzież przeciwnie lubi więcej przyjemność niż zdrowie i porządek, jest także zazwyczaj jedynie troskliwa o teraźniejszość a nie o przyszłość. Młodzi nie myślą że za niedbalstwem i lenistwem następują ubóstwo i znudzenie, za czem idzie, że nie mają żadnej chęci czytania dobrych książek dla ulepszenia serca i oświecenia umysłu, czego zazwyczaj żałują

w starości. W młodym wieku potrzeba mieć na celu rozszerzyć swe wiadomości i pamiętać że wszyscy ci, którzy przepędzili swe młode lata w próżnowaniu, mieli starość smutną i uprzykrzoną.

Przenosi, *preferisce*; pożyteczny, *utile*; przyjemny, *dilettevole*; potrzebny, *necessario* (85. 109.); młodziź, *giuventù*; lubi, *ama*; więcej, *più*; przyjemność, *piacere*; niż, *che*; jest także, *ella è anchè*; zazwyczaj, *per l' ordinario*; troskliwy o, *sollecito di*; terażniejszość, *il presente*; przyszłość, *l' avvenire*; młody, *giovane*; nie myślą, *non pensano*; niedbalstwo, *negligenza*; lenistwo, *poltroneria*; następują, *seguono*; znudzenie, *noia*; za czem idzie, *quindi avviene*; że nie mają żadnej chęci, *che non hanno alcuna voglia*; czytać, *leggere*; ulepszyć, *migliorare*; oświecić, *rischiarare*; umysł, *intelletto*; czego zazwyczaj żalują, *del che ordinariamente si pentono*; starość, *vecchiaia*; młody wiek, *gioventù*; potrzeba, *bisogna*; mieć na celu, *aver in mira*; rozszerzyć, *estendere*; wiadomość, *cognizione*; pamiętać, *pensare*; że wszyscy ci którzy przepędzili, *che tutti quelli che passarono*; swe młode lata, *i loro anni giovanili*; próżnowanie, *ozio*; mieli, *ebbero*; smutny, *tristo*; uprzykrzony, *penoso*.

## 70.

43. Bogowie pogańscy wybrali (sobie) różne drzewa. Jowiszowi podobał się dąb, Marsowi jesion, Cybelli sosna, Herkulesowi topola, Apollinowi wawrzyn. Minerwa czyli Pallas zapytała, dla czego pobrali drzewa nieowocowe? Dla honoru, odpowiedział Jowisz. Mówcie co chcecie, dodała Pallas, mnie się podoba drzewo oliwne dla owocu.

Poganin, *pagano*; wybrali, *avevano scelto*; różny, *diverso*; podobał się, *piacque*; dąb, *quercia*; jesion, *frassino*; sosna, *pino*; topola, *pioppo*; wawrzyn, *alloro*; zapytała, *chiese*; dla czego pobrali, *perchè prendessero*; nieowocowy, *infruttuoso*; dla, *a cagione*; odpowiedział, *rispose*; mówcie co chcecie, *dite quel che volete*; dodała, *soggiunse*; mnie się podoba, *a me piace*.

## 71. — 72.

44. Dzieła (ciosane) z kamienia i (lane) z kruszcu przechowały nam historią, imiona, rysy twarzy i dzieła wielkich ludzi. Spiż i najtwardszy marmur przybierają pod dłutem snycerza postać Alexandra, Sokratesa, Cezara lub Wirgiliusza, Karola V lub Erazma, Ludwika Wielkiego lub Karterzyusza. Jowisz Fidyasza, Wenera Praxitelesa, prorok Izajasz Rafaela, popiersie Zbawiciela, i sąd ostateczny Michała Anioła, Magdalena i piękny obraz Archanioła, zwycięzca szatana, Guida; Ś. Agnieszka Algarda, popiersia Maryusza, Silli i Scypiona Afrykańskiego Berniniego, będą zawsze podziwiane jako arcydzieła.

Dzieło, *opera*; kruszec, *metallo*; przechowały nam, *ci hanno conservato*; rysy twarzy, *fisionomie*; dzieła, *gesta*; spiż, *bronzo*; przybierają, *assumono*; postać, *sembianze*; popiersie, *busto*; Zbawiciel, *Salvatore*; sąd ostateczny, *giudizio universale*; Archanioł, *Arcangelo*; zwycięzca, *vincitore*; szatan, *satanasso*; będą zawsze podziwiane, *saranno sempre ammirati*; arcydzieło, *capo d' opera*.

45. Między portretami Alexandra malowanymi przez Apellesa, najslawniejszy był Alexander piorunujący umieszczony w świątyni Diany Efezyjskiej. Alexander tak się chlubił tem dziełem, że zwykł był mawiać (iż) dwaj są Alexandrowie: jeden Filipa, niezwyciężony, drugi Apellesa, niepodobny do naśladowania.

Między, *fra*; portret, *ritratto*; najslawniejszy, *il più famoso*; piorunujący, *fulminante*; umieszczony, *posto*; świątynia, *tempio*; tak się chlubił, *si pregiava talmente*; że zwykł był mawiać, *ch' era solito dire*; iż dwaj są, *due essere* (332); niezwyciężony, *invincibile*, drugi, *l' altro*; niepodobny do naśladowania, *inimitabile*.

46. U Rzymian żołnierze byli rolnikami, i domy sławne zachowywały zawsze przezwiska od tych owoców i jarzyn, które przez ich przodków były przed innemi uprawiane. Takimi byli Lentulowie, Fabiusze i Pizonowie. Cezarowie i Alexandrowie nie będą nigdy zapomnieni, póki nie zostaną przewyższeni przez większych bohaterów. Cyceronowie, Demostenesy, Homorowie i Wirgiliusze będą zawsze rzadcy. Tassowie i Ariości byli bardzo sławni poeci. Guarini jest autorem *Postor fido*. Jeżeli mnie nie myli kształt zewnętrzny książki, którą masz w ręku, czytałaś Petrarca.

U, *presso*; sławny, *illustre*; zachowywały, *conservavano*; przezwisko, *soprannome*; jarzyna, *civaiia, legume*; były przed innemi uprawiane, *venivano a preferenza coltivati*; takimi byli, *tali furono*; nie będą nigdy zapomnieni, *non saranno mai dimenticati*; póki nie zostaną przewyższeni, *finchè non verranno superati*; większy bohater, *maggiore eroe*; rzadki, *raro*; byli *erano*; bardzo sławny, *assai celebre*; jeżeli mnie nie myli, *se non m' inganna*; kształt zewnętrzny, *forma esteriore*; czytałaś, *voi leggevate*.

47. Panowanie cesarza Tytusa było zbyt krótkie dla dobra wielu ludów. Pod panowaniem króla Jana Kazimierza Polska poniosła wiele strat i wielkie szkody, których czyny sławne króla Jana III nie mogły wynagrodzić.

Panowanie, *regno*; było zbyt krótkie, *era troppo corto, breve*; dobro, *il bene*; wiele, *molto* (102); poniosła, *toccò*; strata, *perdita*; szkoda, *danno*; czyny sławne, *gesta*; wynagrodzić, *rifare, risarcire*.



## 73. — 74.

48. Miasto Rzym jest nazwane święte, Neapol ładny, Floren-cya piękna, Genua pyszna, Medyolan wielki, Rawenna staro-żytna, Wenecya bogata, Padwa uczona, a Bononia tłusta, dla tego że (jej) okolice są żyzne.

Miasto, *città* (42. 4.); nazwany, *soprannominato*; ładny, *gentile*; pyszny, *superbo*; starożytny, *antico*; uczony, *dotto*; tłusty, *grasso*; dla tego że są, *per esservi*; okolice, *il paese d' intorno*; żyzny, *fertile*.

49. Niderlandy zostały połączone z Niemcami przez małżeń-stwo Maximiliana Austryackiego z Maryą, jedyną dziedziczką Karola śmiałego, księcia Burgundzkiego. Filipowi dobremu, księciu Burgundzkiemu przypisać potrzeba ustanowienie orderu złotego runa. Ten order przeszedł potem do panujących domu Austryackiego, jako potomków Maryi Burgundzkiej, córki Ka-rola śmiałego.

Niderlandy, *i paesi bassi*; zostały połączone z, *furono uniti a*; małżeństwo, *matrimonio*; jedyna dziedziczka, *unica erede*; śmiały, *ardito*; przypisać po-trzeba, *è da attribuirsi*; ustanowienie, *istituzione*; order złotego runa, *ordine cavalleresco del Toson d' oro*; przeszedł potem, *è pervenuto poi*; panujący, *principe regnante*; potomek, *discendente*.

50. Karol Wielki, król francuzki, był koronowany (na) cesa-rza roku ósmsetnego. Znajduje się wiele listów w których mó-wiono Wasza Wysokość do Henryka II i do Karola IX. Pier-wszy jednak król francuzki, któremu królowie zagraniczni dali tytuł Królewskiej Mości, był Ludwik XI. Franciszek I prowadził wojnę z Karolem V. Po śmierci Karola VI zapaliła się wojna bardzo zacięta.

Francuzki, *di Francia*; roku ósmsetnego, *nell' anno otto cento*; znajduje się jeszcze wiele listów, *si trovano ancora molte lettere*; który, *quale*; mówiono, *dicevasi*; Wasza Wysokość, *Vostra Altezza*; któremu, *a cui*; królowie zagra-niczni, *i principi stranieri*; dali tytuł, *hanno dato il titolo*; Królewska Mość, *Maestà*; był, *era*; prowadził wojnę z, *faceva guerra a*; po śmierci, *dopo la morte*; zapaliła się, *s' accese*; zacięty, *ostinato* (130).

## 75 i 106. 2.

51. W żywocie Ariosta, skreślonym przez Jana Chrzciciela Pigna, pisarza bardzo sławnego wieku szesnastego, znajdujemy następny obraz jego powierzchowności. Ariosto, co do kształtu i postawy ciała, miał wzrost wysoki, głowę łysą, włosy czarne

i kędzierzawe, czoło szerokie, brwi wysokie i szczupłe, oczy wklęsłe, żywe i wesołe, nos wielki, zagięty i orli, usta ściśnione, zęby białe i równe, policzki chude koloru prawie oliwkowego, brodę nieco rzadką, która nie zarastała aż do uszu, szyję kształtną, barki szerokie, nieco zgięte, jakie zwykli mieć prawie ci wszyscy, którzy od dziecięcia zaczęli siedzieć nad książkami, ręce suche, boki szczupłe. Malowany ręką doskonałego Ticiano, zdaje się że jeszcze żyje.

Żywot, *vita*; skreślony, *esteso* (48. 3.); Jan Chrzciciel, *Giambattista*; pisarz, *scrittore*; sławny, *rinomato* (130); wiek, *secolo*; szesnasty, *sedecimo*; znajdujemy, *troviamo*; następny, *sequente*; obraz, *ritratto*; powierzchowność, *esteriore*; co do kształtu i postawy ciała, *in quanto alla forma e all' aspetto del corpo*; miał, *ebbe*; wzrost, *statura*; łysy, *calvo*; czarny, *nero*; kędzierzawy, *crespo*; czoło, *fronte*; szeroki, *spazioso*; brew, *ciglio* (33); szczupły, *sottile*; wklęsły, *in dentro*; żywy, *vivace*; wesoły, *giocondo*; nos, *naso*; zagięty, *curvo*; orli, *aquilino*; usta, *labbro* (33); ściśnione, *raccolto*; ząb, *dente*; biały, *bianco*; równy, *uguale*; policzek, *guancia*; chudy, *scarno*; prawie, *quasi*; olikowy, *olivastro*; nieco rzadki, *un poco raro*; która nie zarastała aż do uszu, *che non cingea il mento infino agli orecchi*; szyja, *collo*; kształtny, *ben proporzionato*; bark, *spalla*; szeroki, *largo*; nieco zgięty, *piegato alquanto*; jakie zwykli mieć, *quali sogliono aver*; ci wszyscy którzy, *tutti quelli che*; od (48. 5.); dziecko, *fanciullo*; zaczęli siedzieć nad książkami, *hanno cominciato a stare in sui libri*; suchy, *asciutto*; bok, *fianco*; szczupły, *stretto*; doskonały, *eccellentissimo*; zdaje się że jeszcze żyje, *pare che ancor sia vivo*.

52. Japończykowie są ludzie małego wzrostu. Mają głowę dużą, twarz szeroką i płaską, nos spłaszczony, oczy małe, gębę szeroką, a gęsta broda wisi im aż po piersi. Chińczykowie sądzą że jest pięknoscią płci żeńskiej mieć nogę bardzo małą. Tę zaletę dodają oni swoim córkom kazać im nosić trzewiki żelazne niezmiernie ciasne.

Japończyk, *Giapponese*; ludzie, *genti*; małego wzrostu, *piccolo di statura*; duży, *grosso*; twarz, *viso*; płaski, *piatto*; splaszczony, *schiacciato*; gęba, *bocca*; gesty, *folto*; wisi im, *pende loro*; po, *sino a*; pierś, *petto*; Chińczyk, *Chinese*; sądzą że jest, *credono che sia*; płeć żeńska,  *Sesso femminile*; mały, *piccolo* (130); zaleta, *vantaggio*; dodają, *procurano*; kazać nosić, *far portare* (356); trzewik, *scarpa*; niezmiernie ciasny, *stretto fuor di modo*.

## 76.

53. Milciades, syn Cimona, był Ateńczykiem. Temistokles, syn Neoklesa, był człowiekiem świetnego urodzenia. Arystydes był spółczesnym Temistoklesa. Ja jestem Niemcem, a ten jego- mość Anglikiem. Wielu miało go (za) Holendra. Ten (człowiek)

jest strzelcem xięcia N. Został zaprowadzony do Turcyi. Udaje się za Polaka. Był z rodu Turkiem, umarł jednak katolikiem. Daje sobie tytuł hrabiego. Pan N. otrzymał miejsce sekretarza. Ten młodzieniec nauczył się rzemiosła stolarskiego. Tintoretto malarz włoski, rodem z Wenecyi, był uczniem Ticiana.

Ateńczyk, *Ateniese*; świetny, *illustre*; urodzenie, *nascita*; społeczny, *contemporaneo*; Niemiec, *Tedesco*; Anglik, *Inglese*; miał go, *lo credevano*; Holender, *Olandese*; ten, *colui*; strzelec, *cacciatore*; został zaprowadzony, *fu condotto*; niewolnik, *schiaivo*; do (54); udaje się, *egli si spaccia*; Polak, *Polacco*; z rodu, *di nascita, nacque*; umarł, *è morto*; daje sobie, *egli si dà*; otrzymał, *ha ottenuto*; miejsce, *posto*; nauczył się, *ha imparato*; rzemiosło, *mestiere*; rodem, *nativo*; uczeń, *discepolo*.

## 77. — 82.

54. Zofia, cesarzowa Wschodu, dała powód Narsesowi sprowadzenia Longobardów do Italii. Paweł Emiliusz przeniósł do Rzymu złoto i srebro królów Macedonii. Gotowie napadli (na) Hiszpanią pod dowództwem Attolfa, swego króla. Polska, Dania, Egipt i Sycylia były, pod koniec wieku XVII, publicznemi szpiechlerzami Europy. Większa część towarów, które posyłano do Ameryki, pochodziły z Francyi. W czasie pokoju prowadzili Francuzi towary do Kadyxu, a okręty hiszpańskie przewoziły je do Ameryki.

Cesarzowa, *imperatrice*; dała powód, *diede motivo*; Narses, *Narsete*; sprowadzić, *far venire*; do (54); przeniósł, *trasportò*; napadli, *invaseo*; dowództwo, *condotta*; pod koniec, *verso la fine*; siedemnasty, *decimo settimo*; szpiechlerz, *granaio*; większa część, *la maggior parte*; które posyłano, *che si spedivano*; pochodziły, *venivano*; pokój, *pace*; prowadzili, *conducevano*; Kadyx, *Cadice*; okręt, *nave*; hiszpański, *spagnuolo*; przewoziły je, *le trasportavano*.

55. Luciusz Liciniusz Lukullus, ów konsul sławny, który z garstką żołnierzy zabrał Tygranesowi sto tysięcy niewolników, i powrócił do Rzymu obładowany skarbami Armenii. Żony w Indyach Wschodnich rzucały się z krzykiem rozpaczey w dół napełniony drzewem kosztownem, i to był ich stos po śmierci ich mężów. Wsiadł na okręt w Barcellonie, przeprawił się do Włoch, wszedł w służbę Wenecyanów, i stracił nakoniec życie w Morei, walcząc przeciw Turkom. Przybyło kilka pułków z Irlandyi, z Nowego Jorku, z Halifax, z Kwebek. Turcy liczą lata od ucieczki Mahometa z Mekki.

Garstka, *pugno*; zabrał, *prese*; sto tysięcy, *cento mila*; niewolnik, *prigioniero*; powrócił, *ritornò*; do (43. 1.); obładowany, *carico*; rzuciły się, *si gettavano*; krzyk, *grido* (33); rozpacz, *disperazione*; dół, *fossa*; napelniony, *pieno*; drzewo, *legno*; kosztowny, *prezioso*; to, *quello*; ich stos, *il loro rogo*; wsiadł na okręt, *s' imbarcò*; w (43. 3.); przeprawił stę, *passò*; wszedł w służbę, *si mise al servizio*; stracił, *perdè*; наконец, *finalmente*; walcząc, *combattendo*; przybyło, *arrivarono*; kilka pułków, *parecchi reggimenti*; liczą, *contano*, ucieczka, *fuga*.

56. Prusy są teraz wielkiem królestwem. Ren, Dunaj i Elba są trzy wielkie rzeki w Niemczech, jak Wisła w Polsce. Bieg Dunaju jest przeciwny biegowi innych rzek świata, bo jego wody płyną z zachodu na wschód. Ale są także: Pad we Włoszech, Tamiza w Anglii, które na wschód płyną. Józef pojechał do Francyi, a ztamtąd jedzie do Holandyi, z Holandyi udaje się do Peru, do Meksyku i do Wirginii. Złoto pochodzi po największej części z Peru, z Kalifornii i z Australii. Dwa okręty wypłynawszy z Brazylii, rozbiły się. Wojska wróciły teraz z Francyi i z Włoch. Nieprzyjaciele cofnęli się z Mantuańskiego (kraju) w Medyolański. W Czechach, w Szlązku, w Saxonii życie jest tańsze niż we Francyi i w Anglii.

Teraz, *adesso*; rzeka, *fiume*; bieg, *corso*; przeciwny, *contrario*; płyną, *scorrono*; zachód, *Ponente* (84); na, *verso*; Pad, *il Po*; Tamiza, *il Tamigi*; pojechał, *è andato*; a ztamtąd, *e quindi*; jedzie, *parte*; udaje się, *va, si reca*; pochodzi, *viene*; po największej części, *per lo più*; wypłynawszy, *partito*; rozbiły się, *hanno fatto naufragio*; wojska, *le truppe*; życie, *li vivere*; jest tańsze, *è meno caro*; niż, *che*.

## OKREŚLNIK PODZIELNY.

### 86.

57. Teraz chciałbym napisać (kilka) listów. Kup mi (trochę) papieru. Gdybyś mógł pożyczyć mi także kilka piór, byłbym ci za to bardzo obowiązany. Kupiłem (trochę) śliwek; czy chcesz z nich trochę? Kupiliśmy (trochę) płótna na koszule. Przed dwoma dniami widziałem (kilku) ludzi, z których każdemu brakowało lewego ucha.

Teraz, *ora*; chciałbym, *vorrei*; napisać, *scrivere*; kup mi, *compra* (155. 1.); gdybyś mógł, *se tu potessi*; pożyczyć mi, *prestare* (155. 2.); kilka, *alcuno*; pióro, *penna*; byłbym, i t. d., *te ne sarei molto obbligato*; kupiłem, *io ho comprato*; śliwka, *prugna*; czy chcesz z nich trochę? *ne volete un po'?* przed dwoma dniami, *due giorni sono*; widziałem, *vidi*; każdemu z których, *a ognuno de' quali*; brakowało *mancava*; lewy, *sinistro*.



58. I przystąpiła do niego wielka rzesza ludzi, która prowadziła z sobą niemych, ślepych, kulawych i kaleków. Kupilem bieliznę, kapelusz, pończochy jedwabne, trzewiki i szpadę. Przyszliśmy do kuchni, gdzie stara (kobieta) piekła mięso na żarze. W niektórych stancyach były sztuki płótna, w innych materye wełniane i jedwabne, w innej widziałem złoto i srebro.

I przystąpiła do niego, *e se gli accostò*; rzesza, *turba*; która prowadziła z sobą, *che conduceva seco*; niemy, *muto*; ślepy, *cieco*; kulawy, *zoppo*; kaleka, *stroppiato*; bielizna, *biancheria*; przyszliśmy, *giungemmo*; kuchnia, *cucina*; piekła, *faceva arrostitore*; żar, *brace*; niektóry, *alcuno*; stanca, *stanza*; były, *vi erano*; sztuka, *pezza*; inny, *altro*; materya, *drappo*; wełna, *lana*; widziałem, *vidi*.

59. Ta książka zawiera wielkie prawdy. Nia jestem więcej zadowolony z twojej prozy jak z twoich wierszów. Twój sonet nie jest czem innem tylko napuszystą igraszką słów, a w twojej przemowie są wyrażenia zbyt naciągane, wyrazy które nie znajdują się w dobrych słownikach.

Zawiera, *contiene*; zadowolony z, *soddisfatto di*; twój sonet, *il tuo sonetto*; co innego, *altro*; tylko, *che*; napuszysty *ampollosa*; igraszka słów, *bisticcio*; przemowa, *prefazione*; są, *vi sono*; wyrażenie, *espressione*; zbyt, *troppo*; naciągany, *stiracchiato*; wyraz, *parola*; które nie znajdują się, *che non si trovano*.

## 87.

60. Nie mam ani srebra, ani złota; ale co mam, to ci daję. Chleb, jarzyny, woda były jedynym pokarmem pustelników. Dajcie mu chleba, wina i mięsa, a będzie kontent. Wczoraj w wieczor na wieczerzę kazał sobie dać piwa, sera i orzechów. Czy macie dobre wino? Teraz chciałbym pisać listy, przynieść mi atrament, pióra, papier i lak. Póki był bogatym, miał karety, konie, sługi; teraz nie ma ani posiadłości, ani domów.

Ani... ani, *nè... nè*; ale co mam, *ma quel che ho*; to ci daję, *te lo do*; jedyny, *solo*; dajcie mu, *date* (155. 1.); na wieczerzę, *a cena*; kazał sobie dać, *si fece dare*; orzech, *noce*; przynieście mi, *portate* (155. 4.); lak, *cera di Spagna*; póki był bogatym, *finchè era ricco*; miał, *aveva*; posiadłość, *possessione*.

61. Telemak mówiąc o Egipcie wyraża się jak następuje: nie mogliśmy rzucić wroku na dwa brzegi żeby nie widzieć na nich miast bogatych, domów wiejskich przyjemnie położonych, gruntów które się okrywają co roku żniwem, nie wypoczywając

nigdy, łąk napełnionych trzodami, rolników zgiętych pod ciężarem plonów które ziemia wydaje ze swego łona, pasterzów którzy rozbrzmiewają słodkie głosy swoich piszczalek po wszystkich dolinach okolicznych.

Mówiąc o, *parlando di*; wyraża się, *si esprime*; jak następuje, *come segue*; nie mogliśmy, *noi non potevamo*; rzucić wzroku, *gettare, sospingere gli sguardi*; brzeg, *riva*; żeby nie widzieć na nich, *senza scorgervi*; bogaty, *do-vizioso*; wieś, *campagna*; przyjemnie położony, *piacevolmente situato*; grunt, *terra*; które się okrywają, *che si cuoprano*; coroku, *ogni anno*; żniwo, *messe*; nie wypoczywając nigdy, *senza riposarsi giammai*; łąka, *prateria*; trzoda, *armento*; zgięty pod ciężarem, *oppresso sotto il peso*; plon, *frutto*; które ziemia wydaje, *che la terra versa*; łono, *seno*; rozbrzmiewają po, *fanno risuonare a*; głos, *suono*; piszczalka, *zampogna*; okoliczny, *circonvicino*.

62. Na ziemi są wysokie góry, głębokie doliny, pagórki wzniosłe, jaskinie zakłęsłe, pola równe i lasy cieniste. Będziemy mieli wiatr i śnieg. Jest bardzo zimno, każcie rozpalić ogień i przynieść wiązek chróstu i drew. Chciałbym jeść śniadanie; panie gospodarzu, czy macie jaja świeże, masło, dobrą kawę, czekoladę lub herbatę? Jakie owoce macie? Mamy gruszki, brzoskwinie, jabłka, winogrony, daktyle, orzechy i pomarańcze. Czy jest woda w pokoju? Idę zaraz po świeżą. Czy są dobre austerye na drodze? Są dobre i złe.

Są, *vi sono*; głęboki, *profondo*; wzniosły, *elevato*; zakłęsły, *concavo*; pole, *campo*; równy, *piano*; cienisty, *ombroso*; będziemy mieli, *avremo*; śnieg, *neve*; jest bardzo zimno, *fa molto freddo*; każcie rozpalić ogień, *fate far fuoco*; wiązka chróstu, *fascina*; drwa, *legno* (33); jeść śniadanie, *far colazione*; gospodarz, *oste*; jajo, *uovo* (34); masło, *butirro*; owoc, *frutto* (33); gruszka, *pera*; brzoskwinia, *pesca*; jabłko, *mela*, *pomo*; winogron, *uva*; daktyl, *datte-ro*; orzech, *noce*; idę zaraz po, *vado tosto a prenderne*; austerya, *osteria*; są, *ce ne sono*; zły, *cattivo*.

63. W milczeniu i w spokojności doznaje często mądrych chwil bardzo słodkich. Diogenes mawiał, że aby dobrze żyć potrzeba mieć albo przyjaciół wiernych albo nieprzyjaciół zawziętych. Rzadko aby nieszczęśliwy miał przyjaciół, ale jeszcze rzadziej aby miał krewnych. Prawda i róża są bardzo piękne, ale jedna i druga mają kolce.

Milczenie, *silenzio*; doznaje, *gode*; często, *spesso*; chwila, *momento*; słodki, *soave* (130); mawiał, *diceva*; albo... albo, *o... o*; zawzięty, *inasprito*; rzadko, *egli è raro*; aby miał, *che abbia*; ale jeszcze rzadziej, *ma ancora più raro*; krewny, *parente*.

## O PRZYMIOTNIKACH.

98.

64. Macie dobry czas do podróży. Teraz mamy ciągle piękne dni. Miał przeszłego roku piękny ogród za miastem, w którym były piękne kwiaty i piękne drzewa owocowe. Tamta książka traktuje o życiu ś. Stefana i ś. Kazimierza, a w tej są objaśnienia niektórych miejsc listów ś. Pawła i ś. Piotra. Teodozjusz Wielki umarł w Medyolanie na rękach ś. Ambrożego.

Ciągle, *continuamente*; dzień, *giornata*; przeszłego roku, *l'anno scorso*; za miastem, *fuori della città*; owoc, *frutto* (51); objaśnienie, *spiegazione*; miejsce, *passo*; list, *epistola*; umarł, *mori*; ręka, *braccio* (33).

65. Tamto pismo zawiera piękną myśl o wielkim pożytku handlu. W tej sprawie trzeba mieć wielką oględność i wielką odwagę. Rzym i Kartagina miały między sobą wielkie wojny. Demostenes był wielkim mówcą greckim. Miał on w swoim domu wielkie zwierciadło, i stojąc przed niem powtarzał swe mowy.

Pismo, *scritto*; myśl, *pensiero*; pożytek, *avvantaggio*; handel, *commercio*; sprawa, *affare*; oględność, *circonspezione*; miały między sobą, *avevano fra di loro*; mówca, *oratore*; grecki, *greco*; stojąc przed niem, *stando dinanzi ad esso*; powtarzał swe mowy, *recitava le sue composizioni*.

102. — 104.

66. Wielu jest wezwanych, ale mało wybranych. Wiele wiadomości są dobre, ale to co nareszcie więcej jest warte w człowieku jest cnota. Jest nie mało (takich) którzy czynią sobie igraszkę z klótni innych (osób). Wydał zanadto pieniędzy. Kto umie wyrzec się ambicyi, uwalnia się w jednej chwili od wielu cierpień, a czasem od wielu występków. Pewien filozof grecki zapytany pod jakim rządem ludzie mogli żyć z większem bezpieczeństwem, odpowiedział: pod tym w którym cnota znajduje wielu przyjaciół, i gdzie występki znajduje mało naśladowców, albo nie ma żadnego. Ile razy obiecał mi odmienić życie! Ile rzeczy dziwnych zostanie ci do widzenia! Ile cnót jest potrzebnych w nieszczęściu! Czytaliście dosyć prozy, czytajcie trochę poezyi. Nie dziwię się, że tylu zacnych ludzi ginie w jego ręku. Wszyscy ludzie, wszystkie zwierzęta ziemskie, wszystkie ptaki powietrzne wyginęły w tym powszechnym zatopie.

Wezwany, *chiamato*, wybrany, *eletto*; wiadomość, *cognizione*; to co więcej jest warte, *cio che più vale*; którzy czynią sobie igraszkę, *i quali pigliansi giuoco*; kłótnia, *contesa*; innych, *altrui*; wydał, *ha spesi*; kto umie wyrzec się ambicyi, *chi sa rinunciare all' ambizione*; uwalnia się, *si libera*; cierpienie, *pena*; czasem, *qualche volta*; występek, *delitto*; pewien filozof, *un filosofo*; zapytany, *interrogato*; pod jakim rządem, *sotto qual governo*; większe bezpieczeństwo, *più sicurezza*; odpowiedział, *rispose*; pod tym w którym, *sotto quello in cui*; znajduje, *trova*; gdzie, *dove*; występek, *vizio*; naśladowca, *seguace*; albo nie ma żadnego, *o non ne ha alcuno*; raz, *volta*; obiecał mi, *mi ha promesso*; odmienić, *mutar*; dziwny, *mirabile*; zostanie ci, *ti resteranno*; nieszczęście, *sventura*; czytaliście, *voi avete letto*; czytajcie, *leggete*; nie dziwię się, *non mi maraviglio*; ginie, *periscono*; ziemia, *terra*; powietrze, *aria*; wyginęły, *perirono*; powszechny, *universale*; zatop, *inondazione*.

## 106. — 109.

67. Żli ojcowie byli wszyscy synami niewdzięcznymi i mężami niecnymi. Sędzia nieskazitelny, światły i bezinteresowny, kobieta piękna, młoda, cnotliwa i miła, przyjaciel dyskretny, szczerzy i wierny są (to) skarby drogie. Czuwania długie czynią ludzi bladymi. Jest (to) piękna kobieta, ale dumna. Jest (to) panna mądra, ładna i powabna. Strapienia nie mogą być długie w starości, bo starość sama nie jest długa. Czytam z przyjemnością wiersze, które powabna Laura natchnęła czulemu Petrarce. Ręka dobroczynna bogatego jest dla ubogich jak rosa dla kwiatów.

Byli, *furono*; niewdzięczny, *ingrato*; niecny, *ignobile*; sędzia, *giudice*; nieskazitelny, *integro*; światły, *istrutto*; bezinteresowny, *disinteressato*; miły, *gentile*; dyskretny, *discreto*; drogi, *prezioso*; czuwanie, *vigilia*; czynią, *rendono*; blade, *pallido*; dumny, *orgoglioso*; panna, *damigella*; mądry, *saggio*; ładny, *leggiadro*; powabny, *grazioso*, *vezzoso*; strapienie, *tribolazione*; nie mogą być, *non possono essere*; starość, *vecchiezza*; czytam, *leggo*; przyjemność, *piacere*; wiersze, *i versi*; natchnęła, *inspirava*; czuły, *tenero*; rosa, *rugia*.

68. Karol VIII, król francuzki, od dzieciństwa był (co do) komplexyi bardzo słabowity, ciała niezdrowego, wzrostu małego, bardzo brzydki na twarzy, i (miał) inne członki tak ukształcone, że zdawał się prawie podobniejszy do potwora niż do człowieka. Ten kawaler nie ma więcej jak lat dwadzieścia, ma włosy długie i czarne, ma piękny wzrost, nos orli, i jeździ (na) koniu ciemno gniadym. Jego włosy były czarne, twarz pociągła i koloru oliwkowego, gęba zapadła, podbródek ostrv i bardzo zadat ty.



Od, *insino da*; dzieciństwo, *puerizia*; był, *fu*; kompleksya, *compleSSIONE*; bardzo słabowity, *molto debole*; ciała niezdrowego, *di corpo non sano*; wzrostu małego, *di statura piccolo*; bardzo brzydki na twarzy, *d'aspetto bruttissimo*; członek, *membro* (33); ukształcony, *proporzionato*; tak iż, *in modo che*; zdawał się, *pareva*; prawie, *quasi*; podobniejszy, *più simile*; potwor, *mostro*; kawaler, *cavaliere*; nie ma więcej, *non ha più di*; jeździ, *cavalca*; ciemno gniady, *baio oscuro*; pociągły, *lungo*; zapadły, *affossato*; podbródek, *mento*; ostry, *aguzzo*; bardzo zadarty, *molto rilevato*.

69. Drogie kamienie są ciała przezroczyste, takimi są : rubin czerwony, szafir błękitny, szmaragd zielony, hiacynt żółty, dyament biały. Iskrzą się gdy są szlifowane. Perły małe i wielkie rosną w muszlach, i korale w morzu w kształcie małych drzewek.

Drogi kamień, *gemma*; przezroczysty, *diáfano, trasparente*; taki, *tale*; rubin, *rubino*; czerwony, *rosso*; szafir, *saffiro*; błękitny, *turchino*; szmaragd, *smeraldo*; hiacynt, *giacinto*; żółty, *giallo*; dyament, *diamante*; biały, *bianco*; iskrzą się, *scintillano, sfavillano*; szlifowany, *arruolato*; perła, *perla*; wielki, *grosso*; rosną, *crescono*; muszla, *conchiglia*; koral, *corallo*; w kształcie, *in forma*; drzewko, *arboscello*.

## O STOPNIACH PORÓWNIANIA.

### 116. — 118.

70. Lis rzekł do kruka : jak jesteś śliczny! jeżeli twój śpiew jest tak piękny jak są piękne twe pióra, jesteś królem micszańców tych lasów. Mój sługa jest tak wierny jak wasz. Bądźcie przeto roztropni jak węże, i niewinni jak gołębie. Mam tylu przyjaciół ilu ich mogę żądać. Ma tyle pięknych koni ile wy. W wojnach najsprawiedliwszych zwycięztwa ciągną za sobą tyle wielkich klęsk dla państwa, ile najkrwawsze przegrane.

Lis, *volpe*; rzekł, *disse*; kruk, *corvo*; śliczny, *leggiadro*; bądźcie, *siate*; przeto, *dunque*; wąż, *serpente*; niewinny, *semplice*; gołąb, *colomba*; ich, *ne*; mogę żądać, *posso desiderare*; sprawiedliwy, *giusto*; zwycięztwo, *vittoria*; ciągną za sobą, *traggono seco*; klęska, *calamità*; krwawy, *sanguinoso*; przegrana, *sconfitta*.

71. Nie masz nic coby się dawało tak hojnie i z większą łatwością jak rady. Nic innego (nie) zhańbiło tyle pamięci Alexandra, ile śmierć niesprawiedliwa Kallistenesa. Alexander zwyciężywszy Daryusza, wyprawił posłów do Porusa, króla części Indyi, aby mu zapowiedzieć żeby się przygotował ustąpić mu

swych państw. Król indyjski, równie rozgniewany jak zadziwiony takim żądaniem, odpowiedział że przyjdzie sam na granicę swego królestwa, aby go przyjąć z orężem w rękę.

Nie masz nic, *non v'è cosa*; coby się dawało, *che si dia*; hojnie, *liberalmente*; rada, *consiglio*; nic innego, *niun'altra cosa*; hańbić, *disonorare*; śmierć, *morte*; niesprawiedliwy, *ingiusto*; zwyciężywszy, *dopo aver vinto*; wyprawił, *mandò*; poseł, *ambasciatore*; część, *parte*; aby mu zapowiedzieć, *per intimare* (155. 2.); żeby się przygotował, *che si disponesse a*; ustąpić mu, *cedere* (155. 2.); rozgniewany, *sdegnato*; zadziwiony, *sorpreso di*; takie żądanie, *tale proposta*; że przyjdzie sam, *che anderebbe egli stesso*; granica, *frontiera*; królestwo, *regno*; aby go przyjąć, *per ricevere* (155. 2.); oręż, *armi*; w, *a*.

72. Powietrze w miastach nie jest tak zdrowe jak powietrze (na) wsi. Dobrze przynioty są tyle szanowane ile złe pogardzane. Moja siostra ma tyle pierścieni ile ich ma wasza. Moja suknia jest tak piękna jak jego. Afryka nie jest tak ludna jak Europa. Nie ma tyle rozsądku ile jego brat, ale też nie ma tyle próżności. Nie ma tyle pięknych obrazów ile jego ojciec; to prawda, nie ma ich tyle. Nie należy obawiać się tyle o życie ile o honor. Historya jest równie pożyteczna jak przyjemna. Tyłu żołnierzy widziałem ile gwiazd na niebie. On zrobił tak jak ja robię. Tyle razy pisałem do was z Rzymu, ile razy wy z Londynu.

Wiesć, *campagna*; szanowany, *stimato*; pogardzany, *sprezzato*; pierścień, *anello*; ludny, *popolato*; rozsądek, *giudizio*; ale też nie ma, *ma non ha neppure*; próżność, *vanità*; to prawda, *questo è vero*; ich, *ne*; nie należy obawiać się o, *non si deve temere per*; przyjemny, *grato*; widziałem, *vidi*; na, *in*; on zrobił, *egli fece*; robię ja, *faccio io*; pisałem do was, *io vi scrissi*.

#### 419. — 426.

73. Francya podoba mi się więcej niż Hiszpania. Dla Francyi nie mógł zajaśnieć dzień szczęśliwszy od tego. Nie masz nic przyjemniejszego dla umysłu nad światło prawdy. Jego broda bielsza od śniegu sięgała mu aż po pas. Pewien lekarz chce utrzymywać że woda ciepła jest zdrowsza od wody zimnej. Nie masz dla nieszczęśliwych nic słodsze nad samotność i zapomnienie ich przeszłego szczęścia. Pierwsze łaski wielkich panów zwykły być słodsze od miodu, ale potem daleko gorzniejsze od piołunu, i jadowitsze od trucizny.

Nie mógł zajaśnieć, *non poteva risplendere*; szczęśliwy, *felice*; ten, *questo*; przyjemny, *piacevole*; umysł, *spirito*; światło, *lume*; sięgała mu, *arrivava*

(156.); aż po pas, *sino alla ciutola*; chce utrzymywać, *vuol sostenere*; że... jest, *che... sia*; zdrowy, *sano*; nie masz... nie, *non v'è... cosa*; nieszczęśliwy, *miscredibile*; słodki *dolce*; samotność, *solitudine*; zapomnienie, *dimenticanza*; łaska, *favore*; zwykły być, *sogliono essere*; miód, *mele*; potem, *poi*; daleko (125); gorzki, *amaro*; piolun, *assenzio*; trucizna, *tossico*; jadowity, *velenoso*.

74. Ziemia jest mniejsza od słońca, a gwiazdy są nierównie odleglejsze niż księżyc. Wirgiliusz więcej mi się podoba niż Owidiusz, a Ariosto więcej niż Tasso. Ten papier jest bielszy od śniegu. Neapol jest większy od Rzymu, a Florencya piękniejsza od Parmy. Miasto Kanton w Chinach jest większe od Paryża. Jeżeli jesteś uczęszczy odemnie, ja jestem roztropniejszy od ciebie. Byliśmy bogatsi niż jesteśmy teraz. Są autorowie którzy piszą lepiej niż mówią, a są (znowu) inni którzy mówią lepiej niż piszą. On jest gorszy niż się zdaje być. Rozmaitość jest przyjemniejsza od jednostajności.

Nierównie (125); odległy, *lontano*; księżyc, *luna*; miasto, *città* (42. 4.); uczony, *dotto*; roztropny, *prudente*; byliśmy, *siamo stati*; bogaty, *ricco*; są, *vi sono*; zły, *cattivo*; zdaje się, *sembra*; rozmaitość, *varietà*; przyjemny, *aggradevole*; jednostajność, *uniformità*.

75. Alexander Wielki miał mniej roztropności niż odwagi. Pewna dama która zdawała mi się więcej piękną niż młoda. Znajduje się więcej miedzi niż srebra, a więcej żelaza niż cyny. To płótno jest więcej żółte niż białe. Twój stryj jest więcej uczony niż bogaty, pisze lepiej niż mówi. Ta dziewczyna gada więcej niż pracuje. Kto jest bogaty chciałby jeszcze zostać bogatszym, a nawet najbogatszy nie jest kontent z tego co posiada. Katon, cenzor, widząc taryfę zbytku rzekł: że było trudno ocalić miasto w którym ryba przedawała się drożej niż wół.

Roztropność, *prudenza*; która zdawała mi się, *che mi pareva*; znajduje się, *si trova*; cyna, *stagno*; stryj, *zio*; dziewczyna, *ragazza*; gada, *ciarla*; pracuje; *lavora*; kto jest, *chi è*; chciałby, *vorrebbe*; zostać, *diventare*; a nawet, *e persino*; kontent z, *contento di*; to, *quel che*; posiada, *possiede*; cenzor, *censore*; widząc, *vedendo*; taryfa zbytku, *tavola di lusso*; ocalić, *salvare*; sprzedaje się, *si vende*; wół, *bue*.

76. Droga stała się daleko nierówniejsza i trudniejsza, a odwaga daleko mniejsza od tej którą wprzód mieliśmy. Stan tego który kocha, jest daleko szczęśliwszy od stanu tego który jest kochanym. Wy tem mniej potrzebujecie świadectw innych

(osób) im nań więcej zasługujecie. Oklask cichy, lecz tem szerszy, im mniej dobrowolny, i dla tego ze wszystkich najpochlebniejszy.

Stała się, *divenne*; nierówny, *scabroso*; ta, *quella*; stan, *condizione*; tego który kocha, *di colui che ama*; stan, *quella*; potrzebujecie, *abbisognate*; świadectwo, *testimonianza*; innych, *altrui*; nań zasługujecie, *le meritate*; oklask cichy, *applauso muto*; dobrowolny, *volontario*; i dla tego, *e però*; pochlebny, *lusinghiero*.

## 127. — 129.

77. Czart dla zwiedzenia Ewy użył węża, najchytrzejszego ze wszystkich zwierząt. Był Krezus, król Lidii, dla obszerności kraju, dla obfitości złota i rzeczy kosztownych które posiadał, uważany przez gmin za najszcześliwszego z ludzi. Kallistenes o dpowiedział Kleontowi, który chciał skłonić Macedończyków do oddania Alexandrowi czci boskiej na wzór Persów: Alexander jest bez wątpienia wyższym od innych ludzi, jest największym z królów, jest najślawniejszym ze zdobywców, ale jest człowiekiem, a nie Bogiem.

Czart, *demonio*; dla zwiedzenia, *per sedurre*; użył, *si servì di*; chytry, *scalstro*; był... uważany, *era... considerato*; obszerność, *estensione*; kraj, *paese*; obfitość, *abbondanza*; które posiadał, *che possedeva*; gmin, *volgo*; który chciał skłonić do, *che voleva indurre a*; oddawać, *rendere*; cześć bozka, *gli onori divini*; na wzór Persów, *all' esempio de' Persiani*; bez wątpienia, *senza dubbio*; wyższy od, *superiore a*; sławny, *glorioso*; zdobywca, *conquistatore*.

78. Pies jest ze zwierząt najprzywiązany i najwierniejszy człowiekowi. Najpożyteczniejsze z nich są psy myśliwskie, i te które strzegą naszych domów w nocy. Pudle zdają się być najpojętniejsze ze wszystkich. Zwierz najgrubszy ze wszystkich czworonożnych jest nosorożec.

Z, *fra*; przywiązany, *affezionato*; z nich, *fra loro*; myśliwstwo, *caccia* (51); te które strzegą, *quelli che fanno la guardia a*; w nocy, *in tempo di notte*; pudel, *barbone*; zdają się być, *sembrano d'essere*; pojętny, *docile*; gruby *grosso*; czworonożny, *quadrupede*; nosorożec, *rinoceronte*.

79. Rubiny Pegu są najpiękniejsze (na) Wschodzie. Biblioteka Watykańska była przez kilka wieków, a mianowicie przed wynalezieniem druku, najślawniejsza (na) świecie. Były (to) najpiękniejsze i najpowabniejsze dzieci (w) świecie. Czy wiecie jaka jest najpiękniejsza powieść jaka (tylko) jest w Biblii? Pałac



złoty zbudowany w Rzymie przez Nerona był największy i najbogatszy gmach, jaki kiedy świat widział. Tomasz Moor, przyjaciel Byrona, i największy poeta, który pozostał Anglii po nim. Był (to) najpiękniejszy widok, jaki kiedy widziano, i każdy mu się dziwił, i każdy śmiał się z niego.

Była przez kilka wieków, *è stata per più secoli*; a mianowicie, *e principalmente*; przed, *innanzi*; wynalezienie, *invenzione*; druk, *stampa*; sławny, *celebre*, *famoso*; czy wiecie, *sapete voi*; jaka jest, *qual è*; powieść, *storia*; jaka jest (129. 325.); kiedy, *mai*; który pozostał, *che sia rimasto*; po nim, *dopo lui*; był, *era*; widok, *spettacolo*; jaki kiedy widziano, *che mai si vedesse*; i każdy mu się dziwił, *e ognun se ne faceva maraviglia*; i każdy śmiał się z niego, *e ognun se ne rideva*.

## 130. — 133.

80. Śledź, ryba bardzo znana, a jego mięso jest bardzo smaczne. Neapol jest miasto bardzo starożytne. Sklepy były pełne bardzo dobrych win. Franciszek kupił bardzo piękny dom z bardzo wielkim ogrodem nie daleko od miasta. Jak się wam podoba miasto? jak najlepiej; jest bardzo dobrze zbudowane, i ma okolice bardzo wesołe. Owoce tego drzewa są bardzo dojrzałe i bardzo smaczne. Ta góra jest bardzo przykra, a droga która do niej prowadzi bardzo zła.

Śledź, *aringa*; znany, *noto*; smaczny, *saporito*; sklep, *volta*; kupił, *ha comprato*; niedaleko, *poco lontano*; dobrze, *bene*; okolice, *contorni*; wesoły, *ameno*; dojrzały, *matturo*; przykry, *erto*; a droga która do niej prowadzi, *e la strada che vi conduce*; zły, *cattivo*.

81. Żył się w domu jego z bardzo wielką oszczędnością: co innego zazwyczaj nie jadło się jak groch, bób, jabłka pieczone i ser. Sumienie jest bardzo silnym biczem tego który źle czyni. Ta biedna kobieta zasługuje (na) litość, jest bardzo zacna, a jej mąż jest łotr. Matka Dariusza zniosła swe nieszczęście bardzo statecznie.

Żył się, *vivevasi*; oszczędność, *frugalità*; co innego, *altro*; nie jadło się, *non si mangiava*; groch, *piselli*; bób, *fava*, jabłka pieczone, *mele cotte*; ser, *cacio* (86); silny, *potente*; bicz, *flagello*; tego który źle czyni, *di chi fa male*; zasługuje, *merita*; litość, *compassione*; zacny, *onesto*; łotr, *briccone*; zniosła swe nieszczęście, *sostenne la sua disgrazia*; statecznie, *costantemente*.

## 134. — 135.

82. To sukno jest dobre, ale tamto lepsze. Sukno tego kupca jest najlepsze ze wszystkich. Droga pierwsza była zła, ale ta tu

jest jeszcze gorsza. Jan zrobił swe zadania bardzo źle, zróbcie je lepiej od niego. Jak się mają pan N. i jego żona? On ma się trochę lepiej, ale jego żona gorzej niż kiedy; a co gorsza że jej krewni ją opuścili. Karol przegrał więcej niż czterdzieści złotych. Tyle pieniędzy w tak krótkim czasie! On ma wiele wody a mało wina. Dajcie mu więcej chleba, a mniej mięsa. Kto żądał najwięcej? Najstarszy z tych trzech braci jest najlepszym uczniem jakiego mam. Prędzej lub później źli zostaną ukarani. Często poznajemy (co jest) lepsze, a pomimo to jednak idziemy za (tem co jest) gorszem. W Londynie jest daleko większa łaćtwość dla cudzoziemców być wprowadzonymi do domów, niżeli w Paryżu. Przeszkoda stawała się większą, ale jednak daleko mniejsze było niebezpieczeństwo.

Sukno, *panno*; droga pierwsza, *la strada di prima*; zrobił swe zadania, *ha fatto i suoi temi*; zróbcie je, *fateli*; jak się mają, *come stanno*; on ma się, *egli sta*; jej krewni, *i di lei parenti*; ją opuścili, *l'hanno abbandonata* (367); przegrał, *ha perduto... al giuoco*; krótki czas, *poco tempo*; dajcie mu, *date* (155. 1.); kto żądał, *chi ha domandato*; jakiego mam (129. 325.); prędzej lub później, *tosto o tardi*; zostaną ukarani, *saranno puniti*; poznajemy często, *noi riconosciamo spesso*; a pomimo to jednak, *e ciò non ostante*; być wprowadzonymi, *di essere introdotti*; niż, *di quel che non sia*; stawała się, *veniva ad essere*; ale jednak, *ma però*.

83. Wasz zegarek jest mniejszy od mego. Moja stancya jest większa od waszej. Nie mają ludzie większego nieprzyjaciela nad zbytnią pomyślność. Jakkolwiek jestem winny, moje nieszczęście jest większe od mojej winy. Owoce są wszystkie tu smaczniejsze niż gdzieindziej, i wszystkie rzeczy które rodzą się z ziemi lepsze. Winniśmy panu Lelewelowi najkrótszą i najlepszą historią Polski. Eschiles był uważany (za) jednego z najlepszych tragików swego czasu. Nikt lepiej od niego (nie) zna powinności syna posłusznego. Nie masz słodczy jak być litościwym, i starać się sprawić ulgę nieszczęściu innych.

Zegarek, *oriuolo*; stancya, *stanza*; pomyślność, *prosperità*; jakkolwiek, *quantunque*; jestem (324); winny, *colpevole*; nieszczęście, *disgrazia*; wina, *colpa*; gdzieindziej, *altrove*; które rodzą się, *che nascono*; winniśmy, *si deve*; krótki, *breve*, *corto*; był uważany, *fu riputato*; tragik, *tragico*; nikt, *nessuno*; zna, *conosce*; posłuszny, *ubbidiente*; nie masz słodczy, *non v'è dolcezza*; być, *nell' essere*; litościwy, *misericoorde*; starać się, *procacciare*; sprawić ulgę, *sollevare*.

## O IMIONACH ZGRUBIAŁYCH I ZDROBIAŁYCH.

136. — 142.

84. Kapeluszyisko na głowie, xiążczyisko pod pachą, para okularzysków na nosie, i para trzewiczysków na nogach, oto obraz pedanta. Jeden z największych słoniów szedł niosąc wielki ciężar na grzbiecie. Pewna sławna sultanka z psem, z kotem, z małpą, z papugą, ze swą starą (ochmistrzynią) i z całym swym orszakiem, jechała na miejsce święte na tym (ogromnym) zwierzu. Mówią że pójdzie za mąż za tego lekarzyne, który jest zwany przez każdego próżniaczyskiem, (dla tego że) nic innego nie robi tylko siedzi rozciągnięty na swem krześlisku, kurząc tytunisko.

Pod pachą, *sotto il braccio*; okulary, *occhiali*; trzewiki, *scarpe*; na, *a*; noga, *piede*; oto, *ecco*; obraz, *ritratto*; pedant, *pedante*; słoń, *elefante*; szedł, *camminava*; niosąc, *portando*; ciężar, *carico*; grzbiet, *dorso*; kot, *gatto*; małpa, *scimia*; papuga, *pappagallo*; orszak, *seguito*; jechała na miejsce święte, *se n' andava in pellegrinaggio*; ten, *quel*; zwierz, *bestia*; mówią że pójdzie za mąż za, *si dice ch' ella si mariterà con*; który jest zwany, *che vien chiamato*; każdy, *ognuno*; próżniak, *poltrone*; nic innego nie robi tylko, *non facendo altro che*; siedzi rozciągnięty, *stare sdraiato*; krzesło, *seggiola*; kurząc, *a fumare*; tytuń, *tabacco*.

85. Konik polny śpiewał całe lato; lecz gdy nadeszło zimno, znalazł się bez niczego, nie mając w zapasie ani nawet kawałeczka muchy ani robaczka. Poleciał więc błagać pomocy od mrówki swej sąsiadki, i prosił ją aby mu pożyczyła jakie ziareczko zboża. Jagniątko gasiło pragnienie w wodzie bardzo czystej strumyczka. Każdy lichy mieszczanin chciałby udawać wielkiego pana; każde xiążątko chciałoby mieć posłów. Nikt (nie) jest godniejszy wsparcia bogatych ludzi nad biednego staruszka i biedną staruszkę, a jednak (obrzydły) skąpiec jest dla nich nieużyty. O wy młode pastereczki, jak jesteście szczęśliwe! Niewinne jak kwiatki polne, nie macie innych (przedmiotów) miłości jak wasze jagniątko. Moja siostra ma pieska, z którym się bawi zawsze jej córeczka, która ma ładną buzię.

Konik polny, *cicala*; śpiewał, *aveva cantato*; lato, *state*; lecz gdy nadeszło zimno, *ma venuto il freddo*; znalazł się bez niczego, *ella si trovò senza nulla*; nie mając w zapasie, *senza aver in serbo*; ani nawet, *nemmeno*; kawał, *pezzo*; mucha, *mosca*; robak, *verme*; poleciał... błagać, *volò... ad implorare*; pomoc, *soccorso*; sąsiadka, *vicina*; i prosił ją, *e la pregò*; aby mu pożyczyła,

*di prestare* (155. 2.); jakie, *qualche*; ziarno, *grano*; zboże, *frumento*; jagnię, *agnello*; gasiło pragnienie, *si stava dissetando*; woda, *onda*; czysty, *limpido*; strumień, *ruscello*; mieszczanin, *cittadino*; chciałby, *vorrebbe*; udawać wielkiego pana, *farla da gran signore*; nikt, *nessuno*; godny, *degno di*; wsparcie, *aiuto*; stary, *vecchio*; a jednak, *ciò non ostante*; skąpy, *avaro*; jest dla nich nieużyty, *vi resta inesorabile*; jak, *quanto*; niewinny, *semplice, innocente*; kwiat, *fiore*; pole, *campo*; pies, *cane*; z którym bawi się, *col quale si diverte*; zawsze, *sempre*; córka, *figliuola*; ładny, *leggiadro*; gęba, *bocca*.

86. Co za piękna dziewczynka jest ta Antosia! Twarzyczka śliczna jak Amorek, usteczka koralowe, talijka którą można objąć garścią, a co powiem o jej ramionach okrągłych i tłusciuchnych; a potem rączka, do zachwycenia; a te paluszki! Jak jest znowu śliczna w tym swoim kapeluszyku słomianym na głowie, z koszykiem pod ręką pełnym kwiatuszków pachnących, które zbiera na łączkach dokoła.

Co za, *che*; dziewczyna, *ragazza*; Antosia, *Ninetta*; twarz, *viso*; usta, *labbra*; talia, *vita*; którą można objąć, *da stringere*; garść, *pugno*; a co powiem, *e che dirò*; ramię, *braccio* (33); okrągły, *rotondo*; tłusty, *grasso*; ręka, *mano*; potem, *poi*; do zachwycenia, *da incanto*; ten, *quello*; palec, *dito*; znowu, *poi*; śliczny, *grazioso*; kosz, *canestro*; pod ręką, *sotto il braccio*; pachnący, *olezzante*; które zbiera, *che raccoglie*; na, *in*; łąka, *prato*; dokoła, *d' intorno*.

87. Zaprzyjaźniwszy się z kilką dorosłymi młodzieniaszkami, którzy mieszkali z guwernerem, widywaliśmy się codzień, i odbywały się wielkie kawalkaty na lichych konikach najętych. Strzelec xięcia N. zastrzelił, rok temu, orła i dwoje sporych orląt, jelenia i dwa jelonki. Osły są mniej piękne niż osiołki. Ona śpiewała pieśń a nie piosneczkę. Nie żądam od was abyście mi opowiedzieli długą powieść, ale jaką powiastkę. Pod tą skórą jest skóreczka cieniuchna.

Zaprzyjaźniwszy się, *essendomi stretto d'amicizia*; kilka, *parecchi*; młodzieniec, *giovane*; którzy mieszkali z guwernerem, *che stavano sotto l'aio*; widywaliśmy się codzień, *ci vedevamo ogni giorno*; i odbywały się, *e si facevano*; kawalkata, *cavalcata* (86); na, *su*; najęty, *d'affitto*; zastrzelił, *stese a terra*; rok temu, *un anno fa*; orzeł, *aquila*; jeleni, *cervo*; osioł, *asino*; ona śpiewała, *ella cantò*; pieśń, *canzone*; nie żądam od was abyście mi opowiedzieli, *non vi richiedo di raccontarmi*; powieść, *storia*; jaki, *qualche*; skóra, *pelle*, cienki, *sottile* (132).

## O IMIONACH LICZEBNYCH.

143. — 149.

88. Uranus, planeta najodleglejszy od słońca po nowo odkrytym Neptunie, odbywa swój obrot około niego w (przeciągu)



84 lat, 7 dni; Saturn, w przeciągu 29 lat, 167 dni; Jowisz, w przeciągu 11 lat, 314 dni; Mars, w przeciągu 1 roku, 321 dni; ziemia, w przeciągu 1 roku; Wenus, w przeciągu 224 dni; Merkuriusz, najbliższy słońca, w przeciągu 87 dni.

Odległy, *distante*; nowo odkryty, *novellamente scoperto*; odbywa swój obrot, *finisce il suo giro*; około niego, *intorno ad esso*.

89. Milciades nie miał na (polach) Maratońskich jak 2,000 ludzi; Cezar nie użył jak tylko 22,000 na (polach) Farsalskich; a Epaminondas, tylko 6,000 (pod) Leuktrami. Temistokles odznaczył się szczególnie w sławnej bitwie (pod) Salaminą, w której z 300 galerami zniszczył wielką flotę Xerksa, króla Perskiego, złożoną z 1,200 okrętów wojennych a z 2,000 przewozowych.

Nie miał... jak, *non aveva a Maratona che*; nie użył, *non ne impiegò*; pod, *a*; odznaczył się, *si distinse*; szczególnie, *principalmente*; bitwa, *battaglia*; zniszczył, *distrusse*; flota, *armata*; złożony z, *composto di*; wojna, *guerra* (51); przewóz, *trasporto* (51).

90. W roku 1797 było w Kairze trzysta osób mających więcej niż sto lat. Widziano w Kompostelli, w Hiszpanii, trzynastu starców, z których najmniej podeszły miał 110 lat, a najstarszy 127. Składali oni razem 499 lat. Były w Irlandyi na ludności (wynoszącej) 47,000 mieszkańców pewne osoby w liczbie 41, które miały od 95 do 104 lat. W Węgrzech jedna rodzina dała przykład najgodniejszej uwagi długoletności: ojciec żył 171 lat; jego żona 164; a najmłodszy z ich synów 115.

Było, *v'erano*; osoba, *individuo*; mających, *che avevano*; widziano, *si videro*; podeszły, *attempato*; z których, *de' quali*; składali, *formavano*; razem, *insieme*; były, *v'erano*; liczba, *numero*; od... do (48. 6.); rodzina, *famiglia*; dała przykład, *ha somministrato l'esempio*; godny uwagi, *osservabile*; długoletność, *longevità*; żył, *ha vissuto*.

91. Juliusz Kapitolinus opowiada, że cesarz Klaudiusz Albinus, największy żarłok na świecie, zjadł na jedno śniadanie 100 brzoskwiń, 10 melonów, 20 funtów winogron, 100 figojadek, i 33 tuziny ostryg. Kondor jest ptak drapieżny Peru, wysoki 16 stóp, 5 cali; jego skrzydła rozpostarte są szerokie 32 stóp, 7 cali.

Opowiada, *racconta*; żarłok, *ghiottone*; zjadł, *mangiò*; na, *a*; jeden, *solo*; melon, *popone*; funt, *libbra*; figojadka, *beccafico*; ostryga, *ostrica*; drapież, *rapina*; wysoki, *alto*; stopa, *piede*; cal, *pollice*; skrzydło, *ala*; rozpostarty, *disteso*.

92. Pierwszym królem rzymskim był Romulus; drugim Numa Pompiliusz; trzecim Tullus Hostiliusz; czwartym Ankus Marcius; piątym Tarkwiniusz Priskus; szóstym Serwiusz Tullius; siódmym i ostatim Tarkwiniusz Pyszny. Od pierwszej wojny punickiej aż do zburzenia Kartaginy upłynęło 118 lat, Od pierwszej do drugiej wojny punickiej liczy się 48 lat, a od drugiej do końca 70.

Rzym, *Roma*; Pyszny, *Superbo*; zburzenie, *distruzione*; upłynęło, *erano passati*; liczy się, *si contano*.

93. Zapłacę w piętnastu dniach naprzód 75 złotych memu odźwiernemu, powtóre 80 złotych memu lokajowi, potrzebie 99 memu kucharzowi.

Zapłacę, *io pagherò*; odźwierny, *portinaio*; kucharz, *cuoco*.

94. Która godzina na waszym zegarku? Sądzę że jeszcze nie ma drugiej. Jest pół do dwunastej. Nie, tylko co wybiła dwunasta. O której godzinie pójdziecie na przechadzkę? O trzeciej po południu, a o piątej wrócimy do domu. Czekać was będę do szóstej lub pół do siódmej. Pójdziemy do waszego brata o pierwszej, i zostaniemy tam do pół do czwartej. Zatrzymajcie się u mnie do ósmej, wkrótce przyniosą nam jeść; zjemy tu wieszczę wszyscy trzej.

Na, *a*; sądzą, *credo*; wybiła tylko co, *hanno suonato* albo *sono suonate in questo punto*; pójdziecie na przechadzkę, *andrete a passegiare*; po, *dopo*; południe, *mezzo giorno*; wrócimy, *torneremo*; czekać was będę, *io vi aspetterò*; pójdziemy, *andremo*; i zostaniemy tam, *e ci staremo*; zatrzymajcie się, *fermatevi*; wkrótce, *or ora*; przyniosą nam, *ci porteranno*; jeść (50); zjemy tu wieszczę, *ceneremo qui*.

95. Tytuń jest roślina amerykańska; sprowadzona była roku 1520 do Lisbony, a pan Nicot, poseł francuzki w Portugalii, posłał ją ztamtąd do Francyi. Roku 1714 był w Konstantynopolu wielki pożar. Gdy powstał wiatr północny, ogień tak szybko się rozszerzył, że w przeciągu 30 godzin spłonęło około 15,000 domów. Zatrzymał się Karol VIII w Rzymie blisko miesiąc, a dnia 27 stycznia 1495 wyruszył ku Neapolowi. Nil w Egipcie zaczyna zwyczajnie wzbierać przy końcu maja, i przybywa aż do 10 lub 20 sierpnia, czasem aż do września, po którym zawsze ubywa. Sieją zazwyczaj w październiku lub listopadzie, a w marcu lub kwietniu żną.

Roślina, *pianta*; sprowadzona była, *essa fu portata*; posłał ją ztamtąd, *la mandò di là*; pożar, *incendio*; gdy powstał, *essendosi levato*; wiatr północny, *aquilone, vento settentrionale*; tak szybko się rozszerzył, *fece de' progressi così rapidi*; przeciąg, *spazio*; splonęło, *vi restarono abbruciate*; zatrzymał się, *dimcrò*; blisko, *circa*; miesiąc, *mese*; wyruszył, *se ne partì*; ku, *alla volta di*; zaczyna... wzbierać, *comincia... a crescere*; i przybywa, *e continua così*; czasem, *qualche volta*; po którym zawsze uhywa, *dopo il quale sempre ne va calando*; sieją, *vi si semina, vien seminato*; żną, *se ne fa la messe*.

## O ZAIMKACH OSOBISTYCH.

150. — 172.

96. Pewna wielka królowa mówiła o jednym historyku : mówiąc nam o błędach naszych poprzedników, on nam okazuje nasze powinności; ci którzy nas otaczają kryją nam prawdę, tylko historycy nam ją mówią. Natura dała nam dwa uszy a jedną gębę, abyśmy słuchali wiele a mówili mało. Chcecie oddalić natręta, którego towarzystwo jest wam przykre, żądajcie od niego usługi, którą wam może uczynić. Cesarz Tytus mawiał : jeżeli kto mówi źle o mnie, nie trzeba go karać; jeżeli mówił z lekkości, trzeba nim pogardzić; jeżeli przez głupstwo, trzeba litować się (nad) nim; jeżeli (to) jest obelga, trzeba mu przebaczyć.

Królowa, *regina*; mówiła, *diceva*; o, *a proposito di*; historyk, *storico*; mówiąc, *parlando*; błąd, *sbaglio*; poprzednik, *predecessore*; okazuje, *mostra*; ci którzy, *coloro che*; otaczają, *stanno intorno*; kryją, *nascondono*; mówią, *dicono*; dała, *ha dato*; abyśmy słuchali, *affinchè noi ascoltiamo*; mówili, *parliamo*; chcecie, *volete voi*; oddalić, *allontanare*; natręt, *importuno*; którego towarzystwo, *la di cui società*; przykry, *molesto*; żądajcie, *domandate*; usługa, *servizio*; któraby mógł uczynić, *che possa fare*; jeżeli kto mówi źle o, *se alcuno parla male di*; nie trzeba karać, *bisogna guardarsi di punire*; jeżeli mówił, *se ha parlato*; lekkość, *leggerezza*; gardzić, *sprezzare*; głupstwo, *pazzia*; litować się, *compatire*; obelga, *ingiuria*; przebaczyć, *perdonare*.

97. Powiadają że gdy spisywano imiona dla wygnania Aristidesa, pewien wieśniak, który go nie znał i który nie umiał pisać, podał swój kawałek naczynia słuczonego samemu Aristidesowi, prosząc go aby napisał na nim imię Aristidesa. Cemu dziwiąc się on, i pytając go, czy ten Aristides zrobił mu kiedy co złego : nie, rzekł ten, owszem nie znam go nawet, ale nie podoba mi się słyszeć, że go wszędzie głoszą za sprawiedliwego. Co słysząc Aristides, nie mu nie odpowiedział, napisał na tym czerepie imię swoje, i oddał mu go.

Powiadają, *narrasi*; że gdy spisywano, *che mentre si scrivevano*; imię, *nome*; dla wygnania, *per bandire*; wieśniak, *uomo del contado*; który znał, *che conosceva*; nie umiał pisać, *non sapeva scrivere*; podał, *presentò*; naczynie stłuczone, *vaso rotto*; sam, *medesimo*; prosząc, *pregando*; aby napisał na nim, *di scrivervi sopra*; czemu dziwić się on, *del che maravigliandosi egli*; patając, *interrogando*; czy ten Aristides zrobił mu kiedy co złego, *se quest' Aristide... avesse mai fatto nulla di male*; nie, *nulla*; rzekł ten, *disse colui*; owszem nie znam go nawet, *anzi io non... conosco neppure*; nie podoba się, *dispiace*; słyszeć, *il sentire*; że wszędzie głoszą, *da per tutto decantare*; to słysząc, *ciò udeudo*; nie mu nie odpowiedział, *non... rispose cosa alcuna*; napisał, *scrisse*; czerep, *coccio*; i oddał mu go, *e... restituì*.

98. Herod pokrywając powzięty zamiar zabicia dziecięcia nowo narodzonego *zmyśloną chęcią* uznania go za Boga i oddania mu pokłonu, rzekł Magom, aby poszli go poszukać, i aby znalazłszy go, przyszlizli zdać mu o nim sprawę.

Pokrywając, *coprendo*; powzięty zamiar, *conceptuto disegno*; zabić, *ammazzare*; dziecię nowo narodzone, *fanciullo novellamente nato*; zmyślając chęć, *col finger di volere...*; uznać, *riconoscere*; oddać pokłon, *adorare*; aby poszli go poszukać, *che andassero pure a cercare...*; znalazłszy, *trovato*; przyszlizli zdać mu o nim sprawę,... *venissero a render conto*.

99. Wiesz dla czego chwalisz zawsze mnie, a nigdy jego? jedynie dla tego że kochasz więcej mnie niż jego. Zrób mi przyjemność napisać do mojej siostry i powiedz jej że ją zawsze kocham, i że poszlę jej xiążki którem jej obiecał. Nie możecie mi tego zaprzeczyć. Rozwiążcie mi tę wątpliwość. Odsłaniam wam tajemnicę, którąbym wam zawsze zamileczał, gdybyście mnie nie zmusili objawić wam ją. Nie wiem o tem, a choćbym nawet o tem wiedział, nie powiedziałbym wam tego. Jeżeli ci się zdarzyło obrazić kogo, miej szlachetną pokorę prosić go za to o przebaczenie.

Wiesz, *sai*; dla czego chwalisz, *perchè tu lodi*; jedynie dla tego, *solo perchè*; zrób, *fa*; powiedz, *di*; poszlę, *manderò*; którem jej obiecał, *che... aveva promesso*; nie możecie, *voi non potete*; mi tego zaprzeczyć, *negare...*; rozwiążcie, *sciogliete*; wątpliwość, *dubbio*; odsłaniam, *svelo*; tajemnica, *mistero*; którąbym wam zawsze zamileczał, *che... avrei sempre taciuto*; gdybyście mnie nie zmusili, *se non... aveste ridotto alla necessità di*; objawić, *palesare*; nie wiem o tem, *non... so*; a choćbym nawet o tem wiedział, *e quando anche... sapessi*; nie powiedziałbym wam tego, *non... direi*; jeżeli ci się zdarzyło, *se... avvenne*; obrazić kogo, *offendere alcuno*; prosić go za to o przebaczenie, *di chiedere... scusa*.

100. Kto przyjmuje was, przyjmuje mnie, a kto mnie przyjmuje, przyjmuje tego który mnie posłał. On kocha tych wszy-



stkich których ja kocham, a nienawidzi tych wszystkich którzy mnie się nie podobają. Może wam dał do zrozumienia, że był nieżonaty; mnie mało obchodzi czy nim jest, czy nie jest. Nie mogę znieść widoku ani jego, ani jej. Mnie wykradł córkę, wam siostrę. Słyszac że zabił dwóch ludzi, rzekł sam w sobie, mnie ty nie zabijesz. Jemu staranie całej mojej rodziny poruczam. Jeżeli mój nowy pan przypatrywał mi się dobrze w domu swego przyjaciela, ja nawzajem przypatrzyłem mu się z wielką uwagą. Ja się karmię trawą a on mięsem; ja jestem zwierzęciem łagodnem i niewolniczem, on silnem i pysznem; ja zwykłem znosić trud, on nigdy nie pracować; on jest przyzwyczajony żyć rozbojem, ja jeść kiedy mi dadzą.

Kto przyjmuje, *chi riceve*; tego który, *colui che*; posłał, *ha mandato*; tych wszystkich, *tutti quelli*; nienawidzi, *odia*; nie podobają się, *dispiaciono*; może dał do zrozumienia, *forse ha dato ad intendere*; żonaty, *ammogliato*; mało obchodzi, *poco preme*; nie mogę znieść, *non posso tollerare*; widok, *vista*; wykradł, *rubò*; słyszac że zabił, *udendo ch' egli aveva ucciso*; sam w sobie, *fra se medesimo*; nie zabijesz, *non ucciderai*; staranie, *cura*; poruczam, *commetto*; pan, *padrone*; dobrze się przypatrywał, *aveva ben esaminato*; nawzajem, *a vicenda*; przypatrzyłem się, *esaminaí*; ja się karmię, *io mi pasco di*; łagodny, *mansueto*; niewolniczy, *servile*; silny, *robusto*; zwykłem znosić trud, *uso a durar fatica*; pracować, *lavorare*; przyzwyczajony, *avvezzo a*; żyć rozbojem, *viver di rapina*; kiedy mi dadzą, *quando me n' è dato*.

## Ne.

177. — 178.

101. Kupiłem jabłek, zjadłem z nich dwa, czy chcecie z nich kilka? Miał roku przeszłego wielu sług, teraz nie sędzę aby miał z nich więcej jak jednego. Lubię wołowinę, dajcie mi z niej dobry kawałek. Eleazar postąpiwszy naprzeciwko Rebecce, prosił ją o trochę wody do picia, i ona bardzo chętnie mu jej dała, i oprócz tego ofiarowała mu jej dla wielbłądów. Jadłem tam wczoraj wieczerzę, i wyszedłem ztamtąd dziś rano między piątą a szóstą. Uczynicie mi łaskę wiadomą, proszę was o to, będę wam za to wdzięczny na wieki.

Nie sędzę, *non credo*; lubię, *mangio volentieri*; wołowina, *mauзо*; postąpiwszy naprzeciwko, *facendosi incontro*; i oprócz tego, *ed inoltre*; ofiarowała, *offrì*; wielbłąd, *camello*; jadłem wieczerzę, *cenai*; wyszedłem, *sono uscito*; dziś rano, *questa mattina*; uczynicie łaskę, *fate il favore*; wiadomy,  *consaputo*; proszę, *prego*; wdzięczny, *grato*; na wieki, *eternamente*.

## Ci, vi.

179. — 182.

102. Czy jest pan w domu? nie wiem tego, sądzą że jeszcze tam jest. Czy jest jeszcze w swym gabinecie? nie, nie masz go już tam. Czy nie byliście nigdy w Wenecyi i w Mediolanie? nie, nigdyśmy tam nie byli. Kupiłbym te wszystkie towary, byleby było co na nich do zarobienia. Przejrzałem mały rachunek, i nie znalazłem w nim najmniejszego błędu. Właśnie dla tego że mi powiedział abym tam nie chodził, jestem ciekawy pójść tam. Czy przychodzicie często tu? Przychodzę tu tylko kilka razy w tygodniu. Nie będę już więcej myślał o tem. Nim co przedsięweźmiecie, namyślcie się dobrze nad tem.

Sądzę że jest, *credo che sia*; nie masz go już, *non è più*; kupiłbym, *comprei*; byleby było, *purchè fosse*; co do zarobienia, *a guadagnare qualche cosa*; przejrzałem, *ho riveduto*; najmniejszy, *menomo*; właśnie dla tego, *appunto perchè*; abym nie chodził, *che non vada*; nie będę już więcej myślał, *non penserò più*; nim co przedsięweźmiecie, *prima di prendere una risoluzione*; namyślcie się dobrze, *riflettete bene*.

## O ZAIMKACH DZIERŻAWCZYCH.

183. — 194.

103. Abraham poszedł do Lota i rzekł mu : niech nie będzie sporu między wami i między waszymi pasterzami a moimi, albowiem jesteśmy wszyscy braćmi. Cała ziemia jest do waszego wyboru; proszę was tedy rozłączyć się ze mną; jeżeli pójdziecie w lewo, udam się w prawo, a jeżeli wy w prawo, ja w lewo.

Poszedł do, *andò a trovar*; niech nie będzie sporu, *non vi sia contesa*; albowiem, *perchè*; wybor, *elezione*; tedy, *per tanto*; rozłączyć się, *a separarvi*; jeżeli pójdziecie, *se voi andrete*; w lewo, *alla sinistra*; ja udam się w prawo, *io mi terrò alla destra*.

104. Kornelia, córka wielkiego Scypiona, a żona konsula Semproniusza, była w towarzystwie dam rzymskich, które pokazywały swe drogie kamienie, swe klejnoty i swoje stroje. Proszono Kornelią aby także pokazała swoje. Ta mądra Rzymianka kazała zaraz zbliżyć się swym dzieciom, które pilnie wychowywała dla sławy ojczyzny, i rzekła pokazując je : oto moje stroje, oto moje ozdoby. Cicero pisząc o tej samej Kornelii mówi, że jej synowie uczyli się od matki czystości mowy łacińskiej.

Towarzystwo, *conversazione*; dama rzymska, *dama romana*; które pokazywały, *che facevano vedere*; drogi kamień, *gemma*; proszono, *venne domandata*; aby także pokazała, *di mostrare anch'essa*; mądry, *saggio*; kazała zaraz zbliżyć się, *fece subito avvicinare*; dziecię, *figliuolo*; które wychowywała, *che aveva educati*; pokazując, *mostrando*; strój, *acconciamento*; pisząc, *scrivendo*; mówi, *dice*; uczyli się, *imparavano*; czystość, *candidezza*; mowa, *il parlare*.

105. Wszyscy naturalnie życzymy (sobie) przedłużyć nasze życie. Róża ma swą piękność, swą świeżość i swój zapach, ale ona ma także swe kolce. Jedni podziwiali żywość jej pięknych oczu, drudzy byli zachwyceni słodyczą jej głosu. Czy podobna aby jego łzy nie zmiękczyły jej serca? Są w życiu sławnych ludzi niektóre słowa, które dają lepiej poznać ich charakter, niżeli ich najslawniejsze czyny. Persowie padali na ziemię przed swymi królami, i czcili ich jak Bogów.

Życzymy, *desideriamo*; przedłużyć, *prolungare*; jedni... drudzy, *gli uni... gli altri*; podziwiali, *ammiravano*; byli zachwyceni, *restarono incantati*; czy podobna, *è possibile*; aby nie zmiękczyły, *che non inteneriscano*; niektóre słowa, *alcune parole*; które dają poznać, *che fanno conoscere*; sławne czyny, *gloriose intraprese*; padali na ziemię, *si prostravano a terra*; przed, *davanti a*; czcili, *adoravano*.

106. Wiesz że to coś stracił nie było twoje. Jeden z moich stryjów podarował mi ten rubin. Moja siostra pojechała na mieszkanie do jednej ze swych bardzo pięknych posiadłości na wsi. Przed wyjazdem uściśkałem moję kochaną matkę i moję starą ciotkę, zapewniłem potem mego szanownego ojca, że będę z powrotem za kilka dni. Racz wasza xiążęca mość mieć litość nademną. Proszę Boga aby dał WKMości jak najdłuższe lata.

Wiesz, *tu sai*; to coś stracił, *ciò che tu hai perduto*; podarował, *ha donato*; pojechała na mieszkanie, *andò a stare*; posiadłość, *possessione*; wieś, *contado*; przed wyjazdem, *prima di partire*; uściśkałem, *ho abbracciata*; zapewniłem potem, *ho poi assicurato*; szanowny, *venerabile*; że będę z powrotem, *che sarò di ritorno*; racz, *si degni*; mieć litość, *d'aver compassione di*; aby dał, *che conceda*; jak najdłuższe lata, *un lunghissimo corso di vita*.

## O ZAIMKACH OKAZUJĄCYCH.

195. — 208.

107. Pewien wieśniak ścinał drzewo nad brzegiem rzeki; na nieszczęście jego siekiera upadła w wodę, i nie mógł jej znaleźć. Merkuriusz mu się ukazał i rzekł: « czy ta twoja siekiera, dobry

człeku? pokazując mu złotą. — Nie, ta siekiera nie jest moja. — Może jest ta? podając mu srebrną. — Nie, nie jest jeszcze ta która do mnie należy. — Więc jest ta? pokazując mu żelazną, która była prawdziwie ta którą był zgubił. — Oto prawdziwie ta siekiera której zguba mnie zasmuca. — Weź tę i jeszcze dwie pierwsze którym ci pokazał; przyjm je w nagrodę twojej szczerości. » Uczciwość jest najlepszą polityką.

Ścinał, *tagliava*; brzeg, *riva*; na nieszczęście, *disgraziatamente*; siekiera, *scure*; upadła, *cadde*; nie mógł, *non potè*; znaleźć, *ritrovare*; ukazał się, *apparve*; dobry człowiek, *galantuomo*; pokazując, *mostrando* (dodać *ne* a potem *una*); podając, *presentando*; która do mnie należy, *che m'appartiene*; więc, *dunque*; prawdziwie, *veramente*; którą był zgubił, *ch'egli aveva perduta*; której zguba, *la cui perdita*; mnie zasmuca, *m'affligge*; weź, *prendi*; przyjm, *ricevi*; w nagrodę, *per premio*.

108. Czyńcie dobrze tym, którzy was nienawidzą, i módlcie się za tych, którzy was prześladują. Nie mam nic do czynienia z tymi lichwiarzami. Jestem prawdziwie ten którego szukacie. Ci którzy upośledzają sami siebie słowy nad miarę, i którzy odrzucają zaszczyty, które widocznie im się należą, okazują w tem większą pychę, niż ci którzy te rzeczy nie zupełnie sobie należne przywłaszczają. Nie chcę czynić jak ci, którzy gdy napomnieli swego przyjaciela bez żadnej korzyści, zwykli mu wyrzucać swe rady; bo nie zdaje mi się aby tacy mieli na celu co innego, jak chwalić siebie samych, a ganić tych którzy nie chcieli dać wiary ich upomnieniom.

Czyńcie dobrze, *fate del bene*; nienawidzą, *odiano*; módlcie się, *orate*; prześladują, *perseguitano*; lichwiarz, *usuriere*; którego szukacie, *che voi cercate*; upośledzają siebie samych, *avviliscono se stessi*; nad miarę, *fuori di misura*; którzy odrzucają, *che rifiutano*; widocznie, *manifestamente*; im się należą, *loro s'appartengono*; okazują, *mostrano*; nie zupełnie należne, *non ben bene dovute*; przywłaszczają, *usurpano*; nie chcę czynić, *io non voglio far*; którzy, *i quali*; kiedy napomnieli, *quando hanno ammonito*; bez żadnej korzyści, *senza aver fatto profitto alcuno*; zwykli wyrzucać, *sogliono rimproverare*; bo nie zdaje mi się, *perciocchè non mi pare*; aby tacy mieli na celu co innego, *che questi cotali cerchino altro*; chwalić, *lodare*; ganić, *biasimare*; którzy nie chcieli, *che non hanno voluto*; dać wiarę, *dar fede*; upomnienie, *ricordo*.

109. Ten jest wolny od bojaźni i od nadziei, który mieszka w samotnej wsi. Ten (człowiek) jest jednym z moich krewnych. Będąc ta piękną kobietą, pewien kawaler bardzo się w niej za-



kochał. Starać się będę podobać się tej (kobiecie). Znaleźliśmy tego (człowieka) który zwodzi nasz naród, i zakazuje płacić podatek cesarzowi.

Wolny od, *libero da*; wieś, *villa*; bardzo się zakochał, *s'innamorò forte di*; starać się będę, *io procurerò di*; znaleźliśmy, *abbiamo trovato*; zwodzi *seduce*; zakazuje płacić, *proibisce il pagare*; podatek, *tributo*.

110. Mądry wprzód nim co powie, myśli o tem co ma powiedzieć; głupi mówi, a potem myśli o tem co powiedział. Głupio czyni kto opuszcza to co ma, dla zyskania tego czego nie ma. Ateńczykowie nie chcieli spalić floty Lacedemończyków, co jest wielkim przykładem sprawiedliwości.

Myśli, *pensa*; wprzód nim co powie, *prima di parlare*; ma powiedzieć, *deve dire*; głupi, *pazzo*; powiedział, *ha detto*; głupio czyni, *mattamente fa*; kto opuszcza, *chi lascia*; zyskać, *acquistare*; nie chcieli spalić, *ricusarono di bruciare*; sprawiedliwość, *equità*.

111. Urzędnik prawy i mężny żołnierz są zarówno godni szacunku: tamten toczy wojnę z nieprzyjaciołmi domowemi, ten zaś broni od zewnętrznych. Jak jesteście szczęśliwi! mówił pewien wieśniak mieszkańcom wsi pobliskiej: wy macie wiele świąt uroczystych: (święto) ś. Marka, (święto) ś. Jana, (święto) ś. Stefana, i dwa lub trzy inne jeszcze; gdy my w naszej parafii mamy tylko (święto) Pana Boga samo jedno.

Urzędnik, *magistrato*; prawy, *integro*; mężny, *bravo*; zarówno, *ugualmente*; godzien szacunku, *stimabile*; toczy wojnę z, *fa guerra a*; broni od, *protegge contro*; zewnętrzny, *esteriore*; pobliski, *vicino*; święto uroczyste, *festa solenne*; gdy, *mentre*; parafia, *parrocchia*; Pan Bóg, *nostro Signore*; sam jeden, *solo soletto*.

## O ZAIMKACH WZGLĘDNYCH.

209. — 217.

112. Kto kocha swego ojca lub swą matkę więcej niż mnie, nie jest godzien mnie; i kto kocha syna lub córkę więcej niż mnie, nie jest godzien mnie. Kto słucha tylko jednej strony, nie słucha nic. Owo przysłowie jest bardzo prawdziwe: Kto nie znajduje pieniędzy w swojej kalecie, daleko mniej znajdzie je w cudzej. Kto z mądrymi przestaje, mądrym się staje. Bardzo niekorzystnie wojuje się z tym, kto nie ma co do stracenia.

Słucha, *ascolta*; tylko, *solamente*; strona, *parte*; nic, *niente*; przysłowie, *proverbio*; prawdziwy, *vero*; kaleta, *scarsella*; znajdzie, *troverà* (200); cu-dzy, *d' altri*; przestaje, *conversa*; staje się, *diventa*; bardzo niekorzystnie, *con disavvantaggio grande*; wojuje się, *si fa la guerra*.

113. Zbudujmy sobie miasto i wieżę, której szczyt wznosił-by się aż do nieba. Sokrates był ćwiczony w wymowie przez kobietę, której imię było Aspazia. Nie zapomnę nigdy człowieka szlachetnego, którego dobroci winienem moje szczęście. Ten więc jest ów kawaler, któremu moja siostra winna jest życie i honor. Ona nie jest z owych pań niespokojnych i złośliwych, które nie są nigdy kontente, które zawsze łają i dręczą swe sługi, których służba jest słowem piekłem. Nie ufajcie osobom których nie znacie.

Zbudujmy sobie, *fabbrichiamoci*; wieża, *torre*; szczyt, *altezza*; wznosiłby się, *s' innalzi*; aż do, *sino a*; ćwiczony, *istruito*; wymowa, *eloquenza*; nie zapomnę, *non dimenticherò*; szlachetny, *generoso*; winienem, *devo*; winna, *è debitrice di*; pani, *padrona*; niespokojny, *inquieto*; złośliwy, *collerico*; łają, *sgridano*; dręczą, *tormentano*; słowem, *in somma*; nie ufacie, *non vi fidate di*.

114. Filip rzekł do swego syna Alexandra, dając mu za nauczyciela Aristotelesa: naucz się, pod tak dobrym mistrzem, unikać błędów w które ja wpadłem. Krezus był zwyciężony w bitwie i wzięty w niewolę przez Cyrusa, który w pierwszym zapale gniewu postanowił odjąć mu życie, i *kazał go związać* na wysokim stosie, i *spalić* żywcem. Odebrałem wczora wasz list, na który odpowiedziałem natychmiast. Wręczyłem list panu N. który wam zań dziękuje. Sam oddałem mu tom, który był przeznaczony dla niego. Miałem zupełną wiadomość o stanie w którym są rzeczy. Ten radził wrócić do pałacu, ten wstąpić na Kapitol.

Dając, *dando*; naucz się, *imparate*; mistrz, *maestro*; unikać, *sfuggire*; błąd, *fallo*; wpadłem, *sono caduto*; zwyciężony, *vinto*; wzięty w niewolę, *sotto prigioniero*; zapal, *ardore*; gniew, *sdegno*; kazał aby był związany... i spalony żywcem, *comandò che fosse legato... e arso vivo*; odebrałem, *ricevei*; odpowiedziałem, *risposi*; natychmiast, *subitamente*; wręczyłem list, *ho consegnata la lettera*; dziękuje, *ringrazia*; sam oddałem, *io medesimo ho dato*; tom, *volume*; przeznaczony, *destinato*; zupełna wiadomość, *piena notizia*; stan, *stato*; radził, *consigliava*; wstąpić, *salire*; Kapitol, *Campidoglio*.

## O ZAIMKACH PYTAJĄCYCH.

218. — 220.

115. Kto chce to kupić? Kto chce to wiedzieć? O kim mówicie? Komu powiedzieliście to? Od kogoście to kupili? Kto ma więcej dumy a mniej ludzkości jak głupiec szczęśliwy? Sumienie jest głosem duszy, namiętności są głosem ciała: którego z nich trzeba słuchać? Kiedy widzę ptaki kształcące swe gniazda z taką sztuką, pytam sam siebie, jaki nauczyciel nauczył ich matematyki i architektury? Jaka jest jego zła skłonność? proszę was nie zamilczeć mi jej. Jaka jest przyczyna twej bladeści? powiedz mi ją. Co to za hałas? Co to są za ludzie? Co za szczęśliwe spotkanie! podczas gdy was wszędzie szukam, przypadek przedstawia was teraz oczom moim. Jak jest trudno uniknąć miłości! Jak jest nieszczęśliwy los kobiet!

Kupić, *comprare*; widzieć, *vedere*; mówicie, *parlate*; powiedzieliście, *avete detto*; głupiec, *sciocco*; słuchać, *ascoltare*; kiedy widzę, *quando vedo*; kształcić, *formare* (348); gniazdo, *nido*; taki, *tanto*; sztuka, *arte*; pytam sam siebie, *mi domando*; nauczył, *ha insegnato*; przyczyna, *cagione*; bladeść, *palidezza*; powiedz, *di*? skłonność, *inclinazione*; zły, *vizioso*; zamilczeć, *tacere*; hałas, *strepito*; szczęśliwy, *fortunato*; spotkanie, *incontro*; podczas gdy, *mentre che*; szukam, *vo cercando*; przypadek, *caso*; przedstawia, *presenta*; uniknąć, *sottrarsi a*; nieszczęśliwy, *misero*; los, *fortuna*.

## O RÓŻNYCH INNYCH ZAIMKACH.

221. — 241.

116. Niektórzy inni taką mają żądzę mówienia, że nie dają mówić drugim. Przerzwanie mowy drugiemu jest uprzykrzonym zwyczajem, i nie podoba się *tak właśnie* jak gdy człowiek rozbiegnie się, a drugi go zatrzyma. Jakkolwiek jesteś ubogi, strzeż się brać rzecz cudzą. Ci którzy nie mają prostoty serca, poczytują zawsze podwójnem serce drugiego. Najlepszy sposób zniesienia własnej biedy, jest ukrywać ją przed oczyma drugich. Niektórzy są którzy więcej niż inni ludzie sądzą umieć, a umieją mniej. Są niektóre rzeczy, które zaszkodziłyby tym samym, którzy ich żądają, gdyby je otrzymali.

Żądza, *ingordigia*; mówić, *favellare*; że nie dają mówić, *che non lasciano dire*; przerzwanie mowy, *il rompere le parole in bocca*; uprzykrzony, *noioso*; nie podoba się, *spiace*; nie inaczej jak, *non altrimenti che*; rozbiegnie się, *è mosso a correre*; zatrzyma, *retiene*; jakkolwiek ubogi jesteś, *per quanto po-*

*vero tu sia*; strzeż się brać, *guardati di torre*; poczytują, *stimano*; podwójny, *doppio*; sposób, *mezzo*; znieść, *tollerare*; bieda, *miseria*; jest, *si è*; ukrywać, *nascondere*; sądzą umieć, *credon sapere*; umieją, *sanno*; zaszkodziłyby, *nocerebbero*; żądają, *dimandano*; gdyby otrzymali, *se ottenessero*.

117. Nie jest pewną jak długo Zbawiciel przebywał w Egipcie; bo jedni mówią rok tylko, drudzy dwa, inni trzy, inni pięć, a inni nawet sześć. Jedni poszli spać, drudzy w ogrodzie zostali. Jedni polerowali broń, drudzy kładli rzędy na konie, inni siedząc posilali żołądek mocnemi trunkami, niektórzy ładowali wozy, niektórzy zwijali namioty. Tu gdziekolwiek się obrócimy, nie słyszymy co innego jak szloch, krzyki, nie widzimy co innego jak niegodziwości i nędzę. Podoba się trochę nadto nam kobietom żyć bez pracy.

Jak długo przebywał, *quanto tempo stesse*; poszli spać, *andarono a dormire*; zostali, *rimasero*; polerowali, *forbivano*; kładli rzędy, *bardavano*; siedząc, *seduti*; posilali, *confortavano*; mocny trunek, *bevanda spiritosa*; ładowali, *caricavano*; wóz, *carretta da trasporto*; zwijali, *ripiegavano*; namiot, *tenda*; tu, *qui*; gdziekolwiek się obrócimy, *dovunque ci rivolgiamo*; nie słyszymy, *non udiamo*; szloch, *singhiozzi*; krzyk, *strido* (33); nie widzimy, *non vediamo*; niegodziwość, *malvagità*; nędza, *miseria*; praca, *fatica*.

118. Ktokolwiek słucho tych moich słów, a ich nie wykonywa, będzie podobny do człowieka głupiego, który zbudował dom na piasku. Nikt nie może służyć dwom panom. To miejsce jest bardzo daleko ztąd, i nikt mnie tam nie zna. Ten któremu nikt się nie podoba, jest nieszczęśliwszy od tego, który nie podoba się nikomu. Podoba się jej być samą, nie chce widzieć nikogo. Nie może nasycić chciwych żądz zdobywcy. Chcę aby na ten pierwszy dzień było każdemu wolno o tem mówić co mu się najwięcej podoba. Każdy z nas ma swoją słabość. Każde miasto wzięte szturmem jest poddane wszystkim okropnościom wojny. Przychodźcie do mnie każdego dnia, każdego tygodnia, każdego miesiąca.

Nie wykonywa, *non pratica*; podobny, *simile a*; głupi, *stolto*; zbudował, *edificò*; piasek, *sabbia*; daleki, *lontano*; ztąd, *di qui*; zna, *conosce*; być sama, *star sola*; nasycić, *satollare*; chciwy, *ingordo*; żądza, *brama*; aby... było, *che... sia*; wolno, *libero*; mówić, *ragionare*; podoba się, *sarà a grado*; wzięty szturmem, *preso d' assalto*; poddany, *sottomesso*; okropność, *orrore*.

119. Czytajcie mi, lub opowiadajcie mi co. Co chcecie abym wam czytał lub opowiadał? książkę, romans, historyjkę jaką-



kolwiek. Jesteś bardzo zmieszany : czy ci się może zdarzyło jakie nieszczęście? Dla dobra ojczyzny wszyscy dobrzy obywatele powinni zrobić jaką ofiarę. Macie pewnie jakiś sekret, który wam ciąży na sercu. Jesteś zdolny zająć jakikolwiek urząd. Ktoś mnie kradnie, został mi otworzony kufer, i brakuje mi kilka worków. Kilku mężczyzn i kilka kobiet zostało zabitych. Mielście racją powiedzieć mi że jesteście podobni do siebie; nie widziałem nigdy rysów twarzy podobniejszych : ten sam skład twarzy, te same oczy, usta te same, ten sam ton głosu.

Czytajcie, *leggete*; opowiadajcie, *raccontate*; co chcecie, *che volete*; abym czytał, lub opowiadał, *ch'io legga o che racconti*; zmieszany, *turbato*; czy się zdarzyło? *è forse accaduta*; nieszczęście, *disgrazia*; obywatel, *cittadino*; powinni, *devono*; ofiara, *sagrifizio*; ciąży na sercu, *pesa sul cuore*; zdolny, *capace*; zająć, *occupare*; urząd, *impiego*; kradnie, *rubare*; został otworzony, *è stato aperto*; kufer, *forziere*; brakuje, *mancano*; worek, *sacco*; zostało zabitych, *sono stati uccisi*; jesteście podobni do siebie, *vi rassomigliate*; rysy twarzy, *fattezze*; skład twarzy, *contorno di volto*; usta, *bocca*.

## 262. — 264.

120. Nie masz człowieka nieszczęśliwszego od tego, który nigdy nie doznał przeciwności. Był jednego razu mędrzec, który utrzymywał, że nie masz większego dobra jak zdrowy rozum w zdrowem ciele. Hugens utrzymywał, że są mieszkańcy na łące. Aby nie nabrać brzydkiego nałogu kłamania, nie masz innego środka jak postanowić nigdy nie kłamać. Są ludzie krótki dla zbytnej wolności jaką mają, stają się łatwo śmiały i zuchwały. Będą zawsze osoby, które się sprzeciwiają najwidoczniejszym prawdom; ile ich jest dnia dzisiejszego! Są chwile w których należy więcej słuchać odwagi niżeli roztropności. W tej skrzyni jest 50,000 dukatów. Mówią mi że w Rzymie są piękne kobiety. Czy są w Rzymie mężczyźni niegrzeczni?

Doznał, *provò*; przeciwność, *avversità*; utrzymywał, *sosteneva*; zdrowy, *sano*; rozum, *ragione*; nabrać, *prendere*; nałóg, *abitudine*; kłamać, *mentire*; postanowić, *stabilire*; stają się, *divengono*; śmiały, *audace*; zuchwały, *insolente*; sprzeciwiają się, *si oppongono*; widoczny, *evidente*; dnia dzisiejszego, *al dì d'oggi*; należy, *si dee*; słuchać, *ascoltare*; skrzynia, *cassa*; mówią, *dicono*; niegrzeczny, *incivile*.

## 297. — 299.

121. Bogactwa są zbyt wielkim ciężarem w zaciszu, gdzie czego innego nie szuka się tylko spokojności. Czasy najbardziej

zepsute są te w których się najczęściej kłamię. Kiedy kocha się (kogo), mówi się wszystko. Kiedy się przegrywa, (to) się płaci, ale kiedy nie ma z czego, nie można zapłacić. Nie podoba ci się aby wiedziano, że dobrze sobie życzymy. To co się ma w domu nie jest szkodliwem, ale to może zaszkodzić czego się nie ma. Nie można wyobrazić sobie krajów przyjemniejszych od tych.

Ciężar, *peso*; zacisze, *ritiro*; szukać, *cercare*; spokojność, *quiete*; zepsuty, *corrotto*; przegrywać, *perdere*; płacić, *pagare*; wiedzieć, *sapere*; że dobrze sobie życzymy, *che noi ci vogliamo bene*; szkodliwy, *nocevole*; zaszkodzić, *nuocere*; wyobrazić sobie, *immaginare*; przyjemny, *ameno*.

122. Jutro rano pokażę wam jak się to robi. Mocnym umysłem znosić należy szyderstwa głupców. Wiele tego przykładów znajduje się w Wirgiliuszu, a w szczególności w siódmej księdze Eneidy. Kleopatra miała w swych kulczykach dwie perły, najpiękniejsze jakie kiedykolwiek widziano; każda z nich była ceniona więcej niż milion. W bagnach nad brzegiem Gangesu są krokodyle nadzwyczajnej wielkości: widziano tam takie które były długie (na) 50 stóp.

Jutro rano, *domattina*; umysł, *animo*; znosić, *portare*, *sopportare*; szyderstwo, *scherno*; przykład, *esempio*; w szczególności, *particolarmente*; kiedykolwiek, *mai*; widzieć, *vedere*; ceniony, *stimato*; bagno, *palude*; krokodyl, *cocodrillo*; nadzwyczajny, *straordinario*; wielkość, *grandezza*.

123. Należy litować się nad kłamcami, bo nie wierzy im się nawet kiedy mówią prawdę. Jeżeli kto się gani, drudzy wierzą więcej niż się mówi; jeżeli kto się chwali, nic nie wierzą. Gdy ktoś donosił drugiemu obelgi które o nim mówiono; nie mówionoby ich, odpowiedział, gdyby nie wiedziano, że ich rad słuchasz. Gdy ktoś pytał Katona, dla czego zasłużywszy się tak dobrze ojczyźnie, nie wzniesiono mu posągów; wolę, odpowiedział, aby mi czyniono to pytanie, niżeli gdyby mnie zapytywano, dla czego mi je wzniesiono.

Litować się nad, *compiangere*; kłamca, *bugiardo*; bo, *poichè*; nawet, *neppure*; ganić, *biasimare*; mówić, *dire*; chwalić, *lodare*; donosił, *rapportando*; obelga, *ingiuria*; odpowiedzieć, *rispondere*; że ich rad słuchasz, *che tu le ascolti ben volentieri*; pytał, *domandando*; dla czego, *perchè*; zasłużyć się ojczyźnie, *meritare della patria*; wznieść, *erigere*; wolę, *amo meglio*; pytanie, *domanda*; zapytywać, *domandare*.

## O SŁOWACH ZAIMKOWYCH.

300 — 304.

124. Ja chociaż jestem twoim krewnym, nie mogę i nie chcę ufać ci więcej; strzedz się ciebie będę na przyszłość jak ognia. Idź bawić się z twymi towarzyszami, i przyjdź potem o północy po mnie do domu P. N. Zaprowadziłem go do pierwszej austryi, gdzieśmy się bawili aż do północy. Ponieważ czułem się nieco strudzony, położyłem się na łóżku nie zdejmując bótów, i nieznacznie zasnąłem. O co możecie żalić się na mnie? Wiem że się żaliła bardzo na niego, i mówiła że jej ubliżył uszanowania. Żali się bogaty na ubogiego, ubogi na bogatego, sługa na pana, pan na sługę, i nikt nie żyje zupełnie kontent.

Chociaż, *ancorchè* (324); ufać, *fidarsi di*; strzedz się, *guardarsi da*; na przyszłość, *per l'avvenire*; idź, *va* (43. 337.); bawić się, *divertirsi*; przyjdź po mnie, *vieni a prendermi*; zaprowadzić, *condurre*; ponieważ, *siccome*; czuć się, *sentirsi*; strudzony, *stanco*; położyć się, *porsi*; zdjąć bóty, *cavarsi gli stivali* (347); nieznacznie, *insensibilmente*; zasnąć, *addormentarsi*; żalić się, *dolarsi di*; ubliżyć uszanowania, *perdere il rispetto*; zupełnie, *pienamente*.

125. Nie możemy uwolnić się od dotrzymania naszej obietnicy. Powinniśmy zawsze pamiętać na nasze błędy i żałować za nie. Nie powinien człowiek upadłać się, ani się nad miarę wynosić. Gdy jesteśmy zdrowi, żartujemy sobie z lekarzów, ale gdy jesteśmy chorzy, poddajemy się łatwo pod ich przepisy. Nie wtrącajcie się do tego co do was nie należy. Rozstańmy się jak dobrzy przyjaciele, i uwolńmy się oba, ty od cenzora twoich czynności, a ja od świeżo zbogaconego, który już nie zna się tem czem jest. Widząc że się noc zbliżała, rozłączyliśmy się obiecawszy sobie nawzajem, że dnia następnego po obiedzie znajdziemy się w tem samem miejscu. Mieliśmy czas wyszturchać się kulkami, i wytargać się za włosy, nim osoby przytomne mogły nas rozłączyć.

Uwolnić się, *esimersi*; dotrzymać, *mantenere* (330); pamiętać na, *por mente a*; błąd, *fallo*; żałować, *pentirsi*; upadłać się, *avvilirsi*; nad miarę, *fuori di modo*; wynosić się, *esaltarsi*; żartować sobie, *farsi beffe*; poddać się, *sottomettersi a*; przepis, *ordinazione*; wtrącać się, *impacciarsi di*; rozstać się, rozłączyć się, *separarsi*; uwolnić się, *liberarsi*; zbogacony, *arricchito*; świeżo, *da fresco*; już, *più*; znać się, *riconoscersi*; zbliżać się, *avvicinarsi*; obiecać sobie,

*promettersi*; nawzajem, *scambievolmente*; wyszturchać się kulakami, *darsi de' pugni*; wytargać się za włosy, *strapparsi l' un l' altro i capelli*; nim, *prima che* (324).

126. Powiadają że pewnego dnia w którym Ateńczykowie zebrali się na zgromadzenie, Tymon wstąpił na mównicę, i nakazawszy wszystkim milczenie, zaczął tak mówić : mam, Ateńczykowie, podwórko gdzie wyrosło drzewo figowe, na którym powiesiło się już wielu obywateli ; teraz chcąc budować na tem miejscu, osądziłem za rzecz stosowną uwiadomić was o tem publicznie, aby, jeżeliby niektórzy z was mieli ochotę powiesić się tam, uczynili to wprzód nim drzewo figowe będzie ścięte.

Powiadają, *si racconta* ; zebrać się, *radunarsi* ; zgromadzenie, *assemblea* ; wstąpić, *salire* ; mównica, *ringhiera* ; nakazać wszystkim milczenie, *far stare tutti in silenzio* ; zacząć mówić, *prendere a dire* ; podwórko, *corticella* ; wyrosło, *è nato* ; powiesić się na, *impiccarsi a* ; wiele, *assai* ; teraz, *ora* ; budować, *fabbricare* ; osądzić za rzecz stosowną, *giudicare bene* ; uwiadomić, *far sapere* ; aby, *affinchè* (324) ; mieć ochotę, *aver voglia* ; ścięty, *tagliato*.

## O SŁOWACH NIEOSOBISTYCH.

### 305.

127. Nie potrzebują lekarza zdrowi, ale źle się mający. Ty jesteś mądry, i nie potrzebujesz moich rad. Jesteście nadto szczerzy ze mną, dla tego potrzeba abym był takim z wami. Potrzeba aby sługa służył swemu panu wiernie i gorliwie. Nie dosyć aby sługa podobał się panu, potrzeba aby zarazem pan podobał się słudze, inaczej nie zgodzą się nigdy z sobą. Byłoby głupstwem sprzeczać się z pewnymi ludźmi, wypadałoby stracić głowę. Potrzeba wiele dowcipu aby grać rolę żartownisia, a mało rozumu aby ją brać na siebie. Potrzeba będzie wiele czasu i wiele pieniędzy, i potrzeba będzie także wiele rąk aby skończyć tak obszerny gmach. Żadna twoja suknia nie ma być bardzo ładna, ani bardzo strojna ; lecz jakakolwiek ona jest, powinna przystawać do ciała, i dobrze leżeć na tobie, aby nie zdawało się że masz na sobie suknie cudze.

Potrzebować, *aver bisogno* ; źle się mający, *ammalato* ; dla tego, *onde* ; wiernie i gorliwie, *con fedeltà e zelo* ; nie dosyć, *non basta* ; podobać się, *piacere* ; zarazem, *nello stesso tempo* ; inaczej, *altrimenti* ; zgodzić się, *accordarsi* ; razem, *insieme* ; głupstwo, *folia* ; sprzeczać się, *disputare* ; ludzie, *gente* ; wypada, *conviene* ; potrzeba, *ci vuole* ; dowcip, *spirito* ; grać rolę, *sostenere la parte* ; żartowniś, *molleggiatore* ; rozum, *senno* ; brać na siebie,



*intraprendere*; także, *altresi*; obszerny, *ampio*; gmach, *mole*; bardzo, *molto* (132); ładny, *leggiadro*; strojny, *fregiato*; przystający do ciała, *assetato alla persona*; dobrze leżeć, *star bene*; aby, *acciocchè* (324); zdawać się, *parere*; mieć na sobie, *aver indosso*; suknie, *panni*; cudzy, *d' un altro*.

## O UŻYCIU CZASÓW.

306. — 319.

128. Ślepi widzą, chromi chodzą, trędowaci są oczyszczeni, głusi słyszą, umarli z grobów powstają, opowiada się ubogim Ewangelia. Powiedz mi jak się nazywasz, i co robisz w Paryżu. Co się tyczy moich zatrudnień, chodzę na spacer, bywam na teatrach, i bawię się codziennie wesoło z małą liczbą przyjaciół. Przybyłam w tej chwili do Wenecyi, nie wiem gdzie się udać, nie znam nikogo, nie mam pieniędzy, jestem w rozpacz.

Ślepy, *cieco*; widzieć, *veder*; chromy, *zoppo*; chodzić, *camminare*; trędowaty, *lebbroso*; oczyszczony, *mondato*; głuchy, *sordo*; słyszeć, *udire*; powstać z grobu, *risorgere*; opowiadać, *annunziare*; Ewangelia, *il Vangelo*; powiedzieć, *dire*; nazywać się, *chiamarsi*; co się tyczy, *riguardo a*; chodzić na spacer, *andare a spasso*; bywać na teatrach, *frequentare i teatri*; bawić się wesoło, *stare allegramente*; w tej chwili, *in questo punto*; wiedzieć, *sapere*; gdzie się udać, *dove andare*; znać, *conoscere*.

129. Ile razy Saul był przez czarta dręczony, Dawid koł go dźwiękiem arfy. Wzmagała się jednak odednia do dnia przeciw Dawidowi zazdrość Saula, (tak iż) ten wyglądał tylko pory aby go zabić. Ale Dawid, który to bardzo dobrze zrozumiał, z dziwną roztropnością bronił się od zasadzek tego króla, który pewnego dnia miotany swym zwykłym szalem, podczas gdy Dawid grał na arfie w jego przytomności, cisnął na niego włócznią którą trzymał w ręku, aby go przebić. Ale Dawid który ciągle czuwał nad sobą, umknął się od tego pocisku i uciekł.

Ile razy, *ogni volta che*; dręczony, *tormentato* (295); dźwięk, *suono*; arfa, *arpa*; kołć, *quietare*; wzmagać się, *crescere*; zazdrość, *invidia*; tylko, *nè... che*; ten (205); pora, *occasione*; zabić, *uccidere*; postrzedz, *accorgersi di*; dziwny, *ammirabile*; bronić się, *schemirsi da*; zasadzka, *insidia*; miotany, *agitato*; szal, *furore*; podczas gdy, *mentre*; grać na arfie (50); trzymać, *tenere*; przebić, *trafiggere*; czuwać, *vegliare*; umknąć od, *scansare*; pocisk, *colpo*; uciec, *fuggire*.

130. Podczas gdy się ściskali, zsiadłem z konia i przywiązałem nasze konie do drzewa. Gdy się oddawał mojej boleści, wszedł do więzienia dozorca, który mi przynosił chleb i dzban

wody na cały dzień. Nadeszła tym czasem noc, i zaraz brzęk kluczków obudził moje uwagę. Gdym wchodził, przybył człowiek, który szedł był za mną. Gdym mu dawał te rozkazy, gospodarz wszedł do mego pokoju. Gdy kończyła te słowa, usłyszeliśmy hałas, i powiedziano nam zarazem, że ten pochodził z przybycia don Rafaela, który natychmiast zjawił się.

Ścisnąć się, *abbracciarsi*; zsiąść z konia, *smontare*; przywiązać, *legare*; gdy, *nel tempo*; oddawać się, *abbandonarsi*; boleść, *dolore*; wejść, *entrare*; dozorca, *carceriere, custode*; dzban, *brocca*; cały dzień, *giornata*; nadejść, przybyć, *giugnere*; tymczasem, *intanto*; zaraz, *tosto*; brzęk, *suono, strepito*; klucz, *chiave*; obudzić, *risvegliare*; iść za kim, *seguire uno*; kończyć, *terminare*; usłyszeć, *sentire*; zarazem, *nel medesimo tempo*; pochodził, *era cagionato*; przybycie, *arrivo*; natychmiast, *subito*; zjawić się, *comparere*.

131. Cesarze Nerwa, Trajan, Antonin, Marek Aureliusz, którzy uświetnili tron, poczytywali sobie za chwałę mieć stół bardzo skromny. Przystawiali będąc w polu na pokarmie pospolicym, który dawano żołnierzom. Żołnierze Alexandra nie mogli wątpić o umiarkowaniu w jedzeniu i piciu swego wodza, ponieważ podczas jedzenia kazał trzymać otwarty swój namiot. Nie miał żadnych naczyń złotych, a jego srebrne naczynia nie ważyły trzysta grzywien. Kiedy chciał częstować wiele osób, pożyczal ich u swych dworzan. Nie czynił tego z oszczędności, bo żaden król nie był hojniejszy od niego. Lecz był przekonany i często powtarzał, że ozdoba najwyższej władzy nie zależała na blasku lub na okazałości, ale na potęgze państwa i na cnocie tych którzy niem rządzą.

Uświetnić, *dar lustro a*; tron, *soglio*; poczytywać sobie za chwałę, *riputarsi a gloria, recarsi ad onore*; mieć stół, *tenere una tavola*; skromny, *frugale*; przystawiać na, *contentarsi di*; w polu, *all' armata*; pokarm pospolity, *cibo comune*; wątpić o, *dubitare di*; umiarkowanie w jedzeniu i piciu, *sobrietà, frugalità*; jedzenie, *pasto*; kazać trzymać, *far tenere*; namiot, *padiglione*; otwarty, *aperto*; naczynia, *vassellame*; ważyć, *montare a*; grzywna, *marca*; częstować, *trattare*; pożyczać, *prender in prestito*; oszczędność, *risparmio; economia*; bo, *poichè*; hojny, *liberale*; ozdoba, *pregio*; najwyższa władza, *sovranità*; zależeć na, *consistere in*; okazałość, *magnificenza*; ale, *ma bensì*, potęga, *potenza*; państwo, *stato*; rządzić, *governare*.

132. W pierwszym akcie tego dramatu, król Marokański, dla zabawki, zabił stu niewolników murzyńskich strzałami; w drugim uciął głowę trzystu oficerom portugalskim, którzy więci byli w niewolę przez jednego z jego wodzów; w trzecim nako-

niec, ten monarcha syt swych kobiet, sam zapalił pałac na ustro-  
niu stojący, w którym były zamknięte, i razem z niemi obrócił  
go w perzynę.

Marok, *Marocco*; zabawka, *divertimento*; murzyński, *moro*; strzałami, *a colpi di freccia*; uciąć, *tagliare*; oficer, *uffiziale*; portugalski, *portoghese*; wzięty w niewolę, *fatto prigioniere*; jeden z jego (193): wódz, *capitano*; syt, *sazio di*; zapalić, *dar fuoco a*; sam, *egli stesso*; na ustroniu stojący, *isolato*; obrocić w perzynę, *ridurre in cenere*.

133. Była prawie noc kiedy zerwałem się ze snu, i zaraz zawołałem Ambrożego. Nie było go w austeryi, ale nadszedł za chwilę. Zapytałem go z kąd przychodził, a on mi odpowiedział, że wychodził z kościoła, dokąd był poszedł podziękować niebu, które nas zachowało od wszelkiej złej przygody. Pochwaliłem ten jego postępek, a potem kazałem mu aby kazał upiec kurczę na moję wieczerzę.

Zerwać się ze snu, *scuotersi dal sonno*; zaraz, *subito*; zawołać, *chiamare*; za chwilę, *di lì a poco*; dokąd, *dove*; zachować, *preservare*; wszelki, *ogni*; zły, *sinistro*; przygoda, *accidente*; postępek, *azione*; potem, *dopo*; kazać, *ordinare* (324.2.); kazać upiec, *far arrostitire*; kurczę, *pollastro*; wieczerza, *cena*.

134. Te wyrazy ciężko mię ubodły, i widząc że już dobył szpadę z pochwy, wyciągnąłem także moję, i biliśmy się z taką wściekłością, że bitwa nie trwała długo. Przeszyłem go pełnięciem śmiertelnem, i widziałem go chwiejącego się i upadającego na ziemię. Zabraliśmy wszystkie pieniądze które miał przy sobie, i prowadząc z sobą konie dwóch zabitych, przedaliśmy je z temi któreśmy prowadzili.

Ubość, *pungere*; ciężko, *gravemente*; dobyć szpadę, *sguainare la spada*; wyciągnąć, *tirare fuori*; także ja, *anch'io*; bić się, *battersi*; wściekłość, *furia*; bitwa, *zuffa*; trwać, *durare*; długo, *lungo tempo*; pełnięcie śmiertelne, *colpo mortale*; widzieć, *vedere* (348); chwiać się, *vacillare*; upaść na ziemię, *cadere in terra*; zabrać, *pigliare*; mieć pieniądze przy sobie, *aver danari addosso*; prowadzić, *menare, condurre*; zabity, *ucciso*; sprzedać, *vendere*.

135. Ledwieśmy tam weszli, upadł ulewny deszcz zmieszany z błyskawicami i grzmotami okropnemi. Gdy mnie zobaczył, nie mógł wstrzymać się od śmiechu. Zrewidowali nas wszędzie, i odebrali nam łańcuszek złoty, kuleczyki i lichtarz srebrny. Odebrali mi także pierścień z rubinami wysp. Filipijskich, które na nieszczęście miałem w kieszeniach. Oczekując tedy wyroku pana sędziego, byliśmy zamknięci w więzieniu, gdzieśmy roz-

ciągnęli się na słomie. Skorośmy zostali uwolnieni, powróciliśmy do naszych panów, i doktor Sangrado rad mnie przyjął.

Ledwie, *appena*; ulewny deszcz, *dirotta pioggia*; zmieszany z, *misto di*; błyskawica, *lampo*; grzmot, *tuono*; okropny, *orribile*; wstrzymać się od śmiechu, *trattenere le risa*; rewidować, *frugare*; wszędzie, *in ogni parte*; odebrać, *togliere, levare*; łańcuszek złoty, *vezzo*; lichtarz, *candelliere*; oczekiwać, *aspettare*; tedy, *dunque*; wyrok, *decisione*; zamknięty, *serrato*; skoro, *tosto che*; do (49); przyjąć, *accogliere*; rad, *volentieri*.

136. Po Numie Pompiliuszu panował Tulliusz Hostiliusz za czasu Manassesa, króla Judei. Po Anku Marciuszu panował Tarkwiniusz Stary w czasie kiedy Nabuchodonozor zburzył Jerozolimę i kościół Salomona. Po Serwiuszu Tulliuszu panował siódmy i ostatni król rzymski Tarkwiniusz Pyszny za czasu Cyrusa, króla Persyi. Przeniesienie stolicy państwa rzymskiego do Konstantynopola, było pierwszym początkiem potęgi papieżów. Longobardowie, naród bardzo dziki, wszedłszy do Włoch, zajęli Galię Cisalpińską, Rawennę z całym Exarchatem, i wiele innych części Włoch.

Po, *appresso*; panować, *regnare*; za czasu, *al tempo*; w czasie kiedy, *al tempo che*; zburzyć, *distruggere*; przeniesienie, *traslazione*; stolica, *sedia*; państwo, *imperio*; początek, *origine*; papież, *pontefice*; naród, *gente*; dziki, *feroce*; zająć, *occupare*.

137. Jakób rzekł do Labana: cierpiałem zimno i gorąco pasąc waszą trzodę, nie odpoczywałem ani wednie, ani w nocy, i sen był daleki od moich oczu. Nie zgubiłem żadnej z waszych owiec, złodziej ich nie zabrał, zwierz chociaż dziki nie pożarł ich. Nie było między nimi jałowych, a w nagrodę dobrych usług, które oddałem ludziom, nie odniosłem tylko niewdzięczność.

Cierpieć, *patire*; paść trzodę, *guidare il gregge* (356); odpoczywać, *riposare*; sen, *sonno*; daleki, *lungi*; zgubić, *smarrire*; żaden, *veruno*; owca, *pecora*; złodziej, *ladro*; ich (178); zwierz, *bestia*; chociaż, *sebbene*; pożerać, *divorare*; między nimi (178); jałowy, *sterile*; oddać, *rendere*; odnieść, *riportare*; tylko, *se non*.

138. Zgodziłem sługę o którym mi mówił gospodarz. Odpowiedziano mi żeście odzyskali wolność, ale nie wiedziano co się stało z wami. Kiedy się naśmiał do woli, rzekł: jesteś dziwnie ubrany. Gdy nas rozłączyli, zapłacili mi wizytę, i zatrzymali mego przeciwnika, który zdawał im się bieglejszy odemnie.



Wstał nazajutrz rano między dziewiątą a dziesiątą, a gdym wytrzepał jego suknie, wyliczył mi moich sześć realów, i odprawił mię aż do wieczora. Gdyśmy weszli, ujrzelśmy wielu ludzi krzątających się około przyrządzenia obiadu.

Zgodzić, *fermare*; odzyskać, *ricuperare*; co się stało z wami, *che cosa fosse di voi*; naśmiać się do woli, *ridere a sua voglia*; dziwnie, *bizzarramente*; gdy, *che* (311); zatrzymać, *ritenere*; zapewne, *probabilmente*; zdawać się, *parere*; biegły, *abile*; wstać, *levarsi*; alzarsi; gdy, *che* (311); wytrzepać, *spolverare*; wyliczyć, *contare*; odprawić, *licenziare*; gdy, *che* (311); krzątający się koło, *affaccendato per*; przyrządzić, *allestire*.

139. Gdyby gospodarz domu wiedział, o której godzinie ma przyjść złodziej, czuwałby pewnie, i nie pozwoliłby aby dom jego był odbity. Jestem leniwy z tempamentu i do takiego stopnia, że gdyby mi potrzeba było pracować aby żyć, sądzę że zamorzyłbym się głodem. Gdybym chciał naśladować pisarzy romansów, zrobiłbym szumne opisanie pałacu biskupiego w Granadzie; rozszerzyłbym się nad strukturą tej budowy; wychwalałbym bogactwo sprzętów; mówiłbym o posągach i obrazach, które tam były; nie oszczędziłbym czytelnikowi najmniejszej historii, którą wyrażały; lecz przestanę tylko na powiedzeniu, że wyrównywał we wspaniałości pałacowi naszych królów.

Gospodarz domu, *padre di famiglia*; ma przyjść, *sia per venire*; pozwolić, *lasciare*; odbity, *sforzato*; leniwy, *pigro*; i do takiego stopnia, *e lo sono ad un tal punto*; potrzeba, *esser d'uopo*; sądzić, *credere*; zamorzyć się głodem, *lasciarsi morire di fame*; szumny, *pomposo*; biskupi, *vescovile*; rozszerzać się nad, *estendersi su*; wychwalać, *esaltare*; sprzęty, *mobili*; oszczędzać, *risparmiare*; czytelnik, *lettore*; najmniejszy (134. 135); wyrażać, *rappresentare*; wyrównywać, *uguagliare*; wspaniałość, *magnificenza*.

140. Skoro tylko Kleontes umilkł, Kallistenes widząc, że wszystkie oczy były zwrócone na niego, zaczął mówić w taki sposób: gdyby król był obecny tej mowie, nikt z nas nie potrzebowałby być odpowiadać ci; bo on sam byłby ci przerwał, i nie pozwoliłby był tak podłemu pochlebstwem *podawać w ohydzenie* jego osobę i jego sławę; lecz że on nie jest obecny, odpowiem ci za niego.

Skoro tylko, *subito che*; umilknąć, *tacersi*; zwrócony, *fisso*; zacząć mówić, *prendere a favellare*; sposób, *guisa*; obecny, *presente*; mowa, *discorso*; potrzebować, *aver mestieri*; bo, *poichè*; przerwać, *interrompere*; pozwolić, *permettere*; podawać w ohydzenie — abyś czynił ohydzą, *che tu rendessi odioso*; że, *giacchè*.

141. Ruth rzekła do Noemi swej świekry : ja pójdę wszędzie dokąd wy pójdziecie, i mieszkać będę w tem samem miejscu, w którym wy mieszkać będziecie. Wasz lud będzie moim, i mój Bóg będzie waszym. Umrę w kraju w którym wy umrzecie, i sama tylko śmierć będzie mogła odłączyć mnie od was.

Świekra, *suocera*; wszędzie, *da per tutto*; mieszkać, *dimorare*, *stare*; kraj, *terra*; módz, *potere*; rozłączyć, *separare*.

142. Zaprowadzę cię do mego pana, skoro tylko pozbędę się tego chłopca. Tego samego dnia, jak tylko zjemy obiad, zaprowadzę was do mojej ciotki. Cokolwiek zwiążesz na ziemi, będzie związane i w niebiesiech; a cokolwiek rozwiążesz na ziemi, będzie rozwiązano i w niebiesiech.

Pozbyć się, *sbrigare uno*; chłop, *villano*; jak tylko, *che*; zjeść obiad, *pranzare*; cokolwiek, *qualunque cosa*; związać, *legare*; na, *sopra*; i, *anche*; niebios, *cieli*; rozwiązać, *sciogliere*.

## O UŻYCIU TRYBU ŁĄCZĄCEGO.

324. — 328.

143. Mój ojciec zostawił mi tak mały majątek, że byłam bardzo złą partyą, chociaż byłam jedynaczką. Gdybym pomyślał że nie mogłem wymknąć się ze szponów sprawiedliwości, chociaż nie popełniłem najmniejszego występku, ta myśl wprawiała mnie w ostatnią rozpacz. Nie narzekam na sprawiedliwość, chciałbym tylko aby jej słudzy byli nieco uczciwsi ludźmi. Ten interes nie jest tak pilny, abyście go nie mogli odłożyć do jutra. Zaczęła rzewnie płakać, i jej łzy rozczuliły mię do tego stopnia, że byłem niemniej strapiony od niej, chociaż nie wiedziałem jeszcze powodu jej zmartwienia. Panowie pogardzający i brutalnie są wszyscy nienawidzeni, aczkolwiek dobrze płacą sługi. Jakkolwiek ci jest drogi twój ojczysty majątek, honor i życie, bądź gotów zawsze poświęcić wszystko powinności, jeżeliby ta wymagała takiej ofiary.

Majątek, *sostanze*; jedynaczka, *figlia unica*; wymknąć się, *sottrarsi*; szpony, *artigli*; popełnić, *commettere*; wprawić w rozpacz, *mettere in disperazione*; narzekać, *lamentarsi di*; sługa, *ministro*; zacny człowiek, *galantuomo*; interes, *affare*; pilny, *premuroso*; odłożyć, *differire*; zacząć rzewnie płakać, *prorompere in un dirotto pianto*; rozczulić, *intenerire*; do tego stopnia, *a tal segno*; strapiony, *afflitto*; powód, *motivo*; zmartwienie, *afflizione*; pogardzający, *sprezzante*; brutal, *brutale*; ojczysty majątek, *patrimonio*; zawsze,

*ognora*; gotów, *pronto a*; poświęcić, *sacrificare*; powinność, *dovere*; wymagać, *esigere*; ofiara, *sacrifizio*.

144. Gdy Bóg zapytał Kaima gdzie był Abel, ten odpowiedział śmiało, że nie wiedział, nie będąc jego stróżem. Jezus rzekł Piotrowi: zaprawdę powiadam ci, że tej nocy pierwszej niż kur zapieje, trzykroć się mnie zaprzesz. Piotr mu odpowiedział: chociażbym nawet miał umrzeć z tobą, nie zaprę się ciebie.

Śmiało, *arditamente*; jego (178); stróż, *custode*; pierwszej niż, *prima che*; kur, *gallo*; zapiać, *cantare*; zaprzec się, *rinnegare*; chociażby nawet, *quando anche*; mieć umrzeć, *dover morire*.

145. Czyńcie więc ludziom to wszystko co chcecie aby wam czynili. Nie chce aby jego dzieła były drukowane za życia, i przestaje tylko na czytaniu ich swym przyjaciółom. Alexander nie przestając na tem że go zwano synem Jowisza, chciał jeszcze aby Macedończykowie uwierzyli że nim był (w istocie), i aby padali (twarzą) na ziemię dla oddania mu pokłonu na sposób Persów.

Za życia, *sino che vive*; że nim był — takim, *tale*; oddawać pokłon, *adorare*.

146. We wszystkich poezjach, jakiegokolwiek są gatunku, potrzeba aby był zdrowy rozsądek i jasność. Więc on utrzymuje że nie należy pozwalać napojów wodnistych chorym na wodną puchlinę? Eugenia, moja synowica, prosi was i błaga was abyście zaraz poszli do domu, abyście wzięli panią Kloryndę, waszą bratową, i abyście ją przyprowadzili tu na obiad z nami. Nie masz w całej Hiszpanii (nikogo) któryby umiał lepiej odemnie golić brodę, i zawijać wąż w papiloty dla ufryzowania go. Ta biedna, niewinna kobieta nie ma nikogo, któryby ją bronił. Sądzę że ten jegomość jest bardzo bogaty. Jaktó bogaty! mówią że nie wie sam nawet dokąd dochodzą jego bogactwa. Przypuściwszy że wam każę dać sto tysięcy dukatów, ile mi z nich się dostanie? W przypadku gdybyś popadł w nędzę, nie trać odwagi.

Jakikolwiek, *qualunque*; potrzeba, *è necessario*; zdrowy rozsądek, *buon senso*; jasność, *chiarezza*; utrzymywać, *pretendere*; więc, *dunque*; należeć, *dovere*; wodnisty, *acquoso*; chory na wodną puchlinę, *idropico*; błagać, *supplicare*; bratowa, *cognata*; golić brodę, *far la barba*; zawijać w papiloty, *mettere in carta*; wąż, *baffo*; fryzować, *arricciare*; sam nawet, *neppur egli*; do-

kąd, *a qual segno*; dochodzić, *arrivare*; przypuściwszy, *supposto*; z nich (178); dostać się, *toccare a*; w przypadku gdyby, *nel caso che*; tracić, *perdere* (275. 333).

147. Bóg kazał Noemu zbudować arkę, aby, gdy przyjdzie czas potopu, wszedł do niej ze swą rodziną, i uratował w niej gatunki wszystkich zwierząt. Żył spokojnie Jakób w Egipcie siedmnaście lat, a widząc się bliskim śmierci, zawołał do siebie swego syna Józefa, i prosił go, aby po jego śmierci przeniósł go do grobu jego przodków. Faraon rozkazał całemu swemu ludowi, aby zabrawszy dzieci płci męskiej Hebrajczyków, powrzucali je do Nilu. Kazawszy król Nabuchodonozor zrobić posąg złoty, rozkazał wszystkim swoim poddanym, aby mu się kłaniali. W dawnej Sparcie było prawo, aby młodzieńcy wstawali za nadejściem starca, aby milczeli gdy on mówił, aby mu ustępowali kroku spotykając go.

Kazać, rozkazać, *ordinare, comandare*; do niej, w niej (179); uratować, *salvare*; gatunek, *specie*; spokojnie, *pacificamente*; zawołać, *chiamare*; przenieść, *trasportare*; zabrać, *prendere* (359. 369); dzieci płci męskiej, *figliuoli maschi*; powrzucać, *gettare*; do, *in*; kłaniać się, *adorare*; za nadejściem, *alla venuta*; ustąpić kroku, *cedere il passo*; spotykać, *incontrare*.

## 329.

148. Kiedy czynisz jałmużnę, niech nie wie twoja lewica to co czyni twoja prawica. Proście a otrzymacie; szukajcie a znajdziecie; kołaczcie a będzie wam otworzono. Kto chce iść za mną, niech się zaprze siebie samego, niech weźmie swój krzyż, i niech idzie za mną. Niech przeto człowiek nie rozłącza co Bóg złączył.

Jałmużna, *limosina*; lewica, *la sinistra*; prawica, *la destra*; prosić, *chiedere*; otrzymać, *ottenere*; szukać, *cercare*; znaleźć, *trovare*; kołatać, *picchiare*; iść za, *venire dietro, seguire*; wziąć, *dar di mano a*; krzyż, *croce*; przeto, *pertanto*; rozłączać, *dividere*; złączyć, *congiugnere*.

## O UŻYCIU TRYBU BEZOKOLICZNEGO.

## 330. — 334.

149. Śpiewanie rozwesela, żartowanie jest pozwolone, pochlebianie jest rzeczą podłą. Czytanie jest pożyteczne. Zawsze żalenie się i zwierzanie się przyjaciółom było ulgą utrapionych.



Twierdzi Platon, że w sporach naukowych jest pożyteczniej być zwyciężonym niż zwyciężyć. Kto nie zachowuje miary w wydatkowaniu, zazwyczaj prędko zubożeje. Jako zbyt nie mówienie sprawia unudzenie, tak zbyt milczenie sprawia nienawiść; bo *kto mówi, ten otwiera swój umysł temu który go słucha, a kto milczy, ten przeciwnie chce pozostać nieznanym*. Nie dosyć nie czynić źle, potrzeba dobrze czynić. Jest przykrą i straszną rzeczą rozłączyć się z tem wszystkim co się ma najdroższego w świecie.

Śpiewać, *cantare*; rozweselać, *rallegrare*; żartować, *scherzare*; pochlebiać, *adulare*; zwierzać się komu, *discredersi con*; ulga, *alleggiamento*; utrapiony, *tribolato*; twierdzić, *affermare*; spór, *disputazione*; naukowy, *delle lettere*; zwyciężyć, *vincere*; zachowywać, *servare*; miara, *misura*; wydatkować, *spendere*; zazwyczaj zubożeje, *suole impoverire*; zbyteczny, *soverchio*; mówić, *dire*; sprawiać, *recare*; unudzenie, *fastidio*; nienawiść, *odio*; bo, *perchè*; kto mówi ten otwiera swój umysł — mówienie jest otwieranie twego umysłu, mówić, *favellare*; otwieranie, *aprire*; umysł, *animo*; który go słucha — który cię słucha, słuchać, *udire*; kto milczy ten chce — milczenie jest chcenie, milczeć, *tacere*; chcieć, *volere*; zostać, *dimorare*; nieznan, *sconosciuto*; nie dosyć, *non basta*; potrzeba, *è necessario*; przykry, *duro*; straszny, *terribile*; rozłączyć się, *staccarsi*; to wszystko, *quanto*; drogi, *caro*.

150. Wychodząc z domu pasztetnika spotkałem Fabrycyusza. Zepsuliście moje obyczaje chcąc je poprawić. Jak wielkiej doznałem przyjemności widząc się tak dobrze oporzędanym! Sądzę (że) nie narażam się na żadne niebezpieczeństwo odkrywając moje wnętrze człowiekowi jakim jesteście.

Wychodzić, *uscire*; pasztetnik, *pasticciere*; spotkać, *incontrare*; zepsuć, *corrompere*; obyczaje, *costumi*; poprawić, *corregere*; dobrze oporzędan, *bene in arnese*; narażać się, *esporsi*; odkrywać, *scoprire*; wnętrze, *interno*.

151. Jedz ze wszystkich drzew, które widzisz w tym raju, ale nie tykaj drzewa wiadomości dobrego i złego. Dla dostąpienia sławy mądrego, nie udawaj nigdy wiadomości których nie posiadasz.

Tykać, *toccare*; wiadomość, *scienza* — *cognizione*; dostąpić, *conseguire*; sława, *credito*; mądry, *sapiente*; udawać,  *fingere*; których nie posiadasz — nie posiadałbyś, *possedere*.

152. Wyprowadziwszy Bóg z niczego niebo, ziemię i morze, i stworzywszy człowieka na obraz i podobieństwo swoje, i postanowiwszy go panem świata, umieścił go w raju rozkosznym,

który sam był zasadził. Powinno być wam przyjemnie żeście to usłyszeli, abyście od oszustów strzedz się umieli. Największa część ludzi świadczą dobrodziejstwa z pewnym sposobem mówienia i z taką dumą, że żałujemy żeśmy je otrzymali. O jak żałuję żeś opuścił moje pierwsze rzemiosło! Mój ojciec strwoniwszy prawie cały swój majątek w wojsku, został zabity w Portugalii. Sądzisz może, żeś stracił wolność na zawsze; jesteś w błędzie, i śmiem cię zapewnić, że za kilka miesięcy wyjdiesz z więzienia.

Wyprowadzić z niczego, *cavar dal nulla*; stworzyć, *creare*; obraz, *immagine*; podobieństwo, *similitudine*; postanowić panem, *constituire padrone* (359. 369); umieścić, *collocare*; zasadzić, *piantare*; przyjemnie, *caro*; aby, *acciocchè*; oszust, *ingannatore*; świadczyć dobrodziejstwa, *fare i benefizii*; duma, *superbia*; żałować, *pentirsi*; rzemiosło, *mestiere*; strwonić, *consumare*; wojsko, *armata*; błąd, *errore*; śmieć, *ardire*; zapewnić, *assicurare*; wyjść z więzienia, *esser fuori di prigione*.

## 336. — 347.

153. Owego dnia potem Jezus wyszedłszy z domu siedział nad brzegiem morza. Herod posłał ściąć Jana w więzieniu, i poszli uczniowie jego po jego ciało, i pogrzebali go, i przyszli dać o tem wiadomość Jezusowi.

Siedzieć, *stare a sedere*; posłać, *mandare*; ściąć, *decapitare*; pójść po co, *andare a prendere*; pogrzebać, *seppellire*; wiadomość, *nuova*.

154. Nauczyłem się tańcować, śpiewać i grać na gitarze. Przyjdziecie wy także zjeść kęs z nami. Mamy ocalić się albo umrzeć razem. Gorąco zmusza nas szukać miejsca chłodnego, chodźmy więc do lasku. Póki miałem pieniądze do wydawania, gospodarz miał wielkie względy dla mnie, lecz skoro spostrzegł że ich więcej nie miałem, zaczął traktować mnie oziębło, i nazywając mnie hołyszem, prosił mnie pewnego poranku wyjść z jego domu. Podczas gdyś słuchał mszy, pewien stary żebrak przyszedł prosić mnie jałmużny. Wyjąłem z kieszeni dwa lub trzy pieniążki i dałem mu je. Nie ma czasu do stracenia, chodźmy zaraz do tego dobrego ojca. Przystał na to ubogi, i zaprowadził mię zaraz do tego dobrego ojca Alexego, który pisał listy.

Tańcować, *ballare*; kęs, *boccone*; ocalić się, *campare*; zmuszać, *costringere*; chłodny, *fresco*; póki, *sintanto che*; względy, *riguardi*; skoro, *subito che*;

spozrzedz, *avvedersi*; ich (178); ozieble, *freddamente*; nazywać holyszem, *dar dello spiantato*; prosić, *pregare*; podczas gdy, *nel tempo che*, *mentre*; żebrak, *mendico*; prosić, *domandare*; wyjąć z, *cavare di*; pieniążek, *piccola moneta*; pójść do kogo, *andare a vedere uno*; przystać, *acconsentire*; do (49); pisać (358).

155. Byłem głodny, i daliście mi jeść; miałem pragnienie, i daliście mi pić. Dam pić, jeżeli mi dadzą jeść. Prędko, spiesz się, przynieś nam (co) na śniadanie. Słonie, które są tak dzikie, stają się jak niewolniki względem tego, który im daje jeść. Jest czas do mileżenia, i jest czas do mówienia. Jeżeli mam wierzyć temu co się mówi o niej, nie masz żadnej, która by jej równała się w dowcipie i w piękności. Czy zawsze ma prowadzić takie życie? a ja mam cierpieć? To co ma się zrobić, niech się zrobi zaraz.

Być głodny, *aver fame*; prędko, *presto*; spieszyć się, *sbrigarsi*; dziki, *fiero*; stać się, *diventare*; względem, *a*; równać się, *pareggiare*; dowcip, *spirito*; prowadzić życie, *far la vita*.

156. Przybywacie właśnie w czas, rzekł mi jego sługa, mój pan jest na wychodnem z domu. Słuchaj uważnie co ci mam powiedzieć. W Kanie Jezus Chrystus uzdrowił syna pewnego królika, który już miał umrzeć. Nie umiałbym powiedzieć wam ile wydała na drwa, na świece, na wodę, na miotły.

Właśnie w czas, *appunto in tempo*; słuchać, *ascoltare*; uważnie, *attentamente*; uzdrowić, *risanare*; królik, *regolo*; wydać, *spendere*; miotła, *scopa*.

348. — 349.

157. Widziałem ją płaczącą. Póki (nie) wrócę, nie wpuszczajcie tam nikogo. Gdzie czyny są potrzebne, nie zwykli mądrzy używać wyrazów. Widział król we śnie siedm krów tłustych wychodzących z Nilu, i pasących się na bagnach. Widział potem innych siedm wychodzących podobnie z tejże rzeki, które chociaż były strasznie wychudzone, nie mniej jednak pożerały siedm pierwszych. Obudził się Faraon całkiem zajęty tym snem, a wkrótce potem usypiając, zdawało mu się widzieć siedm kłósów niezmiernie pięknych, i pełnych ziarna, które były pożerane przez siedm innych bardzo drobnych i wyschłych.

Póki, *finchè*; tam wewnątrz, *là dentro*; czyn, *fatto*; zwyknąć, *solere*; wyraz, *parola*; sen, *sogno*; paść się, *pascolare*; na, *in*; bagno, *palude*; podobnie, *parimente*; wychudzony, *estenuato*; niemniej jednak, *non pertanto*; obudzić

się, *destarsi*; a w krótkce potem, *ed indi a poco*; usypiać, *raddomentarsi*; kłós, *spiga*; niezmiernie, *sommamente*; pożerany, *divorato* (295. 363); drobny, *minuto*; wyschły, *disseccato*.

## O UŻYCIU GERUNDIUM CZYLI IMIESŁOWU NIEODMIENNEGO.

350. — 359.

158. Pewnego dnia kogut znalazł grzebiąc perłę. Mój pan wstawszy podług (swego) zwyczaju o południu, ubrał się i wyszedł z domu. Wstawszy i nie widząc już mojej walizy, miałem podejrzenie, że mój sługa tej nocy ją ukradł. Mnożąc się synowie Noego na ziemi, w niewielu latach tak się rozmnożyli, że nie mogąc potem mieszkać razem, umyślili rozdzielić się. Scypion Afrykański ocaliwszy Rzym od Annibala, pokonawszy i zburzywszy Kartaginę, musiał powiedzieć : niewdzięczna ojczyzna, nie będziesz miała gości moich.

Grzebać, *razzolare*; podług, *secondo*; zwyczaj, *solito*; ubrać się, *vestirsi*; już, *più*; waliza, *valigia*; mieć podejrzenie, *sospettare*; ukraść, *rubare* (324. 367); mnożyć się, *moltiplicarsi*; tak się rozmnożyć, *crescere in sì gran numero*; mieszkać, *stare*; rozdzielić się, *dividersi*; ocalić, *salvare* (366); pokonać, *superare* (366); zburzyć, *disfare* (366); musieć, *esser necessitato*.

159. Chcąc Zbawiciel wejść do miasta Naim, spotkał w bramie umarłego, który był niesiony do grobu, syna wdowy, która szła za nim gorzko płacząc. Poruszony Pan nasz najmiłościwszy do litości jej łzami, zbliżywszy się do niej rzekł jej, aby przestała płakać. Potem zatrzymawszy tych którzy nieśli umarłego, dotknął się trumny, i głosem wszechmocnym rozkazał zmarłemu młodzieńcowi aby wstał : co on zaraz uczynił, i Jezus oddał go stroskanej matce.

Do (54); umarły, *defonto*; grób, *sepoltura*; iść za kim, *andar dietro ad uno*; poruszyć do litości, *muovere alla compassione*; miłościwy, *benigno*; zbliżyć się, *avvicinarsi*; przestać płakać, *cessare dal pianto*; potem, *indi*; zatrzymać, *far fermare*; dotknąć się, *toccare*; trumna, *bara*; co (217) ; zaraz, *prontamente*; uczynić, *fare*; oddać, *consegnare*; stroskany, *afflitto*.

160. (Gdy) Mojżesz pędził jednego dnia swą trzodę w miejsce ustronniejsze nieopodal od góry Horebu, ukazał mu się Bóg wpośrodku krza gorejącego; a (gdy) chciał postąpić naprzód, aby przypatrzeć się z bliska tak wielkiemu cudowi, Bóg mu to



zabronił, i kazał mu się zatrzymać. Poczem mu rzekł, że usłyszawszy wołania Hebrajczyków, chciał uwolnić ich od tyranii i użyć go do tego dzieła. Z czego (gdy) Mojżesz zaraz się wymawiał, Bóg mu znowu nakazał.

Pędzić, *menare*; ustronny, *segregato*; nieopodal, *vicino*; ukazać się, *apparere*; w pośrodku, *in mezzo a*; gorejący, *ardente*; kierz, *rovetto*; postąpić naprzód, *maggiormente appressarsi*; przypatrzeć się, *osservare*; z bliska, *più da vicino*; cud, *prodigio*; zabronić, *proibire*; poczem, *indi*; usłyszeć, *udire*; wołanie, *grido*; użyć — używając, *servirsi* (356); z czego (217); zaraz, *prontamente*; wymawiać się, *scusarsi di*; znowu, *di nuovo*; nakazać, *comandare*.

161. (Gdy) dworzanie Filipa, króla Macedońskiego, chcieli go skłonić do wypędzenia pewnego zacnego człowieka, który źle o nim mówił : zastanówmy się wprzód, odpowiedział król, czyliśmy przypadkiem nie dali mu do tego powodu, a dowiedziawszy się że ten człowiek żył w niedostatku, ani otrzymał od niego żadnej pomocy, rozkazał aby mu *dano* pewną summę pieniędzy.

Dworzanin, *cortigiano*; skłonić, *obbligare*; wypędzić, *scacciare*; zacny, *onesto*; zastanowić się, *esaminare*; wprzód, *prima*; czy, *se*; przypadkiem, *per avventura*; mu do tego (158. 178); dowiedzieć się, *supere*; w niedostatku, *a disagio*; dano — była dana (324. 2).

162. (Gdy) Diogenes mieszkał w swej beczce, Alexander poszedł go odwiedzić, i grzecznie go powitawszy, zapytał go czy czego nie potrzebował. Czego innego nie żądam, rzekł mu Diogenes, tylko abyś się trochę usunął, i nie pozbawiał mię dobrodziejstwa słońca, którego dać mi nie możesz. Alexander był tak bardzo przejęty taką odpowiedzią, i wyniosłą postawą tego człowieka, że wracając rzekł do osób swego orszaku, które żartowały z Diogenesa : a jednak, gdybym nie był Alexandrem, chciałbym być Diogenesem.

Mieszkać, *stare*; grzecznie, *cortesamente*; powitać, *salutare*; co (235); co innego (226); żądać, *chiedere*; tylko aby, *se non che*; usunąć się, *scostarsi*; trochę, *alquanto*; pozbawiać dobrodziejstwa, *togliere il benefizio*; tak bardzo, *sì fattamente*; wyniosły, *altiero*; postawa, *contegno*; wracając, *nel ritorno*; orszak, *comitiva*; żartować, *burlarsi di*; a jednak, *eppure*.

163. (Gdy) Alexander zbliżał się do Tarsu, Persowie dla odjęcia zwycięzcy tak bogatej zdobyczy, zapalili (to miasto); ale

Parmenion wysłany z oddziałem jazdy, przybył w czas zgasić pożar, i przymusić nieprzyjaciół do ucieczki.

Zbliżać się, *avvicinarsi*; odjąć, *togliere*; zwycięzca, *vincitore*; zdobywcą, *preda*; zapalić, *appicare il fuoco* (179); wysłany, *spedito*; oddział, *squadra*; jazda, *cavalleria*; przybyć, *giugnere*; wczas, *opportunamente*; zgasić, *spegnere*; pożar, *incendio*; przymusić do ucieczki, *mettere in fuga*.

164. I obchodził Jezus wszystkie miasta i miasteczka, nauczając w bożnicach ich, i opowiadając Ewangelią królestwa, i uzdrawiając wszystkie niemocy i wszystkie choroby. Bo jako w dniach przed potopem ludzie jedli i pili, żenili się i wydawali za mąż swe córki, aż do dnia w którym Noe wszedł do arki, i nie troszczyli się o nic, aż póki przyszedł dzień potopu i wyniszczył wszystkich; tak będzie w przejściu syna człowieczego.

Obchodzić, *andar girando per*; nauczać, *insegnare*; bożnica, *sinagoga*; opowiadać, *predicare*; uzdrawiać, *sanare*; niemoc, *languore*; bo, *imperocchè*; jako, *siccome*; przed, *avanti a*; jeść, pić, i t. d., *se ne stare mangiando, ec.*; nie troszczyć się, *non darsi pensiero*; aż póki, *sintanto che*; przyjście, *venuta*.

165. W takim zamieszaniu szukali swych kobiet, które wszystkie trzy były w kościele. Wszyscy unikają tego, czego my staramy się uniknąć. Zobaczycie go za chwilę; on pisze w moim gabinecie. Czekaliśmy póki deszcz (nie) przestanie. Podczas gdy namyślali się co mieli robić owego dnia, przybyli dwaj drudzy kawalerowie. Handel wosku jest po największej części w ręku żydów, którzy chodzą zbierając po wsiach wosk jarzący, który potem sprzedają z wielkim zyskiem.

Zamieszanie, *turbazione*; wszystkie trzy (104. 145); unikać, *andar fuggendo*; starać się, *cercare*; za chwilę, *a momenti*; pisać, czekać, namyślać się, *stare scrivendo, ec.*; podczas gdy, *mentre*; handel, *negozio*; wosk, *cera*; wieś, *campagna*; wosk jarzący, *cera vergine*.

166. Matka Mojżesza zrobiła jakby małą kołyskę z sitowia plecionego, i położywszy go w nią zostawiła go na brzegu Nilu. (Gdy) urosł i zanieśiony był przez matkę do córki Faraona, ta przybrała go za syna, i (za) takiego zawsze go uważała, dając mu imię Mojżesza (dla tego) że go uratowała z wody.

Kołyska, *cuna*; sitowie, *giunco*; pleciony, *intrecciato*; położyć, *porre*; urosnąć, *divenir grande*; przybrać, *addottare*; uważać, *considerare*; uratować, *salvare*.

167. Odbywało się w Kanie, mieście Galilei wesele, a (gdy) zabrakło niespodzianie wina, Jezus rozkazał aby napełniono wodą siedm wielkich naczyn, i przemienił ową wodę w wino. (Za) pierwszym cudem przez Jezusa Chrystusa zdziałanym w Kanie Galilejskiej, (gdy) nastąpiło wiele innych, zaczęła rozchodzić się o tem wszędzie pogłoska.

Odbywać się, *celebrarsi*; wesele, *nozze*; niespodzianie, *improvvisamente*; przemienić, *tramutare*; cud, *miracolo*; nastąpić, *sequire*; rozchodzić się, *spargersi*; pogłoska, *fama*.

168. (Gdy) pewien uczony w piśmie zapytał Chrystusa, kto był bliźnim którego kochać należało? Chrystus powiedział mu to w tej przypowieści. Odbywając pewien człowiek podróż, wpadł w ręce zbójców, którzy obdarłszy go, zranili go ciężko, i zostawili go na pół umarłego. Przechodząc tamtędy pewien kapłan, zobaczył go, i nie zatrzymując się wcale, poszedł dalej w swą drogę, i toż samo uczynił Lewita. Nakoniec przechodząc pewien Samarytanin, poruszył się do litości, i przystąpiwszy do zranionego, wlał do ran jego oliwy i wina, i zawiązawszy je, wsadził go na swego konia, zaprowadził go do mieszkania, polecił go gospodarzowi, któremu dał dwa pieniądze, aby miał o nim staranie, i obiecał mu dać wracając coby więcej potrzebował. Poczem zapytał Chrystus uczonego w piśmie, który z owych trzech ludzi był bliźnim tego, który był wpadł w ręce zbójców, na co tamten odpowiedział, że był ten który zlitował się nad nim: idź więc, odrzekł mu Zbawiciel, rób to samo.

Uczony w piśmie, *Dottore*; przypowieść, *parabola*; odbywać podróż, *far viaggio*; zbójca, *ladro*; obedrzeć, *spogliare*; ranić, *ferire*; przechodzić, *passare*; tamtędy, *per quel luogo*; kapłan, *sacerdote*; nie, *senza* (347); wcale, *punto*; zatrzymać się, *fermarsi*; pójść dalej w swą drogę, *continuare il suo cammino*; przystąpić, *accostarsi*; zawiązać, *fasciare*; wsadzić, *porre*; dać, *consegnare*; aby, *acciò*; staranie, *cura*; wracając, *al suo ritorno*; na co (217); odrzec, *replicare*; Zbawiciel, *Redentore*; to samo, *il medesimo*.

## O IMIESŁOWIE CZASU PRZESZŁEGO.

362. — 368.

169. Odmalował w jednym ze swych pokojów bitwę szczurów i kotów. Jak on mnie kochał, tak ja jego będę kochała. Wszystkie rzeczy którem tylko co opowiedział, są prawdziwe. List który tylko co odebrałem, napełnia mi serce nadzieją. Bądź

dobrej myśli, o córko, wiara twoja cię uzdrowiła. Nigdy ją nie słyszał zrzedzając ani razu. Przybyła tu tancerka, zobaczył ją, podobała mu się.

W jednym ze swoich (193); szczur, *topo*; kot, *gatto*; tylko co, *testè*; bądź dobrej myśli, *state di buon animo*; uzdrowić, *salvare*; zrzedzić, *garrire*, *bróntolare* (348); przybyć, *capitare*; tancerka, *ballerina*.

170. Bóg zawołał Adama, i zapytawszy go gdzie był, Adam odpowiedział, że bał się stanąć przed nim (dla tego) że był nagi. A gdy mu Bóg wyrzucał jego nieposłuszeństwo, tłumaczył się mówiąc, że żona namówiła go do jedzenia owego owocu. Potem Bóg zapytał kobiety, dla czego to uczyniła, a ta odpowiedziała, że wąż ją uwiodł. Lecz Bóg nie przyjmując ich tłumaczenia, przeklął węża, pierwszego sprawcę tak wielkiego złego, skazując go czołgać się na zawsze piersiami, i jeść ziemię, i przepowiadając mu, że jak on uwiodł był kobietę, tak również kobieta zetrze mu głowę.

Bać się, *temere*; stanąć przed kim, *comparire avanti ad uno*; nagi, *ignudo*; wyrzucać, *rimproverare*; tłumaczyć się, *scusarsi*; mówić, *dire* (356); namówić, *indurre a*; uwieść, *sedurre*; przyjmować, *accettare*; tłumaczenie, *scusa*; przekląć, *maledire*; sprawca, *autore*; tak wielki, *tanto*; skazać, *condannare a*; czołgać się, *strisciarsi*; nazawsze, *perpetuamente*; przepowiadać, *predire*; również, *parimenti*; zetrzeć, *schacciare*.

171. (Gdy) Alexander przybył do Persepolu, wyszła naprzeciw niemu gromada ludzi, którzy przedstawiali najnędzniejszy widok. Byli to Grecy, jeńcy wojenni, w liczbie około czterech tysięcy, z którymi Persowie obeszli się byli z najszkaradniejszym i niesłychanym okrucieństwem. Wypiętnowawszy charaktery barbarzyńskie na ich twarzach, poucinali jednym ręce, drugim nogi, innym uszy, i tak oszpeconych i pokaleczonych zachowali przy życiu, aby im służyli za igraszkę i pośmiewisko.

Wyjść naprzeciw komu, *farsi incontro ad uno*; gromada, *frotta*; przedstawiać, *offrire*; nędzny, *miserando*; widok, *spettacolo*; w liczbie około, *intorno a*; Grek, *Greco*; jeńiec wojenny, *prigioniere di guerra*; obejść się z kim, *trattare uno*; szkaradny, *mostruoso*; niesłychany, *inaudito*; wypiętnować, *imprimere col fuoco*; poucinać, *troncare*, *mozzare*; oszpecony, *sfigurato*; pokaleczony, *malconcio*; zachować przy życiu, *conservare in vita*; pośmiewisko, *scherno*.

172. Zaledwie doszła do Neapolu wiadomość, że Karol VIII, król francuzki, zajął był Rzym bez żadnego oporu, i że Ferdy-



nand z niego wyszedł ze swemi (wojskami), Alfons niepomny na ową sławę, którą sobie w tylu wojnach był zjednał we Włoszech, umyślił opuścić królestwo, i uciekł do Mazari, twierdzy w Sycylii.

Dojść, *giugnere*; wiadomość, *notizia*; niepomny na, *dimentico di*; zjednać sobie, *acquistarsi*; umyślić, *deliberare*; twierdza, *terra*.

## 369.

173. Złapawszy Sanson trzysta lisów i powiązawszy ich za ogony, przyczepił każdemu z nich pochodnię zapaloną, i potem puścił ich wszystkich na zasiewy Filistyńczyków, które zostały tym sposobem w krótkim czasie obrócone w popioł.

Złapać, *prendere*; powiązać za ogony, *legare per la coda l' una coll' altra*; przyczepić, *attaccare*; pochodnia, *fiaccola*; puścić, *lasciar andare*; na, *in*; zasiew, *seminato*; tym sposobem, *perciò*; obrócić w popioł, *ridurre in cenere*.

## II. ĆWICZENIA NA WSZYSTKIE W OGÓLNOŚCI PRAWIDŁA.

174. Cały lud pewnego miasta zgromadził się był na wielkim placu dla widzenia widowiska pantomimów. Między tymi był jeden który co chwila bywał okryty oklaskami. Ten błazen na końcu komedyi chciał zamknąć teatr nowem widowiskiem. Wystąpił sam na scenę, schylił się, nakrył sobie głowę płaszczem, i zaczął udawać kwik prosięcia. Tak mu się to dobrze udało, iż wszyscy myśleli że miał żywe pod suknią, i głośno zawołali aby wstrząsnął płaszcz. Zrobił to, a gdy się nie znalazło pod spodem, odnowiły się z większym zapalem oklaski. Te okazy podziwienia nie podobały się niezmiernie jednemu wieśniakowi, który był w liczbie widzów. Mości panowie, rzekł, nie wiem jak możecie mieć upodobanie w tym błaznie: nie jest on tak zręczny jak sądzicie; ja umiem lepiej od niego udawać prosię, a jeżeli temu nie wierzycie, dosyć abyście powrócili tu jutro o tej samej godzinie. Lud uprzedzony na stronę pantomima, zebrał się dnia następnego w większej jeszcze liczbie, bardziej dla wyświstania wieśniaka niż dla widzenia *jego umiejętności*. Okazali się dwaj współzawodnicy na teatrze. Błazen zaczął pierwszy, i odebrał jeszcze większe oklaski niż dnia poprzedzającego. Potem wieśniak schylił się i obwinął głowę pla-

szczem. Pociągnął za ucho prosię prawdziwe, które miał pod pachą, *tak iż głośno kwiknęło*. Mimo to jednak publiczność przyznała pierwszeństwo pantomimowi, i wyświstała wieśniaka, który zagnał pokazując widzom prosię: moi panowie, rzekł, sądzicie żeście mnie wyświstali, a wyświstaliście samo prosię: patrzcie trochę jacy wyborni jesteście sędziowie.

Widowisko, *rappresentazione, spettacolo*; okrzyki oklaskami, *applaudito* (295); błazen, *buffone*; zamknąć, *chiudere*; wystąpić, okazać się, *comparere*; schylić się, *abbassarsi*; nakryć sobie głowę, *coprirsi la testa*; płaszc, *tabarro*; kwik prosięcia, *il grido d'un porchetto di latte*; głośno, *ad alta voce*; zawołać, *gridare*; wstrząsnąć, *scuotere*; nic (228); odnowić się, *rinnovarsi*; zapal, *calore*; oklask, *applauso*; okaz, *dimostrazione*; podziwienie, *maraviglia*; niezmiernie, *oltre modo*; zręczny, *bravo*; uprzedzony na stronę, *prevenuto in favore di*; bardziej, *piuttosto*; wyśmiać kogo, *far le fischiate ad uno*; jego umiejętności — tego co umiał zrobić; spółzawodnik, *rivale*; odebrać oklaski, *riscuotere applausi*; obwinać, *inviluppare*; pociągnąć kogo za ucho, *tirare un orecchio ad uno*; tak iż głośno kwiknęło — i przymusił go do wydania wielkiego krzyku, *far mandare un gran grido*; publiczność, *udienza*; przyznać pierwszeństwo, *dare il vanto*; wyświstać, *caricare di fischiate*; pokazywać, *mostrare*; widz, *spettatore*; zagnał, *in un tratto*; wyborny, *bello*.

175. Panował jednego razu w Persyi dobry monarcha, który nie mając zdolności dostatecznej do rządzenia sam przez się swemi państwami, spuszczał się w tem zupełnie na swego wielkiego wizyra. Ten minister, zwany Atalmuk, miał umysł wzniosły, i dla tego znosił ciężar tej obszernej monarchii *nie czując go prawie*, i utrzymywał ją w głębokim pokoju. Posaadał także sztukę *zjednania miłości i poszanowania* dla władzy królewskiej, i poddani mieli czułego ojca w wizyrze wiernym swemu panu. Miał Atalmuk między swymi sekretarzami młodzieńca zwanego Zeangir, którego więcej od innych kochał. Lubił rozmawiać często z nim, wodził go z sobą na polowanie, i odkrywał mu swe najskrytsze myśli. Jednego dnia gdy byli razem na polowaniu w lesie, wizyr widząc dwa kruki które krakały na drzewie, rzekł do swego sekretarza: byłbym ciekawy wiedzieć o czem mówią między sobą te ptaki w swoim języku. Panie, odpowiedział sekretarz, wasze życzenia mogą być łatwo zaspokojone. A (to) jak? zapytał Atalmuk. Pewien mnich kabalista, dodał Zeangir, nauczył mię rozumieć mowę ptaków: przeto jeżeli tego żądacie, przysłucham się tym dwóm (krukowi), i potrafię powiedzieć wam słowo w słowo wszystko co od nich usłyszę.

Wizyr zgodził się (na to), i Zeangir zbliżając się do dwóch kruków, udawał że słucha uważnie, a potem wróciwszy do swego pana : panie, rzekł mu, czybyście uwierzyli temu? My jesteśmy przedmiotem ich rozmowy. To nie podobna, rzekł mu minister perski, lecz co mówią o nas? Jeden z nich, odpowiedział sekretarz, mówił : oto tam ów wielki wizyr Atalmuk, ów orzeł opiekuńczy, który osłania swemi skrzydłami całą Persyę jak swe gniazdo, i który czuwa zawsze nad jej bezpieczeństwem. Dla odpocznienia po swych pracowitych zatrudnieniach, bawi się w tym lesie polowaniem ze swym wiernym Zeangirem. Jak jest szczęśliwy ten sekretarz służąc panu, który jest tak dobrym dla niego! Powoli, przerwał drugi kruk, powoli : nie chwał tak szczęścia Zeangira ; prawda że Atalmuk rozmawia z nim poufale, zaszczyca go swem zaufaniem, i jestem przekonany że ma zamiar dać mu urząd znaczny ; lecz pierwej niż nadejdzie ten czas, Zeangir umrze z głodu. Ten biedny młodzieniec mieszka w lichy oberży, gdzie mu brakuje rzeczy najpotrzebniejszych. Słowem, prowadzi nędzne życie, a nikt nie domyśla się o tem na dworze. Wielki wizyr nie pomyśli dowiedzieć się czy mu dobrze, czy źle się dzieje, i przestając na dobrych chęciach ku niemu, zostawia go w ubóstwie.

Spuszczał się w tem zupełnie na, *ne lasciava tutto il pensiero a;* dla tego, *onde;* znosić, *sostenere;* nie czując go prawie — nie zostając nim przywalonym, *senza rimanerne oppresso;* także, *parimente;* sztukę zjednania, i t. d., *l'arte di rendere amabile l' autorità reale, facendola rispettare;* czuły, *affezionato;* lubić, *compiacersi di;* odkrywać, *palesare;* krakać, *gracchiare;* życzenie, *brama;* zaspokojony, *appagato;* dodać, *soggiugnere;* rozumieć, *intendere;* mowa, *linguaggio;* przeto, *onde;* przysłuchać się (358); potrafić, *sapere;* usłyszeć, *intendere;* zgodzić się, *contentarsi;* udawać, *mostrare di;* my, *noi* (225); osłaniać, *coprire;* bezpieczeństwo, *conservazione;* zatrudnienie, *facenda;* który jest tak dobry — który ma tyle dobroci; powoli, *adagio;* nie chwał (333); lichy, *meschino;* oberża, *locanda;* nikt (228); domyślać się, *avvedersi;* dowiedzieć się, *informarsi;* dźiać się źle lub dobrze, *passarsela bene o male;* przestając, i t. d., *contentandosi di aver per lui de' buoni sentimenti;* zostawia go w ubóstwie, *lo lascia in preda alla povertà.*

176. Pewien garbaty zobaczywszy że drugi garbaty, jego sąsiad, po jakiejś swojej podróży, powrócił do kraju, pięknym i prostym, (bo) mu ślicznie garb był odpilowany : zapytał go kto był doktorem, i w jakim kraju otworzono szpital gdzie się odbywały tak piękne kuracye. Dobry garbaty, który nie był już garbatym, przyznał mu się szczerze i powiedział, że będąc w po-



dróży, zbłądził jednej nocy z drogi, i po długiem kołowaniu znalazł się szczęściem na Łysej Górze, na której wesoło płaśało mnóstwo czarownic z nieskończoną liczbą czarowników i diabłów; i że zatrzymawszy się ukradkiem dla przypatrzenia się tym płaśom, został odkrytym, nie wiedzieć jakim sposobem, przez jedną czarownicę, która zaprosiła go w taniec, w którym tak się pięknie i gracko popisał, że wszyscy się temu dziwowali, i tak go ztąd pokochali, że wzięwszy go śmiało między siebie, i kazawszy przynieść pewną piłę z masła, odpilowali mu nią garb bez żadnego bolu; i przyłożywszy mu plaster z marcepana, zagoili mu przedziuchno ranę, i odesłali go do domu zupełnie uleczonego. Nasz dobry garbaty usłyszawszy to i udając głupiego, ani słówka nie pisał; ale dnia następującego puścił się w drogę, i tyle szukał i tyle myszkował, że nareszcie dostał się w nocy na pożądaną Łysą Górę, gdzie przy odgłosie różnych szalonych instrumentów, ówa szuja czarownic i czarowników płaśała jak zazwyczaj w towarzystwie diabłów i diabolic. Jedna z tych mile mu się kłaniając, zaprosiła go w taniec, lecz on tak niezgrabnie w nim się znalazł, że oburzył (na siebie) całe to nocne zbiegowisko. Obstąpiwszy go tedy dokoła, i kazawszy przynieść na misie ów garb upiłowany pierwszemu garbatemu, pewną bardzo lipką smołą piekielną przyklepili go do piersi temu drugiemu garbatemu. I tak ten który tam przyszedł aby się pozbyć garbu z tyłu, powrócił ze wstydem do domu garbatym z przodu i z tyłu. Podobnie zdarzać się zwykło prawie zawsze pewnym hipokondrykom, którzy chcąc koniecznie i na przekorę świata wyleczyć się z jakiej nieuleczonej choroby, pochłaniają do rozpuku dziwne napoje jakiego łatwowiernego, ale głośnego lekarzyny; i z jednej często znośnej choroby, wpadają po największej części w trzy lub cztery boleśnieszce od pierwszej, które bardzo prędko posyłają ich na tamten świat.

Garbaty, *gobbo*; ślicznie, *gentilmente*; odpilować, *segare*; garb, *gobba*; za-  
pytać, *interrogare* (324. 1.); odbywać się, *fursi*; przyznać się szczerze, *confessarla giusta*; zbłądzić z drogi, *smarrir la strada*; kołowanie, *aggiramento*; szczęściem, *per fortuna*; Łysa Góra, *Noce di Benevento*; płaśać, *stare ballonzolando*; mnóstwo czarownic, *moltissime streghe*; nieskończona liczba, *infinità*; czarownik, *stregone*; zatrzymać się, *fermarsì* (369); ukradkiem, *di soppiatto*; przypatrywać się, *mirare*; płaśy, *tresca*; popisać się, *portarsi*; tak pięknie i gracko, *con tanta grazia e maestria*; i tak go ztąd pokochali, *e gli presero pericò così grande amore*; wziąć kogo między siebie, *mettersi uno*



*in mezzo* (369); kazać przynieść, *far portare* (369); piła, *sega*; masło, *butiro*; plaster, *impiastro*; marcypan, *marzipane*; zagoić, *sanare*; prędko, *subito* (132); rana, *cicatrice*; odesłać, *rimandare*; usłyszeć, *intendere* (369); udawać głupiego, *far lo gnorri*; ani słówka nie pisać, *starsene zitto zitto*; myszkować, *rifrustare*; dostać się, *poter capitare*; szuja, *ribaldaglia*; pisać, *trascare*; mile się uklonić, *fare un grazioso inchino*; w nim (179); znaleźć się, *portarsi*; tak niezgrabnie, *con tanto malgarbo*, *con tanta svenevolaggine*; obruszyć, *stomacare*; zbiegowisko, *conciliabolo*; obstać kogo do koła, *mettersi attorno ad uno*; misa, *bucile*; lipki, *tenace*; smoła, *pegola*; przylepić, *appicare*; ten (205); podobnie, *conforme*; zwykło się zdarzać, *suol avvenire*; koniecznie, *a tutti i patti*; na przekorę światu, *al dispetto del mondo*; wyleczyć się, *guarire*; choroba, *male*; nieuleczony, *irremediabile*; pochłaniać, *ingolare*; do rozpuku, *a crepa pancia*; napój, *beverone*; głośny, *famoso*; lekarzyna (138); jeden, *solo*; z resztą, *per altro*; znośny, *comportabile*; wpadać, *incappare*; po największej części, *per lo più*; bolesny, *doloroso*; prędko, *presto* (132); posyłać, *mandare*.

177. Mieszkał pewien ptak wodny nad brzegiem wielkiego jeziora, na około którego w swej młodości nasyczał się dowoli rybami; lecz gdy go lata obarczyły, zaledwie mogąc wleźć w wodę po ryby, miał umrzeć z głodu. (Gdy) się tak frasował, przyszedł do niego rak i rzekł mu : dzień dobry, bracie, co to znaczy żeś tak smutny ? Któremu ptak : w starości czy może być wesołość lub co zabawnego ? gdyś był młody, mogłem łapać ryby i żyłem sobie, teraz gdy mi dla starości sił zabrakło, umieram z głodu, bo już ryb łowić nie mogę ; lecz dawszy nawet że mógłbym, na małoby mi się przydało : albowiem przyszli pewni rybacy, którzy mówią, że uradzili nie oddalić się ztąd, póki nie spuszczą całego tego jeziora. Słyszac rak tak złą nowinę, zaraz poszedł do ryb, i opowiedział im jak się rzecz miała, które widząc niebezpieczeństwo w jakim się znajdowały, zaraz się zebrały i poszły do owego ptaka, żeby się o tem lepiej objaśnić, i przyszedłszy do niego rzekły mu : bracie, powiedziano nam z twej strony złą nowinę, która gdyby była prawdziwa, byłybyśmy w bardzo wielkiem niebezpieczeństwie : dla tego żądamy od ciebie dowiedzieć się zupełnie jak się rzecz ma; abyśmy mając od ciebie pomoc i radę, jaką osądzisz stosowną, obmyśliły potem co nam zdawać się będzie potrzebnem. Rzekł im (na to) ptak z pokorną i litościwą miną : miłość wielka którą mam dla was (ztąd) żem od dziecięcia bawił się nad tem jeziorem, każe mi mieć litość nad wami w tak niebezpiecznym razie. Moje zdanie byłoby abyście się uchyliły od za-

machu tych rybaków, którzy, jakem już wam powiedział, nie przebaczą żadnej. A ponieważ ja, dzięki lekkości mych skrzydeł, widziałem wiele pięknych miejsc, w których są wody czyste i stosowne do życia waszego, kiedy chcecie, pokażę wam jedno bardzo wam dogodne. Zdawała się rybom rada bardzo dobra, i nic ich nie troszczyło tylko to, że *nie miały* (nikogo), któryby je zaprowadził na tamto miejsce. Dla tego mądry (ten) ptak ofiarował im *swą usługę*, i z *wszelką gotowością obiecał im zrobić co będzie w jego mocy*. (Gdy tedy) nieszczęśliwe ryby oddały się dobrowolnie w jego ręce, on (tak) rozporządził aby codzień pewna ich liczba wlaźła mu na grzbiet, gdy przysiadzie na piętach w wodzie, i że je potem powoli przeniesie na miejsce naznaczone. Jakoż zebrawszy ich codzień tyle ile mu się zdawało dogodnie, zanosił je na wierzchołek blizkiej góry, gdzie je potem zjadał wolnego czasu. Gdy ta zabawka trwała dni kilka, i (gdy) rak który był *nie w ciemie bity*, nabrał jakiegoś podejrzenia, poprosił pewnego dnia ptaka, aby go *zaniósł do jego towarzyszek*. Ptak nie dając się o to długo prosić, bo rad był pozbyć się go (z bojaźni) aby nie odkrył jego zdrady, wzięwszy go w dziób, poleciał ku owej górze, gdzie już był pozjadał jego przyjaciółki. Widząc opodał rak obrane z mięsa ości nieszczęśliwych towarzyszek, postrzegł zdradę, i zaraz umyślił ocalić sobie życie, i zemścić się śmierci tylu niewinnych. Udując że *się boi* upaść, wyciągnąwszy nogę ku szyi ptaka, tak ją mocno ścisnął swemi ostrymi nożycami, że mu przerznął gardło. Oba upadli na ziemię; lecz że rak został na wierzchu, nic sobie złego nie zrobił.

Mieszkać, *starsi*; nasycać się do woli, *a suo senno saziarsi di*; gdy, *poichè*; lata go obarczyły, *gli anni gli avevano fatto soma addosso*; wleźć w wodę po ryby, *mettersi nell' acqua per pescare*; miał umrzeć (345); frasować się, *starsi di mala voglia*; przyszedł do niego rak, *venne alla volta sua un gambero*; smutny, *malinconioso*; co zabawnego, *cosa nuova*; łapać ryby, *pescare*; bo, *perchè*; już, *più*; lecz dawszy nawet, *ma dato anco* (324. 1.); przydać się, *giovare*; uradzić, *deliberare*; oddalić się, *partirsi*; ztąd, *di questo paese*; póki, *sino a tanto che*; spuścić jezioro, *votare un lago*; poszedł do ryb, *se n' andò a ritrovare i pesci*; jak się rzecz miała, *come passava la cosa*; zebrać się, *mettersi insieme*; żeby się lepiej o tem objaśnić, *per chiarirsi meglio del fatto*; zła nowina, *mala novella*; dla tego, *però*; dowiedzieć się, *sapere*; aby, *acciocchè*; stosowny, *a proposito*; obmyślić, *far provvisione*; mina, *sembiante*; mieć miłość, *portar l' amore*; bawić się, *ricrearsi* (334); każe mi mieć litość nad wami, *mi sforza d' aver pietà di voi*; raz, *accidente*; uchylić się, *discostarsi*; zamach, *affronto*; ponieważ, *perchè*; dzięki, *mercè a*; czysty,

*chiaro*; stosowny, *accomodato*; życie, *il vivere*; pakazać, *insegnare*; bardzo dogodne, *molto al proposito vostro*; nie ich nie troszczyło tylko to, *nessuna altra cosa dava lor noja, salvo*; że nie miały — nie mienie, *il non avere*; zaprowadzić, *condurre* (326); dla tego, *perchè*; mądry, *sagace*; z wszelką gotowością, i t. d., *molto prontamente promise ogni suo potere*; tedy, *perchè*; oddać się w ręce, *porsi nelle mani*; rozporządzić, *ordinare*; wleźć na grzbiet, *montare addosso*; przysiąc na piętach, *mettersi coccoloni*; powoli, *pian piano*; naznaczony, *disegnato*; jakoż, *onde*; zebrać, *raccogliere* (369); tyle ile, *quantità*; dogodny, *a proposito*; na wierzchołek, *in cima*; wolnego czasu, *a suo bell'agio*; gdy, *come*; zabawka, *taccola*; nie w ciemię bity, *un po' cattivello*; nabrać podejrzania, *entrare in sospetto*; aby go zaniósł do, *che lo menasse a vedere*; nie dając się o to długo prosić, *senza farsene molto pregare*; bo rad był, *come quello che aveva caro*; pozbyć się go, *levarselo dinanzi*; aby nie odkrył jego zdrady, *perchè non gli scoprisse la raggia*; wziąć, *prendere* (369); polecieć, *muovere l'ali*; pozjadać, *mangiarsi* (366); opodał, *un pezzo discosto*; obrany z mięsa, *spogliato*; ość, *lisca*; postrzedz, *accorgersi di*; zdrada, *inganno*; umyślić, *deliberarsi*; udawać, *far vista*; że się boi — bać się, *d' aver paura*; wyciągnąć, *distendere* (369); noga (raka), *braccio*; ścisnąć, *aggavignare*; tak mocno, *così forte*; swemi ostremi nożycami, *con quelli denti aguzzi*; przerznąć gardło, *scannare*; oba, *tramenduni*; lecz że, *ma perchè*; na wierzchu, *di sopra*; nic złego, *mal veruno*.

178. W pewnem starożytnem mieście był kupiec bardzo bogaty, i mający wiele interesów, który między innemi swemi towarami miał kilka tysięcy funtów żelaza. (Gdy) mu wypadało dla swych interesów pojechać do dalekiego kraju, dał do schowania to żelazo jednemu ze swych towarzyszków, któremu bardzo ufał, i prosił go aby mu je przechował aż do jego powrotu. Może jeszcze nie oddalił się na dwa dni drogi, gdy dobry towarzysz sprzedał wszystko żelazo pewnym kowalom z okolicy, i wydał pieniądze na swoje potrzeby. Zdarzyło się że kupiec w końcu pewnego czasu powrócił do domu, i *poszedłszy* do przyjaciela upomniął się u niego o swe żelazo. Ten pocziwiec, który musiał dobrze wprzód pomyśleć o wytłumaczeniu się, bardzo smutny rzekł: bogdajbyś mi go był nigdy nie poruczył, bo zaledwie złożyłem go w (moim) domu, aliści zjawiło się mnóstwo szczurów. Co do mnie, sądzę że się zeszyły na zapach żelaza, bo tam nic się nie sprzątało, tak iż w kilku dniach, anim się spostrzegł, ale kto u licha pomyślałby był o tem, zjeдли sobie wszyscyuteńkie, iż nie sądzę aby pozostało z niego cztery uncye. Co widząc, miałem ztąd nieprzyjemność, jaką sobie wyobrazić możesz. Właściciel żelaza słysząc o tak brzy-



dkim cudzie, zaledwie mógł wstrzymać się od śmiechu ; wszelako udając że temu uwierzył, odpowiedział : wielkać to pewnie rzecz, i gdybyś nie ty mi ją powiedział, nie uwierzyłbym jej : bo mógłbym ci przysiąc, że nie słyszałem nigdy, aby szczury mogły gryźć, a coś dopiero jeść żelazo. Widać że ten który mi go sprzedał, musiał mnie oszukać, i musiał mi dać owe kruche. Ale dajmy pokój żelazu, na którym chociaż (mi) wiele zależy, mimo to jednak, mówię ci że przez miłość jaką mam dla ciebie, mało stoję o stratę żelaza, owszem zdaje mi się, że z niego zrobił bardzo dobry użytek ; bo te przekłete szczury mając co gryźć, przepuściły tobie i twojej małej rodzinie : bo łatwo domyślić się możesz, że jeżeli jadły żelazo, to musiały być głodne, i gdyby nie miały czem się zabawić, rzuciłyby się na was. Owoż, niech będzie za to Bog pochwany. Ten pocziwiec ucieszył się tą odpowiedzią, i *zdawało mu się* że jego przyjaciel dał się łatwo wystrychnąć na dudka, i zaprosił go nazajutrz na obiad do siebie. Ten przyjął chętnie (zaprosiny), mimo to jednak całą noc przemyślał (jakby) wynaleźć jaki piękny figiel, aby się zemścić zarazem za szkodę i za żart, bez udania się do sądu, i umyślił skryć mu synka, i nie wydać mu go, póki by nie był wynagrodzony za szkodę. I tak nazajutrz rano o stosownej godzinie poszedł na zaproszony obiad, i bawiąc się po jedzeniu z owym synem, pieścąc go, i obiecując mu wiele rzeczy, podczas gdy ojciec spał, zaprowadził go do domu jednego ze swych przyjaciół, i tam go ukrył. Ojciec gdy się obudził, wyszedł nie myśląc o dziecku ; lecz wróciwszy wieczorem do domu i nie znajdując go, zaczął szukać po całym mieście, i pytając o niego kogokolwiek spotkał, właśnie natknął się na przyjaciela, który mu go ukrył, i z wielkiem naleganiem prosił go, aby mu powiedział czy czego o nim nie wiedział. Kupiec, który na to tylko czekał, rzekł mu : stojąc tu przed chwilą widziałem ogromnego brzydkiego ptaka niosącego dziecko, które, teraz żeś mi to przypomniał, powiem ci z pewnością że było twoje, bo zupełnie było do niego podobne. Słyszac biedny ojciec rzecz tak nadzwyczajną, zaczął wrzeszczeć jak waryat : o nieba, o ziemio, o wy ludzie, którzy tu jesteście przytomni, czy słyszeliście kiedy, aby ptaki nosiły dzieci po powietrzu. Wtenczas kupiec zaczął się śmiać i rzekł : okazujesz że nie jesteś bardzo świadom (tych rzeczy) wykrzykując tak na to. Czy nie wiesz że



orzeł zaniósł inne (dziecko) Jowiszowi, kilka lat temu? Lecz choćby to było bajką, czy powinienbyś dziwić się tak bardzo, gdyby w tym kraju, gdzie szczury zjadają tyle funtów żelaza, ptaki porywały ludzi, coż dopiero dzieci! Domyślając się z tych słów fałszywy przyjaciel, że ten przez zemstę za żelazo musiał mu przytrzymać syna, i nie widząc (innego) środka, rzucając mu się do nóg na kolana, prosił go o litość przez Boga, i tak mu się polecał, że obiecawszy zwrócić mu wartość żelaza i procenta, odzyskał swego syna.

Interes, *faccenda*; tysiąc (33); wypadać, *accadere*; dać do schowania, *dare a serbo*; jeden ze swoich (193); przechować, *guardare*; może jeszcze nie oddalił się, *nè doveva esser lontano*; dwa dni drogi, *due giornate*; zdarzyć się, *accadere*; w końcu, *in capo a*; i przyszedłszy do przyjaciela, *e ritrovato l'amico*; upominać się, *ridomandare*; pocziwiec, *il valente uomo*; musieć, *dovere*; tłumaczenie się, *scusa*; dobrze wprzód, *un pezzo innanzi*; bogdajby, *piacesse a Dio che*; poruczyć, *raccomandare*; złożyć, *mettere*; aliści, *che*; co do mnie, *io per me*; bo, *che*; sprzątać, *campare*; tak iż, *in modo che*; spostrzedz się, *accorgersi di*; u licha, *diavol*; wszyscyuteńkie (104); pozostać, *rimanere*; widzieć, *accorgersi di*; zład (178); właściciel, *padrone*; brzydki, *sconcio*; wszelako, *nondimeno*; udawać, *far vista*; rzecz, *cosa*; dodać, *colata*; słyszeć, *udire*; dodać, *dire*; coż dopiero, *non che*; widać, *sta a vedere*; musiał szukać, *ingannare* (319); musiał dać, *dare* (319); kruchy, *dolce*; dać pokój, *lasciare stare*; na którym chociaż mi wiele zależy, *che ancorchè molto importi*; mieć miłość, *portar l'amore*; mało stoję o stratę, *io tengo in poco la perdita*; owszem, *anzi*; przepuścić, *perdonarla*; rodzina, *famiglia* (140); domyślić się, *ben pensare*; zabawić się czem, *da intrattenersi*; rzucić się, *venire alla volta*; za to (178); pochwalony, *ringraziato*; ucieszyć się, *rallegrarsi*; zdawało mu się — zdając mu się, *parere*; dać się łatwo wystrychnąć na dudka, *beversela*; figiel, *tratto*; zarazem, *a un tempo*; żart, *beffe*; udać się do sądu, *andarsene alla ragione*; umyślić, *conchiudere*; skryć, *appiattare*; syn, *figlio* (140); wydać, *palesare*; póki, *insinochè*; wynagrodzony za szkodę, *rifatto del danno*; stosowny, *congruo*; zaproszony obiad, *convito*; bawić się, *starsi a passar tempo*; pieścić, *far di molte carezze*; tam, *quivi*; ukryć, *nascondere*; gdy się obudził, *come fu desto*; wyjść, *andarsene fuori*; myśleć, *pensare* (347); zacząć szukać, *mettersi a cercare*; miasto, *terra*; o niego (178); ktokolwiek, *qualunque*; natknąć się na kogo, *abbattersi in uno*; naleganie, *istanza*; prosić, *ricercare*; wiedzieć, *sapere*; co (235); przed chwilą, *poco fa*; ptak brzydki, *uccello* (138); nieść, *portarsene* (348); przypomnieć, *far pensare*; być podobnym, *somigliare*; nadzwyczajny, *esorbitante*; wykrzykiwać, *gridare, schiamazzare, fare schiamazzo*; kiedy, *mai*; że jesteś — być, *d'essere*; nie bardzo świadom, *poco pratico*; kilka lat temu, *parecchi anni sono*; domyślić się, *accorgersi per*; ten (206); środek, *rimedio*; prosić o litość, *chiedere mercè*; obiecawszy, *con promessa*; odzyskać, *riavere*.

179. Pewien stary Ateńczyk szukał miejsca na igrzyskach

Olimpijskich, a było ludzi jak nabił na stopniach amfiteatru. Kilku młodzików, jego spółobywateli, skinęli na niego aby się zbliżył, a gdy na to zaproszenie dostał się z wielką trudnością do nich, zamiast przyjęcia, znalazł niegodne śmiechy. Odpychany biedny siwosz z jednego miejsca na drugie, doszedł do strony gdzie siedzieli Spartanie. Ci *wiernie zachowując zwyczaj święty* w swej ojczyźnie, powstają skromnie, i sadzają go między sobą. Owi sami Ateńczykowie, którzy byli z niego tak haniebnie zadrwili, zostali przejęci uszanowaniem dla szlachetnych spółzawodników, i rzesiste oklaski powstały ze wszystkich stron. Płynęły łzy z oczu starca, i zawołał: wiedzą Ateńczykowie co jest dobrego, a Spartanie to wypełniają.

Miejsce, *posto*; igrzyska olimpijskie, *giuochi olimpici*; było ludzi jak nabił na stopniach, *zeppi erano i gradini*; młodzik, *giovinaastro*; skinąć na kogo, *accennare ad uno*; na to zaproszenie, *cedendo all' invito*; dostać się, *pervenire*; z wielką trudnością, *a grande stento*; śmiechy, *risate*; odpychany, *respinto*; siwosz, *canuto*; dojść, *giugnere*; wierni ci zwyczajowi, *fedeli questi al costume*; święty, *sacro*; posadzić, *collocare*; haniebnie, *svergognatamente*; zadrwić z kogo, *beffare uno*; przejęty uszanowaniem, *compreso di stima*; spółzawodnik, *emulo*; rzesiste oklaski, *il più vivo applauso*; strona, *lato*; płynąć, *grondare*; dobre, *onesto*; wypełnić, *adempire*.

180. Alexander W. podczas gdy najwyższe szczęście wzbięło go w pychę, umiał jednak być pokornym w obliczu starości. Zatrzymany raz w swych tryumfalnych pochodach nawałem śniegu, kazał zapalić ogień, i siedząc na swem królewskim krześle grzał się. Zobaczył między swoimi wojownikami starca przyciśnionego wiekiem, który drzał od zimna. Skoczył do niego, i temi niezwykłymi rękami, które obaliły państwo Dariusza, wziął starca zdrętwiąłego, i zaniósł go na swe krzesło.

Najwyższe szczęście, *le più alte fortune*; wzbięło go w pychę, *cospiravano ad insuperbirlo*; być pokornym, *umiliarsi*; w obliczu, *al cospetto*; starość, *vecchiaia*; pochody *mosse*; nawał śniegu, *copia straordinaria di neve*; kazał zapalić ogień, *sece ardere alcune legna*; krzesło, *scanno, seggio*; grzać się, *scaldarsi*; przyciśniony wiekiem, *oppresso dall' età*; skoczyć, *balzare*; obalić, *rovesciare*; zdrętwiąły, *intirizzito*.

181. (Gdy) Straton, król Sidończyków, oświadczył się za Dariuszem, Alexander wyrzucił go z tronu, i kazał Efestionowi wynieść nań tego, którego między Sidończykami osądziłby (za) najgodniejszego tak wysokiego dostojenstwa.

Mieszkał Efestion w domu dwóch młodych braci najznakomitszych w tym kraju, którym ofiarował koronę; lecz ci jej nie przyjęli, mówiąc że prawa ich ojczyzny nie pozwalają (nosić korony) tylko tym którzy są zrodzeni ze krwi królewskiej. Efestion podziwiając wielkość ich umysłu, rzekł: jesteście prawdziwie godni pochwały; bo gardzić umiecie tem czego drudzy szukają z takim zapaleniem. Wskażcie mi jednak kogo z rodu królewskiego, który posadzony na tronie pamiętałby że go od was otrzymał. Odpowiedzieli, że nie znali nikogo tak cnotliwego i tak godnego tego wielkiego zaszczytu, jak pewnego Abdolonima, który chociaż pochodzący z rodu królewskiego, był przywieziony dla swego ubóstwa (do tego że musiał) uprawiać własnymi rękami mały ogródek pod miastem. Efestion kazał dwóm braciom zanieść Abdolonimowi oznaki i szaty królewskie. Poszli ci natychmiast zanieść mu je, i wchodząc do ogrodu gdzie był zajęty wyrywaniem chwastu, powitali go jak swego króla, i jeden z nich mówił do niego w ten sposób: czas już Abdolonimie, abyś odmienił te lichy i podarte suknie na te królewskie, które ci przynoszę. Weź strój królewski, lecz zachowaj na tronie tę cnotę która cię godnym go zrobiła; a kiedy będziesz panem życia i śmierci obywateli, nie zapominaj stanu w którym, czyli raczej dla którego zostałeś przed innymi wybrany.

Oświadczyć się za kim, *dichiararsi in favore d' alcuno*; wyzuć z tronu, *privare del trono*; wynieść, *innalzare*; nań (179); dostojęństwo, *onore*; znakomity, *riguardevole*; nie przyjąć, *ricusare*; tylko tym, *se non a coloro*; wskazać, *additare*; jednak, *però*; posadzony na tronie, *messso in possesso del trono*; pamiętać, *rammentarsi*; nikt (228); tak wielki, *tanto*; jak (116. 241); pod miastem, *vicino alla città*; zanieść, *recare*; oznaki, *insegne*; szata, *veste*; zajęty, *occupato a*; wyrywać, *svellere*; chwast, *l'erbe sterili e nocive*; już, *ormai*; odmienić, *cangiare*; lichy, *vile*; podarty, *logoro*; na, *con*; strój, *abito*; królewski (51); go (178); zrobić godnym, *rendere degno*; pan, *arbitro*; zapominać, *dimenticare* (333); przed innymi wybrany, *prescelto*.

182. (Gdy) się rozeszła wszędzie sława Zeuxisa, Krotoniaci, którzy byli wtenczas narodem najbogatszym Italii, zaprosili go (obiecując mu) hojną zapłatę, do upiększenia swemi malowidłami świątyni Junony, która była miana przez nich w najwyższem uszanowaniu. Wymalował on tam wiele obrazów; lecz chcąc zrobić taki któryby przedstawiał najdoskonalsze wyobrażenie piękności kobiecej, umyślił odmalować Helenę. Na ten koniec wybrał, za zgodą powszechną, pięć panien z po-



między najpiękniejszych jakie były w Krotonie, nie sądząc *aby mógł* znaleźć w jednej ile mu potrzeba było dla odmalowania szukanej przez siebie piękności. Wyjął przeto z nich co tylko miały doskonałego i powabnego, i z tego utworzył piękność wyższą nad wszelki zarzut, i wolną od wszelkiej wady.

Rozejść się, *spargersi*; hojna zapłata, *largo stipendio*; miany, *tenuto*; najwyższy, *sommo*; uszanowanie, *venerazione*; obraz, *tavola*; chcieć, *desiderare*; taki, *uno*; wyobrażenie, *idea*; umyślić, *risolversi*; wybrać, *scegliere*; za zgodą powszechną, *per consenso pubblico*; panna, *fanciulla*; sądzić, *pensare*; aby mógł — módz, *di potere*; jeden, *uno solo*; wyjąć, *trarre*; co tylko, *quanto*; powabny, *vago*; z tego (178); zarzut, *eccezione*; wszelki, *qualsivoglia*.

183. Wymalował był Zeuxis tak szczęśliwie kilka gron winnych, że ptaki, sądząc (że są) prawdziwe, zlatywały się do nich dla jedzenia. Uniesiony radością i pyszny z głosu sędziów nie-podejrzanych, rzekł do Parraziasa, aby pokazał także dzieło swej ręki. Parrazias usłuchał, i przyniósł obraz zakryty, jak się zdawało, bardzo cienkiem płótnem nakształt firanki. Odsuńcie firankę, rzekł Zeuxis, i pokażcie nam obraz. Firanka była samym obrazem. Wtenczas Zeuxis uznał się całkiem za zwyciężonego, mówiąc: ja winogronem malowaniem nie oszukałem tylko ptaki, a wyście zmyśloną zasloną oszukali mnie samego, który jestem malarzem.

Mówią prócz tego, że Zeuxis odmalował dziecko, które miało winogrona, i (gdy) do nich także zlatywały się ptaki, Parrazias mu powiedział: że same ptaki krytykowały jego obraz; boby się nań nie rzuciły, gdyby dziecko było podobne do prawdziwego.

Wymalować, *dipingere* (366); grono winne, *grappolo d'uva*; dla jedzenia, *per mangiarne*; głos, *voto*; pokazać, *far vedere*; także, *anch'egli*, jaki, *qualche*; usłuchać, *ubbidire*; obraz, *quadro*; cienki, *fino*; firanka, *cortina*; odsunąć, *tirare*; uznać się za zwyciężonego, *darsi per vinto*; tylko, *se non*; malarz, *pittore* (76); mówią, *raccontasi*; prócz tego, *in oltre*; także, *pure*; krytykować, *far la critica di*; nań (179).

184. Benincasa, herszt rozbójników, zdradzony przez swoich, związany podczas gdy spał w lesie Cassano, był zaprowadzony do Cosenza, gdzie generał Manhes rozkazał mu uciąć ręce, i tak skaleczonego zaprowadzić do San Giovanni in Fiore, jego ojczyzny, i powiesić na szubienicy; okrutny wyrok, który ten zbro-



dzień wysłuchał śmiejąc się szydereco z gniewu. Była mu naprzód ucięta prawa ręka, i kikut zawiązany, nie dla uleczenia lub z litości, lecz aby krew wszystka nie wypłynęła z przeciętych żył, (bo) był zachowany na śmierć okropniejszą. Nie jęknął, i gdy widział dokonaną pierwszą część dzieła, położył dobrowolnie lewą rękę na pniu, i patrzył obojętnie na drugą katuszę, i na dwa swoje ucięte członki, zbroczone krwią (i leżące) na ziemi, a potem związane razem za wielkie palce i powieszono mu na piersiach. Widok okropny i nieszczęśliwy! To się działo w Cosenza. Tegoż samego dnia gdy szedł piechoto do San Giovanni in Fiore, straż odpoczęła na drodze; i jeden z niej ofiarował pokarm cierpiącemu, który przyjął, i *mając sobie* włożony w gębę, jadł i pił, nie tylko przez instynkt życia lecz z przyjemnością. Przybył do miejsca urodzenia, i następnej nocy spał: nazajutrz gdy się zbliżyła godzina stracenia, nie przyjął pociech religii, wstąpił na rusztowanie ani spiesznie ani powoli, i skończył życie *wzbudziwszy podziwienie* przez swą zwierzęcą nieustraszonosć.

Herszt, *capo*; rozbójnik, *brigante*; uciąć — aby były ucięte, *mozzare*; skaleczony, *monco*; powiesić — aby był powieszony, *appeso alle forche*; zbrodzień, *tristo*; śmiać się szydereco, *soghignare*; gniew, *sdegno*; prawa ręka, *la destra*; kikut, *moncone*; wypłynąć, *uscire*; przecięty, *troncato*; był — będąc, *essendo*; jęknąć, *dar lamento*; gdy, *poi che*; pierwsza część dzieła, *il primo affizio*; pień, *palco*; patrzeć, *mirare*; obojętnie, *freddamente*; katusza, *martirio*; zbroczony krwią, *lordo*; straż, *le scorte*; w drodze, *tra via*; włożony w gębę, *imboccato*; miejsce urodzenia, *patria*; nazajutrz, *al dì seguente*; stracenie, *finale supplizio*; nie przyjąć, *ricusare*; wstąpić, *salire*; zwierzęcy, *brutale*; nieustraszonosć, *intrepidezza*; wzbudziwszy podziwienie — podziwiany, *ammirato*.

185. Pipin przeszedłszy z potężnem wojskiem do Włoch, gdzie panowali Longobardowie już więcej jak dwieście lat, wypędziwszy ich z jednej części ich państwa, podarował papieżowi i Kościołowi Rzymskiemu nie tylko Urbino, Fano, Agobbio i wiele miast blizkich Rzymu, ale nawet Rawennę z całym Exarchatem. Ale po śmierci Pipina, (gdy) znowu naprzykrzali się Longobardowie papieżom, Karol, jego syn, zniszczywszy ich państwo, potwierdził darowiznę uczynioną Kościołowi Rzymskiemu przez ojca.

Przejsć, *passare* (359. 369.); wypędzić, *cacciare* (369); naprzykrzać się,

*molestare*; zniszczyć, *distruggere* (359. 369.); całkiem, *del tutto*; potwierdzić, *confermare*; darowizna, *donazione*.

186. (Gdy) Franciszek I, król francuzki, był w środku bitwy, i usiłował zatrzymać swoich, *po długiej walce*, (gdy) mu był koń zabity, a on ranny chociaż lekko w twarz i w rękę upadł na ziemię, był wzięty przez pięciu żołnierzy, którzy go nie znali; lecz (gdy) nadszedł wice-król, dał mu się poznać, i on ucałował mu z wielkiem uszanowaniem rękę, przyjął go (jako) jeńca w imieniu cesarza.

Gdy był, *essere* (354.); usiłować, *sforzarsi* (354.); po długiej walce — po, *dopo*; bić się, *combattere* (334); zabić, *ammazzare* (359. 369.); w twarz i w rękę, *nel volto e nella mano*; upaść, *cadere* (359. 369); nadejść, *sopravvenire* (355.); dać się poznać, *darsi a conoscere*; ucałować, *baciare* (359. 369.).

187. Waller, poeta angielski, *napisał* bardzo pięknym wierszem łacińskim, wyborny panegiryk Kromwella, podczas gdy (ten) był protektorem. (Kiedy) Karol II został przywrócony na tron w r. 1660, Waller podał mu wiersze, które był napisał na jego pochwałę. Król przeczytawszy je, wyrzucał mu, że napisał lepsze dla Oliwiera. Waller mu odpowiedział: Najjaśniejszy Panie, nam poetom lepiej się udają zmyślenia niż prawda.

Napisał — zrobił, *fare*; wyborny panegiryk, *eccellente panegirico*; podczas gdy, *in tempo che, mentre*; przywrócić, *ristabilire*; podać, *presentare*; na jego pochwałę, *in sua lode*; wyrzucać, *rinfiacciare*; poeta, *poeta* (225); udać się, *riuscire*; zmyślenie, *finzione*.

188. Upływał właśnie piąty dzień lutego, roku 1785, i doszedł do dziewiętnastej godziny włoskiej, co jest w tej porze roku trochę więcej niż południe. W powietrzu nie okazywał się żaden znak nadzwyczajny. Rzadkie i spokojne chmury osłaniały miejscami niebo. Ani Wezuwiusz, ani Etna nie rzucały (płomieni), Stromboli nie więcej jak zwyczajnie. Czuć było zimno, ale nie nadzwyczaj. A jednak ziemia zawierała w sobie niezwykłą burzę. Czy to były wody lub ognie, czy pary potężne, które chciały wyłamać się z uwięzienia, ta nadzwyczajna cisza miała wkrótce zaburzyć się, i dać miejsce łoskotowi i straszному zamieszaniu. Ludzie go nie przeczuwali, i bez bojaźni przepędzali godziny wśród zwykłych uciech lub wśród zwykłych trudów; ale nie (tak) zwierzęta, które niespokojne, uprzykrzone, przelekłe biegając, drząc, krzycząc okazywały, że coś strasznego zbliżało się.

W całej niższej Kalabrii, aż na brzegach messińskich, słychać było psy wyjące, koty miauczące, kruki krakające, gęsi gęgające, osły ryczące, konie rżące, kury gdakające, a psy stały się tak naprzykrzone swem skomleniem i wyciem po ulicach Messiny, że *kazano ich zabijać* : straszne zapowiednie jakiegoś bliżkiego przewrotu świata. A jednak człowiek się jeszcze nie budził, ani przebiegając wspomnienia dawnych wieków, nie myślał jak był bliski jego ostateczny koniec.

Minął dzień piąty lutego o kilka minut z południa, kiedy dał się słyszeć znała w najgłębszych wnętrzościach ziemi okropny łoskot, za chwilę potem sama ziemia wstrząsła się i zadrzała. W tejże chwili stu miast albo już nie było, albo wywrócone jak bezkształtne kupy strasznych gruzów legły. W tej chwili na zawsze okropnej, na zawsze opłakanej, i na zawsze smutnej pamięci, więcej niż trzydzieści tysięcy ludzi zostało od razu pozbawionych życia i zagrzebanych. Jakie przejście z tak wielkiej spokojności do tak wielkiego przestachu ! Jaki zwrot z tak wielkiej wesołości do tak wielkiego płaczu !

Uplywać, *correre*; co jest, *vale a dire*; miejscami, *a luogo a luogo*; rzucać *buttare*; nie nadzwyczaj, *non oltre l'usato*; zawierać, *chiudere*; niezwykle, *insolito*; burza, *furore*; czy to były... czy, o *fossero... o fossero*; wyłamać się z uwięzienia, *scarcerarsi*; mieć, *dovere*; zaburzyć się, *turbarsi*; łoskot, *romore, fragore*; zamieszanie, *scompiglio*; straszny, *orrendo*; wśród zwykłych uciech, *fra i soliti dilette*; trud, *fatica*; przepędzać, *andar passando*; uprzykrzony, *fastidioso, molesto*; przełękły, *spaventato*; biegać, *correre* (356); drzeć, *tremare* (356); krzyczeć, *gridare* (356); coś strasznego, *alcuna terribil cosa*; zbliżać się, *andar avvicinando*; słychać było, *udire* (297. 3.); wyjące, miauczące, i t. d. (348), wyć, *urlare*; miauczyć, *miagolare*; krakać, *gracchiare*; gęgać, *strepitare*; ryczeć, *ragliare*; rzeć, *nitrire*; gdakać, *crocicare*; skomleć, *guaire*; kazano ich zabijać — aby były zabijane, *ammazzare*; zapowiednia, *prenunzio*; przewrót, *scovolgimento*; wspomnienia, *le memorie*; przebiegać, *riandare*; jak, *quanto*; blizki, *imminente*; myśleć, *pensare*; mijać, *trascorrere*; za południe, *oltre il mezzodì*; dał się słyszeć, *udissi*; okropny, *orrendo*; strasznie, *orribilmente*; wstrząść się, *scuotersi*; bezkształtny, *informe*; kupa, *ammasso*; straszny, *spaventevole*; gruzy, *ruine*; leż, *giacere*; zostać, *rimanere*; od razu, *ad un tratto*; przejście, *passo*; tak wielki, *tanto*; spokojność, *quiete*; przestach, *spavento*; zwrot, *conversione*.

189. Święty Mateusz, który z celnika został apostołem, był pierwszym ze czterech ewangelistów wybranych od Boga do pisania Ewangelii. Pisał ją podług ś. Hieronima w Jeruzalem na prozbę Żydów, którzy byli przyjęli wiarę Jezusa Chrystusa, nie po grecku, ale po hebrajsku, jak nas o tem zapewnia Euze-



biusz w swej historii, i wielu innych ojców świętych. A ś. Hieronim, który to samo mówi w wielu miejscach, dodaje, że Pantenus, który udał się opowiadać wiarę do Indyi, znalazł tam Ewangelią ś. Mateusza, pisaną po hebrajsku, i przyniósł ją do Alexandryi, i że się zachowywała aż do jego czasu w bibliotece Cezarejskiej. Ten oryginał hebrajski potem zaginął; pozostało nam samo tylko tłumaczenie greckie, którego nie wie się autora, chociaż niektórzy ojcowie święci przypisują go albo apostołowi ś. Jakóbowi, albo ś. Janowi.

Przyjąć, *abbracciare* (366); wiara, *fede*; nie po grecku, *non già in greco*; o tem (178); dodawać, *aggiungere*; który udał się, *andato*; przypisywać, *attribuire*.

190. Mówi się często o świętym Marku w dziejach apostołskich i w listach ś. Pawła, ale nie jest pewna czy jest ten który pisał Ewangelią. Ś. Hieronim zdaje się sądzić, że *był ten sam*, ale drudzy myślą, że ewangelistą jest raczej ów Marek, o którym czyni wzmiankę ś. Piotr w pierwszym swym liście, gdzie go nazywa swym synem. On założył Kościół Alexandryjski, który jest drugą stolicą świata. Pisał swą Ewangelią, podług najpowszechniejszego zdania Ojców, na prozbę chrześcian onego miasta. Bo, jak powiada Euzebiusz w swej historii, (gdy) przybył ś. Piotr do Rzymu i tam opowiadał z dziwnym pożytkiem Ewangelią Jezusa Chrystusa, ci którzy ją słyszeli byli tak zapalenii miłością prawdy, iż nie przestając na tem że ją słyszeli ustnie (opowiadaną), gorąco pragnęli widzieć ją napisaną; i dla tego prosili ś. Marka, który był uczniem ś. Piotra, *aby zostawił* im spisaną historią ewangeliczną, iżby mogli mieć stałą i wieczną pamiątkę świętej nauki, która im była opowiadaną, i nie przestali ponawiać o to prozb, póki nie osiągnęli (swego) zamiaru.

Czy, *se*; jest (324. 1.); sądzić, *credere* (334); że był ten sam — że tak jest, *dì sì*; jest (324. 1.); raczej, *piuttosto*; stolica, *sede*; powszechny, *comune*; bo, *imperocchè*; opowiadać, *predicare*; dziwny, *mirabile*; słyszeć, *intendere*; tak, *talmente*; zapalony, *acceso*; słyszeć, *udire* (334); ustnie, *in voce*; dla tego, *perciò*; uczeń, *discepolo*; aby zostawił — zostawić, *a lasciare*; iżby, *affinchè*; o to (178); póki, *finchè*; osiągnąć zamiar, *conseguire l' intento*.

191. Święty Łukasz był z Antiochii, stolicy Syrii, i ś. Paweł nazywa go lekarzem. Nie był w liczbie dwunastu apostołów, ale jednym z ich uczniów; dla tego pisał Ewangelią podług



tego jak ja słyszał od tych, którzy byli obecni, jak sam świadczy na początku swego opowiadania. Ewangelia ś. Łukasza jest pisana z większą czystością języka, niżeli ś. Marka i ś. Jana, bo ś. Łukasz był biegłyjszy od nich w języku greckim, jak uważa ś. Hieronim, i to samo okazuje się w stylu xięgi dziejów apostoelskich.

Stolica, *metropoli*; dla tego, *laonde*; świadczyć, *attestare*; niżeli, *che* (200); bo, *perchè*; biegły, *versato*; uważać, *notare*; okazywać się, *apparere*.

192. Święty Jan był z miasta Betsaidy, synem Zebedeusza, bratem ś. Jakóba starszego. Uczeń ulubiony Zbawiciela, w (czasie) wieczerzy spoczywał na jego piersiach, i Jezus Chrystus będąc na krzyżu, uważał go jak siebie samego, chcąc aby był synem Maryi, i polecając swą matkę swemu uczniowi. W Rzymie był przez cesarza Domicyana skazany na wsadzenie w kocioł oleju wrzącego. Lecz wyszedłszy z niego, jak mówi Tertulian, zdrowszym i mocniejszym, niż (był) gdy wszedł do niego, został odesłany na wyspę Patmos, gdzie pisał swą Apokalipsę. Ś. Hieronim powiada, że ś. Jan, będąc już starym, był zajęty pisaniem swej Ewangelii; albowiem (gdy) Cerintus i Ebion ogłosili swe herezye, w których nauczali, że Jezus Chrystus był tylko człowiekiem, prawie wszyscy biskupi Azji, i wielu innych wysłańców od kościołów, polecili ś. Janowi mówić wznioślej o Chrystusie, niżeli *mówili* trzej inni apostołowie, i ustanowić jego bóstwo.

Ulubiony, *diletto*; będąc na krzyżu, *stando sulla croce*; uważać, *trattare*; wsadzenie, *esser posto*; kocioł, *caldaia*; wrzący, *bollente*; z niego (178); do niego (179); odesłany, *rilegato*; na wyspę, *nell'isola*; już, *ormai*; zajęty, *impegnato a*; albowiem, *imperocchè*; ogłosić, *pubblicare* (366); był tylko człowiekiem, *era puro uomo*; wysłaniec, *deputato*; zobowiązać, *astringere*; wzniośle, *altamente*; niżeli mówili — uczynili, *fare* (123); ustanowić, *stabilire*; bóstwo, *divinità*.



# SPIS ROZDZIAŁÓW.

## CZĘŚĆ PIERWSZA.

		stron.
ROZDZIAŁ	I. O wymawianiu . . . . .	1
	I. Wymawianie spółgłosek . . . . .	1
	II. Wymawianie samogłosek . . . . .	3
	III. Wymawianie dwugłosek . . . . .	4
	IV. O znamieniu . . . . .	6
	V. O akcencie tonowym . . . . .	6
ROZDZIAŁ	II. O odcinku czyli apostrofie . . . . .	7

## CZĘŚĆ DRUGA.

### O CZĘŚCIACH MOWY.

ROZDZIAŁ	I. O przedimku czyli określniku . . . . .	8
ROZDZIAŁ	II. O rzeczownikach . . . . .	9
	I. Rodzaje . . . . .	10
	II. Tworzenie rodzaju żeńskiego z męskiego . . . . .	12
	III. Liczba mnoga . . . . .	14
	IV. Przypadkowanie . . . . .	20
ROZDZIAŁ	III. O znaczeniu i użyciu przyimków <i>di, a, da, con, in, per, su, sopra, fra, tra</i> . . . . .	25
ROZDZIAŁ	IV. O znaczeniu i użyciu określnika . . . . .	42
ROZDZIAŁ	V. O określniku podzielnym czyli cząstkowym . . . . .	50
ROZDZIAŁ	VI. O przymiotnikach . . . . .	52
ROZDZIAŁ	VII. O stopniach porównania . . . . .	62
ROZDZIAŁ	VIII. O imionach zgrubiałych i zdrobniałych . . . . .	71
ROZDZIAŁ	IX. O imionach liczebnych . . . . .	74
ROZDZIAŁ	X. O zaimkach . . . . .	78
	I. Zaimki osobiste . . . . .	78
	II. Zaimki dzierżawcze . . . . .	92
	III. Zaimki okazujące . . . . .	96
	IV. Zaimki względne . . . . .	100
	V. Zaimki pytające . . . . .	106
	VI. O różnych innych zaimkach . . . . .	107
ROZDZIAŁ	XI. O przyimkach . . . . .	115
ROZDZIAŁ	XII. O przysłówkach . . . . .	120
ROZDZIAŁ	XIII. O spójnikach . . . . .	126
ROZDZIAŁ	XIV. O wykrzyknikach . . . . .	127
ROZDZIAŁ	XV. O słowie . . . . .	131

	stron.
ROZDZIAŁ XVI. O czasowaniu słów . . . . .	133
I. Czasowanie słowa posiłkowego <i>essere</i> . . . . .	133
II. Czasowanie słowa posiłkowego <i>avere</i> . . . . .	135
III. Czasowanie słów foremnych . . . . .	139
IV. Czasowanie słów biernych . . . . .	142
V. Czasowanie słów zaimkowych . . . . .	144
SŁOWA ZBACZAJĄCE OD FORMY REGULARNEJ.	
A. Zakończone na <i>ere</i> . . . . .	149
B. Zakończone na <i>ire</i> . . . . .	157
Słowa nieforemne na <i>are</i> . . . . .	160
Słowa nieforemne na <i>ere</i> . . . . .	162
Słowa nieforemne na <i>ire</i> . . . . .	172
Słowa ułomne . . . . .	175
ROZDZIAŁ XVII. O różnych gatunkach słów . . . . .	175
I. O słowach czynnych . . . . .	175
II. O słowach niejakiich . . . . .	179
III. O słowach biernych . . . . .	184
IV. O słowach zwrotnych czyli zaimkowych . . . . .	187
V. O słowach nieosobistych . . . . .	191
ROZDZIAŁ XVIII. O użyciu czasów . . . . .	193
ROZDZIAŁ XIX. O użyciu trybów . . . . .	202
A. Użycie trybu oznajmującego . . . . .	202
B. Użycie trybu łączącego . . . . .	203
C. Użycie trybu rozkazującego . . . . .	206
D. Użycie trybu bezokolicznego . . . . .	207
ROZDZIAŁ XX. O użyciu gerundium czyli imiesłowa nieodmiennego . . . . .	216
ROZDZIAŁ XXI. O użyciu imiesłowów . . . . .	221
I. O imiesłowie czasu teraźniejszego . . . . .	221
II. O imiesłowie czasu przeszłego . . . . .	222
ROZDZIAŁ XXII. O szyku wyrazów . . . . .	226
ROZDZIAŁ XXIII. O figurach grammatycznych . . . . .	229
I. O wyrzutni. . . . .	229
II. O przepelni ( <i>ripieni</i> ) . . . . .	231

## CZĘŚĆ TRZECIA.

I. Ćwiczenia na każde w szczególności prawidło . . . . .	235
II. Ćwiczenia na wszystkie w ogólności prawidła . . . . .	301



# GRAMMATYKA JĘZYKA WŁOSKIEGO

ZAWIERAJĄCA PRAWIDŁA

WYDOBYTE Z UWAGI NAD PRZYKŁADAMI ZE WZOROWYCH  
WŁOSKICH PISARZÓW,

TUJDEZ

ĆWICZENIA Z POLSKIEGO NA WŁOSKI JĘZYK

PRZEZ

**E. RYKACZEWSKIEGO**

Autora Słowników włoskiego, angielskiego i Grammatyki angielskiej.

..... Si volet usus  
Quem penes arbitrium est, et jus et norma loquendi.  
*O. Horatius Flaccus ad Pisones.*

BERLIN

W XIEGARNI B. BEHR

(E. BOCK)

POD LIPAMI, N. 27.

1859.





---

Paryż. — W drukarni L. MARTINET, przy ulicy Mignon, 2

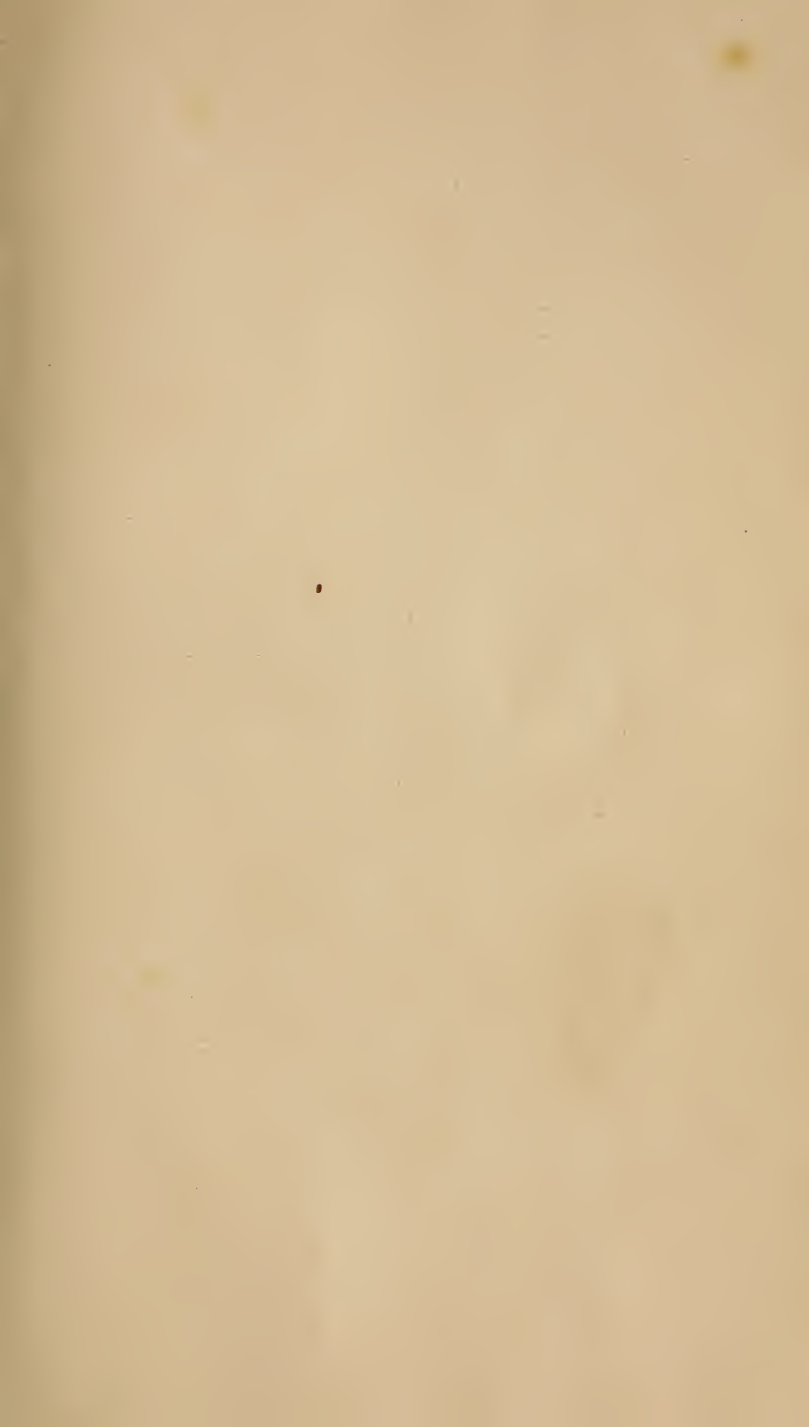
---











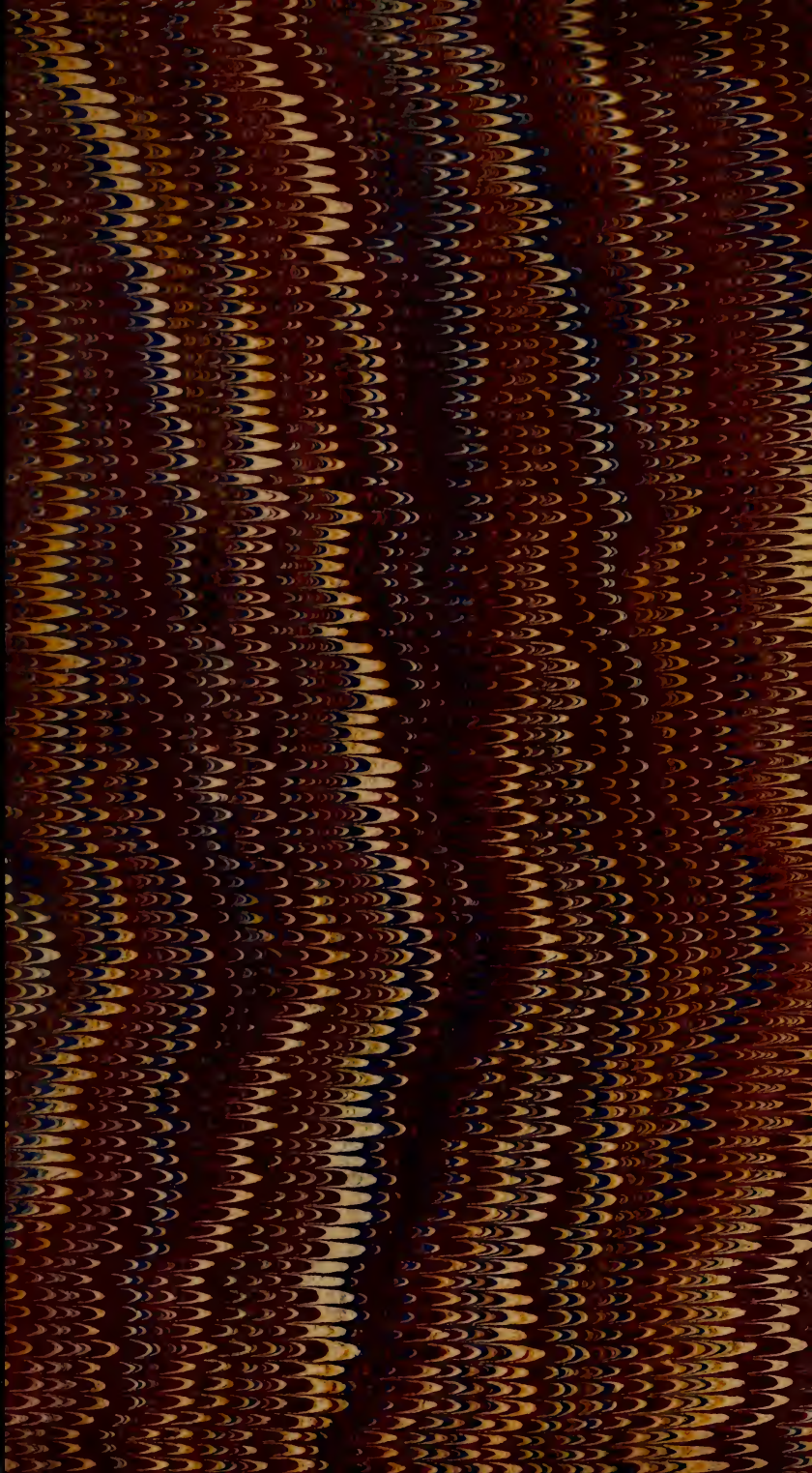






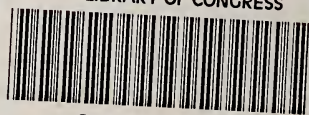








LIBRARY OF CONGRESS



0 003 121 018 5

